

R E S U M O

O sítio cerâmico de Itaguã: um sítio de contato no litoral do Estado de São Paulo, Brasil

Dorath Pinto Uchôa

Maria Cristina Mineiro Scatamacchia

Caio Del Rio Garcia

O objetivo desta comunicação é informar sobre o resultado de uma pesquisa de salvamento em um sítio cerâmico na região norte do litoral de São Paulo, município de Ubatuba, na localidade denominada Itaguã. Embora as escavações tenham sido realizadas entre 1975 e 1976 (Garcia e Uchôa), somente agora o material foi estudado.

A área escavada foi de 572 m², onde foram evidenciadas as manifestações culturais enquadradas na tradição Tupiguarani. O padrão de ocupação evidenciado corresponde à descrição dada a outros sítios desta tradição. Refere-se à localização do sítio, quase sempre, no topo de colina com rio ou riacho na base, ambiente de mata tropical e ao padrão de enterramento, caracterizado pela presença de restos humanos em urnas. O sítio é constituído por um só componente, atestado não só pela espessura do estrato arqueológico como pelos resultados de análise cerâmica. No material cerâmico, a maior porcentagem da decoração corresponde a fragmentos com vestígios de pintura. Cronologicamente parece corresponder a uma ocupação relativamente recente, pois a presença de 3 contas venezianas e de formas cerâmicas aculturadas, comprova o contato com o europeu.

Embora existam muitas informações dos cronistas sobre a ocupação do litoral paulista no séc. XVI por grupos tupiguarani, é recente a preocupação por parte dos estudiosos por sítios cerâmicos nesta região, pois o grande interesse até então sempre esteve voltado para os sítios tipo "sambaqui". Daí a importância desse trabalho, que pretende ser o ponto inicial de um projeto mais amplo, visando o maior conhecimento da Arqueologia e da Etno-História dos grupos tupiguarani no litoral norte de São Paulo.

R E S U M O

O sítio cerâmico de Itaguá: um sítio de contato no litoral do Estado de São Paulo, Brasil

Doracy Pinto Dória
Marta Cristina Moreira Scalapascina
Café Del Rio Garcia

O objetivo desta comunicação é informar sobre o resultado de uma pesquisa de levantamento em um sítio cerâmico na região norte do litoral de São Paulo, município de Itaguá, na fazenda denominada Itaguá. Embora as escavações tenham sido realizadas entre 1975 e 1976 (Garcia e Dória), somente agora o material foi estudado.

As áreas escavadas foram de 275 e 275 m², onde foram evidenciadas duas manifestações culturais enclavadas na tradição tupiguaraní. O padrão de ocupação evidenciado corresponde à descrição dada a outros sítios dessa tradição. Refere-se à localização do sítio, sua posição, no caso de colinas com rios ou riachos na base, ambiente de mata tropical e ao padrão de enterramento, caracterizado pela presença de restos humanos em urnas. O sítio é constituído por um componente, estando não só pela natureza do estrato arqueológico como pelas ressemblanças de análise cerâmica. No material cerâmico há a maior porcentagem de decoração correspondente a fragmentos com vestígios de pintura. Cronologicamente parece corresponder a uma ocupação relativamente recente, pois a presença de 3 contatos variados e de formas cerâmicas esculpidas, compridas e contatos com o europeu.

Embora existam muitas informações das cronologias sobre a ocupação do litoral paulista no séc. XVI por grupos tupiguaraní, é recente a preocupação por parte dos pesquisadores por sítios cerâmicos nesta região, pois o grande interesse está então sempre em estabelecer para os sítios tipo "samborombó". Daí a importância desse trabalho, que pretende ser o ponto inicial de um projeto mais amplo, visando o maior conhecimento de Arqueologia e da Étno-História dos grupos tupiguaraní no litoral norte de São Paulo.