

SETOR DE ESTATÍSTICA  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Avaliação do desempenho acadêmico dos  
alunos de graduação:

**Fonoaudiologia**

BELO HORIZONTE  
MARÇO DE 2015

**SETOR DE ESTATÍSTICA / PRÓ-REITORIA DE  
GRADUAÇÃO**

**PRÓ-REITOR DE GRADUAÇÃO**

RICARDO HIROSHI CALDEIRA TAKAHASHI

**PRÓ-REITOR ADJUNTO DE GRADUAÇÃO**

WALMIR MATOS CAMINHAS

**COORDENADORA DO SETOR DE ESTATÍSTICA**

CAROLINA SILVA PENA

**EQUIPE SETOR DE ESTATÍSTICA**

RAQUEL YURI DA SILVEIRA AOKI

ALINE MOREIRA MARTINS

BRUNA FÁTIMA FARIA

Contato: [estatistica@prograd.ufmg.br](mailto:estatistica@prograd.ufmg.br)

# Sumário

<b>1</b>	<b>INTRODUÇÃO</b>	<b>6</b>
<b>2</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>7</b>
2.1	ANÁLISE DESCRITIVA . . . . .	7
2.2	ESTATÍSTICA MULTIVARIADA . . . . .	10
<b>3</b>	<b>ANÁLISE DAS PRINCIPAIS DISCIPLINAS</b>	<b>12</b>
<b>4</b>	<b>ANÁLISE DA EVASÃO DOS DISCENTES</b>	<b>49</b>
<b>5</b>	<b>REFERÊNCIAS</b>	<b>66</b>

## Lista de Tabelas

1	Disciplinas consideradas difíceis . . . . .	18
2	Situação dos alunos nas principais disciplinas do curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 . . . . .	43
3	Forma de Ingresso versus Situação do Discente . . . . .	50
4	Situação dos alunos por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Fonoaudiologia . . . . .	51
5	Número de semestres cursados pelos discentes que evadiram ou concluíram o curso no período de 2004/1 a 2014/1 . . . . .	52
6	Situação do aluno na UFMG de acordo com ano de ingresso no curso de Fonoaudiologia . . . . .	54
7	Número de estudantes matriculados no início do período de acordo com o ano de ingresso no curso de Fonoaudiologia . . . . .	56
8	Dados sobre reprovação e evasão nas principais disciplinas cursadas pelos alunos que evadiram da UFMG entre 2004/1 e 2014/1 . . . . .	61
9	Curso de Destino de parte dos alunos que evadiram no período de 2004/1 a 2014/1 . . . . .	64

## Lista de Figuras

1	Ilustração do Boxplot. . . . .	8
2	Exemplo Histograma. . . . .	9
3	Exemplo de gráfico de barras. . . . .	10
4	Rendimento dos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 - disciplinas agrupadas por dificuldade. . . . .	14
5	Rendimento dos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 - disciplinas agrupadas por ofertante. . . . .	16
6	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina AMPLIFICACAO SONORA INDIVIDUAL E TECNOLOGIAS AUXILIARES DA AUDICAO . . . . .	20
7	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina ANALISE ACUSTICA DA VOZ E DA FALA . . . . .	21
8	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA I . . . . .	22
9	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA II . . . . .	23
10	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina AVALIACAO AUDIOLOGICA BASICA . . . . .	24
11	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina AVALIACAO E INTERVENCAO FONO NOS DISTURBIOS DA LINGUAGEM ESCRITA . . . . .	25
12	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina AVALIACAO E INTERVENCAO FONOAUDIOLOGICA NOS DISTURBIOS FONOLOGICOE DA FLUENCIA . . . . .	26

13	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina AVALIACAO E INTERVENCAO FONOAUDIOLOGICA NOS DISTURBIOS DA MOTRICIDADE OROFACIAL . . . . .	27
14	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina AVALIACAO VESTIBULAR . . . . .	28
15	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina CITOLOGIA E HISTOLOGIA APLICADAS A FONOAUDIOLOGIA . . . . .	29
16	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina DESENVOLVIMENTO DA MOTRICIDADE OROFACIAL . . . . .	30
17	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina DESENVOLVIMENTO DA VOZ . . . . .	31
18	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina DISTURBIOS DA MOTRICIDADE OROFACIAL I : FISSURA E DISFAGIA OROFARINGEA . . . . .	32
19	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina DISTURBIOS DA VOZ . . . . .	33
20	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina EMBRIOLOGIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA . . . . .	34
21	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina FISICA ACUSTICA E BIOFISICA . . . . .	35
22	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina FISILOGIA BASICA . . . . .	36
23	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina FUNDAMENTOS EM NEUROLOGIA MODULO FONOAUDIOLOGIA . . . . .	37

24	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina FUNDAMENTOS EM NEUROMODULO FONOAUDIOLOGIA. . . . .	38
25	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina INTRODUCAO A LINGUISTICA . . . . .	39
26	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina INTRODUCAO AO ESTUDO DA GENETICA E EVOLUCAO . . . . .	40
27	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina PATOLOGIA GERAL I . . . . .	41
28	Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina PRATICA DE AVALIACAO VESTIBULAR . . . . .	42
29	Número de semestres cursados de acordo com a Situação do aluno no curso de Fonoaudiologia. . . . .	53
30	Situação do aluno de acordo com o ano de ingresso. . . . .	54
31	Número de alunos matriculados por períodos de acordo com o ano de ingresso.	56
32	Rendimento Semestral Global Médio de acordo com a Situação do aluno na UFMG. . . . .	57
33	Principais disciplinas cursadas pelos alunos que evadiram do curso de Fonoaudiologia. . . . .	59
34	Probabilidade de evasão dado que o aluno foi reprovado na disciplina. . . . .	62
35	Rendimento por disciplina de acordo com a situação do aluno no curso de Fonoaudiologia: Evasão ou Conclusão. . . . .	63
36	Cursos de destino de alunos que evadiram do curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 . . . . .	65

# 1 INTRODUÇÃO

O objetivo deste relatório é utilizar os dados de Rendimento Acadêmico disponíveis na UFMG para produzir informação sobre o desempenho dos discentes de graduação, avaliar a dificuldade das principais disciplinas de cada curso e também analisar a taxa de evasão. Espera-se produzir um relatório modelo que possa estimular o acompanhamento contínuo do curso pela coordenação.

Neste relatório serão analisados os dados do curso presencial de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 . Foram analisados os dados de todos os alunos matriculados no curso neste período, com exceção somente dos alunos matriculados em decorrência de continuidade de estudos.

Os dados analisados neste relatório encontram-se armazenados no Centro de Computação da UFMG (CECOM) e são utilizados para alimentar o Sistema SIGA. O tratamento, análise dos dados e produção do relatório foi realizado pelo Setor de Estatística da Pró-Reitoria de Graduação da UFMG.

O *software* utilizado para o desenvolvimento das análises foi o *software* R, disponível para download em <http://www.r-project.org/>.



## 2 METODOLOGIA

Nesta seção serão brevemente apresentadas as técnicas estatísticas aplicadas para o desenvolvimento do relatório. A análise exploratória que será apresentada ao longo deste relatório inclui medidas de variação e posição relativa, bem como o Gráfico de Caixa (Boxplot), o Histograma e o Gráfico de Barras. Além disso, serão mostrados alguns conceitos de Estatística Multivariada que englobam técnicas mais avançadas de análise de dados.

### 2.1 ANÁLISE DESCRITIVA

As interpretações das principais medidas de estatística descritiva são baseadas nos seguintes conceitos:

**Média:** média aritmética;

**Desvio-padrão:** medida de variabilidade dos dados com relação à média;

**Mínimo:** menor valor encontrado na série de dados;

**1º Quartil:** valor que deixa 25% dos dados abaixo dele;

**Mediana:** valor que deixa 50% dos dados abaixo dele;

**3º Quartil:** valor que deixa 75% dos dados abaixo dele;

**Máximo:** maior valor encontrado na série de dados;

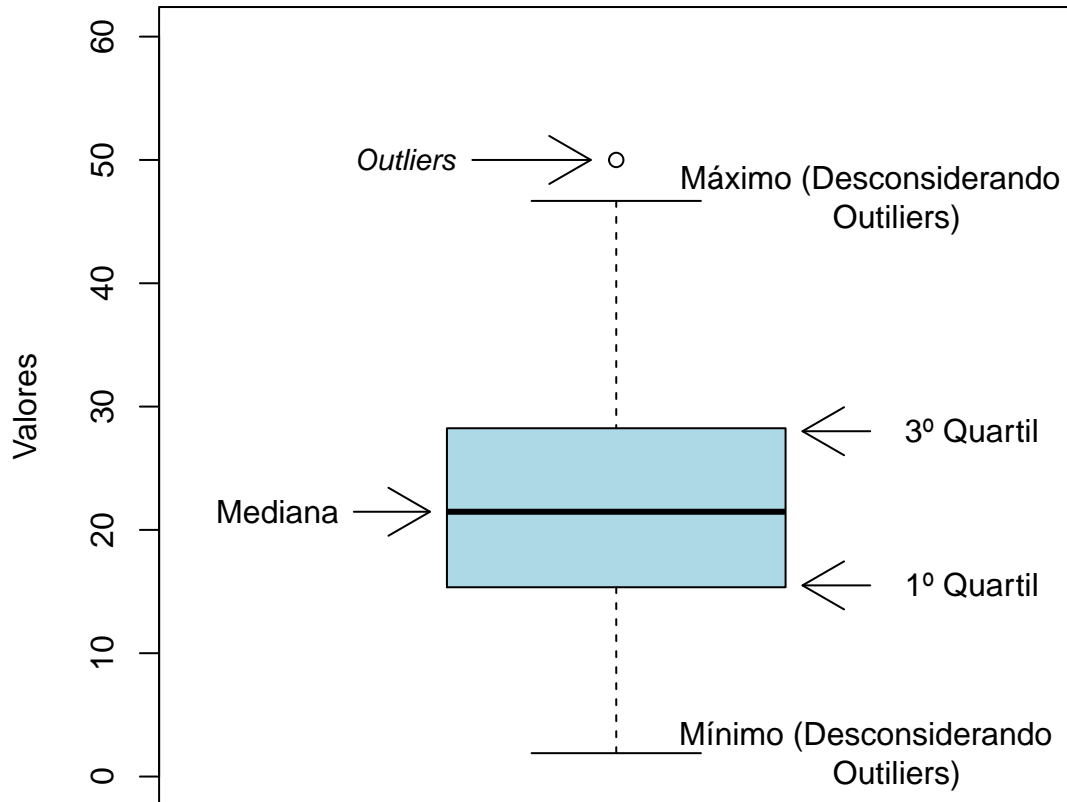
**Percentual Acumulado:** O percentual acumulado é a soma de todos os percentuais até aquela classe. O valor máximo do percentual acumulado é 100%.

#### **Boxplot:**

A representação através do Boxplot permite a análise visual da posição, dispersão, assimetria, caudas e valores discrepantes do conjunto de dados. Os asteriscos que as vezes aparecem no Boxplot indicam que aquelas observações são outliers (valores extremos). O local onde a linha vertical começa (de baixo para cima) indica o mínimo (excetuando algum possível valor extremo) e, onde a linha termina indica o máximo, também excetuando algum possível outlier.

O retângulo no meio dessa linha possui três linhas horizontais. A linha de baixo (que é o próprio contorno externo inferior do retângulo) indica o primeiro quartil, a de cima (que também é o próprio contorno externo superior do retângulo) indica o terceiro quartil e a do meio indica a mediana. A mediana é a medida de tendência central mais indicada

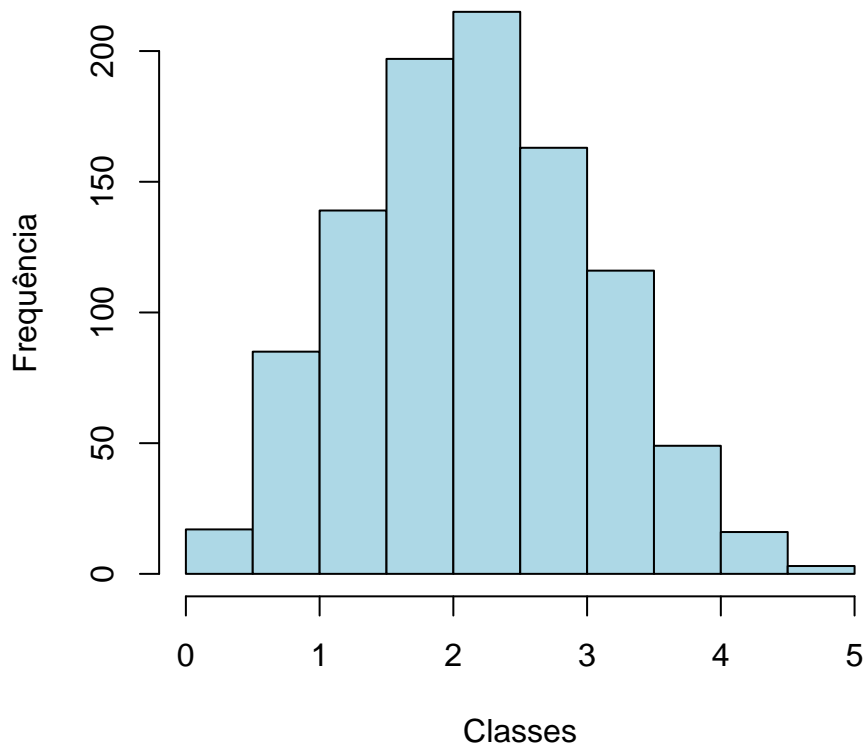
quando os dados possuem distribuição assimétrica, mais indicada até do que a média aritmética, que nesse caso seria influenciada pelos valores extremos.



**Figura 1: Ilustração do Boxplot.**

### **Histograma:**

A partir do Histograma é possível observar a distribuição de frequência de um conjunto de dados agrupados em classes. A altura de cada barra que compõe o histograma é proporcional à frequência da classe que ela representa. Na Figura 2 tem-se um exemplo desse tipo de gráfico. O eixo horizontal possui 10 classes de mesmo tamanho que variam entre 0 e 5 e o eixo vertical representa a frequência observada de cada classe. No exemplo, a classe mais frequente é a entre 2 e 2,5, pois é a mais alta e a classe menos frequente é a que varia entre 4,5 e 5.



**Figura 2: Exemplo Histograma.**

**Gráfico de barras:**

O Gráfico de Barras apresenta barras retangulares com tamanho igual à frequência da variável observada, ou seja, quanto maior a barra, maior a frequência que representa. No exemplo mostrado na Figura 3, o gráfico de barras é utilizado para apresentar os conceitos ("A", "B", "C", "D", "E" ou "F") obtidos por um grupo de estudantes em três disciplinas ofertadas nos seguintes períodos: 2011/1; 2011/2 e 2012/1. A barra de cor vermelho escuro, por exemplo, representa o conceito "F", que foi o conceito mais frequente em 2011/1. O conceito "A" é representado pela cor verde escuro, tendo sido o conceito menos frequente em 2011/2; a cor amarela representa o conceito "C" que foi o mais frequente em 2012/1.

Maiores informações sobre as medidas de análise descritiva podem ser encontradas em Magalhães e Lima (2004) e Triola (1999).

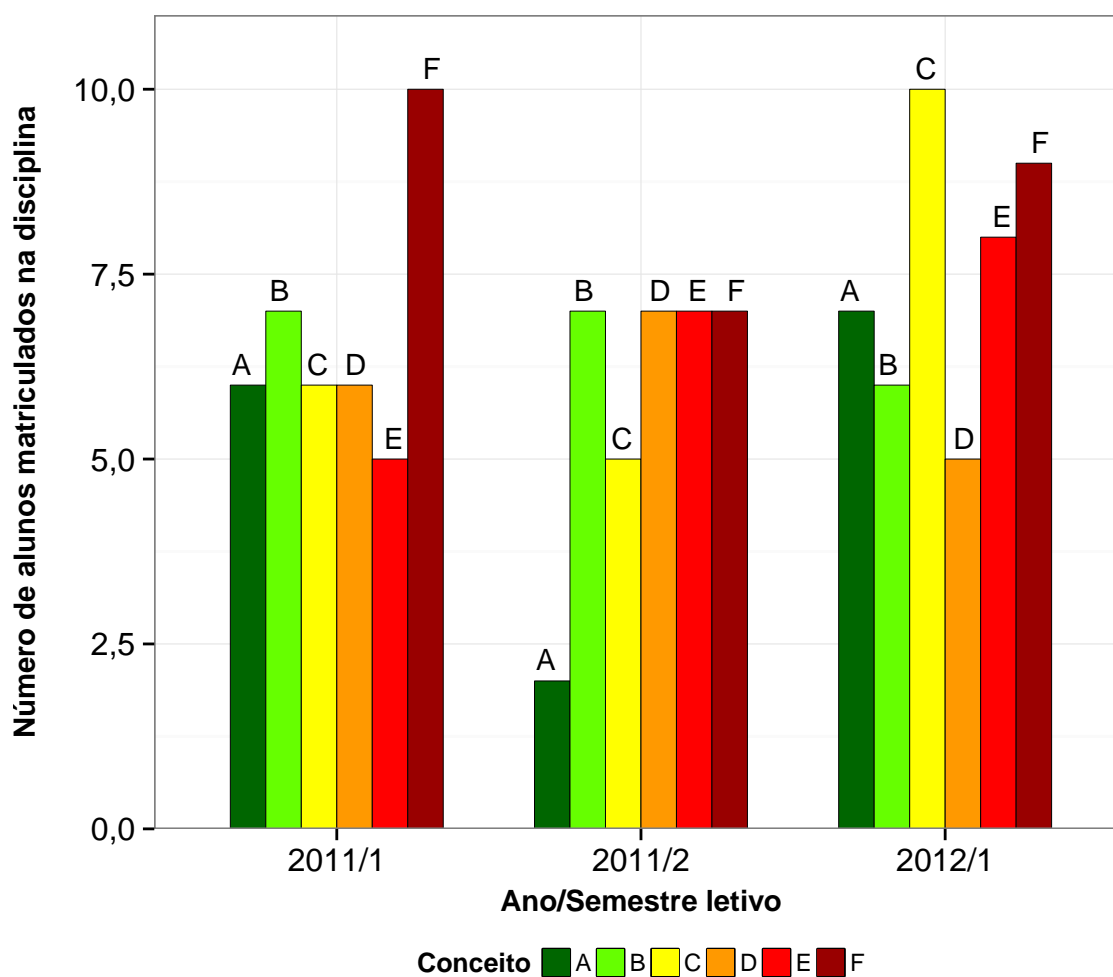


Figura 3: Exemplo de gráfico de barras.

## 2.2 ESTATÍSTICA MULTIVARIADA

Um dos objetivos deste trabalho é agrupar as disciplinas de acordo com o seu nível de dificuldade. Para particionar o conjunto de disciplinas em três grupos: fácil, médio e difícil, foram utilizados os quartis das notas dos alunos na disciplina e o percentual de alunos reprovados.

A técnica utilizada para realizar o agrupamento foi a rede de Kohonen (ver Kohonen (2001)). Esse método pode ser visto como uma versão espacialmente orientada do método k-médias (ver maiores informações sobre o k-médias em Mingoti (2005)). Nesta analogia cada unidade corresponde a um grupo e o número de grupos é definido pelo número de grades cujo formato pode ser retangular ou hexagonal.

A rede de Kohonen realiza o agrupamento entre os objetos de estudo de acordo com

a sua similaridade, levando em consideração a homogeneidade interna dos grupos e a heterogeneidade entre os grupos. No caso deste relatório, o objeto de estudo no qual se aplicou a rede de Kohonen foram as disciplinas do curso. Maiores informações sobre a aplicação da rede de Kohonen utilizando o *software* R podem ser encontradas em Wehrens e Buydens (2007).

### 3 ANÁLISE DAS PRINCIPAIS DISCIPLINAS

Esta seção apresenta o desempenho dos discentes de graduação em Fonoaudiologia nas principais disciplinas cursadas por eles. A análise abrange todas as disciplinas que, na soma de um período de 10 anos (2004/1 a 2014/1), tiveram pelo menos 50 alunos do curso de Fonoaudiologia matriculados<sup>1</sup>. Esta seção procura responder perguntas como:

1. Quais disciplinas podem ser consideradas fáceis, médias e difíceis para os alunos do curso de Fonoaudiologia?
2. Quais os Departamentos responsáveis por ofertar as disciplinas do curso de Fonoaudiologia?
3. No período de 2004/1 a 2014/1 qual o conceito ("A", "B", "C", "D", "E" ou "F") obtido pelos estudantes do curso de Fonoaudiologia nas disciplinas consideradas difíceis em cada semestre?
4. Qual o número de aprovações, reprovações e trancamentos nas principais disciplinas do curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 por semestre?

---

<sup>1</sup>Na contagem do número de matrículas de cada disciplina, incluiu-se o total de discentes cuja situação final na disciplina foi igual a: aprovação, reprovação ou trancamento.

Na próxima página (Figura 4) é mostrado o Boxplot (ver Seção 2.1) das principais disciplinas cursadas pelos alunos do curso de Fonoaudiologia agrupadas pelo grau de dificuldade<sup>2</sup>; o agrupamento foi realizado utilizando a rede de Kohonen (ver Seção 2.2). Para criar o agrupamento, considerou-se a nota<sup>3</sup> obtida na primeira vez em que o discente cursou a disciplina.

A Figura 5 mostra o principal ofertante de cada disciplina avaliada. Devido à limitação de espaço e *layout*, na Figura 4 e na Figura 5 é possível incluir no máximo 50 disciplinas. Por essa razão, para os cursos cujo número de disciplinas excede esse valor, foram criados gráficos adicionais para permitir a visualização de todas as disciplinas e respeitar o limite de até 50 disciplinas por gráfico. Na Tabela 1 encontram-se listadas todas as disciplinas consideradas difíceis para o curso.

É importante ressaltar que o conceito de "difícil" foi atribuído ao grupo de disciplinas que apresentaram os menores rendimentos dentro do curso. Isso não significa, necessariamente, que o rendimento de tais disciplinas seja baixo, considerando os critérios de aprovação da Universidade.

---

<sup>2</sup>O grau de dificuldade das disciplinas foi baseado na pontuação (score) obtida pelos estudantes e no número de reprovações. Sabe-se que essa forma de comparação possui limitações, pois não foram aplicadas técnicas que garantam a propriedade de invariância como, por exemplo, a teoria de resposta ao item. Dessa forma, a dificuldade aqui atribuída depende do grupo de alunos que realizou a disciplina. Apesar dessa limitação, a dificuldade relativa das disciplinas para o grupo que a realizou é importante para a Universidade uma vez que a reprovação/aprovação impacta em seu planejamento de oferta das disciplinas e no tempo de conclusão das turmas.

<sup>3</sup>Na análise do rendimento acadêmico dos discentes nas disciplinas foram excluídas as seguintes situações: cancelamento a pedido, cancelamento automático, dispensa, indefinido, regime especial, sem resultado lançado, trancamento com justificativa, trancamento sem justificativa, trancamento total e tratamento especial; ou seja, considerou-se somente as notas cuja situação final do discente na disciplina era igual a aprovado ou reprovado.

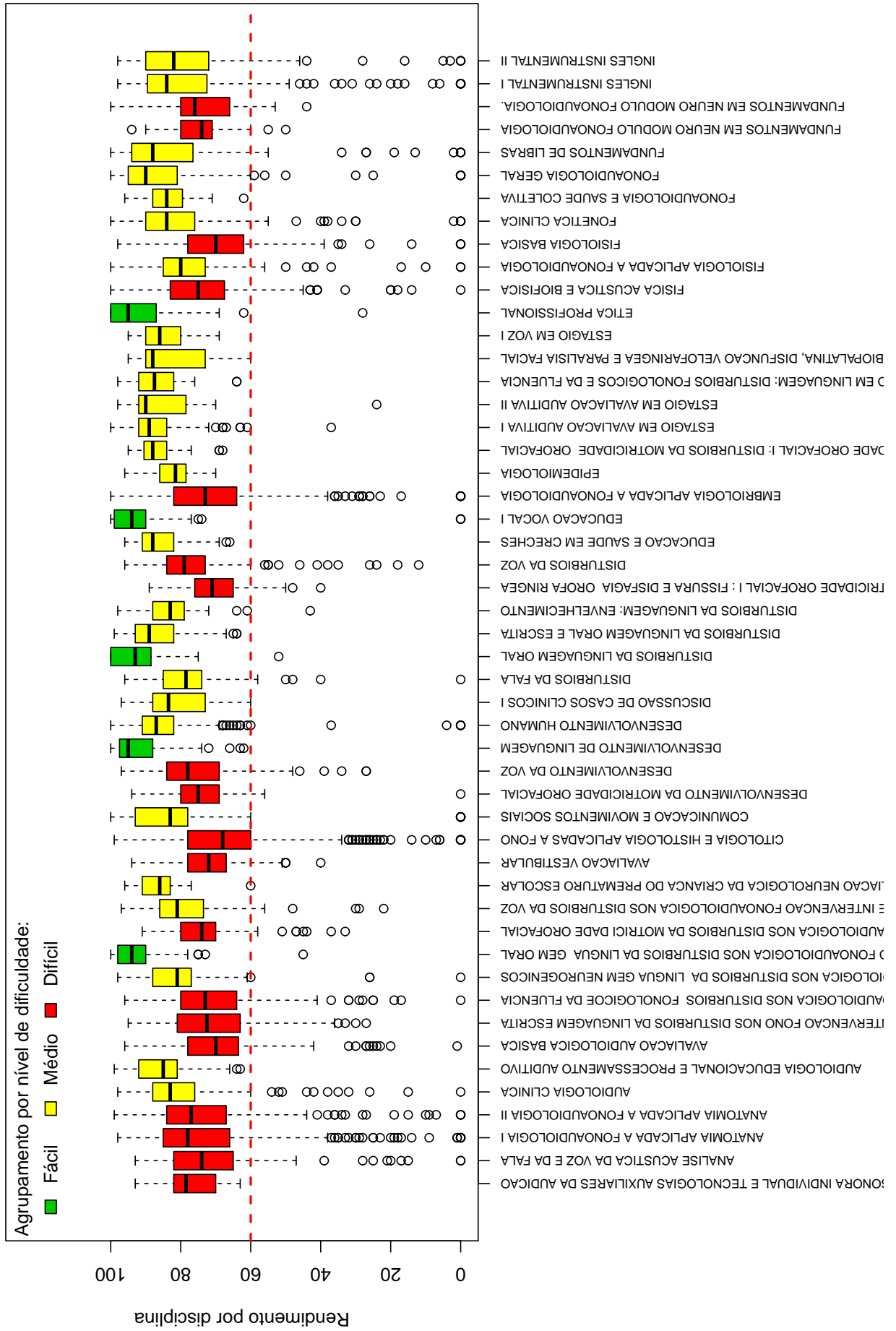
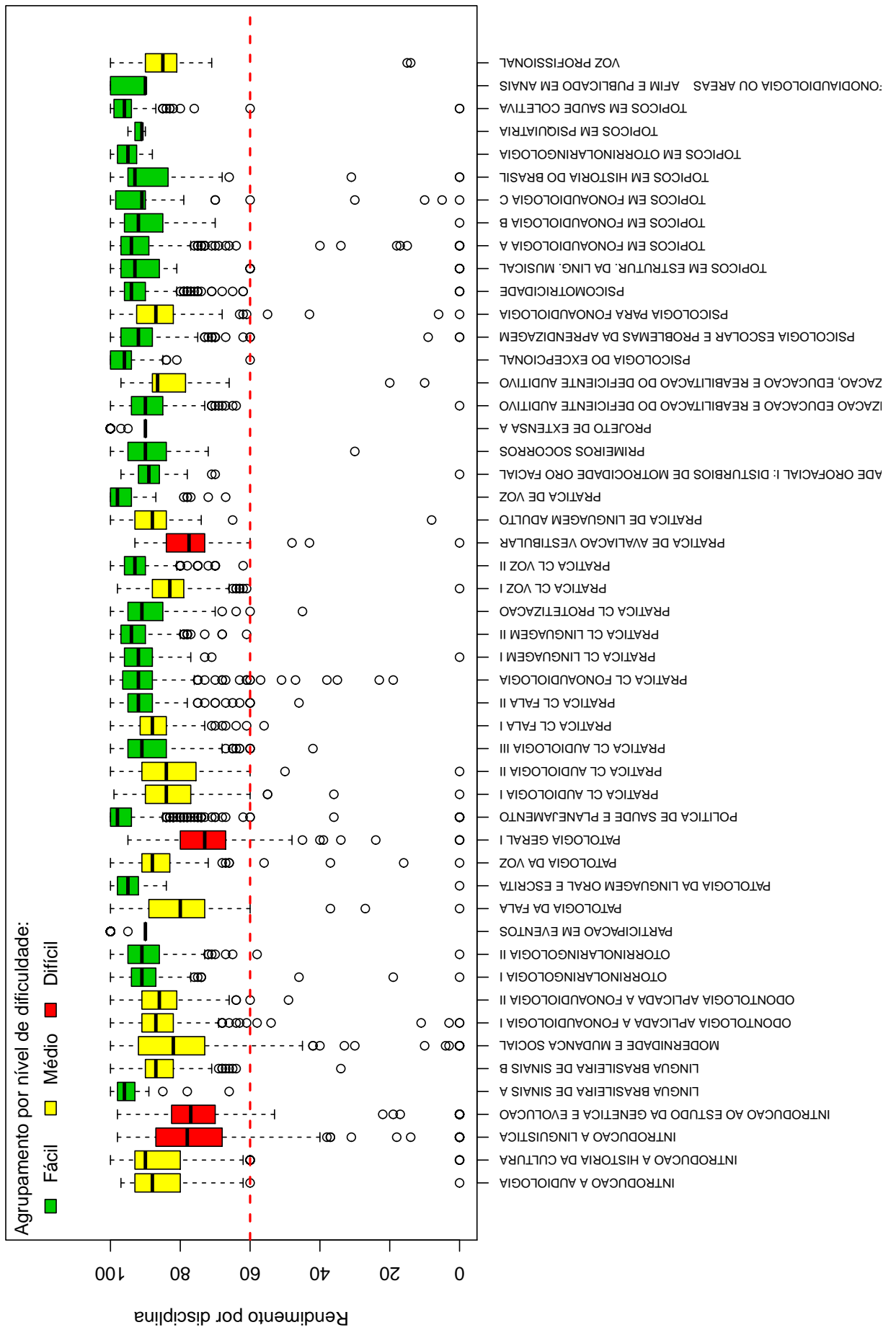


Figura 4: Rendimento dos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 - disciplinas agrupadas por dificuldade.





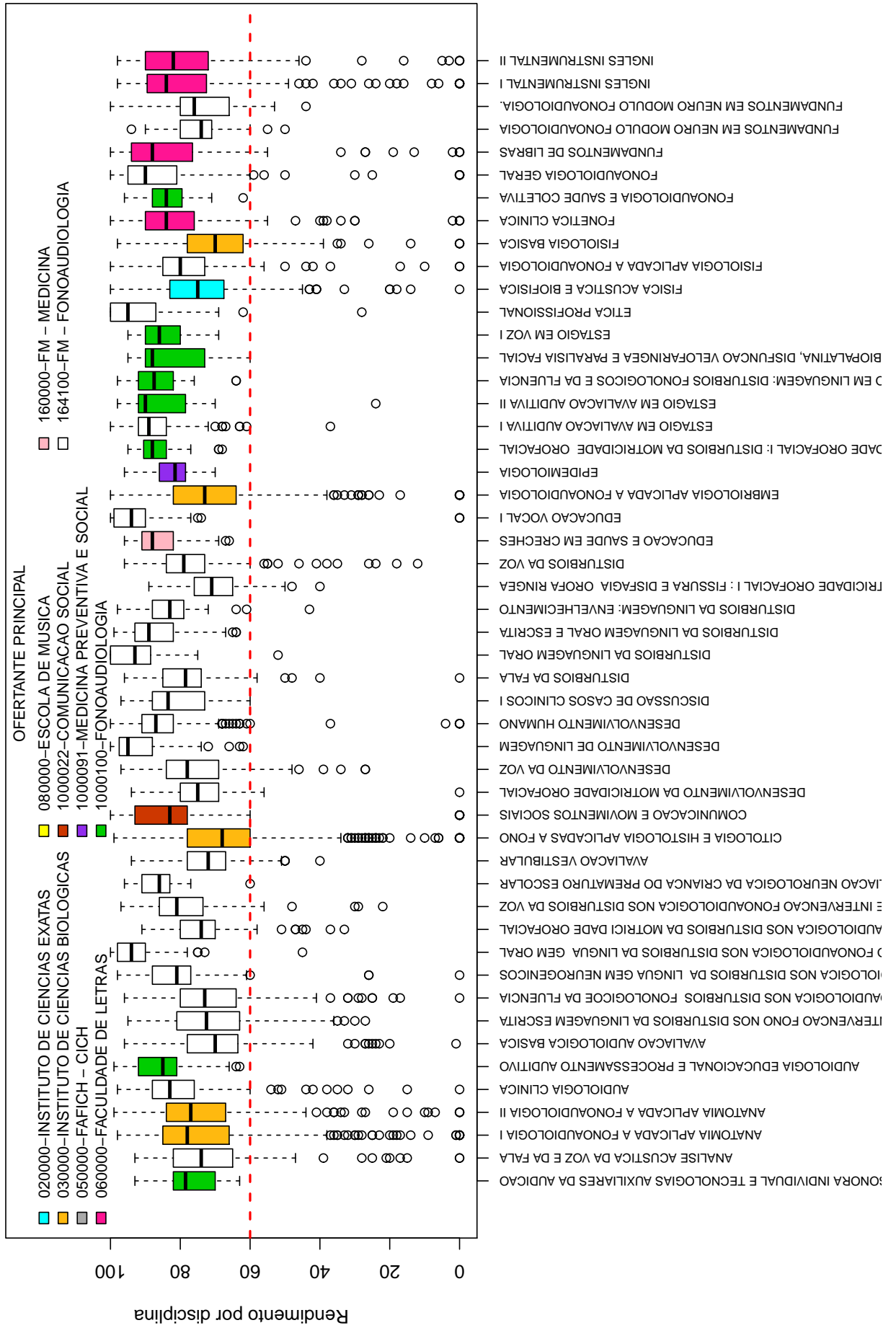
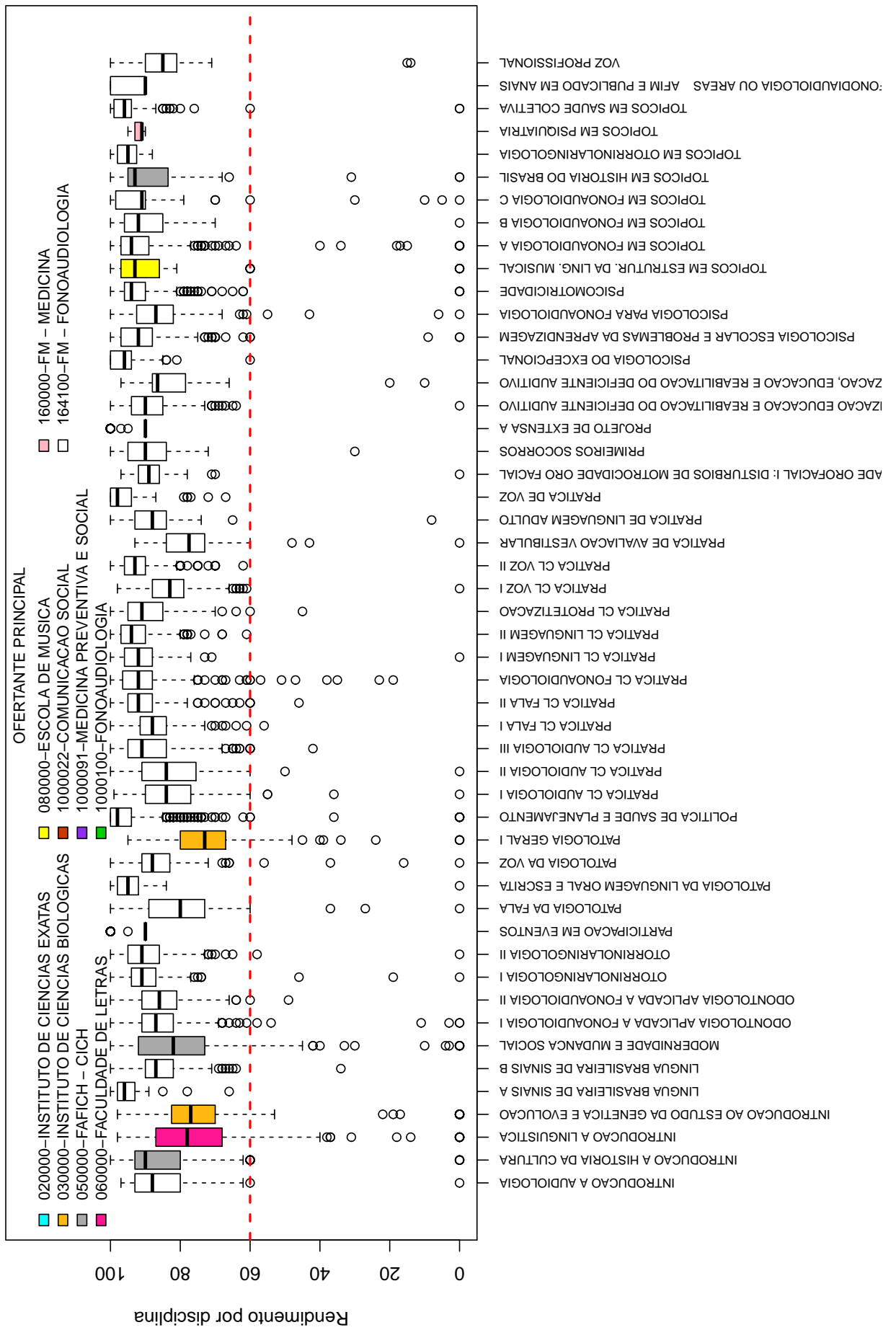


Figura 5: Rendimento dos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 - disciplinas agrupadas por ofertante.



**Tabela 1: Disciplinas consideradas difíceis**

---

<b>Disciplinas Difíceis</b>
AMPLIFICACAO SONORA INDIVIDUAL E TECNOLOGIAS AUXILIARES DA AUDICAO
ANALISE ACUSTICA DA VOZ E DA FALA
ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA I
ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA II
AVALIACAO AUDIOLOGICA BASICA
AVALIACAO E INTERVENCAO FONO NOS DISTURBIOS DA LINGUAGEM ESCRITA
AVALIACAO E INTERVENCAO FONOAUDIOLOGICA NOS DISTURBIOS FONOLÓGICOE DA FLUENCIA
AVALIACAO E INTERVENCAO FONOAUDIOLOGICA NOS DISTURBIOS DA MOTRICIDADE OROFACIAL
AVALIACAO VESTIBULAR
CITOLOGIA E HISTOLOGIA APLICADAS A FONO
DESENVOLVIMENTO DA MOTRICIDADE OROFACIAL
DESENVOLVIMENTO DA VOZ
DISTURBIOS DA MOTRICIDADE OROFACIAL I : FISSURA E DISFAGIA OROFARINGEA
DISTURBIOS DA VOZ
EMBRIOLOGIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA
FISICA ACUSTICA E BIOFISICA
FISIOLOGIA BASICA
FUNDAMENTOS EM NEURO MODULO FONOAUDIOLOGIA
FUNDAMENTOS EM NEURO MODULO FONOAUDIOLOGIA.
INTRODUCAO A LINGUISTICA
INTRODUCAO AO ESTUDO DA GENETICA E EVOLUCAO
PATOLOGIA GERAL I
PRATICA DE AVALIACAO VESTIBULAR

---

Conforme mencionado anteriormente, a Tabela 1 lista todas as disciplinas que tiveram pelo menos 50 alunos matriculados no período de 2004/1 a 2014/1 e foram agrupadas como difíceis pela rede de Kohonen. É possível verificar que, do total de 100 disciplinas avaliadas, 23 foram agrupadas como difíceis.

Os gráficos de barras apresentados a seguir mostram os conceitos<sup>4</sup> obtidos em cada semestre nas disciplinas listadas na Tabela 1 no período de 2004/1 a 2014/1. É possível que em alguns gráficos não haja informação em todos os semestres analisados, especialmente nos primeiros semestres. Isso pode ocorrer em disciplinas que não são ofertadas em todos

---

<sup>4</sup>Foram apresentados os conceitos obtidos por estudantes cuja situação final na disciplina é igual a aprovado ou reprovado.

os semestres e também com aquelas cursadas pelos alunos em semestres mais avançados do curso; lembrando que essa análise abrange somente os alunos que ingressaram no curso de Fonoaudiologia a partir de 2004/1. Outra possibilidade ocorre quando há mudança curricular, algumas disciplinas podem ter se tornado obrigatórias ou optativas e algumas podem deixar de ser ofertadas.

Após os gráficos de barras, tem-se a Tabela 2 que mostra o número de aprovações, reprovações e trancamentos<sup>5</sup> em todas as disciplinas analisadas (incluindo aquelas agrupadas como médias ou fáceis.).

---

<sup>5</sup>Além das situações nas quais o discente foi aprovado ou reprovado, incluiu-se na Tabela 2 o número total de trancamentos (trancamento sem justificativa, trancamento com justificativa e trancamento total).

## AMPLIFICACAO SONORA INDIVIDUAL E TECNOLOGIAS AUXILIARES DA AUDICAO

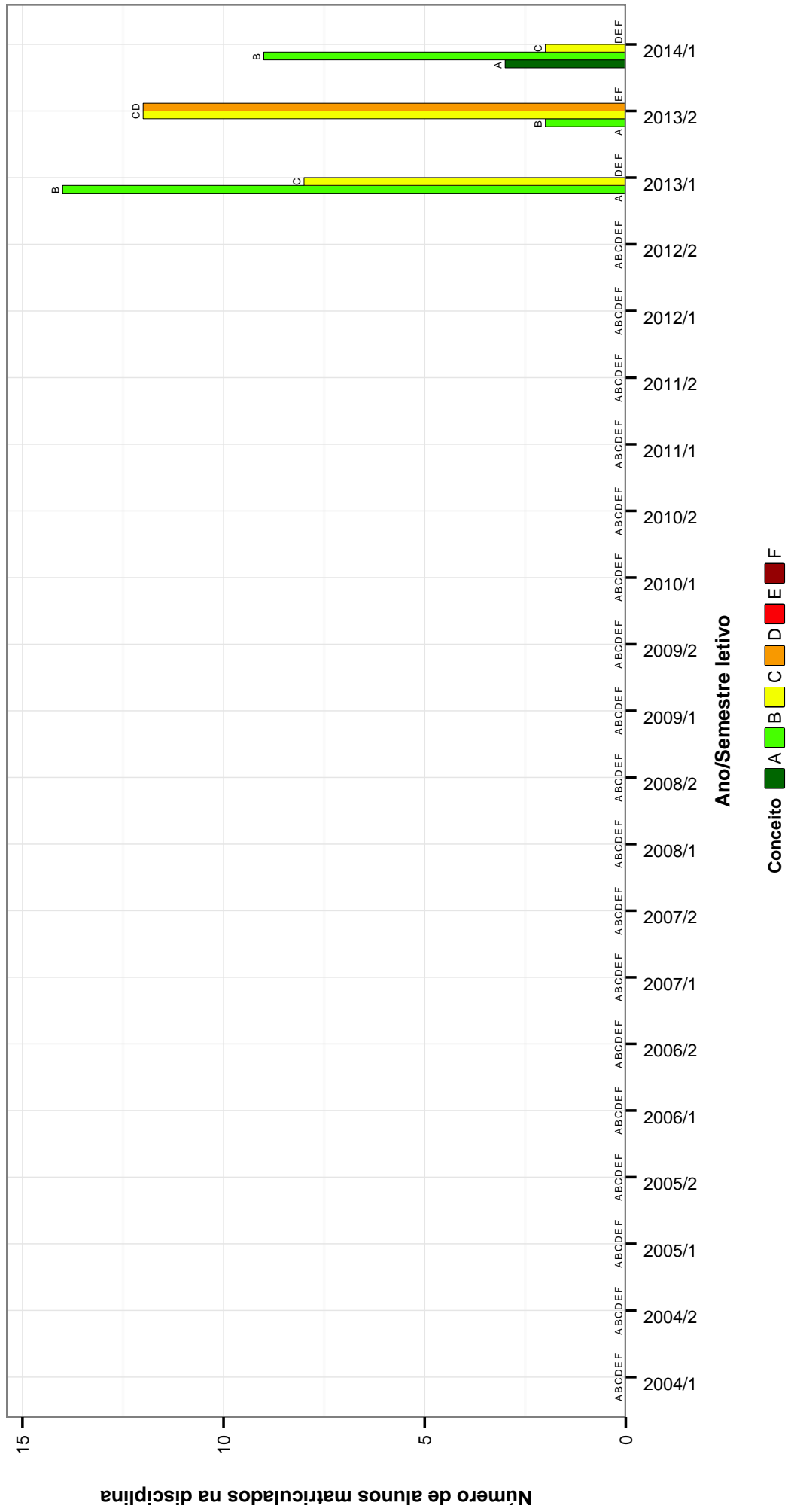


Figura 6: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina AMPLIFICACAO SONORA INDIVIDUAL E TECNOLOGIAS AUXILIARES DA AUDICAO .

## ANALISE ACUSTICA DA VOZ E DA FALA

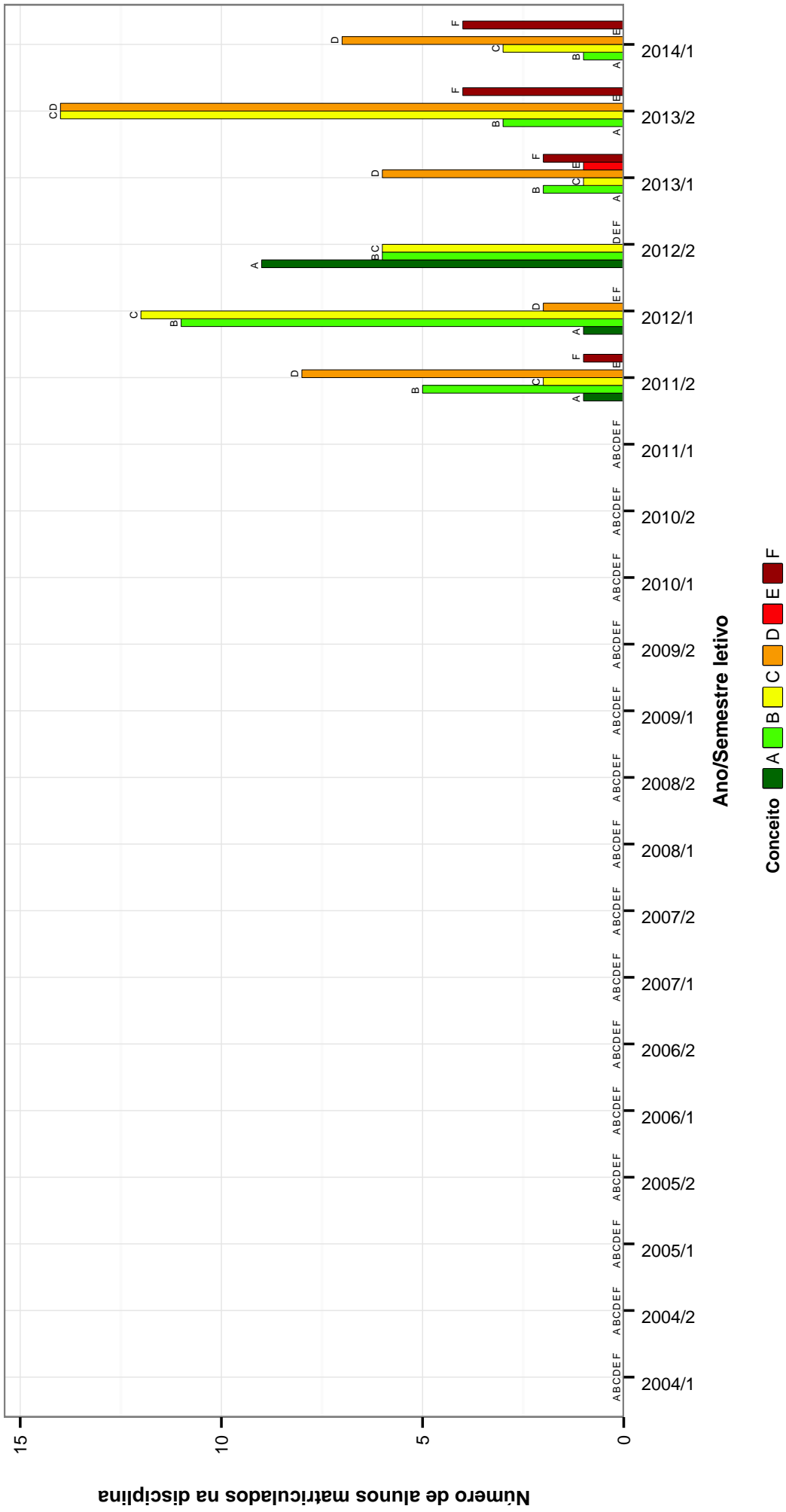


Figura 7: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina ANALISE ACUSTICA DA VOZ E DA FALA .

## ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA I

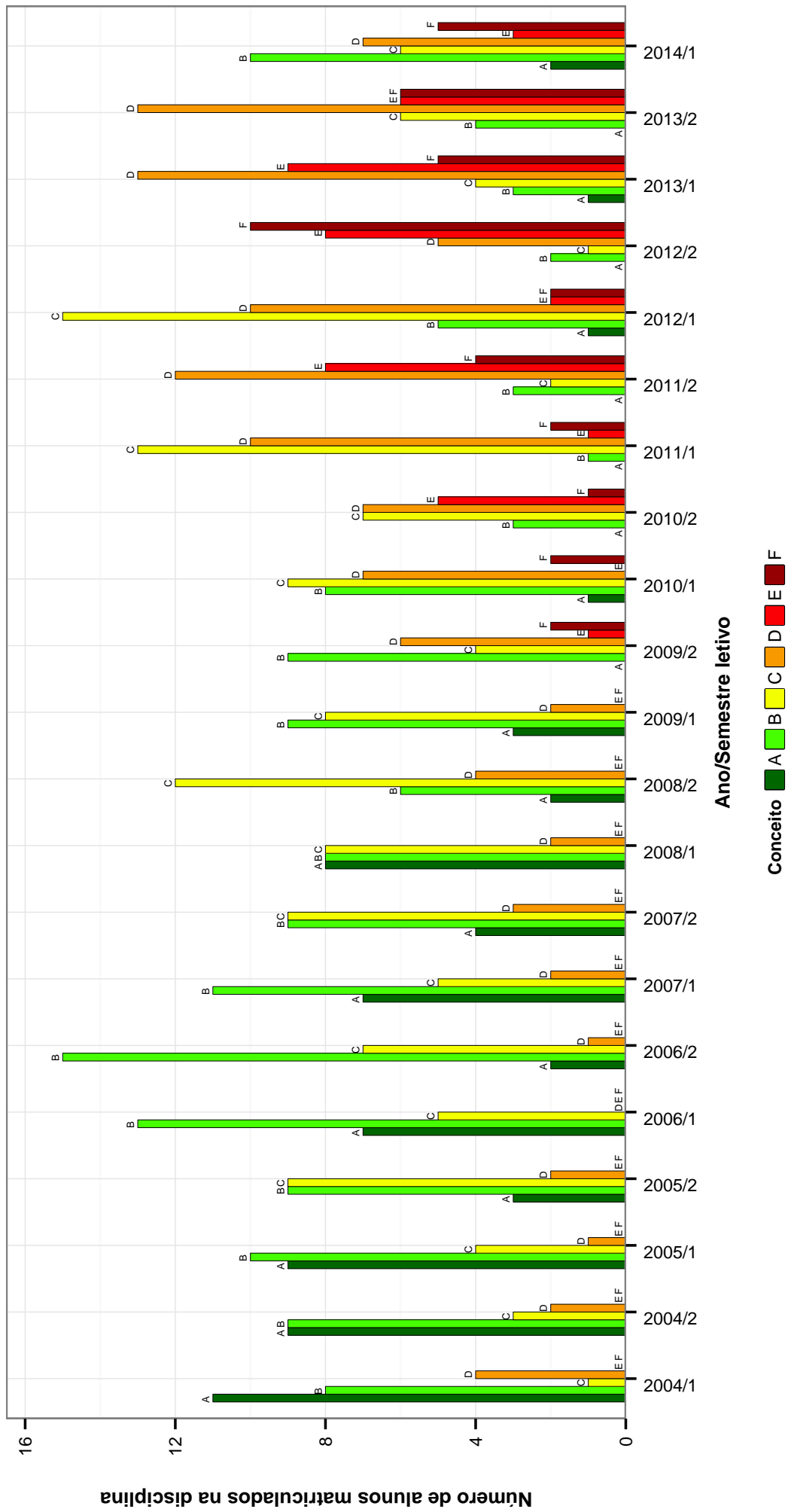


Figura 8: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA I.



## ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA II

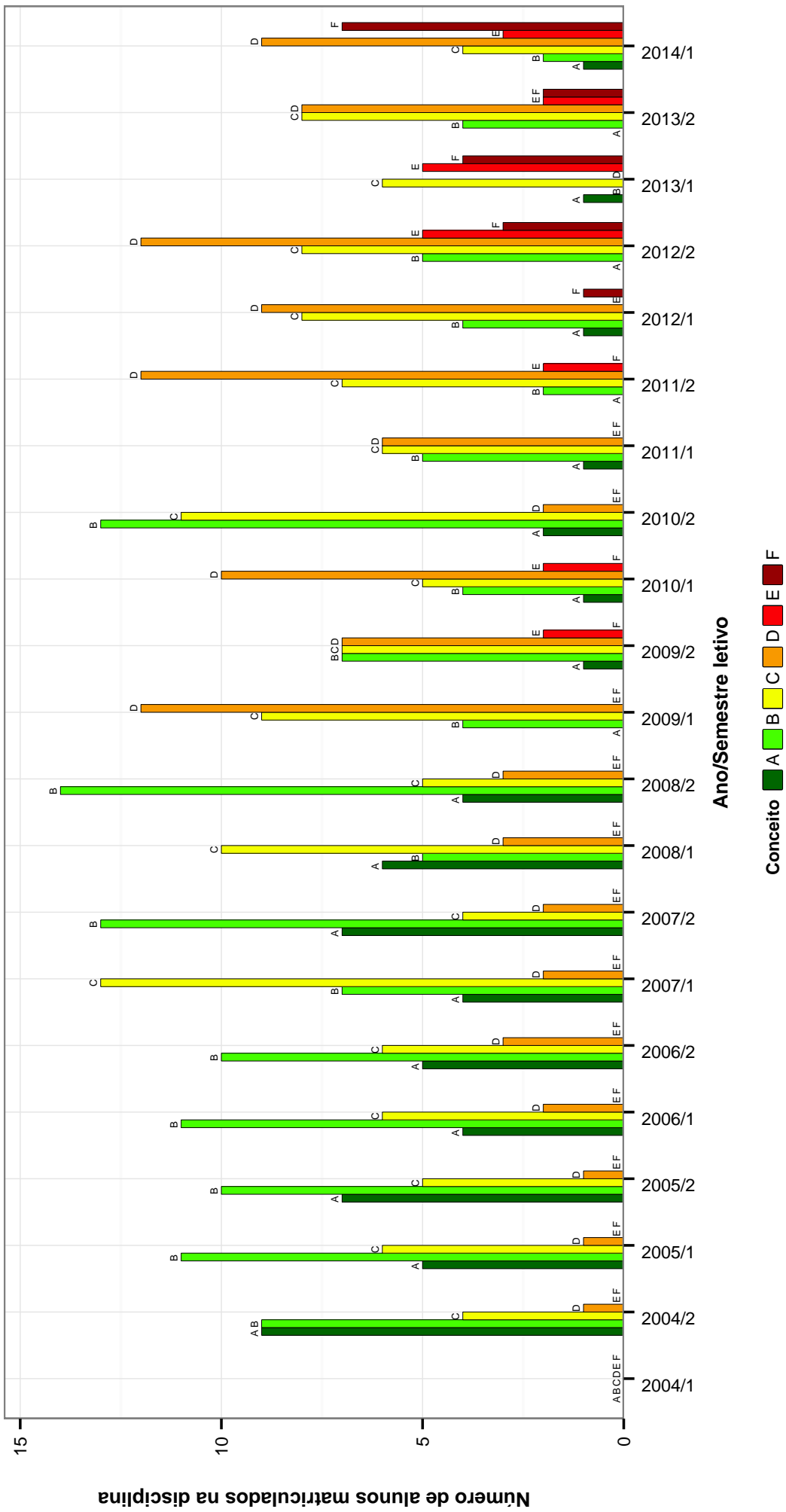


Figura 9: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA II .

## AVALIACAO AUDIOLOGICA BASICA

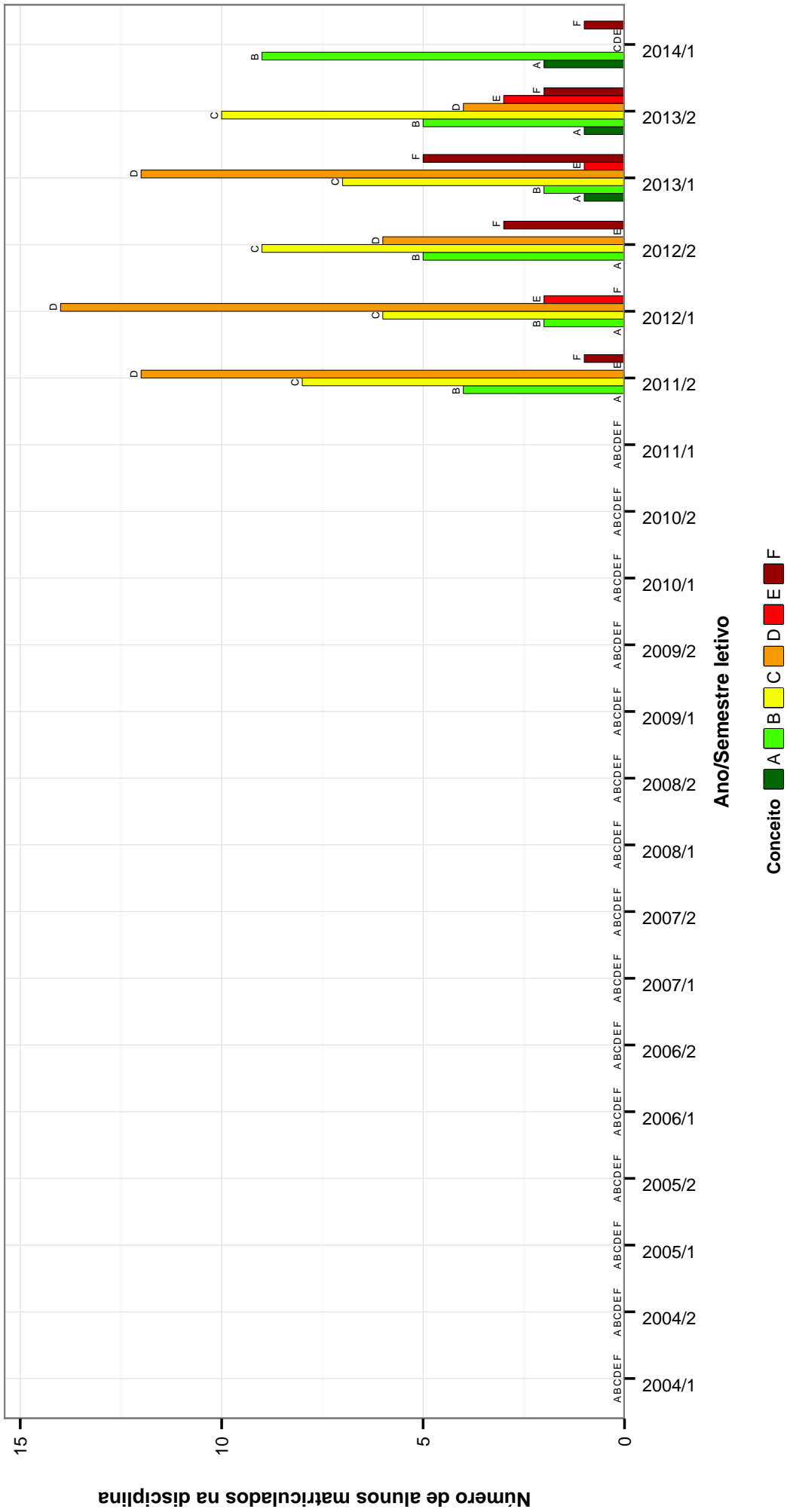


Figura 10: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina AVALIACAO AUDIOLOGICA BASICA .

## AVALIAÇÃO E INTERVENÇÃO FONO NOS DISTÚRBIOS DA LINGUAGEM ESCRITA

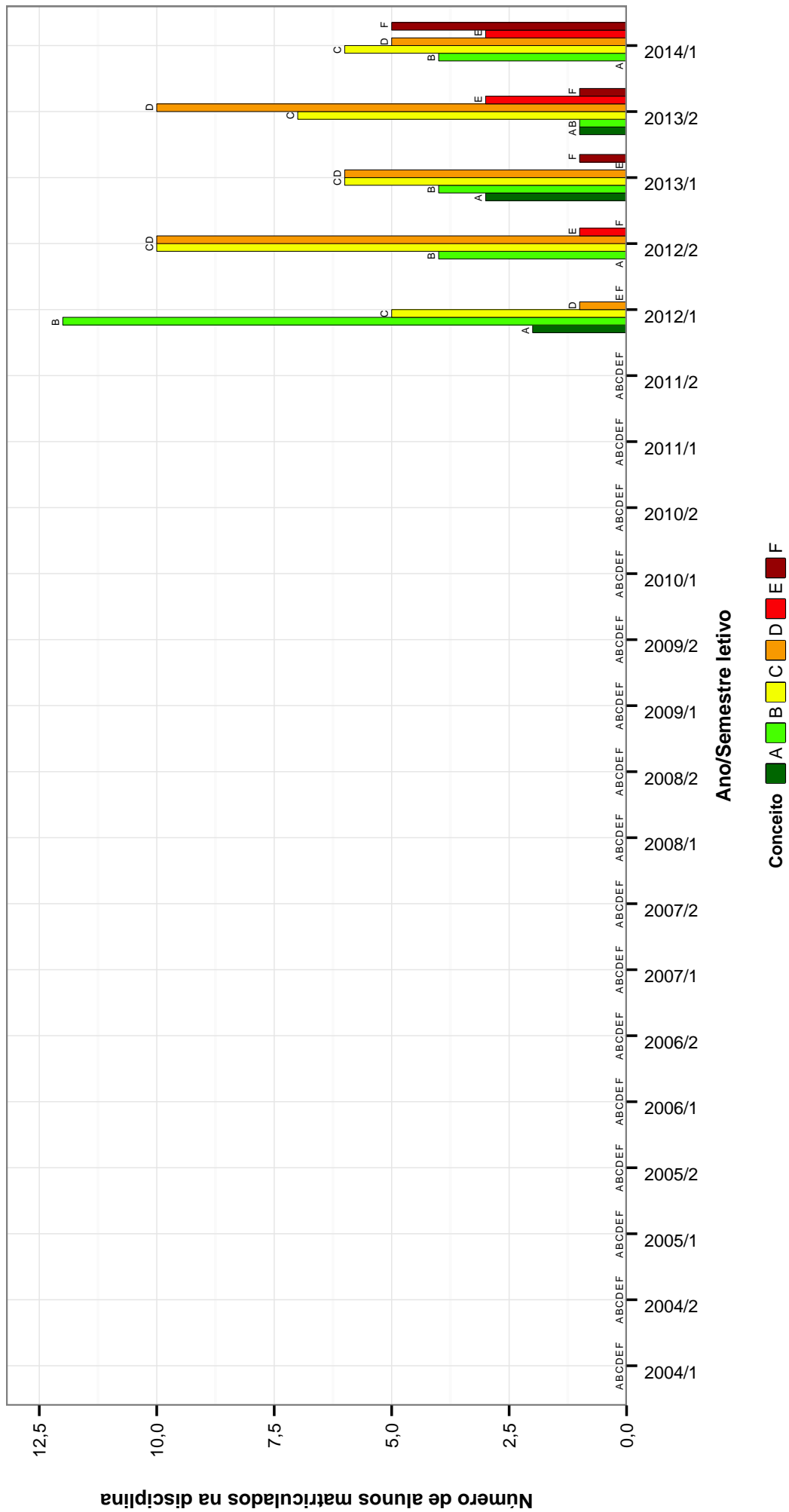


Figura 11: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina AVALIAÇÃO E INTERVENÇÃO FONO NOS DISTÚRBIOS DA LINGUAGEM ESCRITA .

## AVALIAÇÃO E INTERVENÇÃO FONOAUDIOLÓGICA NOS DISTÚRBIOS FONOLÓGICOS DA FLUÊNCIA

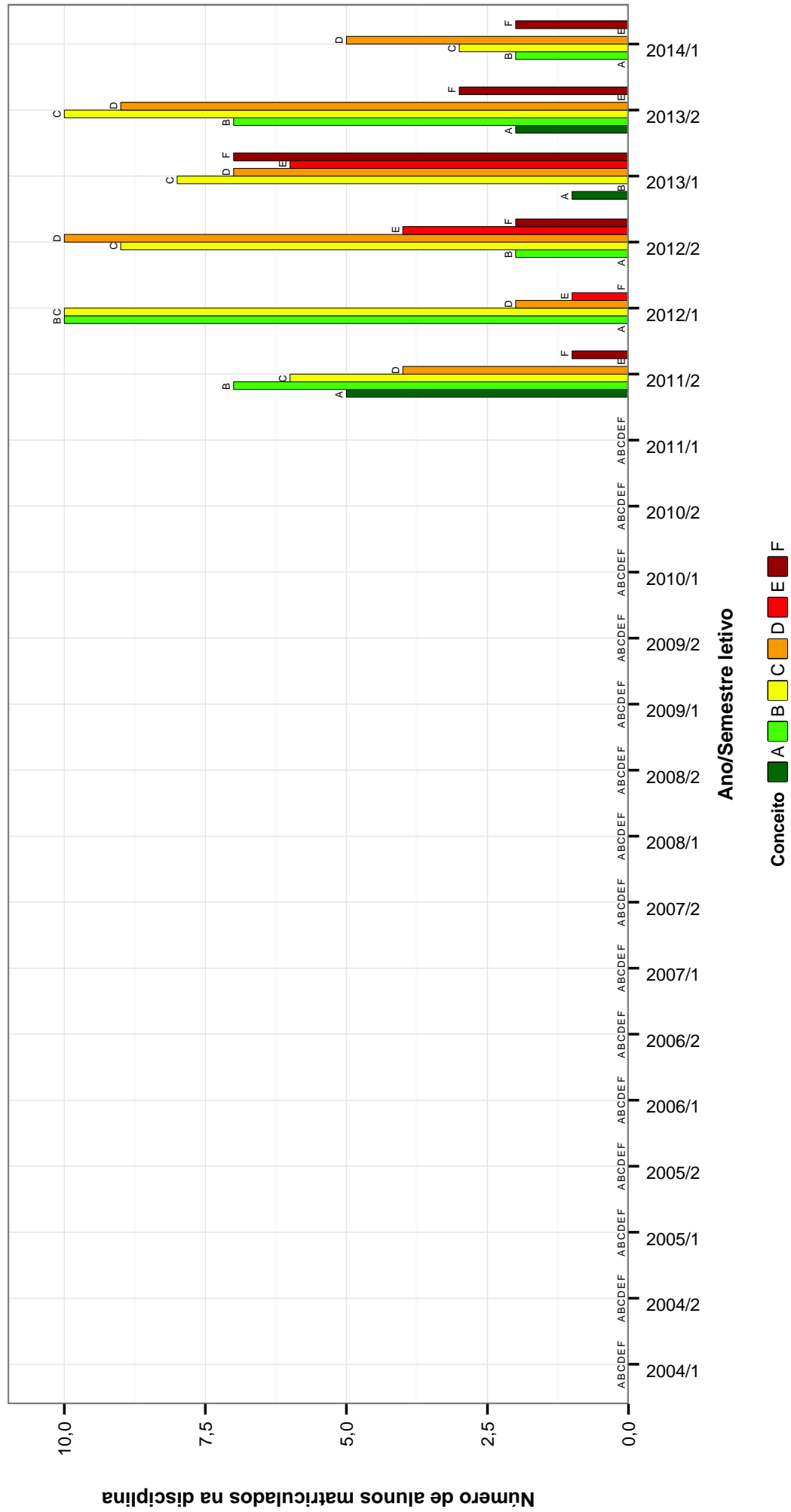


Figura 12: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina AVALIAÇÃO E INTERVENÇÃO FONOAUDIOLÓGICA NOS DISTÚRBIOS FONOLÓGICOS DA FLUÊNCIA .

## AVALIAÇÃO E INTERVENÇÃO FONOAUDIOLÓGICA NOS DISTÚRBIOS DA MOTRICIDADE OROFACIAL

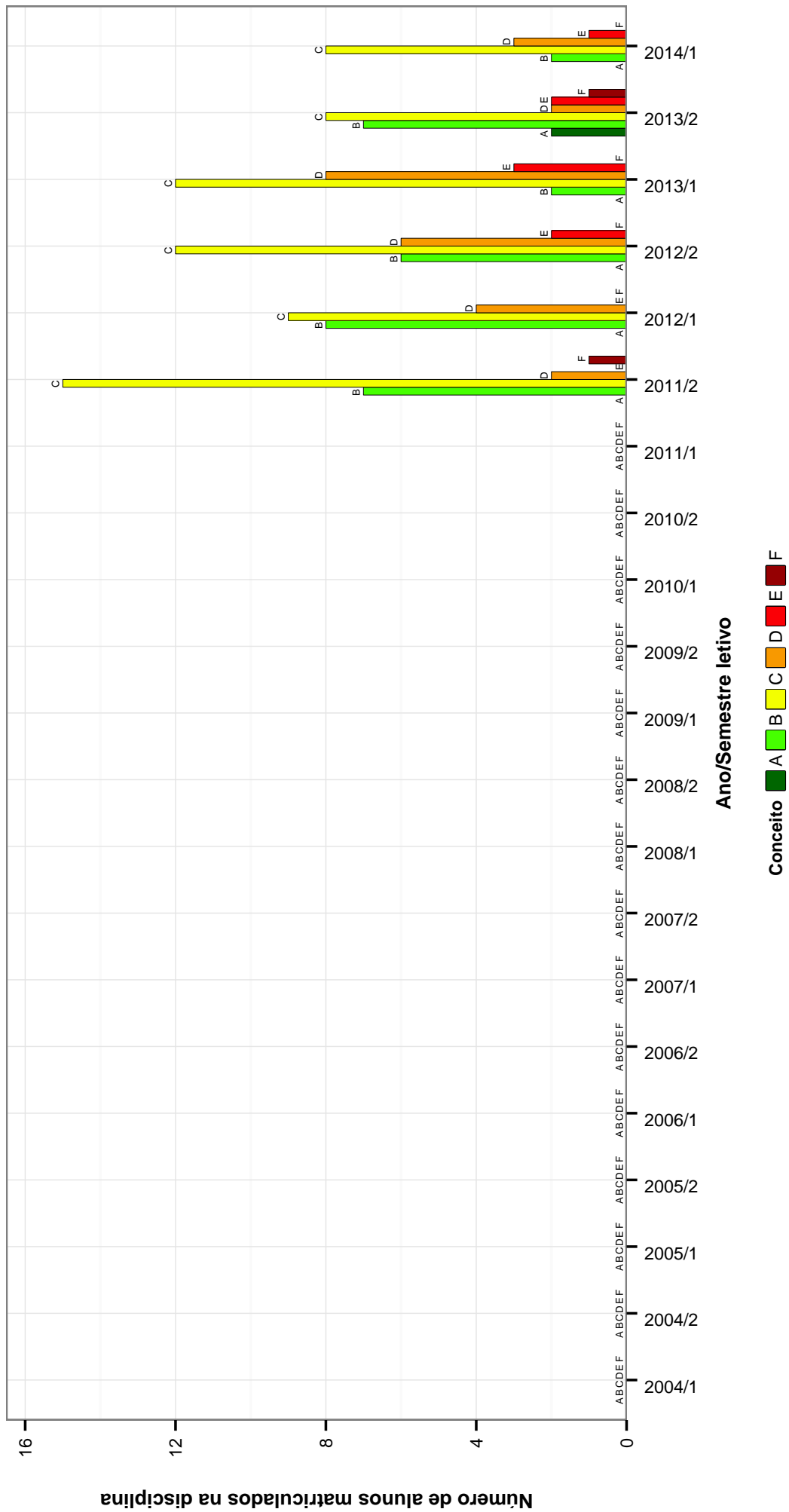


Figura 13: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina AVALIAÇÃO E INTERVENÇÃO FONOAUDIOLÓGICA NOS DISTÚRBIOS DA MOTRICIDADE OROFACIAL.

## AVALIACAO VESTIBULAR

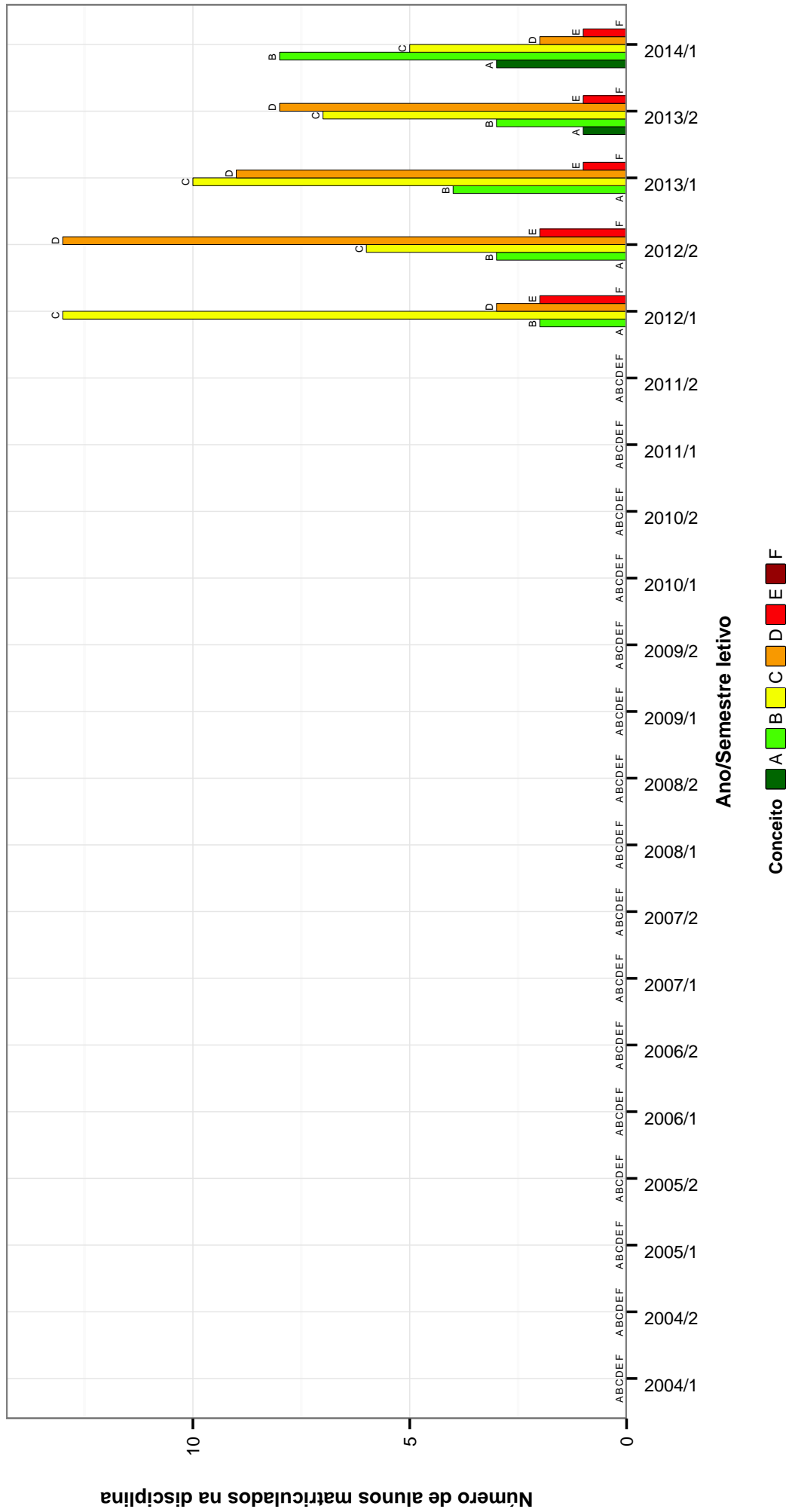


Figura 14: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina AVALIACAO VESTIBULAR .

## CITOLOGIA E HISTOLOGIA APLICADAS A FONTO

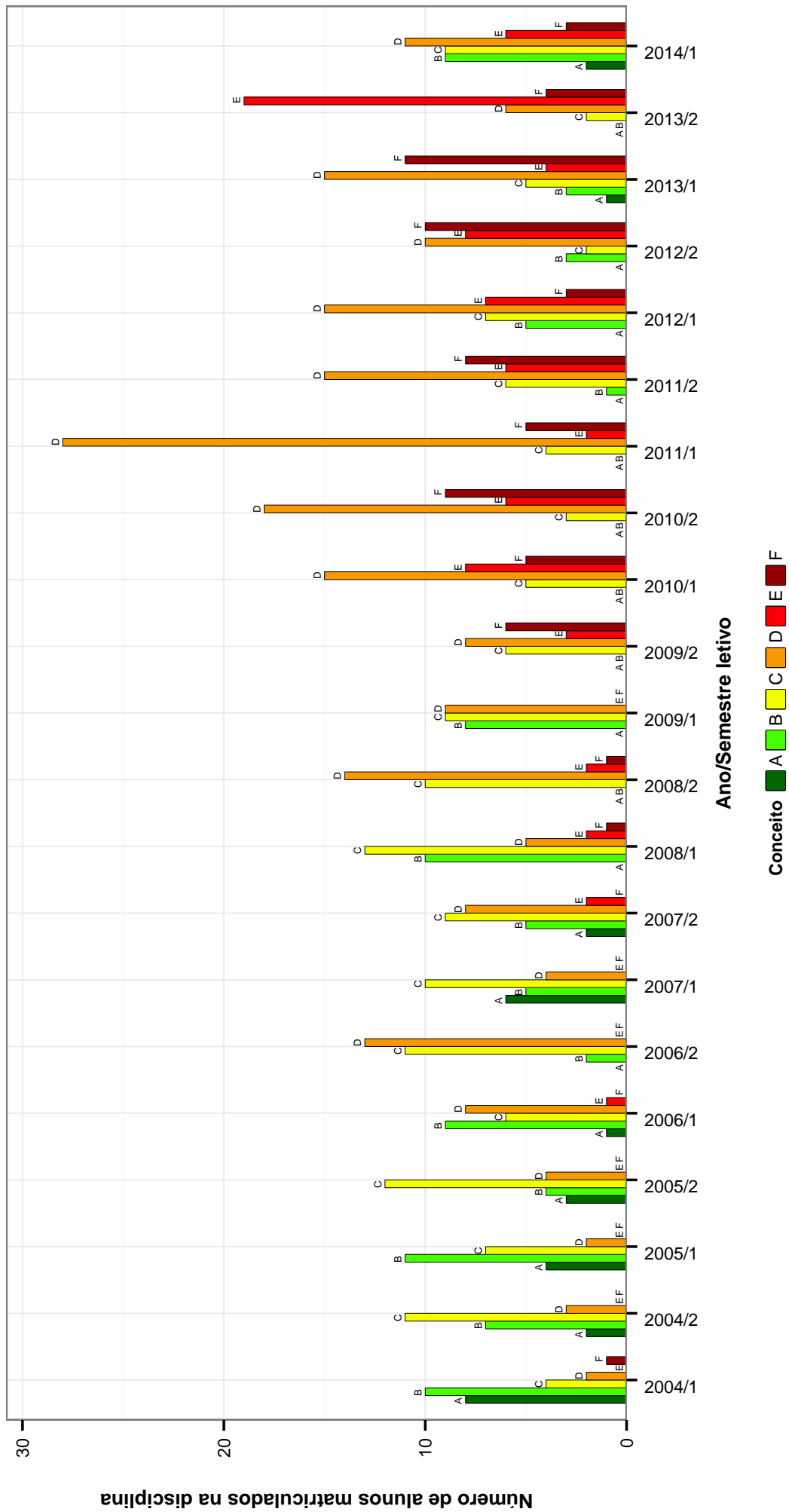


Figura 15: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina CITOLOGIA E HISTOLOGIA APLICADAS A FONTO .

## DESENVOLVIMENTO DA MOTRICIDADE OROFACIAL

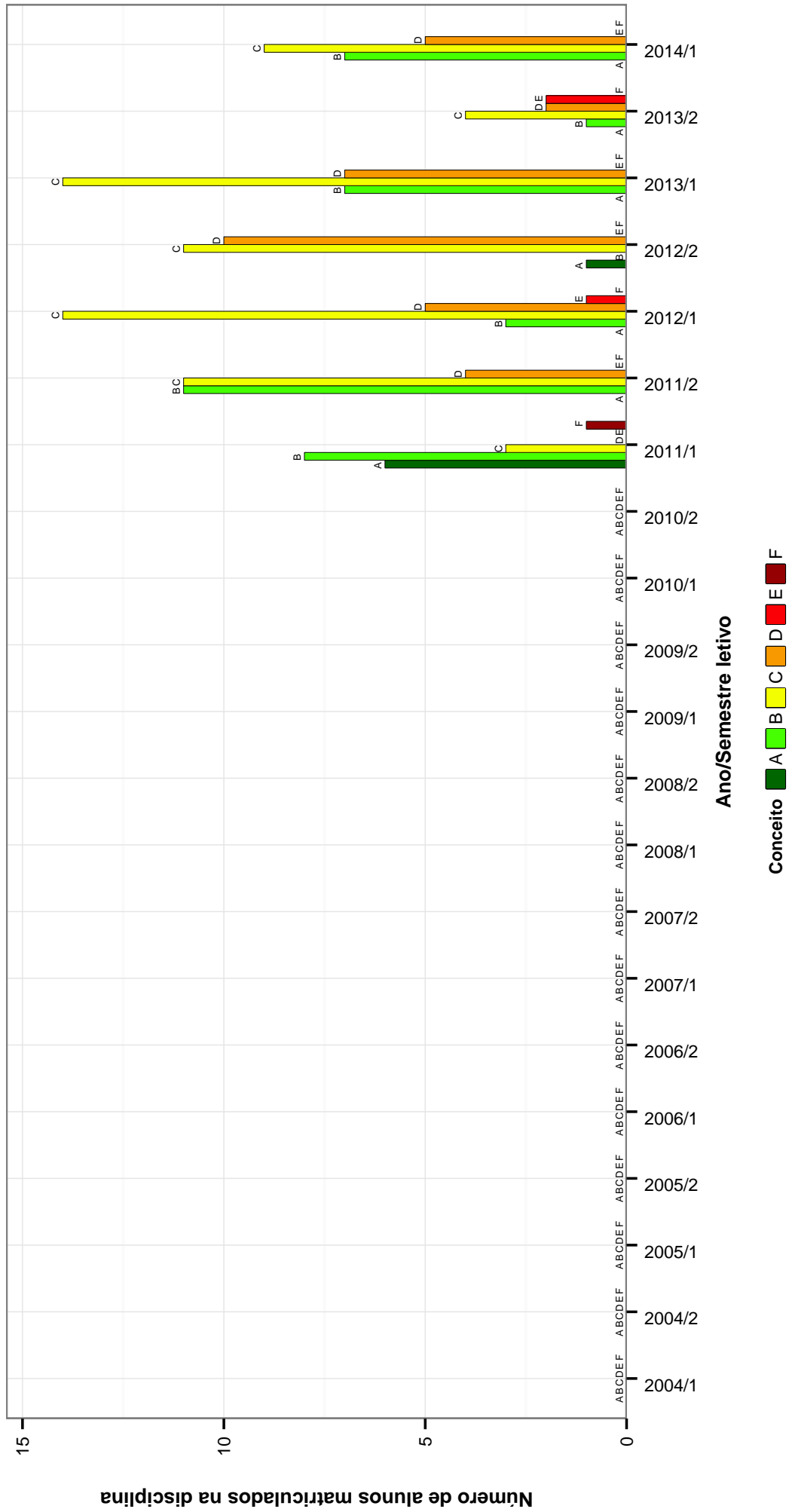


Figura 16: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina DESENVOLVIMENTO DA MOTRICIDADE OROFACIAL .



## DESENVOLVIMENTO DA VOZ

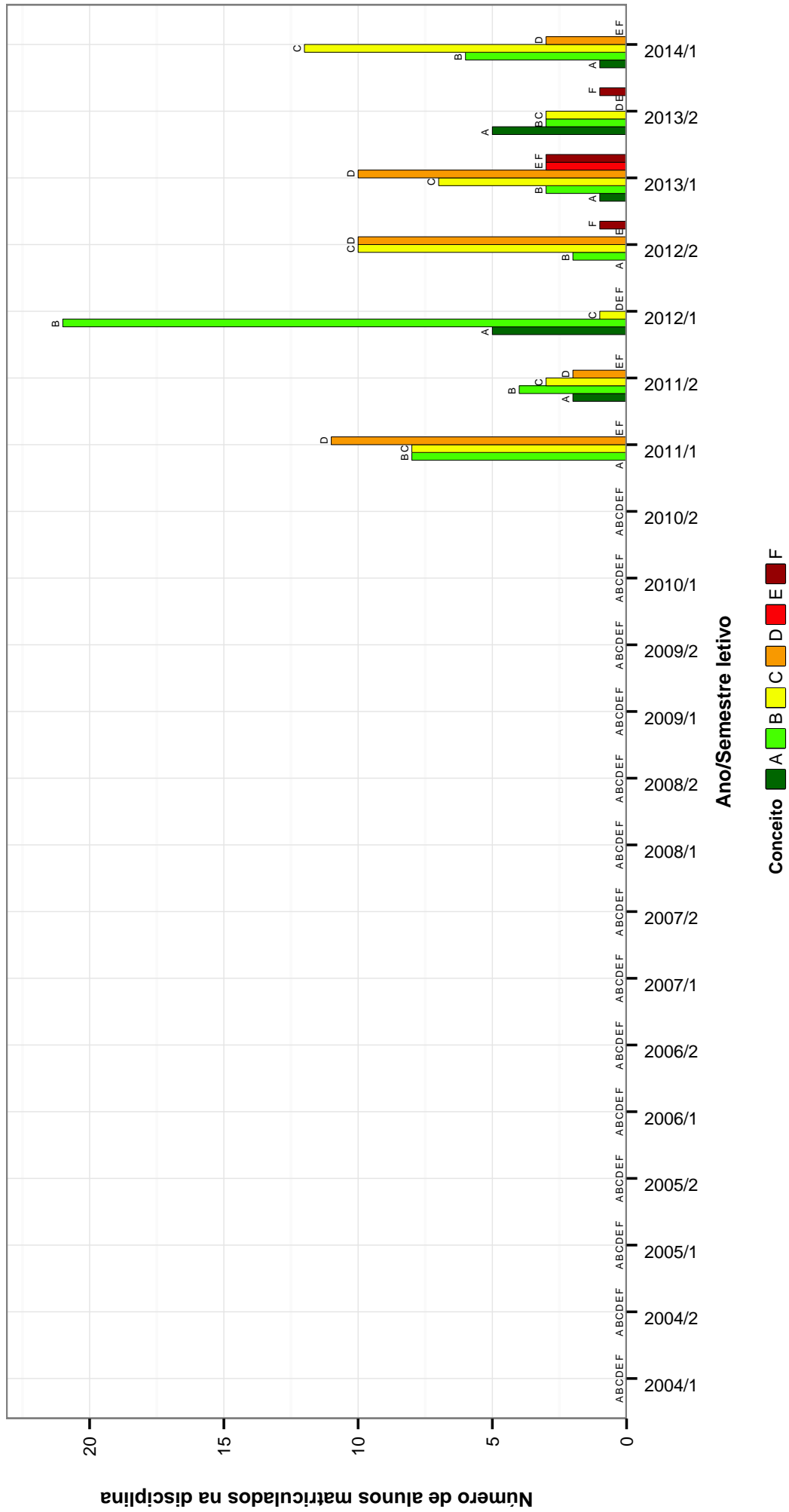


Figura 17: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina DESENVOLVIMENTO DA VOZ .

## DISTURBIOS DA MOTRICIDADE OROFACIAL I : FISSURA E DISFAGIA OROFA RINGEA

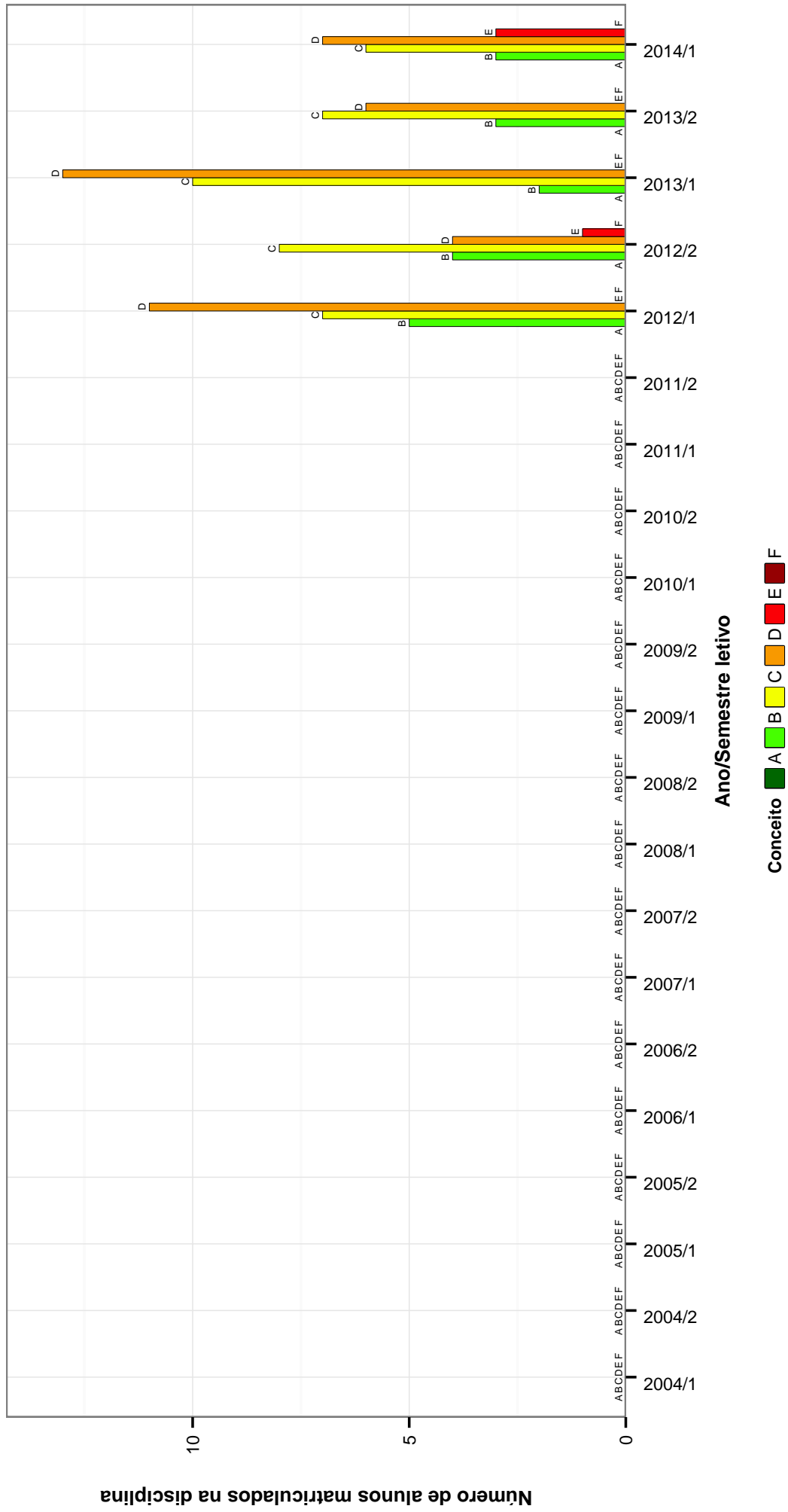


Figura 18: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina DISTURBIOS DA MOTRICIDADE OROFACIAL I : FISSURA E DISFAGIA OROFA RINGEA .

## DISTURBIOS DA VOZ

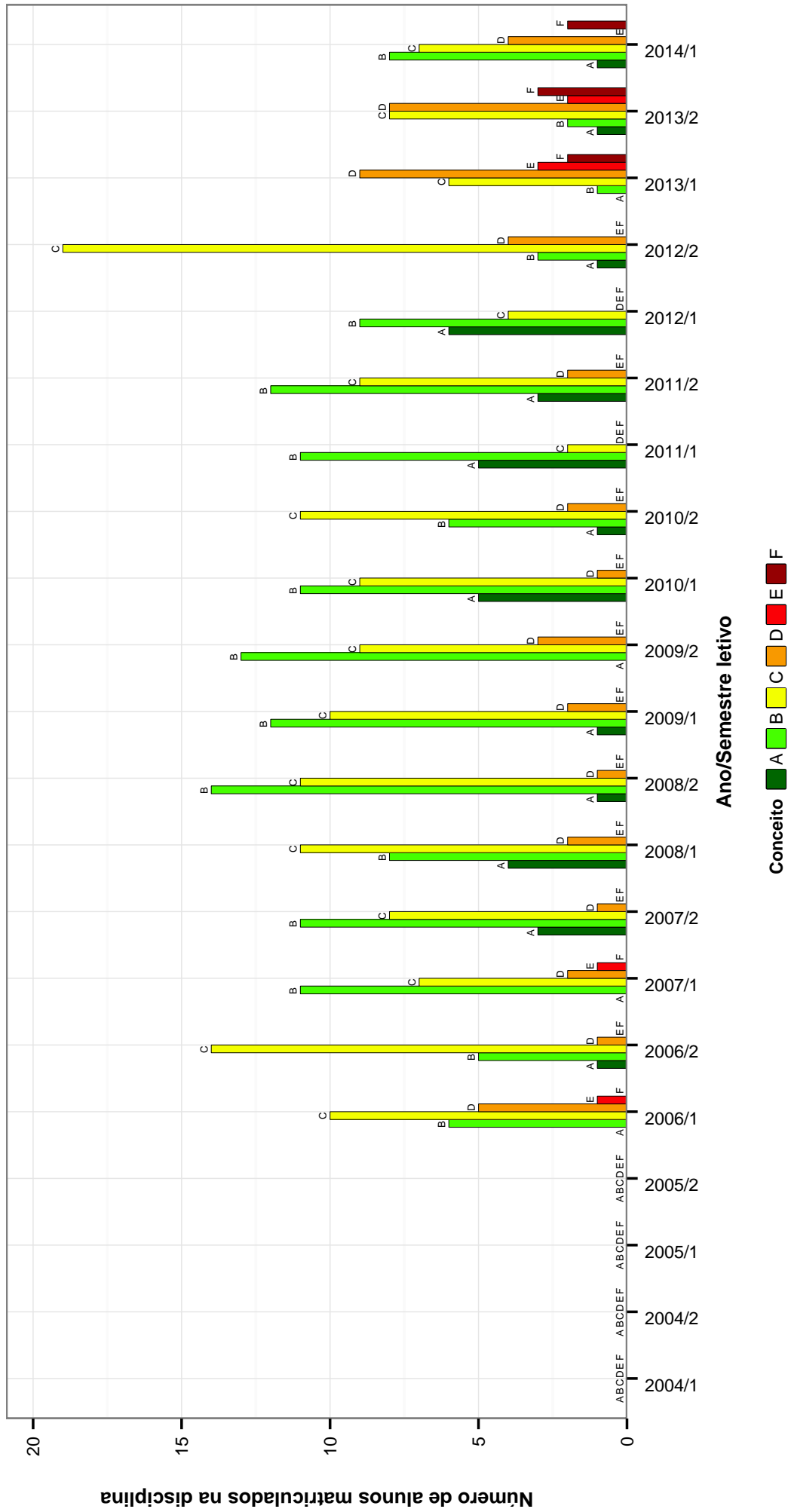


Figura 19: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina DISTURBIOS DA VOZ .

## EMBRIOLOGIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA

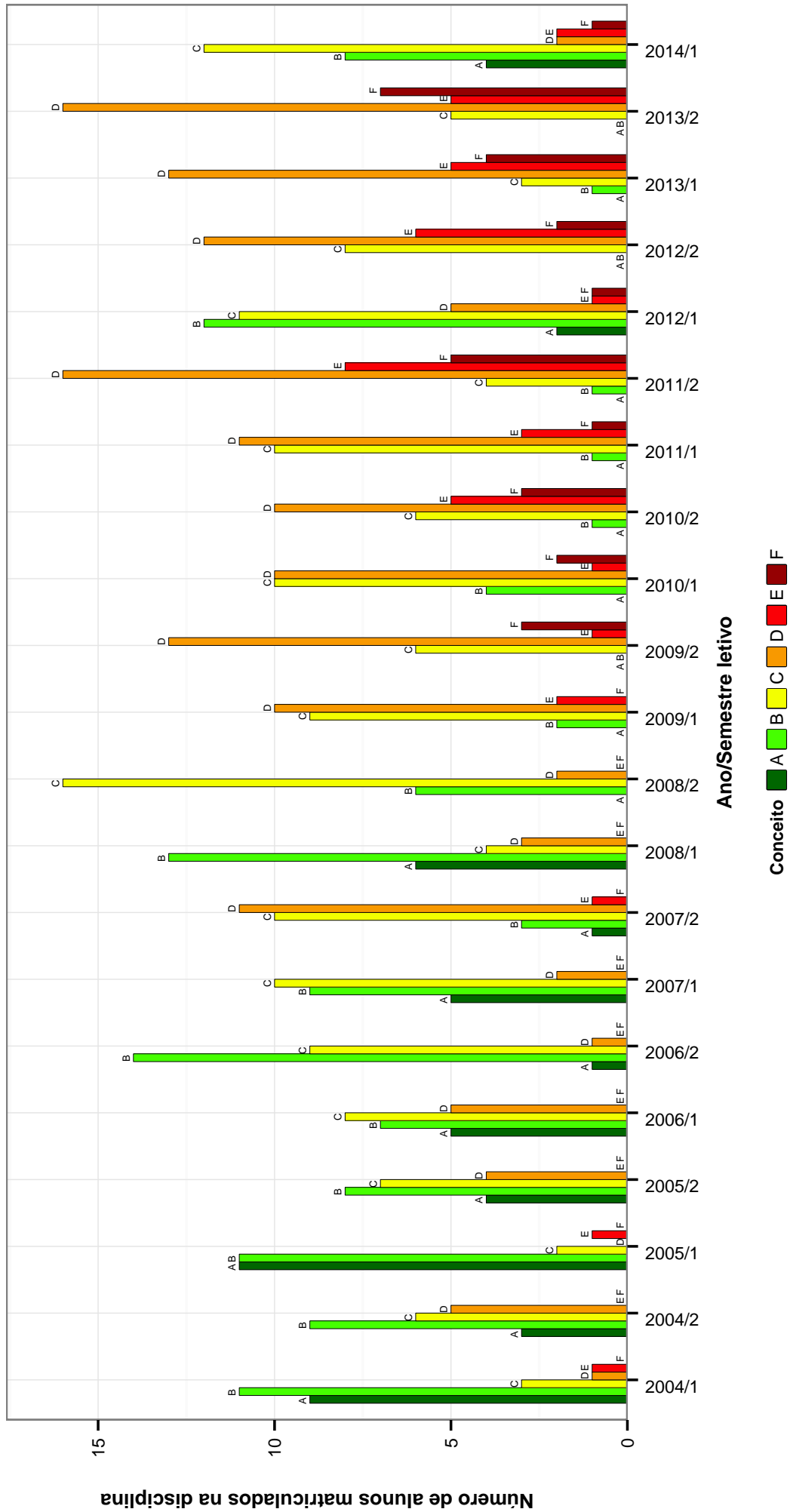


Figura 20: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina EMBRIOLOGIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA .

## FISICA ACUSTICA E BIOFISICA

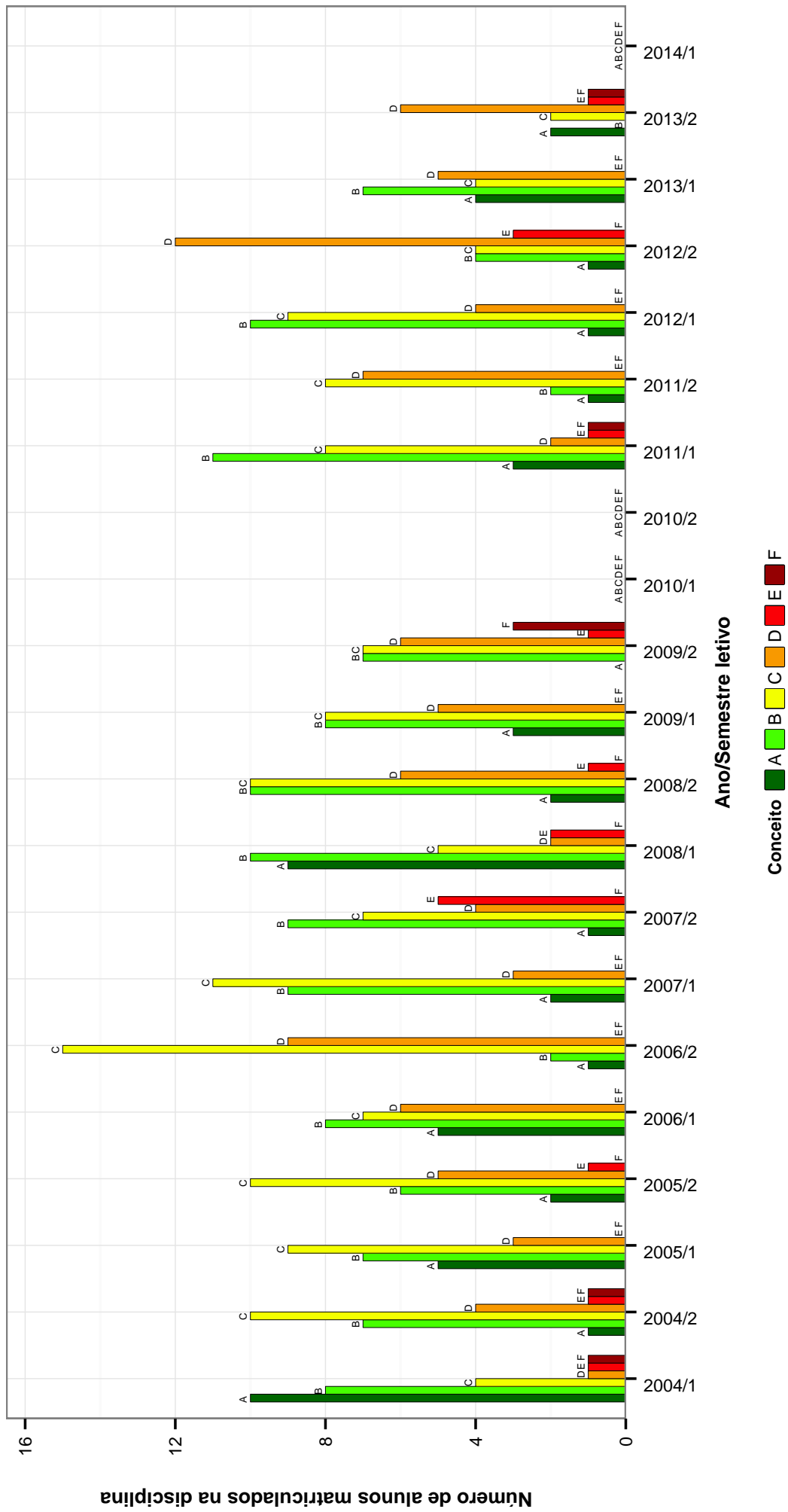


Figura 21: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina FISICA ACUSTICA E BIOFISICA .

## FISIOLOGIA BASICA

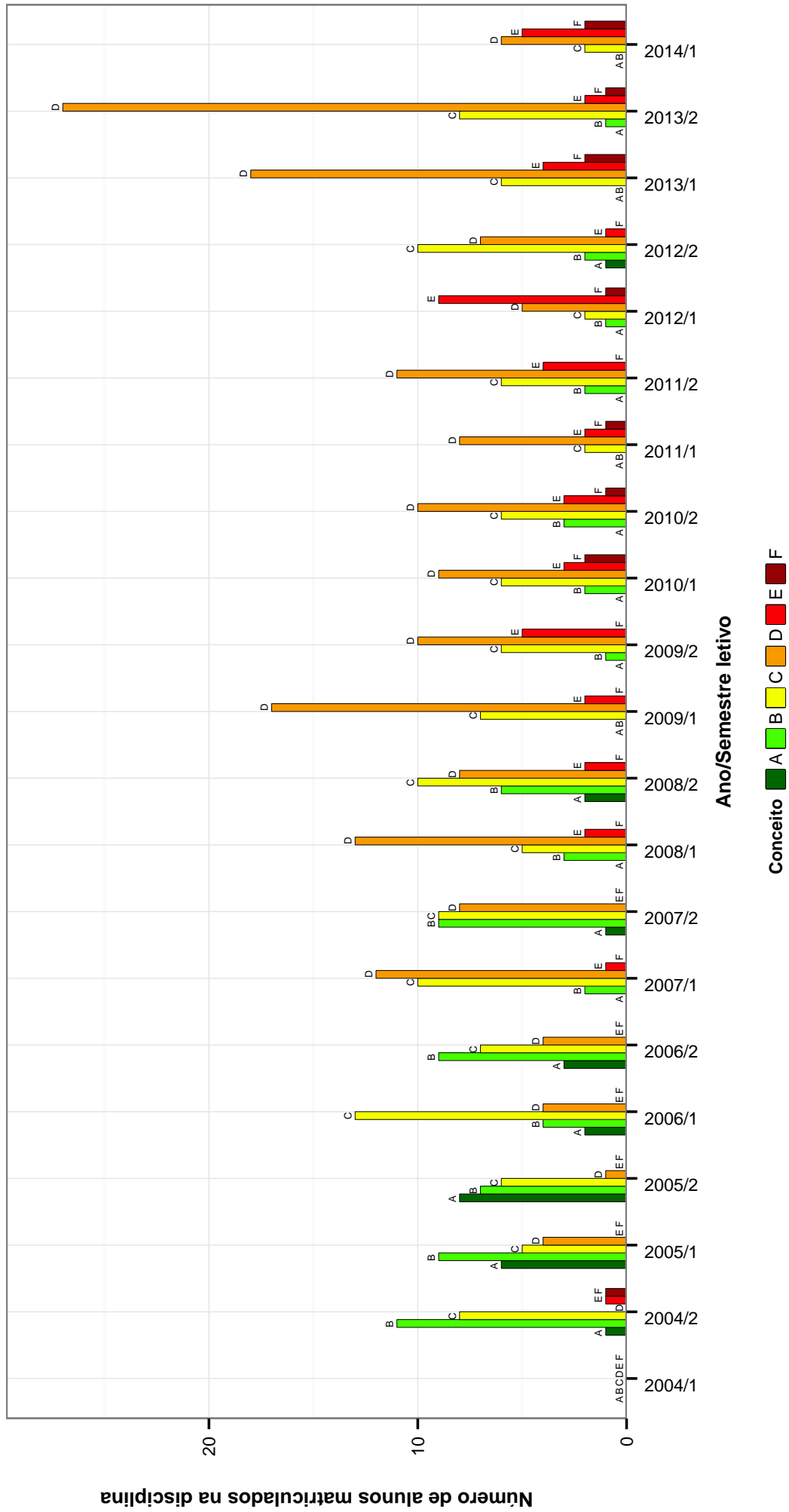


Figura 22: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina FISIOLOGIA BASICA .

## FUNDAMENTOS EM NEURO MODULO FONOAUDIOLOGIA

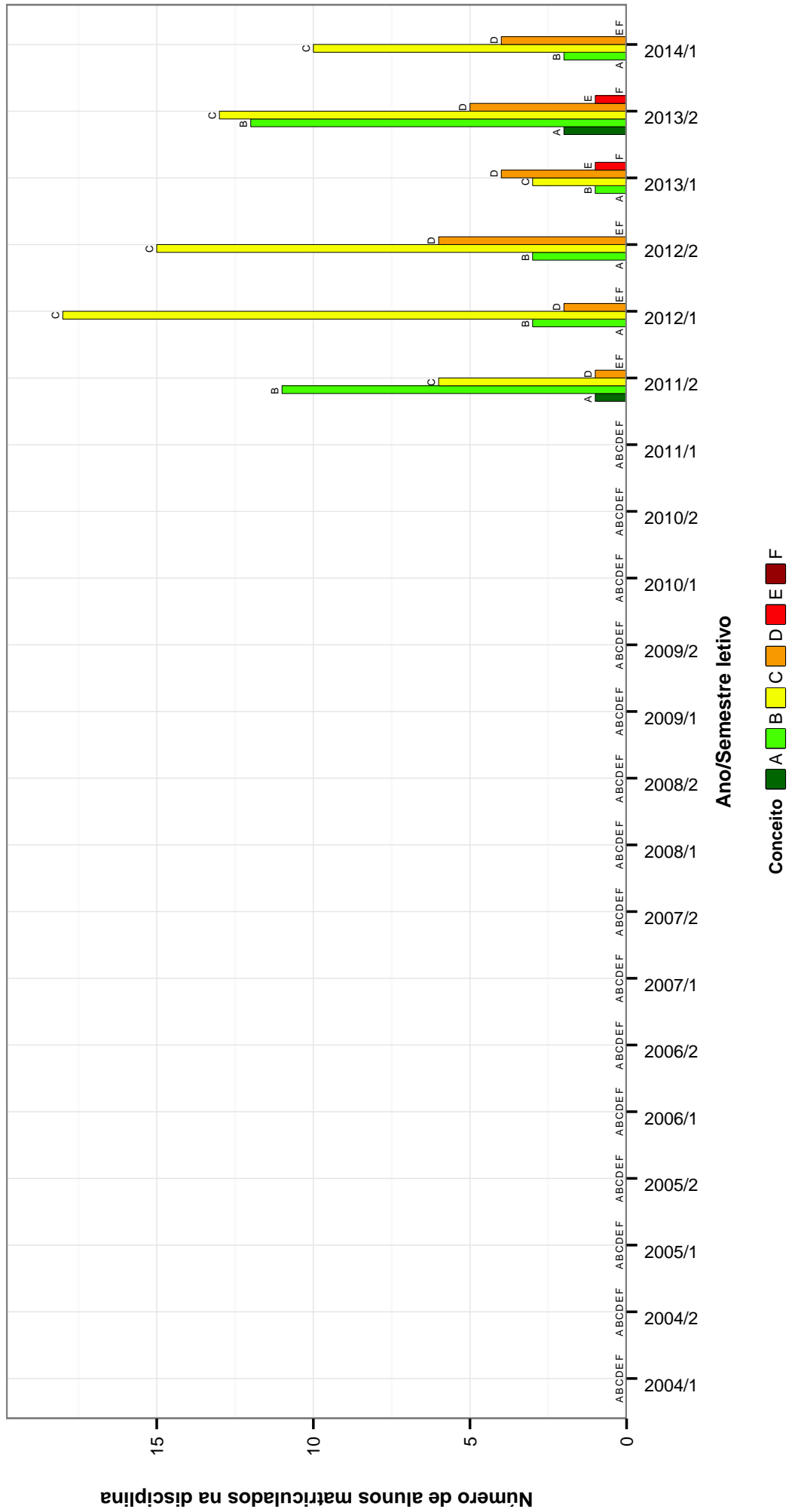


Figura 23: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina FUNDAMENTOS EM NEURO MODULO FONOAUDIOLOGIA .

**FUNDAMENTOS EM NEURO MODULO FONOAUDIOLOGIA.**

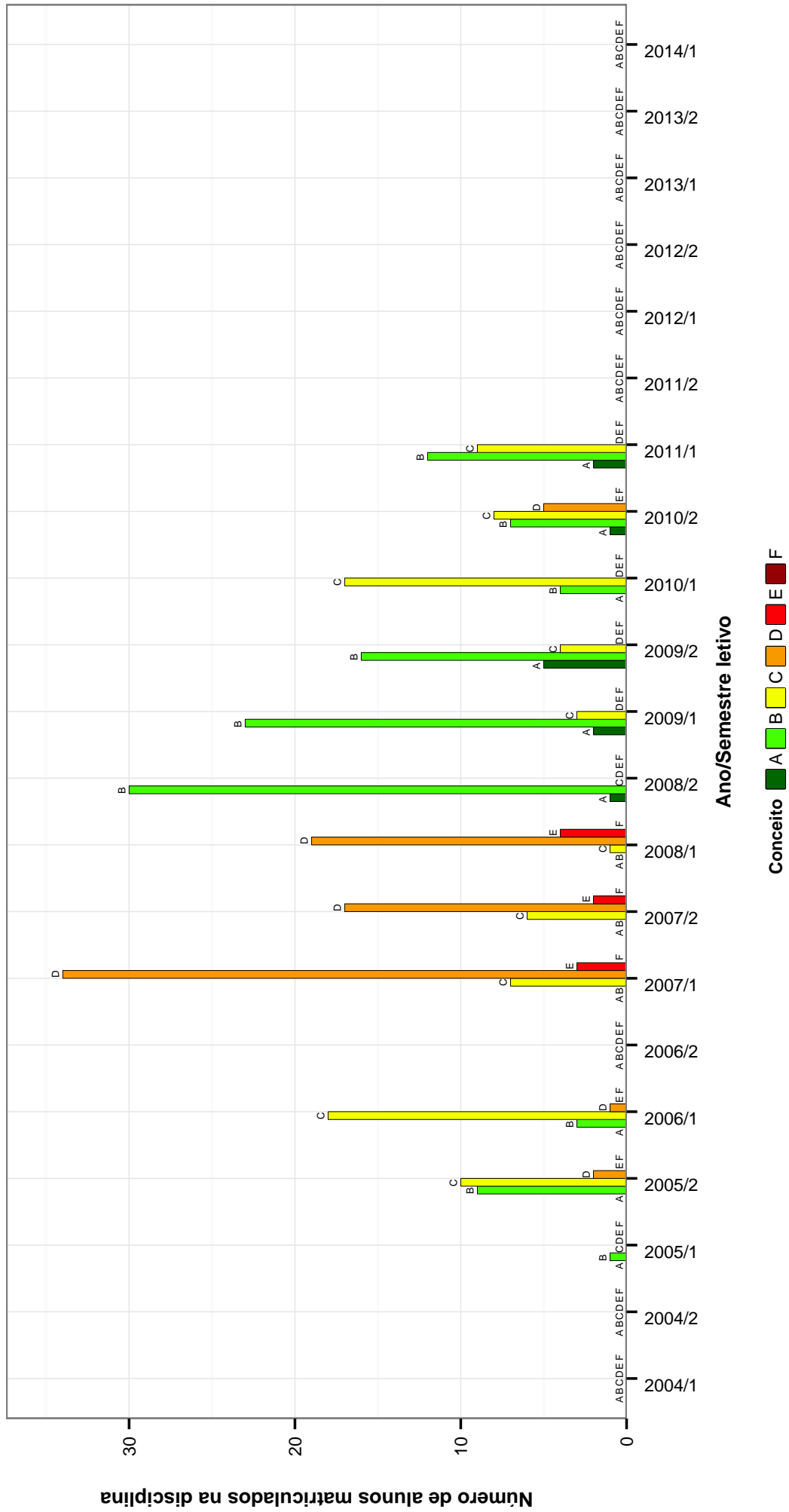


Figura 24: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina FUNDAMENTOS EM NEURO MODULO FONOAUDIOLOGIA. .



## INTRODUCAO A LINGUISTICA

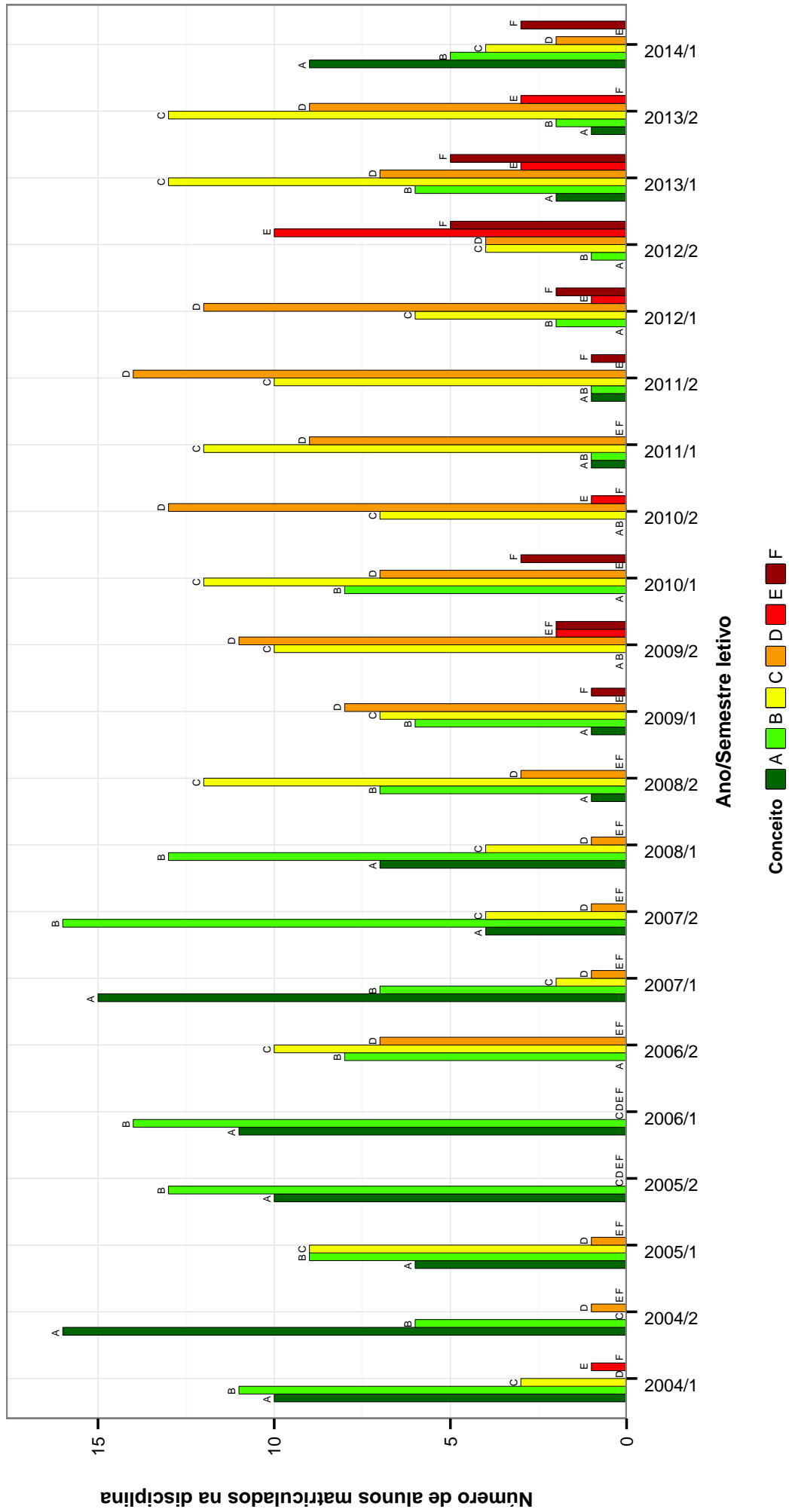


Figura 25: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina INTRODUCAO A LINGUISTICA .

## INTRODUCAO AO ESTUDO DA GENETICA E EVOLUCAO

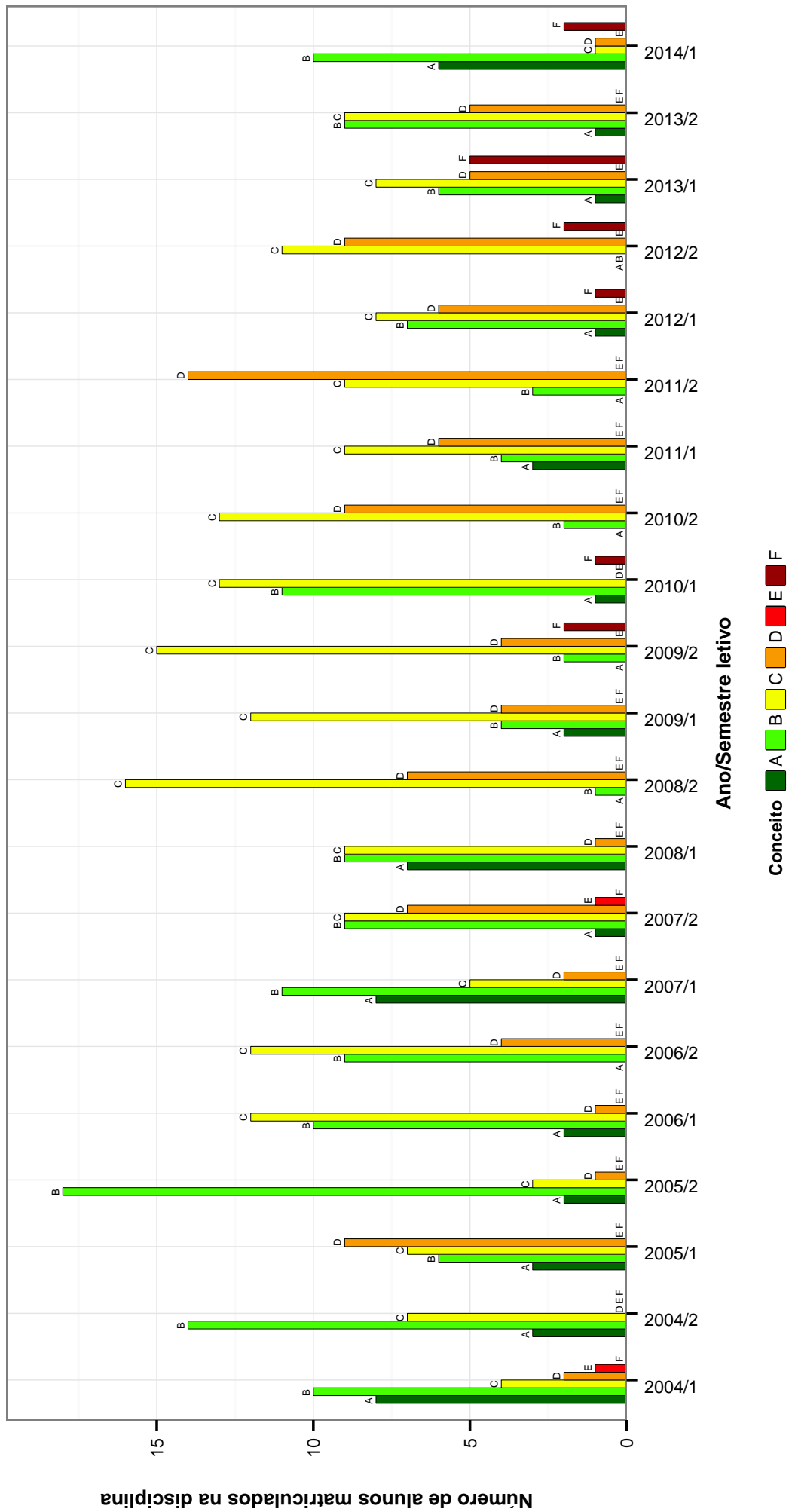


Figura 26: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina INTRODUCAO AO ESTUDO DA GENETICA E EVOLUCAO .

## PATOLOGIA GERAL I

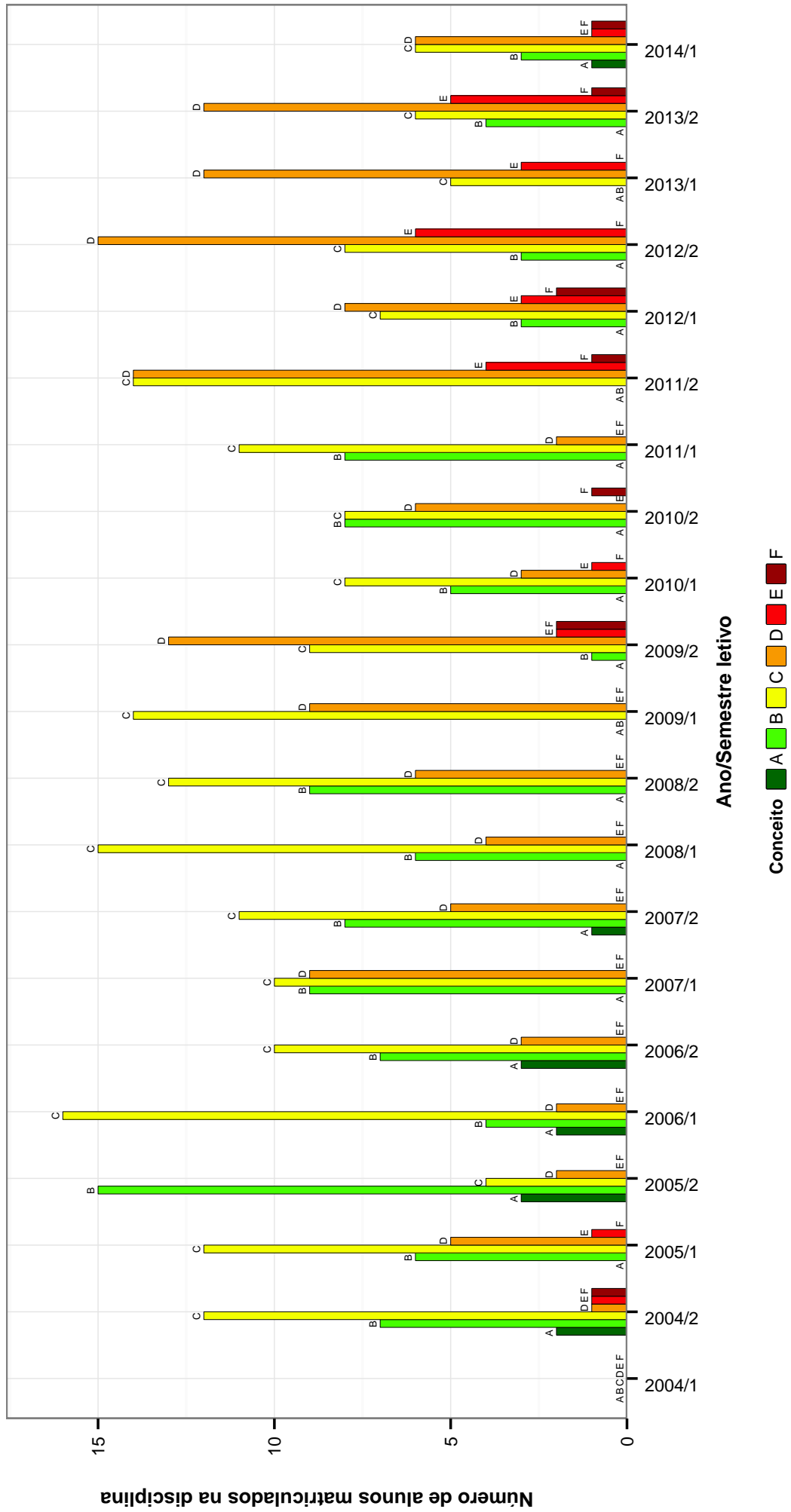


Figura 27: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina PATOLOGIA GERAL I.

## PRÁTICA DE AVALIAÇÃO VESTIBULAR

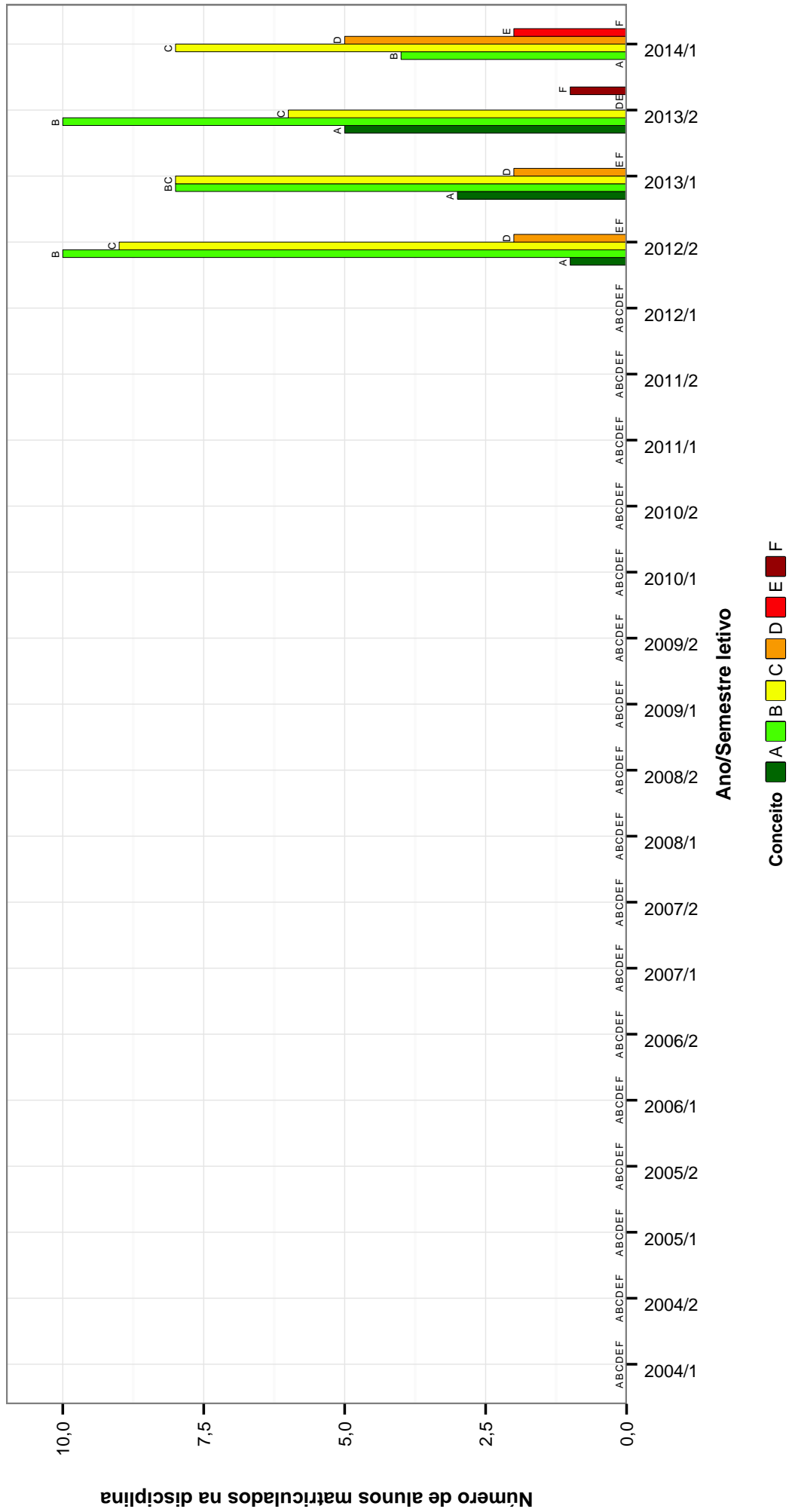


Figura 28: Conceitos obtidos pelos alunos matriculados no curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 na disciplina PRÁTICA DE AVALIAÇÃO VESTIBULAR .

**Tabela 2: Situação dos alunos nas principais disciplinas do curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1**

Disciplinas	Situação		04/1	04/2	05/1	05/2	06/1	06/2	07/1	07/2	08/1	08/2	09/1	09/2	10/1	10/2	11/1	11/2	12/1	12/2	13/1	13/2	14/1	Total		
	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
AMPLIFICACAO SONORA INDIVIDUAL E TECNOLOGIAS AUXILIARES DA AUDICAO	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	
ANALISE ACUSTICA DA VOZ E DA FALA	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA I	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	24	23	24	23	25	25	25	25	26	24	24	24	24	26	24	26	24	26	24	24	24	24	24	29
	Total	Aprovados	24	23	25	24	26	25	25	25	26	26	24	24	24	28	23	30	31	39	27	37	38	39	39	587
ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA II	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	23	23	23	24	24	26	26	24	26	25	25	24	20	28	18	21	22	25	7	20	16	442	
	Total	Aprovados	0	23	23	23	25	26	26	26	25	26	25	24	22	28	28	18	24	23	33	17	26	27	489	
AUDIOLOGIA CLINICA	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	23	22	23	25	23	23	26	24	24	30	24	20	21	0	0	22	22	21	14	21	387	
	Total	Aprovados	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	2	1	0	0	0	1	0	1	3	14	
AUDIOLOGIA EDUCACIONAL E PROCESSAMENTO AUDITIVO	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
AVALIACAO AUDIOLOGICA BASICA	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	
AVALIACAO E INTERVENCAO FONOS DISTURBIOS DA LINGUAGEM ESCRITA	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
AVALIACAO E INTERVENCAO FONOAUDIOLOGICA NOS DISTURBIOS FONOLGICOE DA FLUENCIA	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
AVALIACAO E INTERVENCAO FONOAUDIOLOGICA NOS DISTURBIOS DA LINGUA GEM NEUROGENICOS	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
AVALIACAO E INTERVENCAO FONOAUDIOLOGICA NOS DISTURBIOS DA LINGUA GEM ORAL	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
AVALIACAO E INTERVENCAO FONOAUDIOLOGICA NOS DISTURBIOS DA MOTRICIDADE OROFACIAL	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
AVALIACAO E INTERVENCAO FONOAUDIOLOGICA NOS DISTURBIOS DA VOZ	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	12	12	12	12	9	12	9	12	10	10	6	6	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
AVALIACAO NEUROLOGICA DA CRIANCA DO PREMATURO ESCOLAR	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
AVALIACAO VESTIBULAR	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
CITOLOGIA E HISTOLOGIA APLICADAS A FONIA	Reprovados	Aprovados	1	0	0	1	0	0	0	2	3	3	9	9	13	15	7	14	10	18	15	23	9	143		
	Trancados	Aprovados	24	23	24	23	24	26	25	24	28	24	26	14	20	21	32	22	27	15	24	8	31	485		
	Total	Aprovados	25	23	25	24	26	26	25	27	31	27	28	24	34	37	42	38	41	35	41	37	47	663		
COMUNICACAO E MOVIMENTOS SOCIAIS	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
DESENVOLVIMENTO DA MOTRICIDADE OROFACIAL	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
DESENVOLVIMENTO DA VOZ	Reprovados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Total	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	



Tabela 2 : Continuação

Disciplinas	Situação	04/1	04/2	05/1	05/2	06/1	06/2	07/1	07/2	08/1	08/2	09/1	09/2	10/1	10/2	11/1	11/2	12/1	12/2	13/1	13/2	14/1	Total	
ETICA PROFISSIONAL	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
	Aprovados	0	0	0	16	6	20	21	21	24	27	24	29	23	24	17	21	25	0	17	18	25	23	357
	Trancados	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	5
	Total	0	0	0	16	6	20	22	21	24	28	29	23	25	25	17	21	26	0	17	19	25	24	363
FISICA ACUSTICA E BIOFISICA	Reprovados	2	2	0	1	0	0	0	5	2	1	1	4	0	0	2	2	0	0	3	0	2	0	24
	Aprovados	23	22	24	23	26	27	25	21	26	28	24	20	20	0	0	24	18	24	21	20	10	0	406
	Trancados	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	2	2	1	0	0	3	0	0	0	0	0	0	10
	Total	25	24	25	25	27	27	25	27	28	29	26	25	0	0	24	21	24	24	24	20	12	0	440
FISIOLOGIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	2	2	0	0	1	0	1	3	9
	Aprovados	0	1	22	22	25	23	25	28	27	24	27	22	22	17	17	35	26	22	25	23	10	23	444
	Trancados	0	0	0	2	0	0	0	0	0	1	0	2	0	3	2	0	3	0	0	0	0	1	14
	Total	0	1	22	24	25	23	25	29	27	28	27	24	21	19	37	29	37	23	25	23	11	27	467
FISIOLOGIA BASICA	Reprovados	0	2	0	0	0	0	0	0	2	2	2	5	4	5	4	3	4	10	1	6	3	7	57
	Aprovados	0	20	24	22	23	23	24	27	21	26	24	17	17	17	19	10	19	8	20	24	36	8	412
	Trancados	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	2	1	0	2	0	1	2	2	0	13
	Total	0	22	25	22	23	24	25	27	23	28	26	23	24	24	13	25	32	18	22	32	41	15	482
FONETICA CLINICA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	4	1	4	3	3	3	16
	Aprovados	0	23	23	23	24	24	26	26	25	29	25	24	20	20	25	26	20	27	24	20	17	26	476
	Trancados	0	1	1	0	0	1	0	0	2	0	2	0	0	0	1	1	1	3	0	0	2	0	12
	Total	0	24	24	23	23	25	26	26	27	29	25	24	21	25	27	27	22	31	28	23	22	29	504
FONOAUDIOLOGIA E SAUDE COLETIVA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	60
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
	Total	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	61
FONOAUDIOLOGIA GERAL	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	1	0	0	0	2	2	2	2	2	13
	Aprovados	25	23	24	23	25	25	25	23	26	23	23	23	21	25	22	22	26	24	18	20	23	22	488
	Trancados	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	2	1	1	0	2	2	2	2	4	6	6	28
	Total	25	23	24	24	26	25	24	26	24	26	24	25	24	27	23	24	28	28	22	24	29	29	529
FUNDAMENTOS DE LIBRAS	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	1	0	1	0	0	6	13
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26	27	31	2	1	17	0	0	27	131
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2
	Total	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	31	27	31	4	1	18	0	0	34	146
FUNDAMENTOS EM NEURO MODULO FONOAUDIOLOGIA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	122
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	2	2	5
	Total	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	2	2	129
FUNDAMENTOS EM NEURO MODULO FONOAUDIOLOGIA.	Reprovados	0	0	0	0	0	0	3	2	5	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	11
	Aprovados	0	0	1	21	22	0	41	23	19	31	28	25	21	20	20	23	0	0	0	0	0	0	275
	Trancados	0	0	0	0	0	26	1	0	2	0	0	0	1	0	2	1	0	0	0	0	0	0	33
	Total	0	0	1	21	22	26	45	25	26	31	28	26	21	23	24	0	0	0	0	0	0	0	319
INGLES INSTRUMENTAL I	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	3	5	4	3	1	2	1	4	2	2	2	4	0	7	38
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	41	34	25	21	18	13	15	9	4	10	6	9	18	223
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	1	0	4	1	0	2	0	0	0	0	0	15
	Total	0	0	0	0	0	0	0	0	46	39	33	26	19	16	16	16	7	14	10	9	25	276	
INGLES INSTRUMENTAL II	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	2	3	2	2	1	0	1	0	2	0	18	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	15	18	5	12	2	6	2	1	0	0	2	10	81
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	7	0	1	0	2	0	0	0	0	0	14
	Total	0	0	0	0	0	0	0	0	13	18	27	8	15	4	9	2	2	2	2	2	11	113	
INTRODUÇÃO A AUDIOLOGIA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2	0	4	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Total	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2	2	7	
INTRODUÇÃO A HISTORIA DA CULTURA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
	Aprovados	0	24	20	20	23	26	7	21	0	0	1	0	0	0	0	3	0	10	3	11	10	0	203
	Trancados	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	4	1	0	0	1	11
	Total	0	24	22	20	22	24	26	7	21	0	1	0	0	0	4	2	14	6	11	10	3	218	
INTRODUCAO A LINGUISTICA	Reprovados	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	3	1	1	4	1	3	15	8	3	3	43
	Aprovados	24	23	25	23	25	25	25	25	25	23	22	21	22	27	20	23	26	20	9	28	25	30	484
	Trancados	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	2	1	1	0	2	1	2	1	2	2	6	25
	Total	25	23	25	24	26	25	25	26	25	24	26	26	26	31	21	25	28	25	25	38	30	29	552
INTRODUCAO AO ESTUDO DA GENETICA E EVOLUCAO	Reprovados	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2	1	0	0	0	1	2	0	5	0	2	15
	Aprovados	24	24	25	24	25	25	26	26	26	24	22	21	25	25	24	22	26	22	20	20	24	18	493
	Trancados	0	0	1	1	0	0	1	0	2	0	2	1	1	1	0	2	1	2	1	3	2	6	24
	Total	25	24	25	25	26	25	26	28	26	24	24	24	27	24	24	24	27	25	23	28			

Tabela 2 : Continuação

Disciplinas	Situação	04/1	04/2	05/1	05/2	06/1	06/2	07/1	07/2	08/1	08/2	09/1	09/2	10/1	10/2	11/1	11/2	12/1	12/2	13/1	13/2	14/1	Total	
ODONTOLOGIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA II	Aprovados	0	0	0	0	0	19	19	19	24	25	23	24	23	51	43	43	53	24	18	20	22	450	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	2	1	2	1	2	2	0	12	
	Total	0	0	0	0	0	19	20	20	25	25	23	24	24	24	52	45	45	55	27	23	20	24	475
OTORRINOLARINGOLOGIA I	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
	Aprovados	0	0	0	0	0	17	22	17	24	24	21	32	24	22	22	53	46	36	51	23	13	17	418
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2	2	2	1	0	1	0	7	
OTORRINOLARINGOLOGIA II	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	
	Aprovados	0	1	0	0	0	1	22	17	24	23	32	32	24	22	24	55	48	37	51	23	14	17	426
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PARTICIPACAO EM EVENTOS	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	23	21	24	24	28	26	20	20	30	25	20	21	21	30	20	21	23	25	9	21	435
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	9	
PATOLOGIA DA FALA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	1	22	22	25	23	24	26	32	20	31	23	21	21	21	22	0	0	1	0	0	0	294
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8
PATOLOGIA DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	1	22	24	25	23	24	27	32	22	31	24	25	22	0	2	2	0	1	0	0	0	305
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
PATOLOGIA DA VOZ	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	1	21	22	24	22	24	26	28	24	25	21	21	21	23	18	23	0	0	0	0	281
	Trancados	0	0	0	0	0	0	1	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7
PATOLOGIA GERAL I	Reprovados	0	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	4	1	1	0	5	5	6	3	6	3	37	
	Aprovados	0	22	23	24	24	23	28	25	25	28	23	23	16	22	18	21	28	18	26	17	22	15	453
	Trancados	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	2	1	0	0	0	3	0	1	1	11	
POLITICA DE SAUDE E PLANEJAMENTO	Reprovados	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	2	2	0	7	
	Aprovados	0	24	22	23	23	24	27	25	28	25	25	24	47	26	24	25	28	24	22	22	24	20	508
	Trancados	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	2	1	2	1	3	4	6	23	
PRATICA CL AUDIOLOGIA I	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	27	25	29	26	25	24	49	26	27	29	27	25	27	27	28	26	538
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	4	
PRATICA CL AUDIOLOGIA II	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	23	29	26	23	29	22	22	18	19	4	4	0	0	0	0	0	283
	Trancados	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	4	
PRATICA CL AUDIOLOGIA III	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	21	19	22	25	28	25	24	27	21	19	23	0	0	1	0	0	275
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
PRATICA CL FALA I	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PRATICA CL FALA II	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PRATICA CL FONOAUDIOLOGIA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PRATICA CL LINGUAGEM I	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PRATICA CL LINGUAGEM II	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PRATICA CL PROTETIZACAO	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PRATICA CL VOZ I	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	



Tabela 2 : Continuação

Disciplinas	Situação	04/1	04/2	05/1	05/2	06/1	06/2	07/1	07/2	08/1	08/2	09/1	09/2	10/1	10/2	11/1	11/2	12/1	12/2	13/1	13/2	14/1	Total		
PRÁTICA CL VOZ II	Trancados	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
	Total	0	0	0	0	0	0	22	18	24	24	28	25	24	26	28	19	16	28	0	0	0	0	272	
	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PRÁTICA DE AVALIAÇÃO VESTIBULAR	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	22	16	24	22	30	24	23	28	18	14	14	30	0	0	0	251
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	0	0	0	0	0	0	0	3	
	Total	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	16	24	22	30	26	24	28	18	14	30	0	0	0	254
PRÁTICA DE LINGUAGEM ADULTO	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	3	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	21	21	81	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PRÁTICA DE VOZ	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	23	24	16	83	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
PRÁTICA EM MOTRICIDADE OROFACIAL I; DISTÚRBIOS DE MOTRICIDADE ORO FACIAL	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	23	18	19	83	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PRIMEIROS SOCORROS	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
	Aprovados	0	0	6	9	12	5	9	10	10	10	6	8	5	5	5	9	4	2	0	0	0	0	100	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	1	0	0	2	1	5	5	5	3	0	0	0	0	0	0	0	18	
PROJETO DE EXTENSA A	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	1	0	0	2	4	16	24	27	54	53	64	53	8	42	33	8	14	53	8	3	407	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PROTETIZACAO EDUCACAO E REABILITACAO DO DEFICIENTE AUDITIVO	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	26	23	28	24	23	26	19	20	23	45	32	23	20	0	212	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2	
PROTETIZACAO, EDUCACAO E REABILITACAO DO DEFICIENTE AUDITIVO	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	58	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
PSICOLOGIA DO EXCEPCIONAL	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	1	0	0	0	17	21	16	24	24	28	23	20	27	19	17	26	0	0	0	0	0	263
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	3	
PSICOLOGIA ESCOLAR E PROBLEMAS DA APRENDIZAGEM	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	24	22	24	23	26	27	27	23	28	23	20	24	27	0	0	0	0	0	0	0	0	4
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2	3	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PSICOLOGIA PARA FONOAUDIOLOGIA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PSICOMOTRICIDADE	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
TOPICOS EM ESTRUTUR. DA LING. MUSICAL	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
TOPICOS EM FONOAUDIOLOGIA A	Reprovados	0	1	0	0	0	0	2	2	1	0	0	0	4	1	2	3	3	0	0	1	2	1	23	
	Aprovados	0	0	47	66	72	108	137	123	127	108	127	109	155	148	145	111	98	57	36	53	36	53	28	
	Trancados	0	0	2	4	0	0	1	2	10	2	5	1	10	21	18	7	19	1	1	5	1	8	117	
TOPICOS EM FONOAUDIOLOGIA B	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	1	23	21	26	35	35	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
TOPICOS EM FONOAUDIOLOGIA C	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
TOPICOS EM HISTORIA DO BRASIL	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
TOPICOS EM OTORRINOLARINGOLOGIA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Tabela 2 : Continuação

Disciplinas	Situação	04/1	04/2	05/1	05/2	06/1	06/2	07/1	07/2	08/1	08/2	09/1	09/2	10/1	10/2	11/1	11/2	12/1	12/2	13/1	13/2	14/1	Total	
	Total	0	0	0	0	0	0	0	0	25	25	27	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	92
TOPICOS EM PSQUIATRIA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	16	0	47	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	63
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Total	0	0	0	0	0	0	16	0	47	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	63
TOPICOS EM SAUDE COLETIVA	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	3
	Aprovados	0	0	0	14	18	1	21	29	42	39	38	39	67	19	28	0	28	17	14	20	16	16	450
	Trancados	0	0	0	0	0	0	1	4	1	13	0	19	13	4	2	0	2	0	0	1	0	0	60
	Total	0	0	0	14	18	1	22	33	43	53	38	58	80	23	30	0	30	17	14	23	16	16	513
TRABALHO APRESENTADO EM CONGRESSO DE FONODIAUDILOGIA OU AREAS AFIM E PUBLICADO EM ANAIS	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	1	3	15	6	18	7	6	1	7	1	5	7	1	1	0	78
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Total	0	0	0	0	0	0	0	1	3	15	6	18	7	6	1	7	1	5	7	1	1	0	78
VOZ PROFISSIONAL	Reprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	2
	Aprovados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	27	16	21	18	82	
	Trancados	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	
	Total	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	16	22	19	19	85	
TOTAL	Reprovados	7	9	3	1	3	3	10	25	17	23	14	50	64	44	41	72	61	132	136	129	112	956	
	Aprovados	192	347	577	766	899	1088	1210	1179	1530	1422	1480	1459	1458	1367	1423	1324	1339	1385	1508	1257	1123	24333	
	Trancados	0	3	9	25	8	50	18	21	47	38	35	64	68	81	63	84	71	35	39	74	114	947	
	Total	199	359	589	792	910	1141	1238	1225	1594	1483	1529	1573	1590	1492	1527	1480	1471	1552	1683	1460	1349	26236	

## 4 ANÁLISE DA EVASÃO DOS DISCENTES

Esta seção avalia a situação dos alunos no curso de Fonoaudiologia e busca entender como ocorre a evasão<sup>6</sup> nesse curso e quais fatores podem ser utilizados para sinalizar a evasão. Esta seção procura responder perguntas como:

1. Qual a situação do aluno no curso de acordo com a forma de ingresso?
2. Qual o número de semestres cursados pela maior parte dos alunos até a evasão ou a conclusão do curso?
3. A evasão está mudando ao longo do tempo? Qual a taxa de evasão da turma que ingressou em 2004 e qual a taxa de evasão das turmas que ingressaram recentemente?
4. Qual o rendimento semestral global médio dos alunos que concluíram o curso (quando há concluintes no curso) e dos alunos que evadiram?
5. Quais as principais disciplinas que chegam a ser cursadas pelos alunos que evadiram?
6. Dado que um estudante foi reprovado em determinada disciplina, qual a chance de evasão?
7. Entre os alunos que evadiram do curso de Fonoaudiologia e ingressaram novamente na UFMG, quais os cursos escolhidos por esses estudantes?

---

<sup>6</sup>Considera-se como evasão qualquer desvinculação do curso de Fonoaudiologia que não seja por motivo de conclusão do curso, ainda que o aluno se mantenha vinculado à UFMG em outro curso ou em outra subdivisão.

Considerando o curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 foram encontrados 548 registros de ingresso, sendo 548 alunos distintos<sup>7</sup>, ou seja, não há nenhum aluno que reingressou no curso de Fonoaudiologia neste período.

**Tabela 3: Forma de Ingresso versus Situação do Discente**

Forma de Ingresso	Conclusão		Evasão		Cursando		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
Obtenção de novo título	0	0%	1	50%	1	50%	2	0,36%
Processo seletivo	254	48,57%	77	14,72%	192	36,71%	523	95,44%
Refugiado político	1	100%	0	0%	0	0%	1	0,18%
Reopção	3	60%	0	0%	2	40%	5	0,91%
Transferência comum	10	58,82%	0	0%	7	41,18%	17	3,1%
Total	268	48,91%	78	14,23%	202	36,86%	548	100%

A Tabela 3 mostra a situação<sup>8</sup> do discente no curso de acordo com a forma de ingresso. Do total de 548 registros de ingresso, pode-se observar que 14,23% evadiram do curso, 36,86% ainda estão matriculados e 48,91% se graduaram. Nota-se também que do total de 548 registros de ingresso, 95,44% foram por Processo Seletivo.

A Tabela 4 mostra a situação do aluno no curso de Fonoaudiologia por ano<sup>9</sup> de entrada e de acordo com a forma de ingresso no curso. Nota-se que no ano de 2013 ingressaram 50 alunos através de Processo Seletivo, sendo que 8 deles evadiram até o final do ano de 2014/1.

Ressalta-se que o presente relatório considera somente os alunos que ingressaram até 2014/1, portanto, para os cursos com duas entradas em 2014, foram incluídos somente os discentes que ingressaram no primeiro semestre.

<sup>7</sup>Em alguns cursos há casos de alunos que ingressam mais de uma vez em decorrência, por exemplo, de jubileamento e retorno posterior ao curso através de novo vestibular.

<sup>8</sup>Em alguns cursos, devido à mudança de subdivisão, pode ocorrer casos de alunos que concluíram o curso tendo cursado zero períodos.

<sup>9</sup>Se o ingresso no curso de Fonoaudiologia tiver ocorrido por reopção ou mudança de subdivisão, considera-se que o ano de ingresso do discente neste curso é igual ao ano em que ele realizou a reopção ou a mudança de subdivisão.

Tabela 4: Situação dos alunos por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Fonoaudiologia

Forma de ingresso	Situação	Ano de ingresso no curso											Total		
		2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014			
Obtenção de novo título	Conclusão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Evasão	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	Cursando	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
	Total	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	2
Processo seletivo	Conclusão	40	41	47	44	42	40	40	0	0	0	0	0	0	254
	Evasão	10	9	3	6	7	8	5	9	9	9	8	3	3	77
	Cursando	0	0	0	0	1	2	45	41	41	42	20	20	20	192
	Total	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	23	23	523
Refugiado político	Conclusão	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	Evasão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Cursando	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Total	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Reopção	Conclusão	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
	Evasão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Cursando	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	2
	Total	0	0	0	3	0	0	0	1	0	1	0	0	0	5
Transferência comum	Conclusão	0	0	0	5	4	0	0	1	0	0	0	0	0	10
	Evasão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Cursando	0	0	0	0	0	0	0	2	3	2	0	0	0	7
	Total	0	0	0	5	4	0	0	3	3	2	0	0	0	17
<b>Total</b>		51	50	50	59	54	50	50	55	53	53	23	23	548	

A Tabela 5 e a Figura 29 mostram o número de semestres cursados até a desvinculação por alunos que já concluíram ou evadiram do curso de Fonoaudiologia. É possível observar que 44,87% dos alunos que evadiram o fizeram até o 4º período.

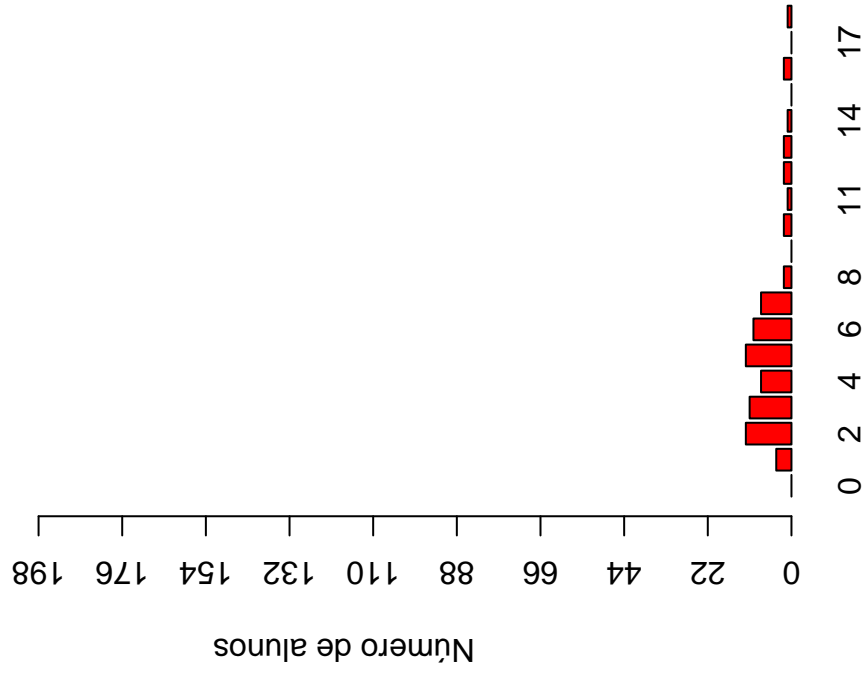
A Tabela 6 e a Figura 30 mostram a situação dos alunos (conclusão, cursando ou evasão) de acordo com o ano de ingresso no curso de Fonoaudiologia. É possível observar que no ano de 2013, 53 alunos ingressaram no curso de Fonoaudiologia sendo que, até 2014/1, 8 (15,09%) deles evadiram do curso.

**Tabela 5: Número de semestres cursados pelos discentes que evadiram ou concluíram o curso no período de 2004/1 a 2014/1**

Semestres Cursados	Evasão			Conclusão		
	Freq.	%	% acumulado	Freq.	%	% acumulado
1	4	5,13%	5,13%	0	0%	0%
2	12	15,38%	20,51%	0	0%	0%
3	11	14,1%	34,61%	0	0%	0%
4	8	10,26%	44,87%	0	0%	0%
5	12	15,38%	60,25%	1	0,37%	0,37%
6	10	12,82%	73,07%	2	0,75%	1,12%
7	8	10,26%	83,33%	7	2,61%	3,73%
8	2	2,56%	85,89%	204	76,12%	79,85%
9	0	0%	85,89%	37	13,81%	93,66%
10	2	2,56%	88,45%	10	3,73%	97,39%
11	1	1,28%	89,73%	4	1,49%	98,88%
12	2	2,56%	92,29%	2	0,75%	99,63%
13	2	2,56%	94,85%	1	0,37%	100%
14	1	1,28%	96,13%	0	0%	100%
15	0	0%	96,13%	0	0%	100%
16	2	2,56%	98,69%	0	0%	100%
17	0	0%	98,69%	0	0%	100%
18	1	1,28%	99,97%	0	0%	100%
<b>Total</b>	78	-	99,97%	268	-	100%

### Distribuição Evasão

■ Total = 78



### Distribuição Conclusão

■ Total = 268

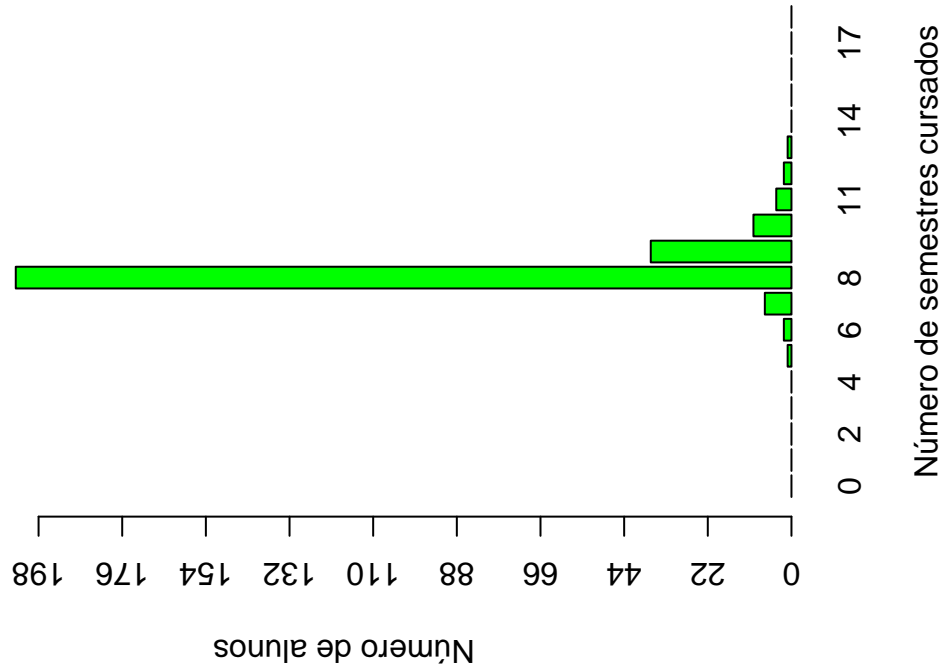
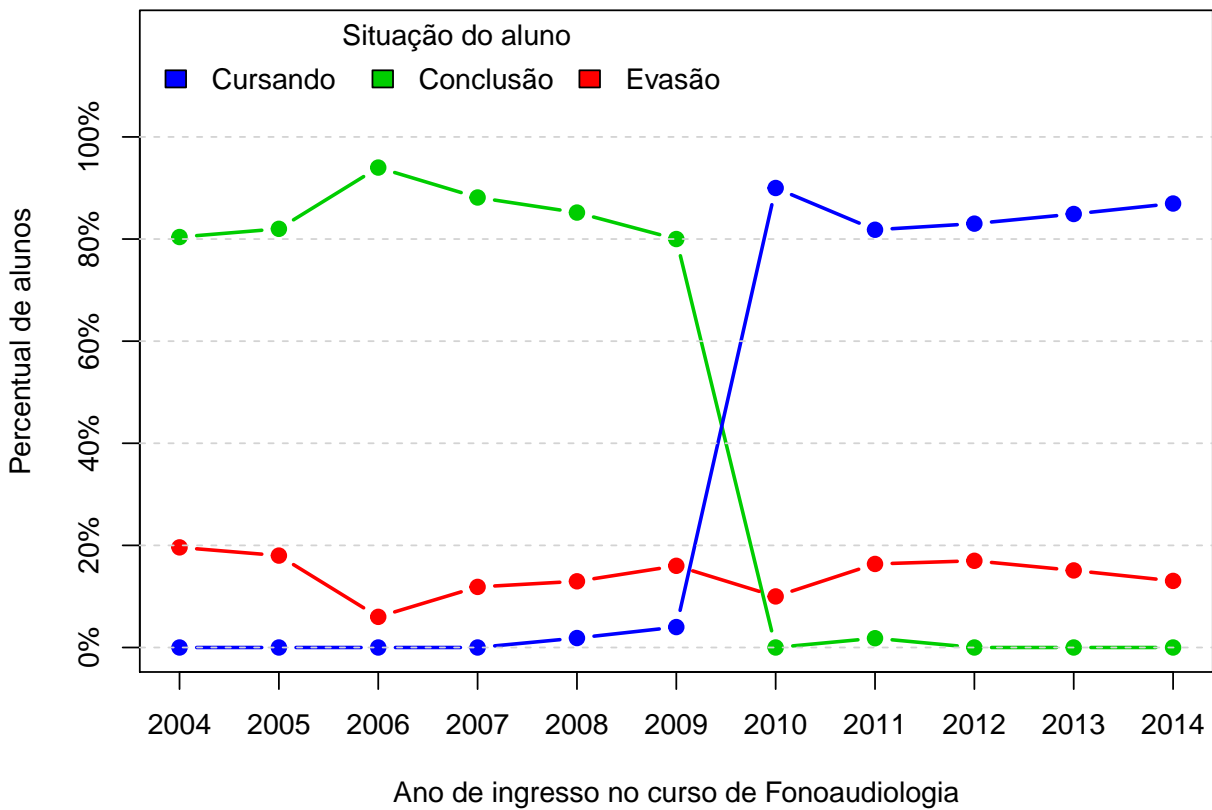


Figura 29: Número de semestres cursados de acordo com a Situação do aluno no curso de Fonoaudiologia.

**Tabela 6: Situação do aluno na UFMG de acordo com ano de ingresso no curso de Fonoaudiologia**

Ano de ingresso	Conclusão		Evasão		Cursando		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
2004	41	80,39%	10	19,61%	0	0%	51	9,31%
2005	41	82%	9	18%	0	0%	50	9,12%
2006	47	94%	3	6%	0	0%	50	9,12%
2007	52	88,14%	7	11,86%	0	0%	59	10,77%
2008	46	85,19%	7	12,96%	1	1,85%	54	9,85%
2009	40	80%	8	16%	2	4%	50	9,12%
2010	0	0%	5	10%	45	90%	50	9,12%
2011	1	1,82%	9	16,36%	45	81,82%	55	10,04%
2012	0	0%	9	16,98%	44	83,02%	53	9,67%
2013	0	0%	8	15,09%	45	84,91%	53	9,67%
2014	0	0%	3	13,04%	20	86,96%	23	4,2%
Total	268	48,91%	78	14,23%	202	36,86%	548	100%



**Figura 30: Situação do aluno de acordo com o ano de ingresso.**



A Tabela 7<sup>10</sup> e a Figura 31 mostram o número de estudantes matriculados por semestre de acordo com o ano de ingresso no curso de Fonoaudiologia. No ano de 2012, por exemplo, 53 estudantes iniciaram o curso, 53 se matricularam no 2º semestre<sup>11</sup>, 50 se matricularam no 3º semestre e 48 se matricularam no 4º semestre.

É importante ressaltar que parte da redução do número de alunos de um semestre para outro pode ser devido à desvinculação por conclusão (especialmente nos últimos semestres). Para verificar o total de desvinculações por evasão é necessário consultar a Tabela 6.

---

<sup>10</sup>Por uma questão de *layout* do texto, foi possível incluir na Tabela 7 o limite máximo de 16 períodos.

<sup>11</sup>É importante ressaltar que o conceito de semestre apresentado neste relatório indica o tempo em que o estudante se manteve vinculado à UFMG e não se o estudante está efetivamente cursando as disciplinas esperadas para o respectivo período.

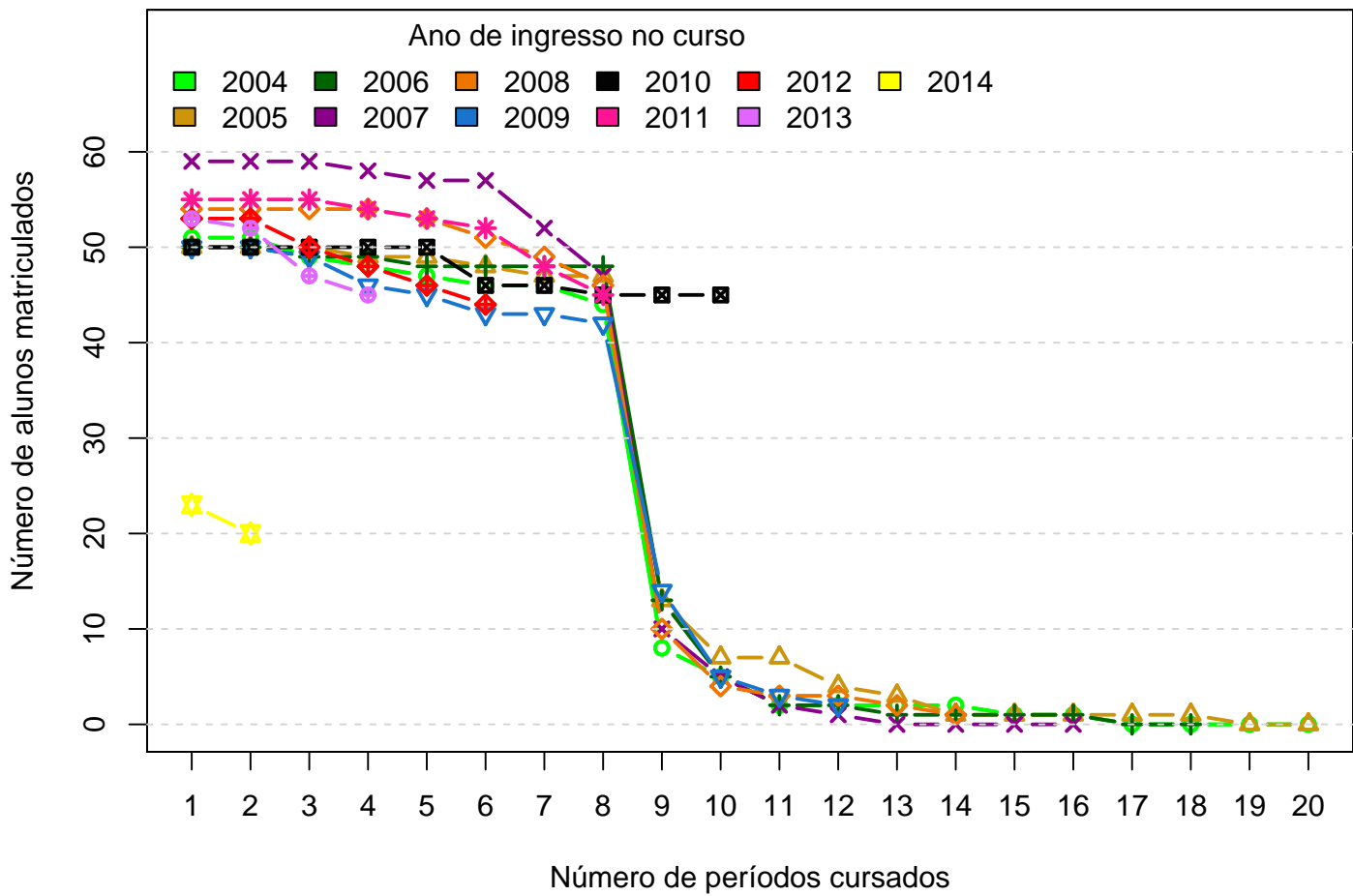
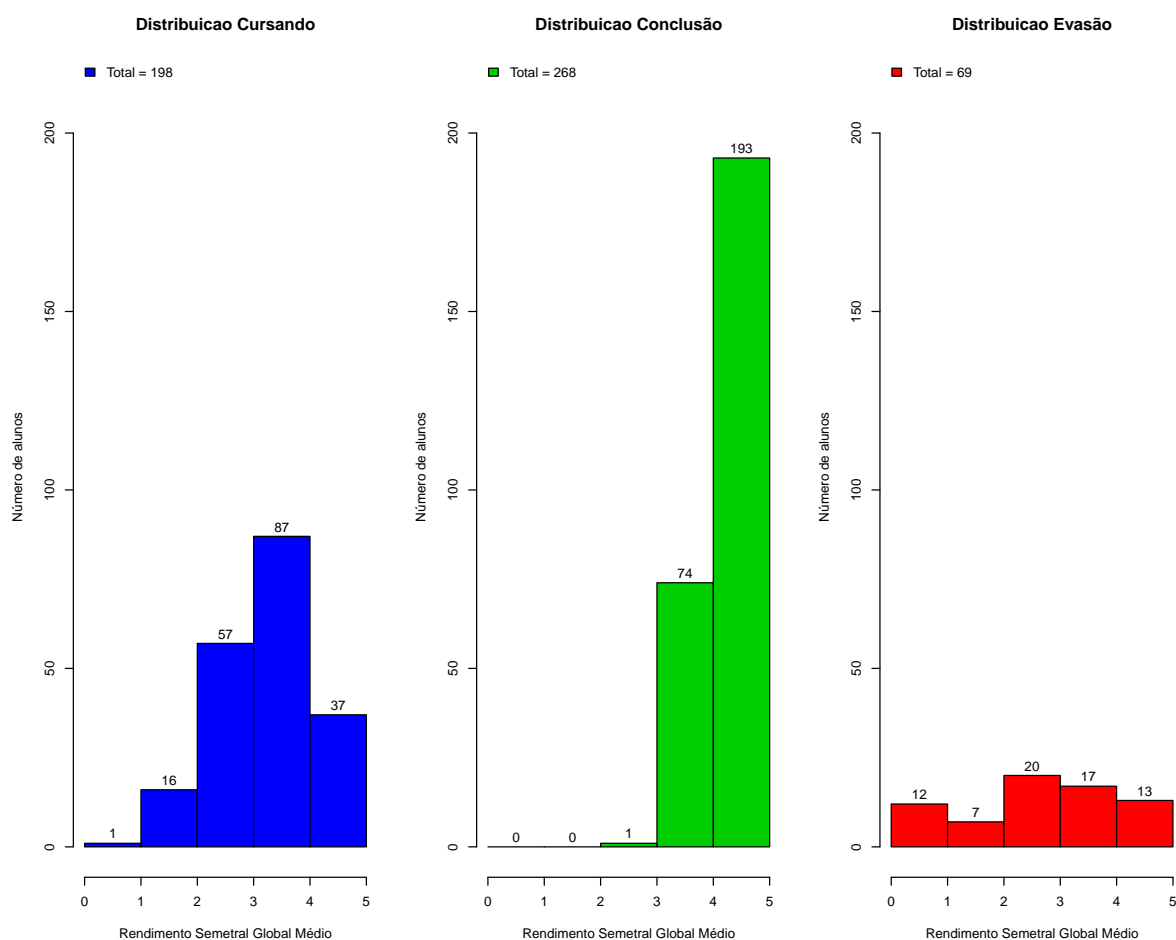


Figura 31: Número de alunos matriculados por períodos de acordo com o ano de ingresso.

Tabela 7: Número de estudantes matriculados no início do período de acordo com o ano de ingresso no curso de Fonoaudiologia

Alunos por período	Ano de Ingresso										
	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
1º	51	50	50	59	54	50	50	55	53	53	23
2º	51	50	50	59	54	50	50	55	53	52	20
3º	49	50	49	59	54	49	50	55	50	47	
4º	48	49	49	58	54	46	50	54	48	45	
5º	47	49	48	57	53	45	50	53	46		
6º	46	48	48	57	51	43	46	52	44		
7º	46	47	48	52	49	43	46	48			
8º	44	47	48	47	46	42	45	45			
9º	8	13	13	10	10	14	45				
10º	5	7	5	5	4	5	45				
11º	2	7	2	2	3	3					
12º	2	4	2	1	3	2					
13º	2	3	1	0	2						
14º	2	1	1	0	1						
15º	1	1	1	0							
16º	1	1	1	0							

A Figura 32 mostra a distribuição do Rendimento Semestral Global Médio (RSGM)<sup>12</sup> dos alunos que estão cursando, dos alunos que concluíram e dos alunos que evadiram do curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1.



**Figura 32: Rendimento Semestral Global Médio de acordo com a Situação do aluno na UFMG.**

<sup>12</sup>Ressalta-se que neste gráfico é possível incluir somente os estudantes que possuem RSGM, por isso, em alguns casos, o número total de alunos pode diferir do total apresentado na Tabela 6.

A Figura 33 mostra, dentre o grupo de alunos que evadiram (78 alunos), o percentual deles que chegaram a cursar as principais disciplinas do curso de Fonoaudiologia antes do desligamento. Observa-se, por exemplo, que mais de 80% dos alunos que evadiram cursaram disciplinas como: ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA I, CITOLOGIA E HISTOLOGIA APLICADAS A FONOAUDIOLOGIA, EMBRIOLOGIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA, FONOAUDIOLOGIA GERAL, INTRODUCAO A LINGUISTICA e INTRODUCAO AO ESTUDO DA GENETICA E EVOLUCAO.

A Tabela 8 e a Figura 34 mostram a proporção de alunos que evadiram do curso de Fonoaudiologia dado que foram reprovados nas disciplinas cursadas por pelo menos 60%<sup>13</sup> do grupo de alunos que evadiu. O cálculo é feito dividindo-se o número total de alunos reprovados na disciplina que evadiram do curso pelo total de alunos reprovados na disciplina.

No caso da disciplina "ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA I", por exemplo, em um total de 78 alunos que evadiram no período avaliado, 64 deles a cursaram. Para essa disciplina, dado que o aluno foi reprovado, a probabilidade de evasão foi igual a 100%. No caso da disciplina "ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA II", a probabilidade de evasão dado que o aluno foi reprovado foi igual a 70%, sendo que do total de 78 alunos que evadiram, 47 deles chegaram a cursar essa disciplina.

A Figura 35 mostra o boxplot do rendimento nas disciplinas selecionadas na Tabela 8 de acordo com a situação no curso (evasão ou conclusão).

---

<sup>13</sup>Essa restrição foi colocada uma vez que, conforme mostrado na Figura 33, em algumas disciplinas há um número muito pequeno de alunos evadidos que chegaram a cursá-las, neste caso, ter chegado a cursar a disciplina já é um fator que torna menos provável a evasão.

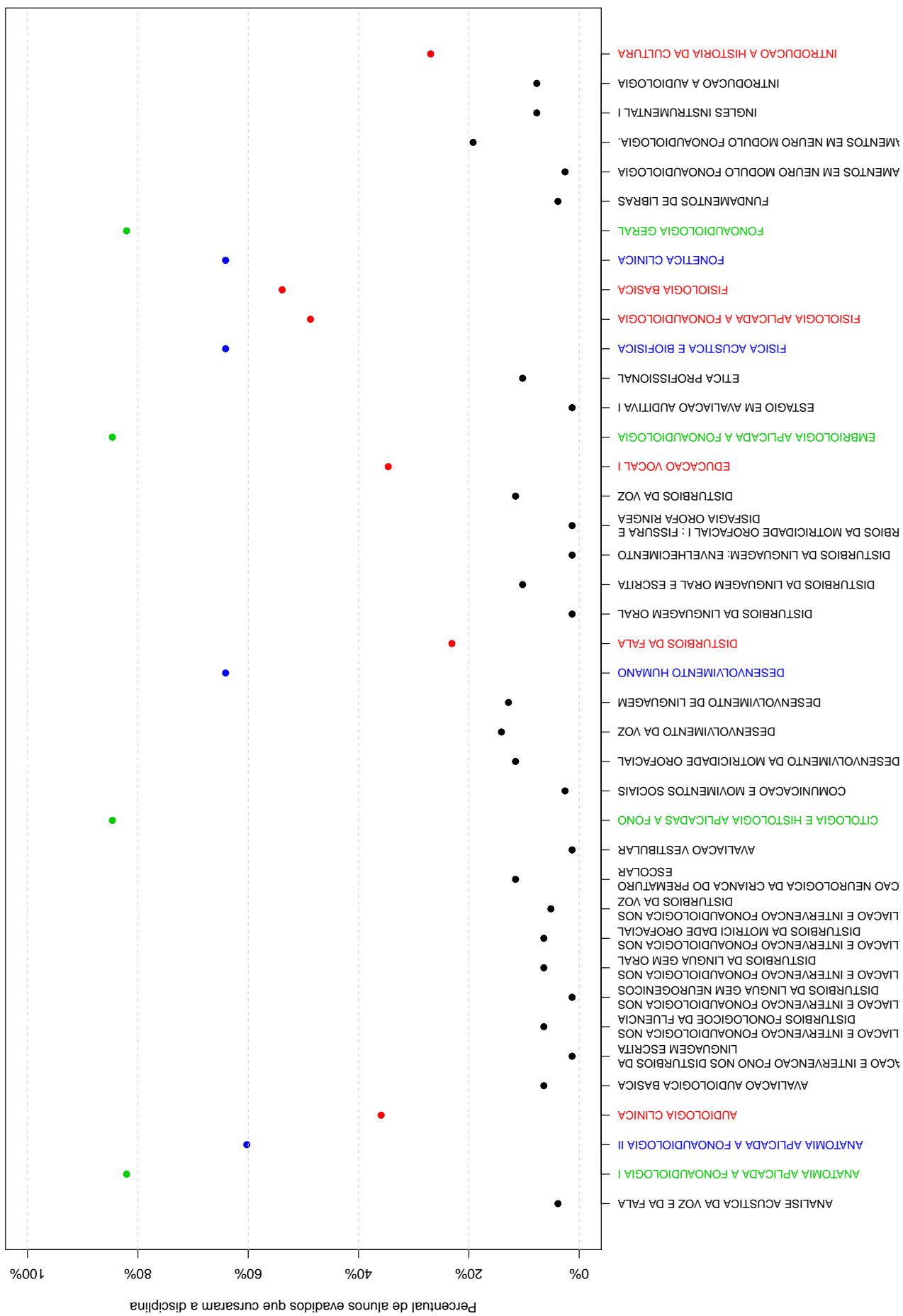
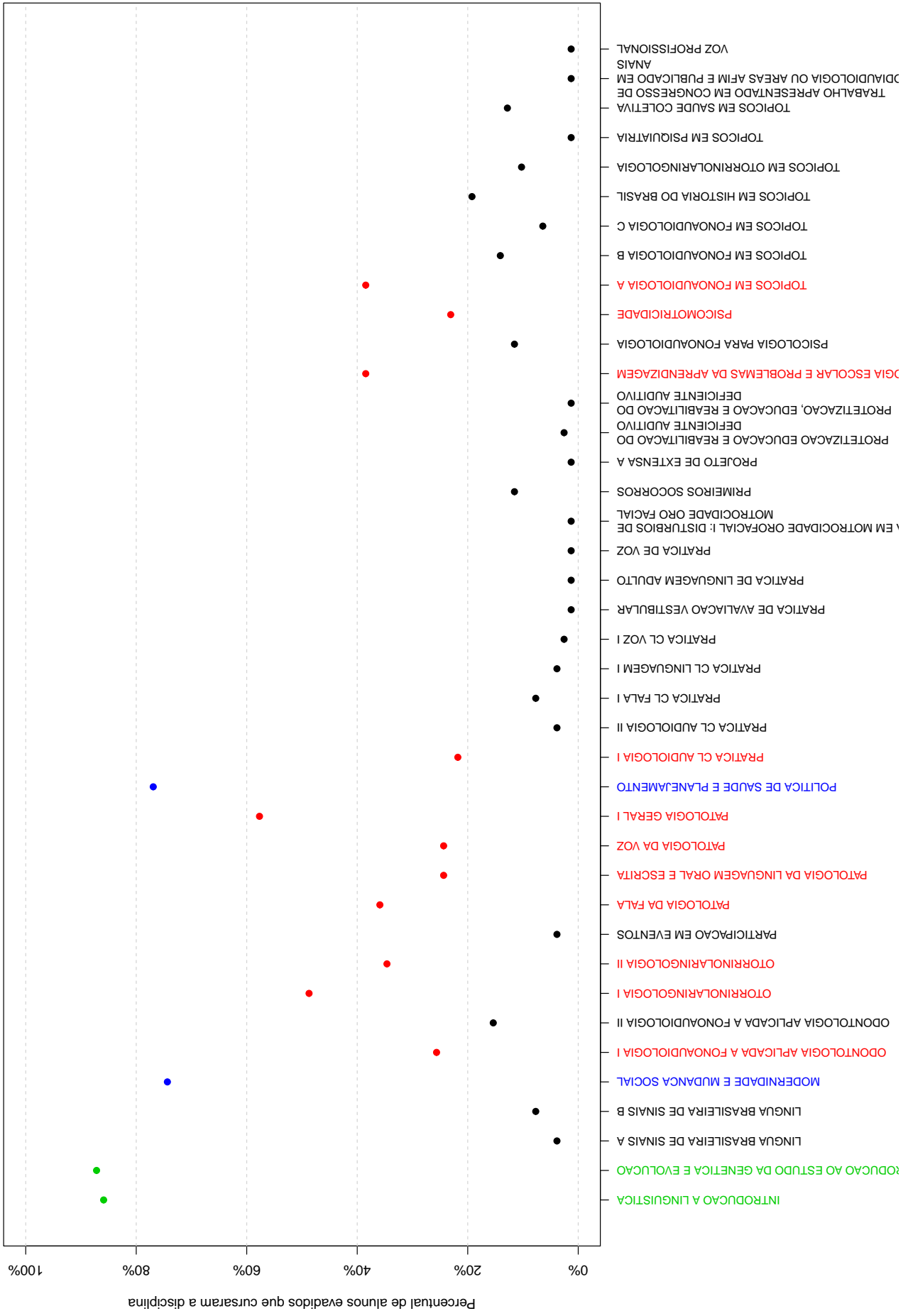


Figura 33: Principais disciplinas cursadas pelos alunos que evadiram do curso de Fonoaudiologia.



**Tabela 8: Dados sobre reprovação e evasão nas principais disciplinas cursadas pelos alunos que evadiram da UFMG entre 2004/1 e 2014/1**

Disciplina cursadas por pelo menos 60% dos alunos que evadiram do curso	Alunos que evadiram		Total de alunos		Probabilidade de evadir / reprovação na disciplina
	Número de alunos que evadiram e foram reprovados na disciplina	Número de alunos que evadiram e cursaram a disciplina	Total de alunos reprovados na disciplina	Total de alunos cursaram a disciplina	
ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA I	16	64	16	313	100%
ANATOMIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA II	7	47	10	302	70%
CITOLOGIA E HISTOLOGIA APLICADAS A FONOAUDIOLOGIA	24	66	35	321	68,57%
DESENVOLVIMENTO HUMANO	5	50	5	314	100%
EMBRIOLOGIA APLICADA A FONOAUDIOLOGIA	21	66	23	318	91,3%
FISICA ACUSTICA E BIOFISICA	8	50	17	304	47,06%
FONETICA CLINICA	6	50	6	308	100%
FONOAUDIOLOGIA GERAL	6	64	6	311	100%
INTRODUCAO A LINGUISTICA	16	67	17	319	94,12%
INTRODUCAO AO ESTUDO DA GENETICA E EVOLUCAO	11	68	11	322	100%
MODERNIDADE E MUDANCA SOCIAL	10	58	10	292	100%
POLITICA DE SAUDE E PLANEJAMENTO	7	60	7	321	100%

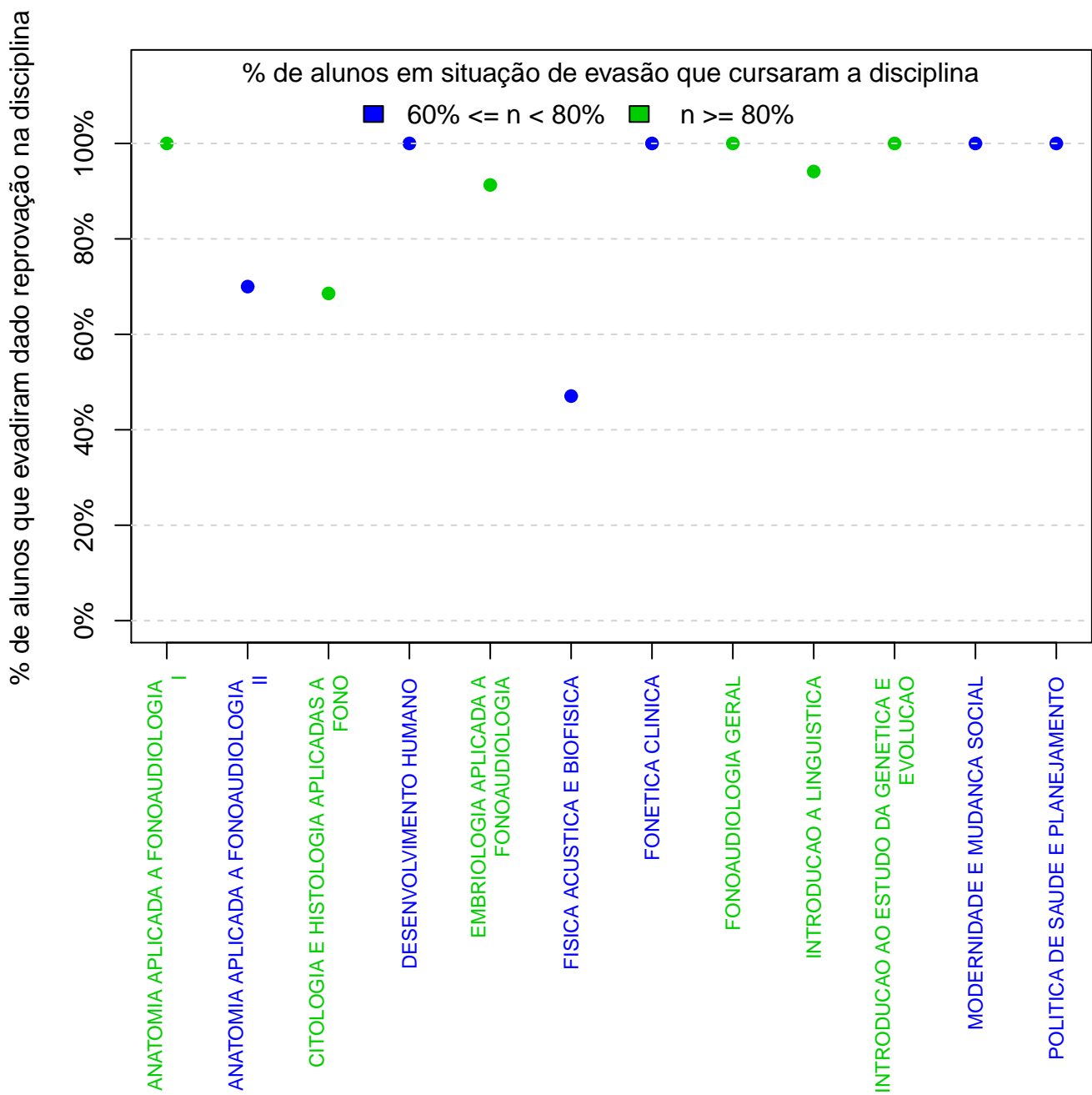


Figura 34: Probabilidade de evasão dado que o aluno foi reprovado na disciplina.



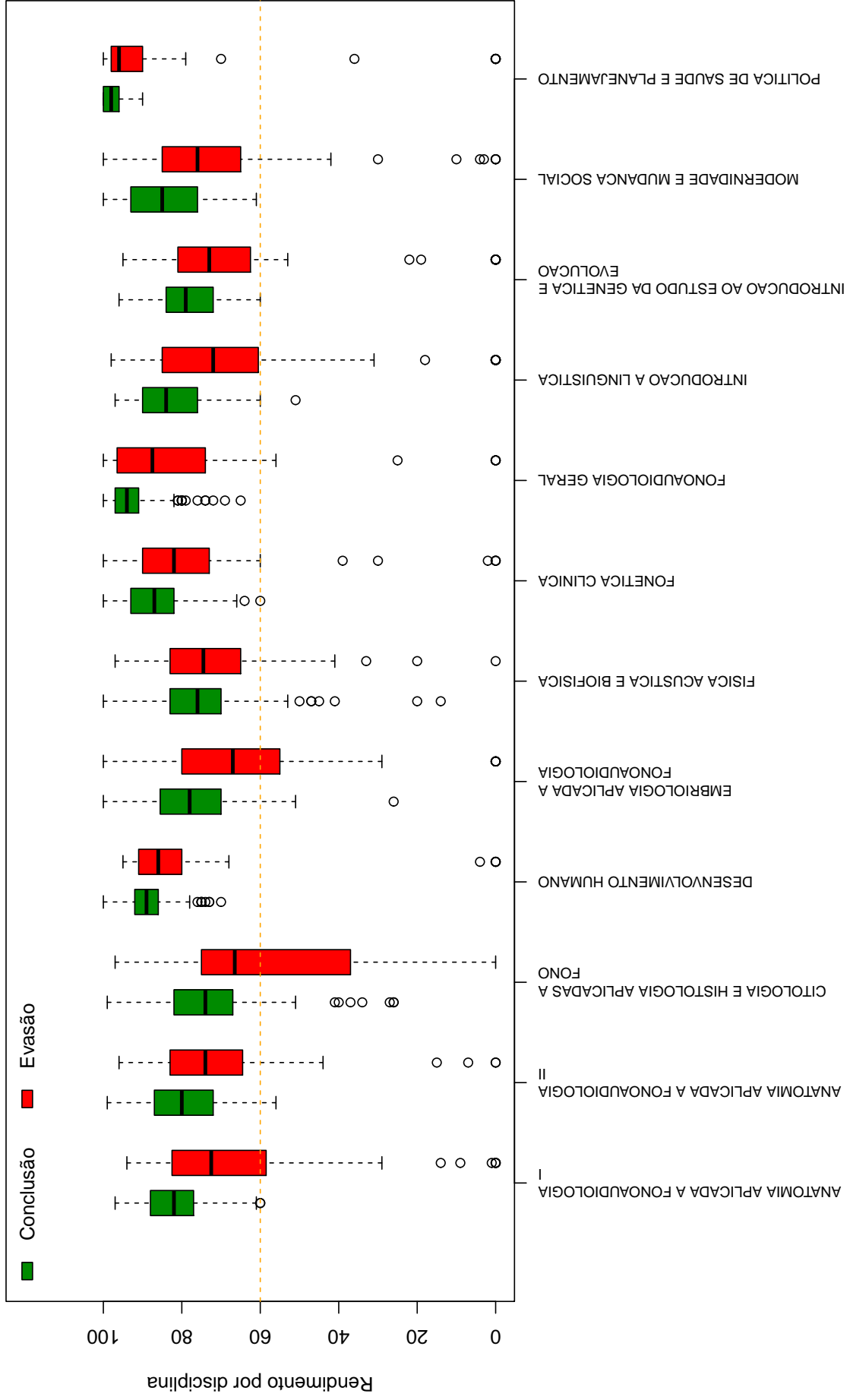


Figura 35: Rendimento por disciplina de acordo com a situação do aluno no curso de Fonoaudiologia: Evasão ou Conclusão.

A Tabela 9 e a Figura 36 mostram os cursos de destino na UFMG dos alunos que evadiram do curso de Fonoaudiologia e retornaram para a Instituição. Verifica-se que entre os 78 alunos que evadiram do curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1, 23 alunos ingressaram novamente na UFMG em outro curso através de novo processo seletivo, mudança de subdivisão, reopção, entre outras formas<sup>14</sup>.

Na Figura 36 cada aresta representa um aluno, os cursos dispostos mais próximos ao centro do círculo são os que receberam os maiores números de alunos oriundos do curso de Fonoaudiologia (maior número de arestas).

**Tabela 9: Curso de Destino de parte dos alunos que evadiram no período de 2004/1 a 2014/1**

<b>Curso</b>	<b>Frequência</b>	<b>Percentual</b>
ADMINISTRACAO DIURNO	1	4,35%
BIOMEDICINA NOTURNO	1	4,35%
CIENCIAS BIOLOGICAS DIURNO	1	4,35%
CIENCIAS BIOLOGICAS NOTURNO	1	4,35%
CIENCIAS CONTABEIS NOTURNO	1	4,35%
COMUNICACAO SOCIAL DIURNO	1	4,35%
CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM RADIOLOGIA NOTURNO	1	4,35%
DIREITO NOTURNO	1	4,35%
ENFERMAGEM DIURNO	4	17,39%
ENGENHARIA CIVIL DIURNO	1	4,35%
FARMACIA DIURNO	1	4,35%
FISIOTERAPIA DIURNO	2	8,7%
MEDICINA DIURNO	2	8,7%
MEDICINA VETERINARIA DIURNO	1	4,35%
ODONTOLOGIA DIURNO	3	13,04%
SISTEMAS DE INFORMACAO DIURNO	1	4,35%
TOTAL	23	100%

<sup>14</sup>Nos casos em que o estudante ingressou em mais de um curso após a evasão de Fonoaudiologia, considerou-se o destino final do estudante, ou seja, o último curso em que ele teve registro na UFMG

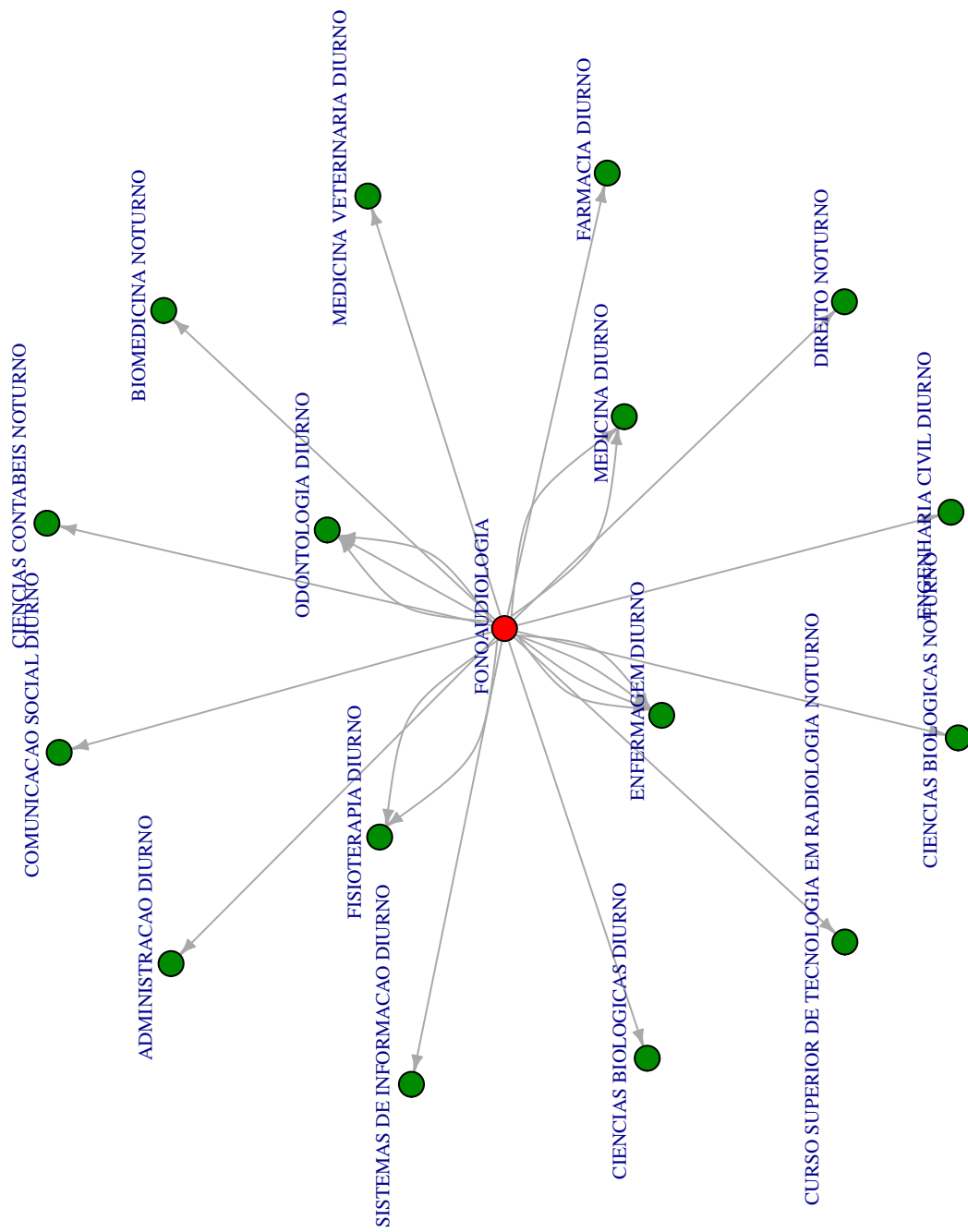


Figura 36: Cursos de destino de alunos que evadiram do curso de Fonoaudiologia no período de 2004/1 a 2014/1 .

## 5 REFERÊNCIAS

KOHONEN, T., 2001. *Self-Organizing Maps*, Number 30 in Springer Series in Information Sciences, 3 ed. Springer-Verlag, Berlin.

MAGALHÃES, M. N, LIMA, LIMA, A. C. P., 2004. *Noções de Probabilidade e Estatística*, 6 ed . Editora da Universidade de São Paulo, São Paulo.

MINGOTI, S. A., 2005 *Análise de dados através de métodos de estatística multivariada: uma abordagem aplicada*. Editora UFMG, Belo Horizonte.

WEHRENS, R, BUYDENS, L. M. C., 2007 *Self- and Super-organizing Maps in R: The kohonen Package*. Journal of Statistical Software, Volume 21, Issue 5.

TRIOLA, M.F., 1999. *Introdução à Estatística*, 7 ed . LTC, Rio de Janeiro.