

aberto para balanço

3ª SEMANÁRIA DAS ARTES GRÁFICAS

15, 16 e 17 de Outubro de 2008

Escola de Belas Artes, UFMG

Gramma | Ateliê reflexão e memória
das artes gráficas convida:

aberto para balanço

3ª SEMANÁRIA DAS ARTES GRÁFICAS
15, 16 e 17 de Outubro de 2008
Escola de Belas Artes, UFMG

Informações e inscrições | enviar e-mail com nome completo até 14/10 para: <terceirasemanaria@gmail.com>

Bazar da Asmare

Venda de objetos em material reciclado

CONVIDADOS

MÁRCIA LARICA

Designer e diretora de arte graduada em Desenho Industrial pela UEMG. Desenvolve projetos principalmente nas áreas de design editorial e identidade corporativa. Ao longo desses anos, desenvolveu projetos para vários clientes como Suplemento Literário de Minas Gerais, Museu Histórico Abílio Barreto, Telemig Celular, Banco do Brasil, 4º Festival Internacional de Teatro FIT-BH, dentre outros.

LÉO PILÓ

Artista plástico e designer de moda, estudou na Escola Guignard, BH e fez curso de reciclagem na School of Visual Arts em Nova York. Trabalha criando acessórios de moda e reciclando mesas, cadeiras e peças descartadas no lixo urbano. Coordena a oficina em artes plásticas e aplicadas da Asmare.

PROGRAMAÇÃO

15/10

8:30 às 12h | Oficina (vagas limitadas)
Resíduos gráficos urbanos | Léo Piló
ATELIÊ 1

12h | Lançamento da REFIL
(revista em formato laboratório)
PISCINÃO DA EBA

14 às 17h | Oficina (continuação)
Resíduos gráficos urbanos | Léo Piló
ATELIÊ 1

16/10

8:30 às 9:15h | Mesa de debates
Materialidade da imagem e da palavra como grafia | Elisa Campos
SALA 2005

9:15 às 9:45h | Iniciação em pesquisa
As Artes Gráficas hoje: investigando o perfil de uma habilitação e de um campo de saber interdisciplinar | Daniel Hazan (bolsa PEG)
SALA 2005

9:45 às 10:30h | Mesa de debates
Gráfico-analógico: a reprodução técnica e o fotográfico no encontro com a alteridade | Fernanda Goulart
SALA 2005

10:30 às 11h | Hora do café
Ação gráfica incidental | Thiago Viana, Daniel Hazan e Renato Gaia

11 às 12:30h | Portifólio
Interloquções gráficas e outros periódicos | Márcia Larica
SALA 2005

17/10

8:30 às 9:15h | Mesa de debates
Leituras gráficas audiovisuais | Jalver Bethônico
SALA 2007

9:15 às 9:45h | Iniciação em pesquisa
Palavra-imagem-som: Onomatopéia | Mônica Vaz (bolsa Pibic)
SALA 2007

9:45 às 10:30h | Mesa de debates
TIPOS MALDITOS: gráfica vernacular brasileira | Marcelo Drummond
SALA 2007

10:30 às 11h | Hora do café
Ação gráfica incidental | Clarice Lacerda e Vicente Pessôa

11h |
Inauguração do Grafo | Laboratório de Artes Gráficas
ATELIÊ 2

REALIZAÇÃO

Habilitação em
Artes Gráficas



APOIO



PAIE/UFMG
Pró-Reitorias
Acadêmicas