

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
SETOR DE ESTATÍSTICA

Avaliação do desempenho acadêmico dos estudantes  
de graduação:

**Filosofia Noturno**

BELO HORIZONTE  
MAIO DE 2017

**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO /SETOR DE  
ESTATÍSTICA**

**PRÓ-REITOR DE GRADUAÇÃO**

RICARDO HIROSHI CALDEIRA TAKAHASHI

**PRÓ-REITOR ADJUNTO DE GRADUAÇÃO**

WALMIR MATOS CAMINHAS

**COORDENADORA DO SETOR DE ESTATÍSTICA**

CAROLINA SILVA PENA

**EQUIPE SETOR DE ESTATÍSTICA**

ALINE MOREIRA MARTINS

SANDY PINHEIRO ALVES

Contato: [estatistica@prograd.ufmg.br](mailto:estatistica@prograd.ufmg.br)

# Sumário

<b>1</b>	<b>INTRODUÇÃO</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>5</b>
2.1	ANÁLISE DESCRITIVA . . . . .	5
2.2	ESTATÍSTICA MULTIVARIADA . . . . .	8
<b>3</b>	<b>ANÁLISE DAS PRINCIPAIS DISCIPLINAS</b>	<b>10</b>
<b>4</b>	<b>ANÁLISE DA SAÍDA DO CURSO PELOS DISCENTES</b>	<b>20</b>
<b>5</b>	<b>REFERÊNCIAS</b>	<b>35</b>

## Lista de Tabelas

1	Disciplinas consideradas difíceis . . . . .	13
2	Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Filosofia Noturno no período de 2009 a 2016/2 . . . . .	17
3	Forma de Ingresso versus Situação do Discente . . . . .	21
4	Situação dos estudantes por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Filosofia Noturno . . . . .	22
5	Número de semestres cursados pelos discentes que saíram do curso ou concluíram o curso no período de 2008/2 a 2016/2 . . . . .	23
6	Situação do estudante na UFMG de acordo com ano de ingresso no curso de Filosofia Noturno . . . . .	25
7	Número de estudantes matriculados no início do período de acordo com o ano de ingresso no curso de Filosofia Noturno . . . . .	27
8	Dados sobre reprovação e saída do curso . . . . .	31
9	Curso de Destino de parte dos estudantes que saíram do curso no período de 2008/2 a 2016/2 . . . . .	33

## Lista de Figuras

1	Ilustração do Boxplot. . . . .	6
2	Exemplo Histograma. . . . .	7
3	Exemplo de gráfico de barras. . . . .	8
4	Rendimento dos estudantes matriculados no curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/2 - disciplinas agrupadas por dificuldade. .	12
5	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/2 na disciplina FIL062-HISTORIA DA FILOSOFIA GREGA . . . . .	14
6	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/2 na disciplina FIL002-HISTORIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL . . . . .	15
7	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/2 na disciplina FIL063-LOGICA .	16
8	Número de semestres cursados de acordo com a situação do estudante no curso de Filosofia Noturno. . . . .	24
9	Situação do estudante de acordo com o ano de ingresso. . . . .	25
10	Número de estudantes matriculados por semestres de acordo com o ano de ingresso. . . . .	27
11	Rendimento Semestral Global Médio de acordo com a Situação do estudante na UFMG. . . . .	28
12	Principais disciplinas cursadas pelos estudantes que saíram do curso de Filosofia Noturno. . . . .	30
13	Rendimento por disciplina de acordo com a situação do estudante no curso de Filosofia Noturno : Saída do Curso ou Conclusão. . . . .	32
14	Cursos de destino de estudantes que saíram do curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/1 . . . . .	34

# 1 INTRODUÇÃO

O objetivo deste relatório é utilizar os dados de rendimento acadêmico disponíveis na UFMG para produzir informação sobre o desempenho dos discentes de graduação, avaliar a dificuldade das principais disciplinas de cada curso e também analisar a taxa de saída do curso. Espera-se produzir um relatório modelo que possa estimular o acompanhamento contínuo do curso pela coordenação.

Neste relatório serão analisados os dados do curso presencial de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/2 . Foram analisados os dados de todos os estudantes matriculados no curso neste período, com exceção somente dos estudantes matriculados em decorrência de continuidade de estudos.

Os dados analisados neste relatório foram fornecidos pelo Centro de Computação da UFMG (CECOM) e o tratamento, a análise dos dados e a produção do relatório foi realizada pelo Setor de Estatística da Pró-Reitoria de Graduação da UFMG.

O *software* utilizado para o desenvolvimento das análises foi o *software* R, disponível para download em <http://www.r-project.org/>.

## 2 METODOLOGIA

Nesta seção serão brevemente apresentadas as técnicas estatísticas aplicadas para o desenvolvimento do relatório. A análise exploratória que será apresentada ao longo deste relatório inclui medidas de variação e posição relativa, bem como o Gráfico de Caixa (Boxplot), o Histograma e o Gráfico de Barras. Além disso, serão mostrados alguns conceitos de Estatística Multivariada que englobam técnicas mais avançadas de análise de dados.

### 2.1 ANÁLISE DESCRITIVA

As interpretações das principais medidas de estatística descritiva são baseadas nos seguintes conceitos:

**Média:** média aritmética;

**Desvio-padrão:** medida de variabilidade dos dados com relação à média;

**Mínimo:** menor valor encontrado na série de dados;

**1º Quartil:** valor que deixa 25% dos dados abaixo dele;

**Mediana:** valor que deixa 50% dos dados abaixo dele;

**3º Quartil:** valor que deixa 75% dos dados abaixo dele;

**Máximo:** maior valor encontrado na série de dados;

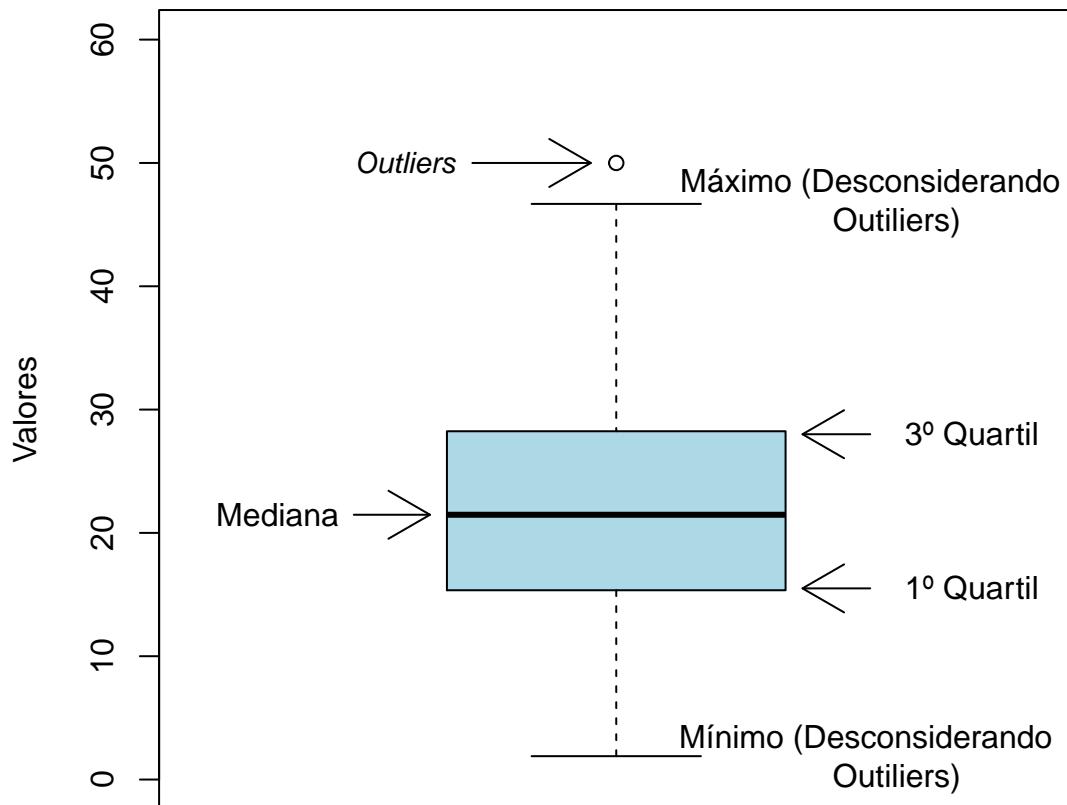
**Percentual Acumulado:** O percentual acumulado é a soma de todos os percentuais até aquela classe. O valor máximo do percentual acumulado é 100%.

#### **Boxplot:**

A representação através do Boxplot permite a análise visual da posição, dispersão, assimetria, caudas e valores discrepantes do conjunto de dados. Os asteriscos que as vezes aparecem no Boxplot indicam que aquelas observações são outliers (valores extremos). O local onde a linha vertical começa (de baixo para cima) indica o mínimo (excetuando algum possível valor extremo) e, onde a linha termina indica o máximo, também excetuando algum possível outlier.

O retângulo no meio dessa linha possui três linhas horizontais. A linha de baixo (que é o próprio contorno externo inferior do retângulo) indica o primeiro quartil, a de cima (que também é o próprio contorno externo superior do retângulo) indica o terceiro quartil e a do meio indica a mediana. A mediana é a medida de tendência central mais indicada

quando os dados possuem distribuição assimétrica, mais indicada até do que a média aritmética, que nesse caso seria influenciada pelos valores extremos.



**Figura 1: Ilustração do Boxplot.**

### **Histograma:**

A partir do Histograma é possível observar a distribuição de frequência de um conjunto de dados agrupados em classes. A altura de cada barra que compõe o histograma é proporcional à frequência da classe que ela representa. Na Figura 2 tem-se um exemplo desse tipo de gráfico. O eixo horizontal possui 10 classes de mesmo tamanho que variam entre 0 e 5 e o eixo vertical representa a frequência observada de cada classe. No exemplo, a classe mais frequente é a entre 2 e 2,5, pois é a mais alta e a classe menos frequente é a que varia entre 4,5 e 5.





**Figura 2: Exemplo Histograma.**

**Gráfico de barras:**

O Gráfico de Barras apresenta barras retangulares com tamanho igual à frequência da variável observada, ou seja, quanto maior a barra, maior a frequência que representa. No exemplo mostrado na Figura 3, o gráfico de barras é utilizado para apresentar os conceitos ("A", "B", "C", "D", "E" ou "F") obtidos por um grupo de estudantes em três disciplinas ofertadas nos seguintes períodos: 2015/2; 2016/1 e 2016/2. A barra de cor vermelho escuro, por exemplo, representa o conceito "F", que foi o conceito mais frequente em 2015/2. O conceito "A" é representado pela cor verde escuro, tendo sido o conceito menos frequente em 2016/1; a cor amarela representa o conceito "C" que foi o mais frequente em 2016/2.

Maiores informações sobre as medidas de análise descritiva podem ser encontradas em [1] e [2].

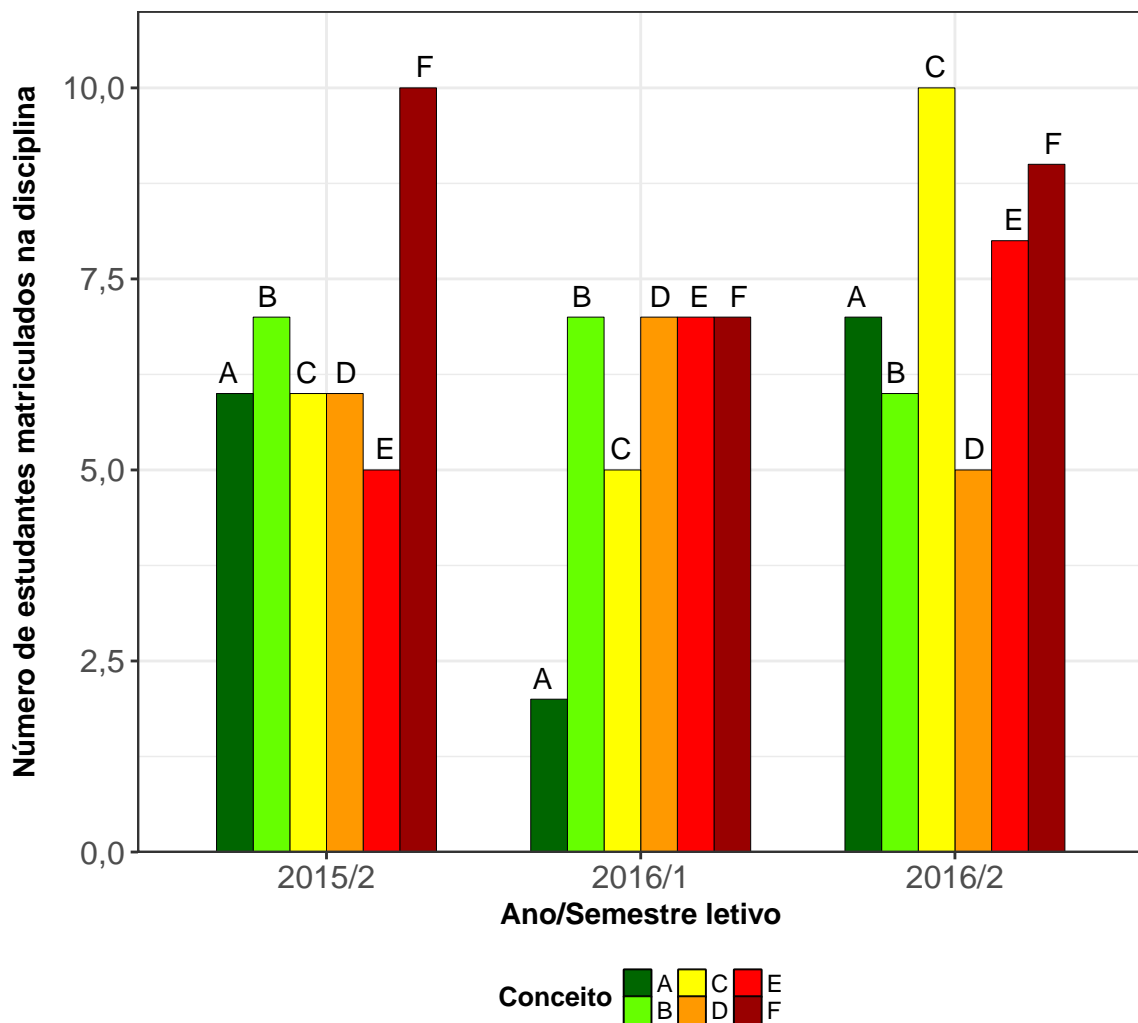


Figura 3: Exemplo de gráfico de barras.

## 2.2 ESTATÍSTICA MULTIVARIADA

Um dos objetivos deste trabalho é agrupar as disciplinas de acordo com o seu nível de dificuldade. Para particionar o conjunto de disciplinas em três grupos: fácil, médio e difícil, foram utilizados os quartis das notas dos estudantes na disciplina e o percentual de estudantes reprovados.

A técnica utilizada para realizar o agrupamento foi a rede de Kohonen (ver [3]). Esse método pode ser visto como uma versão espacialmente orientada do método k-médias (ver maiores informações sobre o k-médias em [4]). Nesta analogia cada unidade corresponde a um grupo e o número de grupos é definido pelo número de grades cujo formato pode ser retangular ou hexagonal.

A rede de Kohonen realiza o agrupamento entre os objetos de estudo de acordo com

a sua similaridade, levando em consideração a homogeneidade interna dos grupos e a heterogeneidade entre os grupos. No caso deste relatório, o objeto de estudo no qual se aplicou a rede de Kohonen foram as disciplinas do curso. Maiores informações sobre a aplicação da rede de Kohonen utilizando o *software* R podem ser encontradas em [5].

### 3 ANÁLISE DAS PRINCIPAIS DISCIPLINAS

Esta seção apresenta o desempenho dos discentes de graduação em Filosofia Noturno nas principais disciplinas cursadas por eles. A análise abrange todas as disciplinas que, na soma de um período de 9 anos (2008/2 a 2016/2), tiveram pelo menos 50 estudantes do curso de Filosofia Noturno matriculados<sup>1</sup>. Esta seção procura responder perguntas como:

1. Quais disciplinas podem ser consideradas fáceis, médias e difíceis para os estudantes do curso de Filosofia Noturno?
2. No período de 2008/2 a 2016/2 qual o conceito ("A", "B", "C", "D", "E" ou "F") obtido pelos estudantes do curso de Filosofia Noturno nas disciplinas consideradas difíceis em cada semestre?
3. Qual o número de aprovações, reprovações e trancamentos nas principais disciplinas do curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/2 por semestre?

---

<sup>1</sup>Na contagem do número de matrículas de cada disciplina, incluiu-se o total de discentes cuja situação final na disciplina foi igual a: aprovação, reprovação ou trancamento.

Na próxima página (Figura 4) é mostrado o Boxplot (ver Seção 2.1) das principais disciplinas cursadas pelos estudantes do curso de Filosofia Noturno agrupadas pelo grau de dificuldade<sup>2</sup>; o agrupamento foi realizado utilizando a rede de Kohonen (ver Seção 2.2). Para criar o agrupamento, considerou-se a nota<sup>3</sup> obtida na primeira vez em que o discente cursou a disciplina. Na Tabela 1 encontram-se listadas todas as disciplinas consideradas difíceis para o curso.

É importante ressaltar que o conceito de "difícil" foi atribuído ao grupo de disciplinas que apresentaram os menores rendimentos dentro do curso. Isso não significa, necessariamente, que o rendimento de tais disciplinas seja baixo, considerando os critérios de aprovação da Universidade.

---

<sup>2</sup>O grau de dificuldade das disciplinas foi baseado na pontuação (escore) obtida pelos estudantes e no número de reprovações. Sabe-se que essa forma de comparação possui limitações, pois não foram aplicadas técnicas que garantam a propriedade de invariância como, por exemplo, a teoria de resposta ao item. Dessa forma, a dificuldade aqui atribuída depende do grupo de estudantes que realizou a disciplina. Apesar dessa limitação, a dificuldade relativa das disciplinas para o grupo que a realizou é importante para a Universidade uma vez que a reprovação/aprovação impacta em seu planejamento de oferta das disciplinas e no tempo de conclusão das turmas.

<sup>3</sup>Na análise do rendimento acadêmico dos discentes nas disciplinas foram excluídas as seguintes situações: cancelamento a pedido, cancelamento automático, dispensa, indefinido, regime especial, sem resultado lançado, trancamento com justificativa, trancamento sem justificativa, trancamento total e tratamento especial; ou seja, considerou-se somente as notas cuja situação final do discente na disciplina era igual a aprovado ou reprovado.

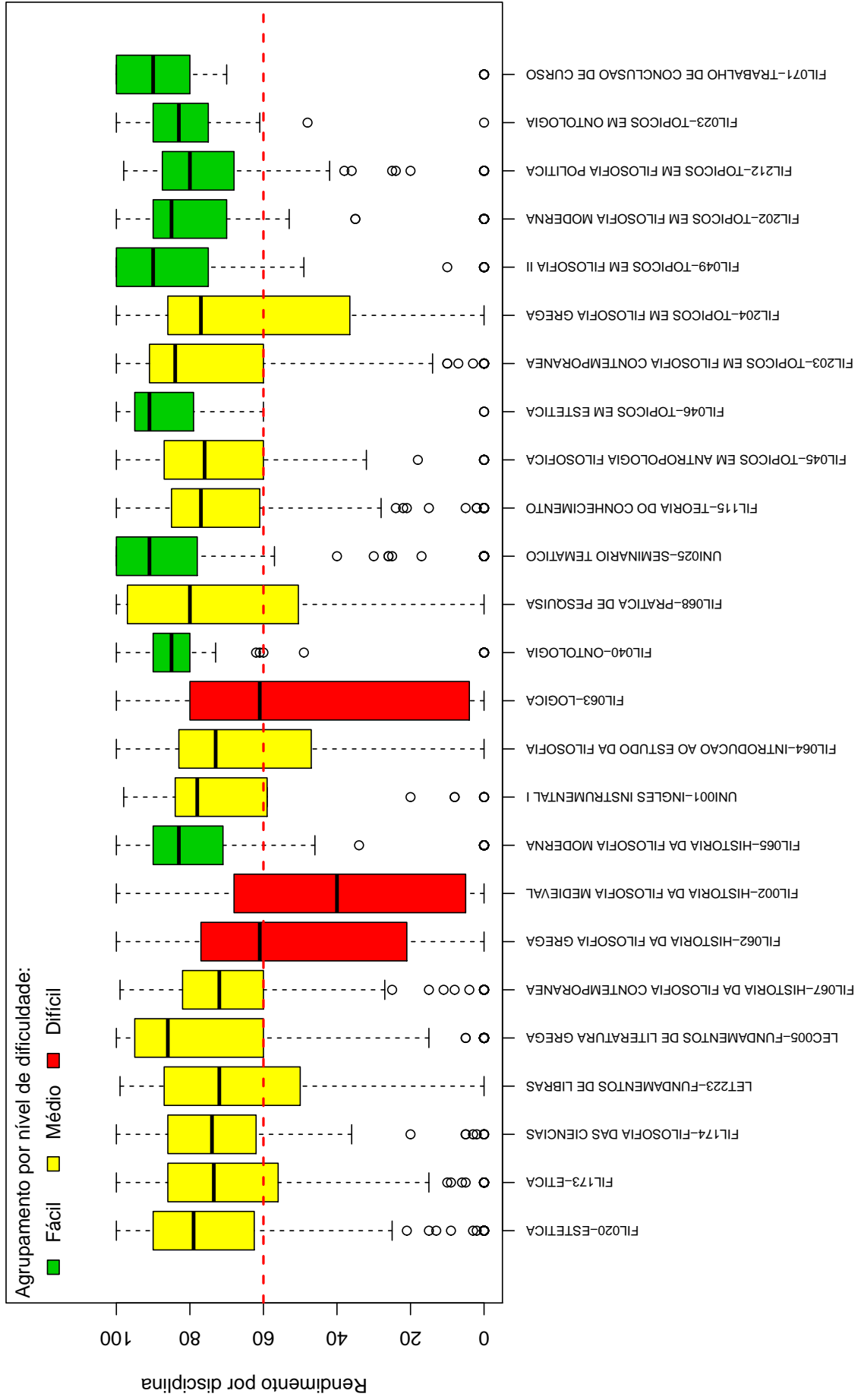


Figura 4: Rendimento dos estudantes matriculados no curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/2 - disciplinas agrupadas por dificuldade.

**Tabela 1: Disciplinas consideradas difíceis**

<b>Disciplinas Difíceis</b>
FIL062-HISTORIA DA FILOSOFIA GREGA
FIL002-HISTORIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL
FIL063-LOGICA

Conforme mencionado anteriormente, a Tabela 1 lista todas as disciplinas que tiveram pelo menos 50 estudantes matriculados no período de 2008/2 a 2016/2 e foram agrupadas como difíceis pela rede de Kohonen. É possível verificar que, do total de 25 disciplinas avaliadas, 3 foram agrupadas como difíceis.

Os gráficos de barras apresentados a seguir mostram os conceitos<sup>4</sup> obtidos em cada semestre nas disciplinas listadas na Tabela 1 no período de 2008/2 a 2016/2. É possível que em alguns gráficos não haja informação em todos os semestres analisados, especialmente nos primeiros semestres. Isso pode ocorrer em disciplinas que não são ofertadas em todos os semestres e também com aquelas cursadas pelos estudantes em semestres mais avançados do curso; lembrando que essa análise abrange somente os estudantes que ingressaram no curso de Filosofia Noturno a partir de 2008/2. Outra possibilidade ocorre quando há mudança curricular, algumas disciplinas podem ter se tornado obrigatórias ou optativas e algumas podem deixar de ser ofertadas.

Após os gráficos de barras, tem-se a Tabela 2 que mostra o número de aprovações, reprovações por infrequência (Reprovados (I)), reprovações por rendimento (Reprovados (R)) e trancamentos<sup>5</sup> em todas as disciplinas analisadas (incluindo aquelas agrupadas como médias ou fáceis.). Nessa tabela estão destacadas na cor cinza as células nas quais há pelo menos 30 estudantes matriculados e o percentual de aprovados foi menor do que 50%.

---

<sup>4</sup>Foram apresentados os conceitos obtidos por estudantes cuja situação final na disciplina é igual a aprovado ou reprovado.

<sup>5</sup>Além das situações nas quais o discente foi aprovado ou reprovado, incluiu-se na Tabela 2 o número total de trancamentos (trancamento sem justificativa, trancamento com justificativa e trancamento total).

## FIL062-HISTORIA DA FILOSOFIA GREGA

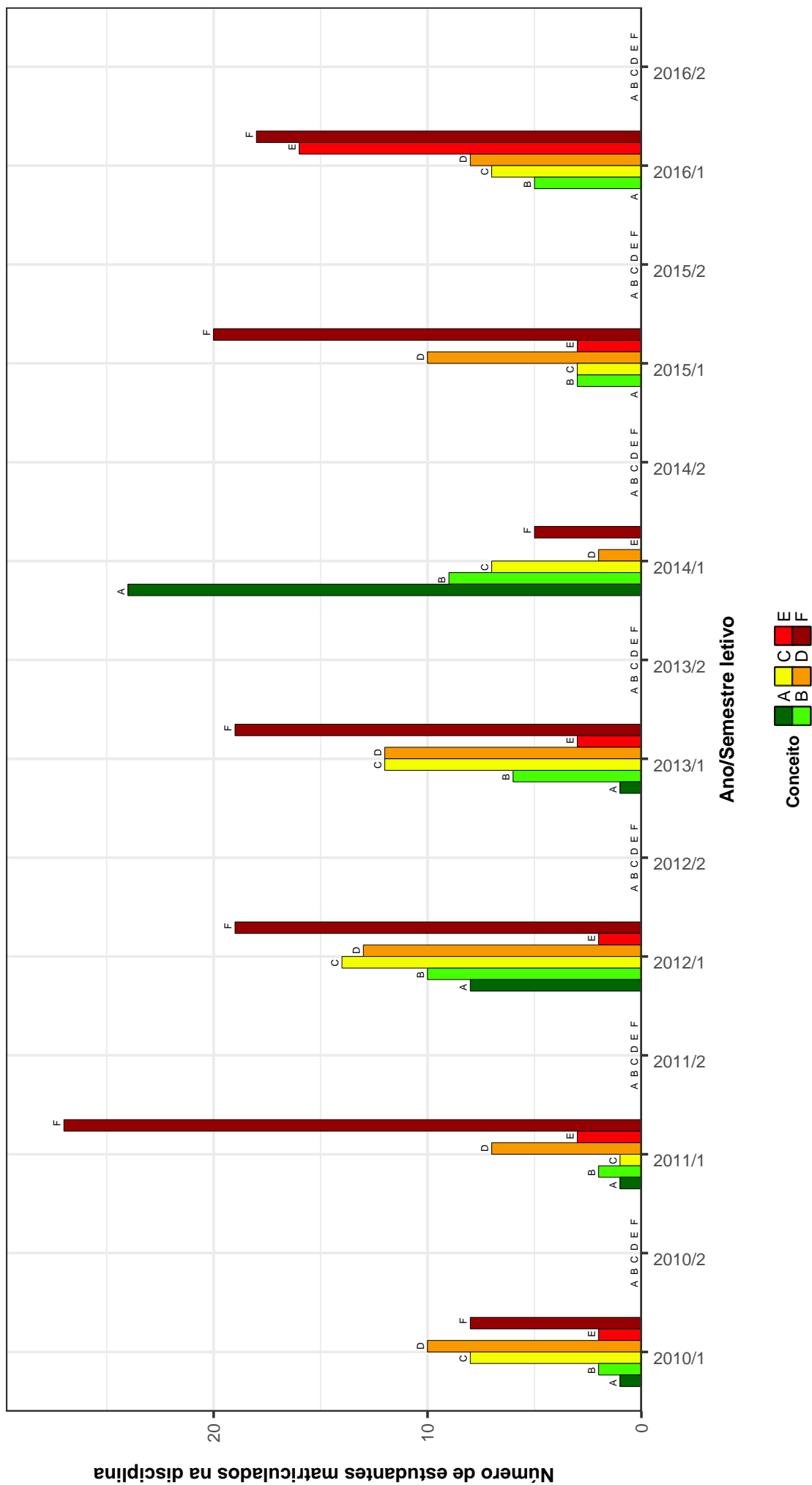


Figura 5: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/2 na disciplina FIL062-HISTORIA DA FILOSOFIA GREGA .



## FIL002–HISTORIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL

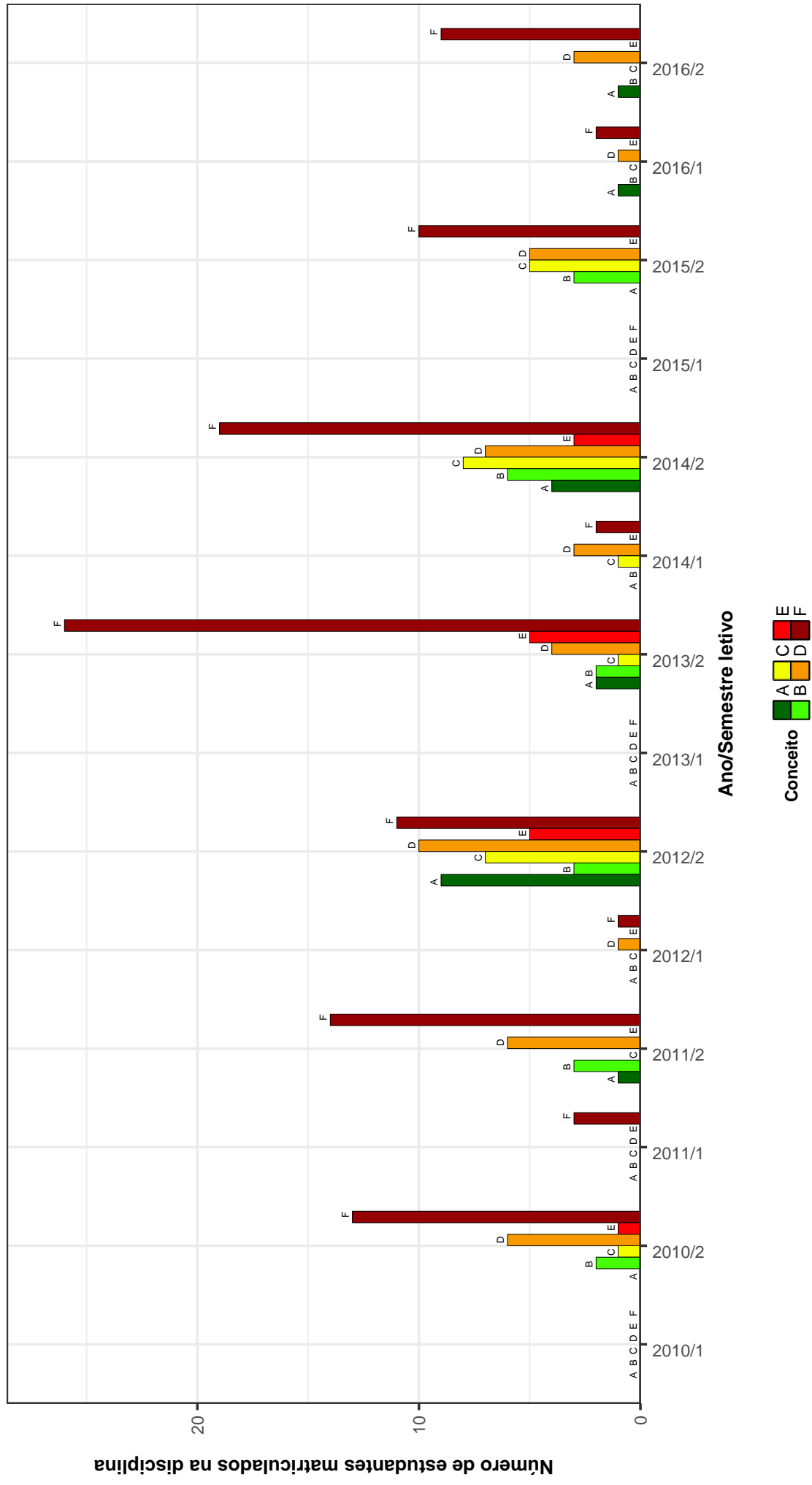


Figura 6: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/2 na disciplina FIL002-HISTORIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL .

# FIL063-LOGICA

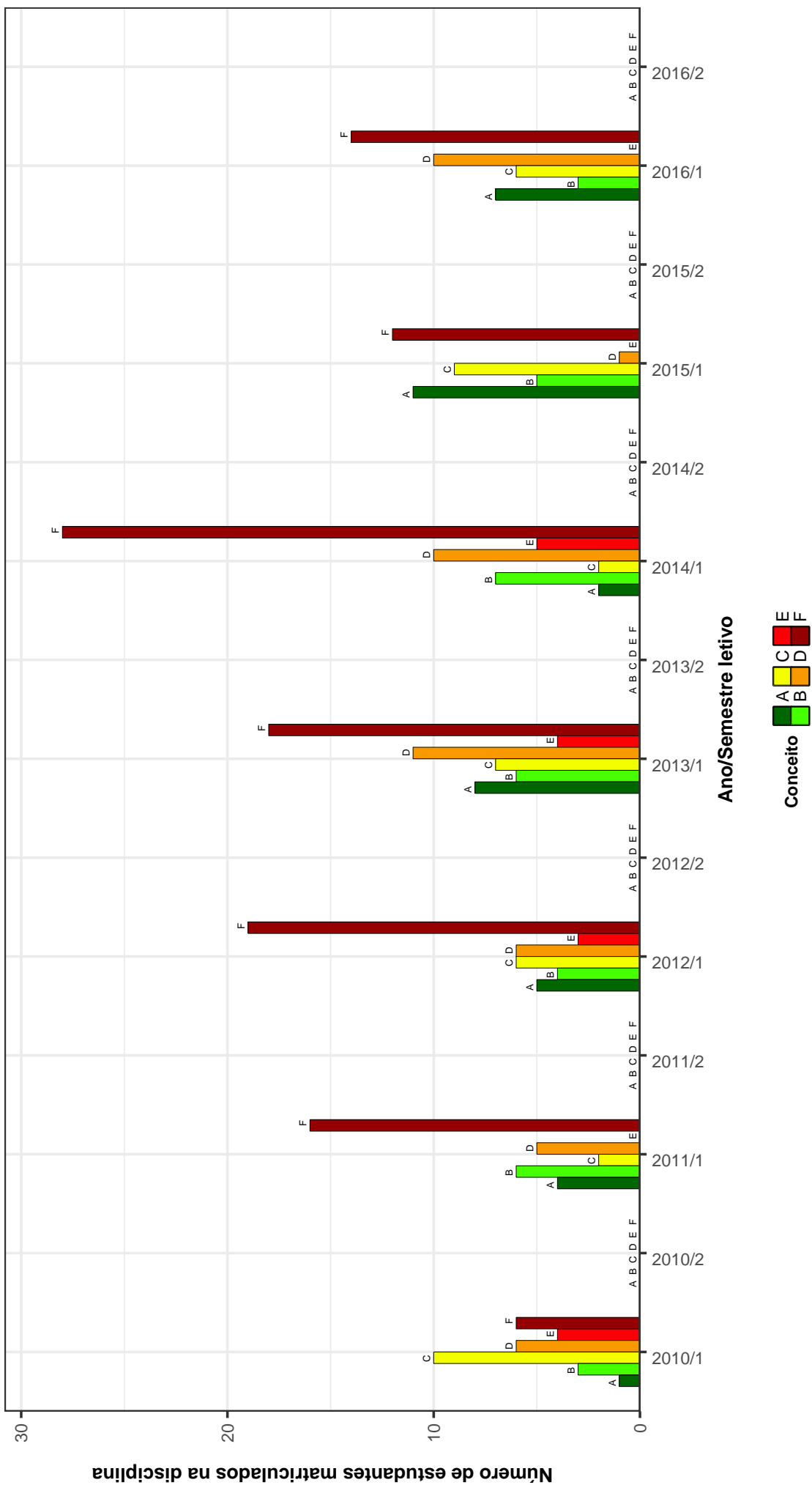


Figura 7: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/2 na disciplina FIL063-LOGICA .

Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Filosofia Noturno no período de 2009 a 2016 /2

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL			
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%		
FIL020-ESTETICA	Aprovados	0	-	0	0%	20	58,8%	27	79,4%	23	60,5%	23	71,9%	38	82,6%	20	66,7%	151	69,3%		
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	4	8,7%	0	0%	4	1,8%		
	Reprovados (R)	0	-	3	75%	7	20,6%	4	11,8%	8	21,1%	7	21,9%	0	0%	3	10%	32	14,7%		
	Trancamentos	0	-	1	25%	7	20,6%	3	8,8%	7	18,4%	2	6,2%	4	8,7%	4	8,7%	7	23,3%	31	14,2%
	Total	0	-	4	100%	34	100%	34	100%	38	100%	38	100%	46	100%	30	100%	218	100%		
FIL173-ETICA	Aprovados	0	-	1	25%	13	59,1%	24	72,7%	20	51,3%	24	72,7%	20	64,5%	26	61,9%	124	60,5%		
	Reprovados (I)	0	-	3	75%	4	18,2%	6	15,4%	6	15,4%	2	6,1%	8	23,5%	2	4,8%	25	12,2%		
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	0	0%	2	5,1%	3	9,1%	3	9,1%	9	29%	4	9,5%	21	10,2%		
	Trancamentos	0	-	0	0%	5	22,7%	11	28,2%	4	12,1%	4	12,1%	3	8,8%	2	6,5%	10	23,8%	35	17,1%
	Total	0	-	4	100%	22	100%	39	100%	39	100%	33	100%	34	100%	42	100%	205	100%		
FIL174-FILOSOFIA DAS CIENCIAS	Aprovados	0	-	0	0%	0	0%	11	44%	10	66,7%	11	44%	22	78,6%	40	77,4%	24	77,4%	107	70,9%
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	1	4%	1	6,7%	11	44%	0	0%	0	0%	0	0%	12	7,9%
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	3	13,7%	7	13,7%	3	9,7%	13	8,6%
	Trancamentos	0	-	0	0%	1	100%	4	26,7%	4	26,7%	3	12%	3	10,7%	4	7,8%	4	12,9%	19	12,6%
	Total	0	-	0	0%	1	100%	15	100%	15	100%	25	100%	28	100%	51	100%	31	100%	151	100%
LET223-FUNDAMENTOS DE LIBRAS	Aprovados	0	-	0	0%	0	0%	4	50%	1	50%	4	50%	5	35,7%	6	46,2%	27	51,9%		
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	3,8%		
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	1	12,5%	3	21,4%	3	20%	4	30,8%	11	21,2%		
	Trancamentos	0	-	0	0%	0	0%	1	50%	1	50%	3	37,5%	4	28,6%	1	6,7%	3	23,1%	12	23,1%
	Total	0	-	0	0%	0	0%	4	100%	2	100%	8	100%	14	100%	15	100%	52	100%		
LEC005-FUNDAMENTOS DE LITERATURA GREGA	Aprovados	0	-	28	70%	30	65,2%	37	62,7%	35	58,3%	37	62,7%	31	57,4%	37	68,5%	229	63,8%		
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%		
	Reprovados (R)	0	-	3	7,5%	9	19,6%	16	27,1%	15	25%	16	27,1%	8	17,4%	15	27,8%	9	16,7%	75	20,9%
	Trancamentos	0	-	9	22,5%	7	15,2%	10	16,7%	6	10,2%	6	10,2%	7	15,2%	8	14,8%	8	14,8%	55	15,3%
	Total	0	-	40	100%	46	100%	60	100%	60	100%	59	100%	46	100%	54	100%	359	100%		
FIL067-HISTORIA DA FILOSOFIA CONTEMPORANEA	Aprovados	0	-	0	0%	9	81,8%	5	21,7%	13	76,5%	5	21,7%	35	83,3%	23	53,5%	118	65,9%		
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	2	8,7%	0	0%	2	8,7%	0	0%	0	0%	2	1,1%		
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	1	9,1%	3	17,6%	3	17,6%	7	30,4%	5	11,9%	8	18,6%	7	16,3%	31	17,3%
	Trancamentos	0	-	0	0%	1	9,1%	1	5,9%	1	5,9%	9	39,1%	2	4,8%	2	4,7%	13	30,2%	28	15,6%
	Total	0	-	0	0%	11	100%	17	100%	17	100%	23	100%	42	100%	43	100%	179	100%		
FIL062-HISTORIA DA FILOSOFIA GREGA	Aprovados	0	-	21	52,5%	11	22,9%	45	60,8%	45	60,8%	31	53,4%	42	76,4%	16	31,4%	20	29,9%	186	47,3%
	Reprovados (I)	0	-	3	7,5%	13	27,1%	9	12,2%	9	12,2%	19	32,8%	2	3,6%	19	37,3%	9	13,4%	74	18,8%
	Reprovados (R)	0	-	7	17,5%	17	35,4%	12	16,2%	12	16,2%	3	5,2%	3	5,5%	4	7,8%	25	37,3%	71	18,1%
	Trancamentos	0	-	9	22,5%	7	14,6%	8	10,8%	8	10,8%	5	8,6%	8	14,5%	12	23,5%	13	19,4%	62	15,8%
	Total	0	-	40	100%	48	100%	74	100%	74	100%	58	100%	55	100%	67	100%	393	100%		
FIL002-HISTORIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL	Aprovados	0	-	9	25,7%	10	25%	30	53,6%	30	53,6%	9	20,5%	29	50,9%	13	38,2%	6	18,2%	106	35,5%
	Reprovados (I)	0	-	10	28,6%	14	35%	6	10,7%	6	10,7%	16	36,4%	11	19,3%	10	29,4%	6	18,2%	73	24,4%
	Reprovados (R)	0	-	4	11,4%	3	7,5%	11	19,6%	15	34,1%	13	22,8%	0	0%	0	0%	5	15,2%	51	17,1%
	Trancamentos	0	-	12	34,3%	13	32,5%	9	16,1%	9	16,1%	4	9,1%	4	7%	11	32,4%	16	48,5%	69	23,1%
	Total	0	-	35	100%	40	100%	56	100%	56	100%	44	100%	57	100%	34	100%	33	100%	299	100%
FIL065-HISTORIA DA FILOSOFIA MODERNA	Aprovados	0	-	0	0%	16	72,7%	18	60%	18	60%	29	70,7%	22	68,8%	27	81,8%	26	70,3%	138	70,8%
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	2	6,7%	2	6,7%	0	0%	6	18,8%	2	6,1%	5	13,5%	15	7,7%
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	3	13,6%	5	16,7%	5	16,7%	6	14,6%	0	0%	0	0%	0	0%	14	7,2%
	Trancamentos	0	-	0	0%	3	13,6%	5	16,7%	5	16,7%	6	14,6%	4	12,5%	4	12,1%	6	16,2%	28	14,4%
	Total	0	-	0	0%	22	100%	30	100%	30	100%	41	100%	32	100%	33	100%	37	100%	195	100%
UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I	Aprovados	0	-	0	0%	1	50%	0	0%	0	0%	8	66,7%	4	57,1%	10	71,4%	27	54%		
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%		
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	1	50%	0	0%	0	0%	3	25%	2	22,2%	3	42,9%	2	14,3%	11	22%
	Trancamentos	0	-	0	0%	0	0%	6	100%	6	100%	1	8,3%	3	33,3%	0	0%	2	14,3%	12	24%
	Total	0	-	0	0%	2	100%	6	100%	6	100%	12	100%	9	100%	7	100%	14	100%	50	100%

Tabela 2 : Continuação

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL	
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
FIL064-INTRODUCAO AO ESTUDO DA FILOSOFIA	Aprovados	0	-	25	64,1%	28	62,2%	37	64,9%	23	46%	36	70,6%	23	46,9%	34	58,6%	206	59%
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	8	17,8%	9	15,8%	15	30%	5	9,8%	0	0%	0	0%	37	10,6%
	Reprovados (R)	0	-	5	12,8%	2	4,4%	5	8,8%	7	14%	7	14%	0	0%	19	38,8%	48	13,8%
	Trancamentos	0	-	9	23,1%	7	15,6%	6	10,5%	6	10,5%	5	10%	10	19,6%	7	14,3%	14	24,1%
	Total	0	-	39	100%	45	100%	57	100%	50	100%	51	100%	49	100%	58	100%	349	100%
FIL063-LOGICA	Aprovados	0	-	20	51,3%	17	38,6%	21	35,6%	32	50,8%	21	31,3%	26	52%	26	44,1%	163	42,8%
	Reprovados (I)	0	-	4	10,3%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	12	24%	0	0%	16	4,2%
	Reprovados (R)	0	-	6	15,4%	16	36,4%	22	37,3%	22	34,9%	33	49,3%	0	0%	0	0%	14	23,7%
	Trancamentos	0	-	9	23,1%	11	25%	16	27,1%	16	27,1%	9	14,3%	13	19,4%	12	24%	19	32,2%
	Total	0	-	39	100%	44	100%	59	100%	63	100%	67	100%	50	100%	59	100%	381	100%
FIL040-ONTOLOGIA	Aprovados	0	-	0	-	0	-	13	76,5%	34	97,1%	7	58,3%	27	93,1%	24	70,6%	105	82,7%
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	3	25%	2	6,9%	3	8,8%	8	6,3%
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	0	0%	2	11,8%	0	0%	0	0%	0	0%	1	2,9%	3	2,4%
	Trancamentos	0	-	0	0%	0	0%	2	11,8%	1	2,9%	2	16,7%	0	0%	0	0%	6	17,6%
	Total	0	-	0	0%	0	0%	17	100%	35	100%	12	100%	29	100%	34	100%	127	100%
FIL068-PRACTICA DE PESQUISA	Aprovados	0	-	42	64,6%	65	59,6%	121	67,2%	129	67,9%	186	73,8%	172	69,6%	184	62,8%	899	67,3%
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	4	3,7%	12	6,7%	13	6,8%	9	3,6%	16	6,5%	15	5,1%	69	5,2%
	Reprovados (R)	0	-	6	9,2%	20	18,3%	24	13,3%	29	15,3%	24	9,5%	35	14,2%	22	7,5%	160	12%
	Trancamentos	0	-	17	26,2%	20	18,3%	23	12,8%	23	12,8%	19	10%	33	13,1%	24	9,7%	72	24,6%
	Total	0	-	65	100%	109	100%	180	100%	180	100%	252	100%	247	100%	293	100%	1336	100%
UNI025-SEMINARIO TEMATICO	Aprovados	0	-	19	63,3%	32	78%	62	73,8%	62	73,8%	78	88,6%	100	88,5%	94	91,3%	462	84,3%
	Reprovados (I)	0	-	7	23,3%	3	7,3%	15	17,9%	15	17,9%	0	0%	0	0%	0	0%	3	3,4%
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	6	6,8%	4	3,5%	2	1,9%	3	3,4%
	Trancamentos	0	-	4	13,3%	6	14,6%	7	8,3%	7	8,3%	4	4,5%	9	8%	7	6,8%	6	6,7%
	Total	0	-	30	100%	41	100%	84	100%	84	100%	88	100%	113	100%	103	100%	89	100%
FIL115-TEORIA DO CONHECIMENTO	Aprovados	0	-	0	-	16	72,7%	16	72,7%	20	58,8%	22	64,7%	29	65,9%	29	64,4%	132	65,7%
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	2	5,9%	5	14,7%	10	22,7%	2	4,4%	19	9,5%
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	3	13,6%	5	22,7%	4	11,8%	3	8,8%	0	0%	0	0%	15	7,5%
	Trancamentos	0	-	0	0%	3	13,6%	1	4,5%	8	23,5%	4	11,8%	4	11,4%	5	11,4%	14	31,1%
	Total	0	-	22	100%	22	100%	22	100%	34	100%	34	100%	44	100%	45	100%	201	100%
FIL045-TOPICOS EM ANTROPOLOGIA FILOSOFICA	Aprovados	0	-	0	-	0	-	20	62,5%	23	79,3%	0	-	6	75%	0	-	49	71%
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	4	12,5%	3	10,3%	0	0%	0	0%	0	0%	7	10,1%
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	0	0%	5	15,6%	2	6,9%	0	0%	0	0%	0	0%	7	10,1%
	Trancamentos	0	-	0	0%	0	0%	3	9,4%	1	3,4%	0	0%	2	25%	0	0%	6	8,7%
	Total	0	-	0	0%	0	0%	32	100%	29	100%	0	0%	8	100%	0	0%	69	100%
FIL046-TOPICOS EM ESTETICA	Aprovados	0	-	0	-	3	75%	3	60%	5	100%	4	57,1%	14	73,7%	19	82,6%	48	76,2%
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	3	15,8%	1	4,3%	4	6,3%
	Trancamentos	0	-	0	0%	1	25%	2	40%	2	40%	3	42,9%	2	10,5%	3	13%	11	17,5%
	Total	0	-	4	100%	4	100%	5	100%	7	100%	7	100%	19	100%	23	100%	63	100%
FIL203-TOPICOS EM FILOSOFIA CONTEMPORANEA	Aprovados	0	-	2	50%	1	50%	14	63,6%	13	54,2%	51	63%	3	100%	54	73%	138	65,7%
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	1	4,5%	1	4,2%	4	4,9%	0	0%	1	1,4%	7	3,3%
	Reprovados (R)	0	-	2	50%	0	0%	4	18,2%	2	8,3%	18	22,2%	0	0%	5	6,8%	31	14,8%
	Trancamentos	0	-	0	0%	1	50%	3	13,6%	3	13,6%	8	9,9%	0	0%	0	0%	14	18,9%
	Total	0	-	4	100%	2	100%	22	100%	24	100%	81	100%	3	100%	74	100%	210	100%
FIL204-TOPICOS EM FILOSOFIA GREGA	Aprovados	0	-	6	50%	9	90%	2	66,7%	29	60,4%	2	66,7%	43	62,3%	11	50%	102	61,1%
	Reprovados (I)	0	-	1	8,3%	1	10%	0	0%	4	8,3%	1	33,3%	9	13%	7	31,8%	23	13,8%
	Reprovados (R)	0	-	3	25%	0	0%	0	0%	3	6,2%	0	0%	4	5,8%	1	4,5%	11	6,6%
	Trancamentos	0	-	2	16,7%	0	0%	1	33,3%	1	33,3%	12	25%	0	0%	13	18,8%	31	18,6%
	Total	0	-	12	100%	10	100%	3	100%	48	100%	3	100%	69	100%	22	100%	167	100%

Tabela 2 : Continuação

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL		
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	
FIL049-TOPICOS EM FILOSOFIA II	Aprovados	0	-	1	50%	5	71,4%	27	71,1%	54	84,4%	57	86,4%	45	78,9%	38	88,4%	227	81,9%	
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	1	14,3%	5	13,2%	3	4,7%	3	4,5%	3	5,3%	2	4,7%	17	6,1%	
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	1	14,3%	1	2,6%	1	1,6%	3	4,5%	1	1,8%	0	0%	7	2,5%	
	Trancamentos	0	-	1	50%	0	0%	5	13,2%	5	13,2%	6	9,4%	3	4,5%	8	14%	3	7%	26
	Total	0	-	2	100%	7	100%	38	100%	64	100%	66	100%	57	100%	43	100%	277	100%	
FIL202-TOPICOS EM FILOSOFIA MODERNA	Aprovados	0	-	0	-	4	100%	31	67,4%	16	72,7%	46	74,2%	12	66,7%	61	73,5%	170	72,3%	
	Reprovados (I)	0	-	0	-	0	0%	1	2,2%	1	4,5%	0	0%	6	33,3%	6	7,2%	14	6%	
	Reprovados (R)	0	-	0	-	0	0%	8	17,4%	2	9,1%	10	16,1%	0	0%	2	2,4%	22	9,4%	
	Trancamentos	0	-	0	-	0	0%	6	13%	6	13%	3	13,6%	6	9,7%	0	0%	14	16,9%	
	Total	0	-	0	-	4	100%	46	100%	22	100%	62	100%	18	100%	83	100%	235	100%	
FIL212-TOPICOS EM FILOSOFIA POLITICA	Aprovados	0	-	17	70,8%	1	33,3%	0	0%	34	81%	0	-	15	75%	41	66,1%	108	71,1%	
	Reprovados (I)	0	-	1	4,2%	0	0%	0	0%	0	0%	0	-	4	20%	4	6,5%	9	5,9%	
	Reprovados (R)	0	-	2	8,3%	0	0%	0	0%	3	7,1%	0	-	1	5%	3	4,8%	9	5,9%	
	Trancamentos	0	-	4	16,7%	2	66,7%	1	100%	1	100%	5	11,9%	0	-	0	0%	14	22,6%	
	Total	0	-	24	100%	3	100%	1	100%	42	100%	0	-	20	100%	62	100%	152	100%	
FIL023-TOPICOS EM ONTOLOGIA	Aprovados	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	21	95,5%	5	71,4%	21	67,7%	47	78,3%	
	Reprovados (I)	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	1	4,5%	1	14,3%	1	3,2%	3	5%	
	Reprovados (R)	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	0%	0	0%	2	6,5%	2	3,3%	
	Trancamentos	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	0%	0	0%	1	14,3%	7	22,6%	
	Total	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	22	100%	7	100%	31	100%	60	100%	
FIL071-TRABALHO DE CONCLUSAO DE CURSO	Aprovados	0	-	0	-	0	-	0	-	6	100%	13	92,9%	12	85,7%	16	64%	47	79,7%	
	Reprovados (I)	0	-	0	-	0	-	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	
	Reprovados (R)	0	-	0	-	0	-	0	-	0	0%	1	7,1%	2	14,3%	3	12%	6	10,2%	
	Trancamentos	0	-	0	-	0	-	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	6	10,2%	
	Total	0	-	0	-	0	-	0	-	6	100%	14	100%	14	100%	25	100%	59	100%	
TOTAL	Aprovados	0	-	191	56,5%	291	56,3%	562	62,2%	681	65,7%	799	70,5%	759	68,9%	833	63,8%	4116	65%	
	Reprovados (I)	0	-	29	8,6%	48	9,3%	71	7,9%	92	8,9%	60	5,3%	98	8,9%	66	5,1%	464	7,3%	
	Reprovados (R)	0	-	41	12,1%	83	16,1%	132	14,6%	143	13,4%	139	12,6%	116	10,5%	129	9,9%	783	12,4%	
	Trancamentos	0	-	77	22,8%	95	18,4%	138	15,3%	131	12,1%	125	11,6%	129	11,7%	277	21,2%	972	15,3%	
	Total	0	-	338	100%	517	100%	903	100%	1037	100%	1133	100%	1102	100%	1305	100%	6335	100%	

## 4 ANÁLISE DA SAÍDA DO CURSO PELOS DISCENTES

Esta seção avalia a situação dos estudantes no curso de Filosofia Noturno e busca entender como ocorre a saída do curso<sup>6</sup> e quais fatores podem ser utilizados para sinalizá-la. Esta seção procura responder perguntas como:

1. Qual a situação do estudante no curso de acordo com a forma de ingresso?
2. Qual o número de semestres cursados pela maior parte dos estudantes até a saída ou conclusão do curso?
3. A saída do curso está mudando ao longo do tempo? Qual a taxa de saída do curso da turma que ingressou em 2008 e qual a taxa de saída do curso das turmas que ingressaram recentemente?
4. Qual o rendimento semestral global médio dos estudantes que concluíram o curso (quando há concluintes no curso) e dos estudantes que saíram do curso?
5. Quais as principais disciplinas que chegam a ser cursadas pelos estudantes que saíram do curso?
6. Dado que um estudante foi reprovado em determinada disciplina, qual a chance de saída do curso?
7. Entre os estudantes que saíram do curso de Filosofia Noturno e ingressaram novamente na UFMG, quais os cursos escolhidos por esses estudantes?

---

<sup>6</sup>Considera-se como saída do curso qualquer desvinculação do curso de Filosofia Noturno que não seja por motivo de conclusão do curso, ainda que o estudante se mantenha vinculado à UFMG em outro curso ou em outra subdivisão.

Considerando o curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/1 foram encontrados 381 registros de ingresso, sendo 379 estudantes distintos<sup>7</sup>, ou seja, há 2 estudantes que reingressaram no curso de Filosofia Noturno neste período.

**Tabela 3: Forma de Ingresso versus Situação do Discente**

Forma de Ingresso	Conclusão		Saída do Curso		Cursando		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
Obtenção de novo título	4	4,88%	36	43,9%	42	51,22%	82	21,52%
Processo seletivo	33	11,79%	161	57,5%	86	30,71%	280	73,49%
Reopção	6	54,55%	3	27,27%	2	18,18%	11	2,89%
Transferência comum	2	25%	4	50%	2	25%	8	2,1%
Total	45	11,81%	204	53,54%	132	34,65%	381	100%

A Tabela 3 mostra a situação<sup>8</sup> do discente no curso de acordo com a forma de ingresso. Do total de 381 registros de ingresso, pode-se observar que 53,54% saíram do curso, 34,65% ainda estão matriculados e 11,81% se graduaram. Nota-se também que do total de 381 registros de ingresso, 73,49% foram por Processo Seletivo.

A Tabela 4 mostra a situação do estudante no curso de Filosofia Noturno por ano<sup>9</sup> de entrada e de acordo com a forma de ingresso no curso. Nota-se que no ano de 2015 ingressaram 38 estudantes através de Processo Seletivo, sendo que 17 deles saíram do curso até o final do semestre de 2016/2.

<sup>7</sup>Em alguns cursos há casos de estudantes que ingressam mais de uma vez em decorrência, por exemplo, de jubilação e retorno posterior ao curso através de novo vestibular.

<sup>8</sup>Em alguns cursos, devido à mudança de subdivisão, pode ocorrer casos de estudantes que concluíram o curso tendo cursado zero semestres.

<sup>9</sup>Se o ingresso no curso de Filosofia Noturno tiver ocorrido por reopção ou mudança de subdivisão, considera-se que o ano de ingresso do discente neste curso é igual ao ano em que ele realizou a reopção ou a mudança de subdivisão.

Tabela 4: Situação dos estudantes por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Filosofia  
Noturno

Forma de ingresso	Situação	Ano de ingresso no curso										Total	
		2008	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2016	Total		
Obtenção de novo título	Conclusão	0	0	1	2	0	0	0	1	4			
	Saída do curso	0	0	2	10	10	3	7	4	36			
	Cursando	0	0	2	6	8	2	14	10	42			
	Total	0	0	5	18	18	5	21	15	82			
Processo seletivo	Conclusão	0	13	11	5	4	0	0	0	33			
	Saída do curso	0	26	26	26	22	27	17	17	161			
	Cursando	0	2	3	9	15	13	21	23	86			
	Total	0	41	40	40	41	40	38	40	280			
Reopção	Conclusão	0	1	2	0	1	0	1	1	6			
	Saída do curso	1	0	1	0	0	0	1	0	3			
	Cursando	0	0	0	0	0	0	2	0	2			
	Total	1	1	3	0	1	0	4	1	11			
Transferência comum	Conclusão	0	0	0	1	0	0	1	0	2			
	Saída do curso	0	0	0	2	0	0	2	0	4			
	Cursando	0	0	0	0	0	1	1	0	2			
	Total	0	0	0	3	0	1	4	0	8			
<b>Total</b>		1	42	48	61	60	46	67	56	381			



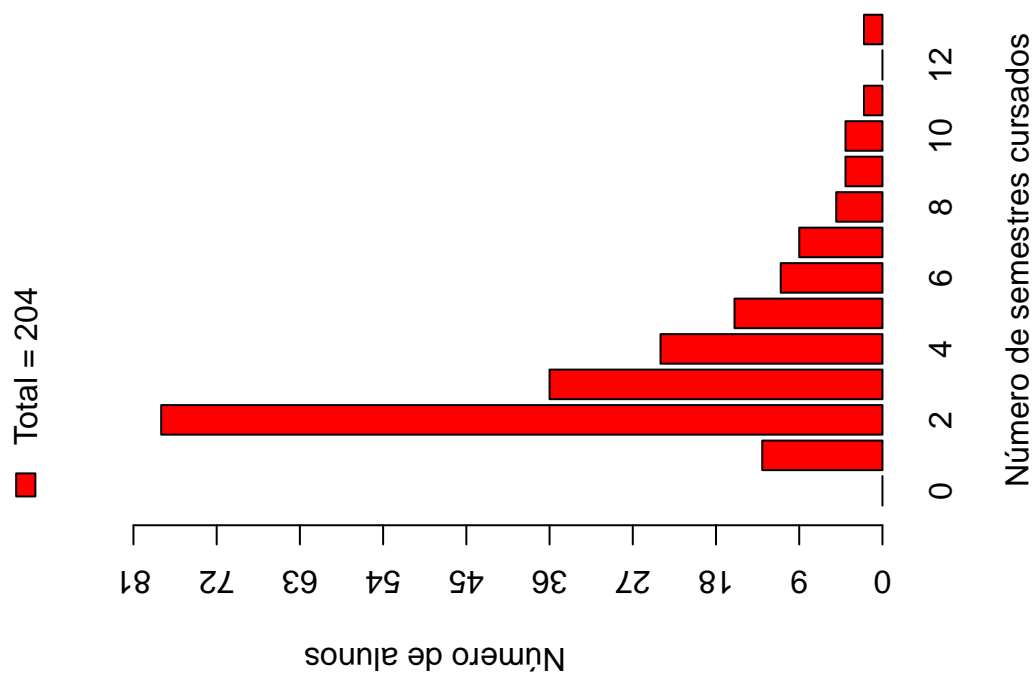
A Tabela 5 e a Figura 8 mostram o número de semestres cursados até a desvinculação por estudantes que já concluíram ou saíram do curso de Filosofia Noturno. É possível observar que 74,02% dos estudantes que saíram do curso o fizeram até o 4º período.

A Tabela 6 e a Figura 9 mostram a situação dos estudantes (conclusão, cursando ou saída do curso) de acordo com o ano de ingresso no curso de Filosofia Noturno. É possível observar que no ano de 2015, 67 estudantes ingressaram no curso de Filosofia Noturno sendo que, até 2016/2, 27 (40,3%) deles saíram do curso.

**Tabela 5: Número de semestres cursados pelos discentes que saíram do curso ou concluíram o curso no período de 2008/2 a 2016/2**

Semestres Cursados	Saída do Curso			Conclusão		
	Freq.	%	% acumulado	Freq.	%	% acumulado
1	13	6,37%	6,37%	1	2,27%	2,27%
2	78	38,24%	44,61%	2	4,55%	6,82%
3	36	17,65%	62,26%	0	0%	6,82%
4	24	11,76%	74,02%	0	0%	6,82%
5	16	7,84%	81,86%	2	4,55%	11,37%
6	11	5,39%	87,25%	1	2,27%	13,64%
7	9	4,41%	91,66%	2	4,55%	18,19%
8	5	2,45%	94,11%	14	31,82%	50,01%
9	4	1,96%	96,07%	2	4,55%	54,56%
10	4	1,96%	98,03%	9	20,45%	75,01%
11	2	0,98%	99,01%	2	4,55%	79,56%
12	0	0%	99,01%	5	11,36%	90,92%
13	2	0,98%	99,99%	4	9,09%	100%
<b>Total</b>	204	-	99,99%	44	-	100%

### Distribuição Saída do Curso



### Distribuição Conclusão

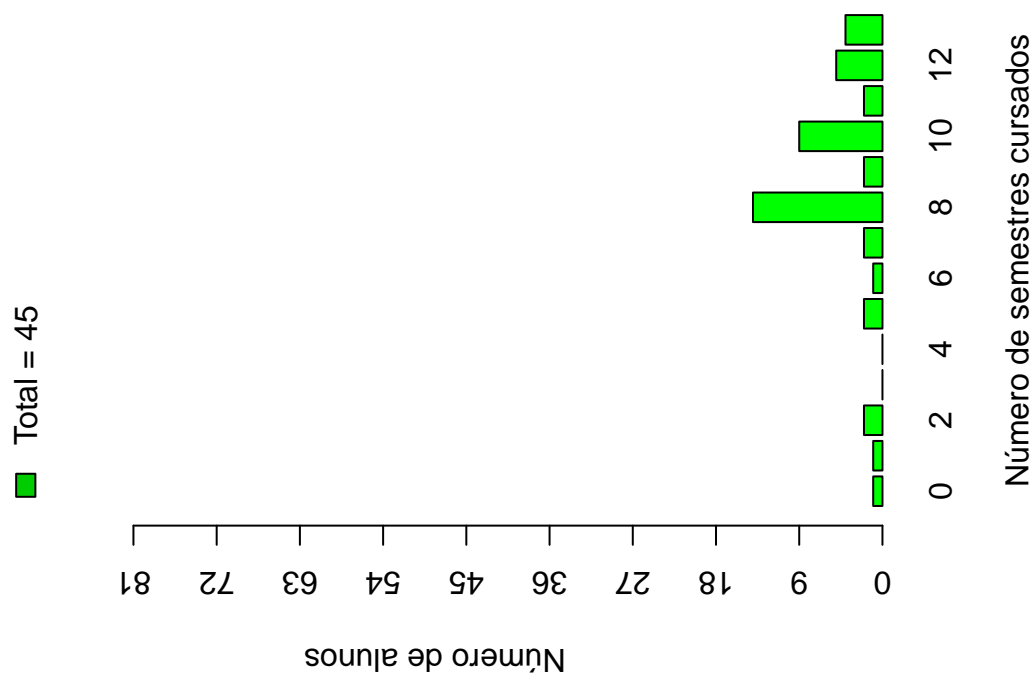
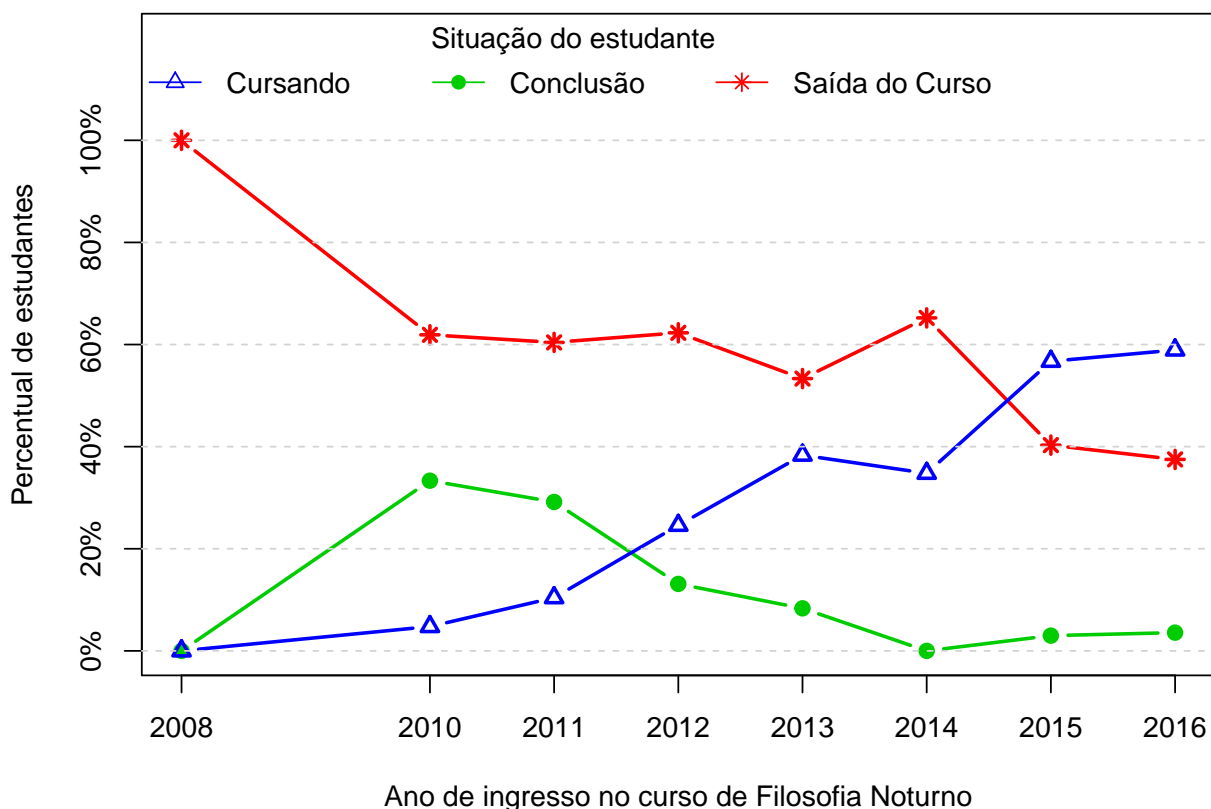


Figura 8: Número de semestres cursados de acordo com a situação do estudante no curso de Filosofia Noturno.

**Tabela 6: Situação do estudante na UFMG de acordo com ano de ingresso no curso de Filosofia Noturno**

Ano de ingresso	Conclusão		Saída do Curso		Cursando		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
2008	0	0%	1	100%	0	0%	1	0,26%
2010	14	33,33%	26	61,9%	2	4,76%	42	11,02%
2011	14	29,17%	29	60,42%	5	10,42%	48	12,6%
2012	8	13,11%	38	62,3%	15	24,59%	61	16,01%
2013	5	8,33%	32	53,33%	23	38,33%	60	15,75%
2014	0	0%	30	65,22%	16	34,78%	46	12,07%
2015	2	2,99%	27	40,3%	38	56,72%	67	17,59%
2016	2	3,57%	21	37,5%	33	58,93%	56	14,7%
Total	45	11,81%	204	53,54%	132	34,65%	381	100%



**Figura 9: Situação do estudante de acordo com o ano de ingresso.**

A Tabela 7<sup>10</sup> e a Figura 10 mostram o número de estudantes matriculados por semestre de acordo com o ano de ingresso no curso de Filosofia Noturno. No ano de 2014, por exemplo, 46 estudantes iniciaram o curso, 41 se matricularam no 2<sup>o</sup> semestre<sup>11</sup>, 31 se matricularam no 3<sup>o</sup> semestre e 26 se matricularam no 4<sup>o</sup> semestre.

É importante ressaltar que parte da redução do número de estudantes de um semestre para outro pode ser devido à desvinculação por conclusão (especialmente nos últimos semestres). Para verificar o total de desvinculações por saída do curso é necessário consultar a Tabela 6.

---

<sup>10</sup>Por uma questão de *layout* do texto, foi possível incluir na Tabela 7 o limite máximo de 16 semestres.

<sup>11</sup>É importante ressaltar que o conceito de semestre apresentado neste relatório indica o tempo em que o estudante se manteve vinculado à UFMG e não se o estudante está efetivamente cursando as disciplinas esperadas para o respectivo período.

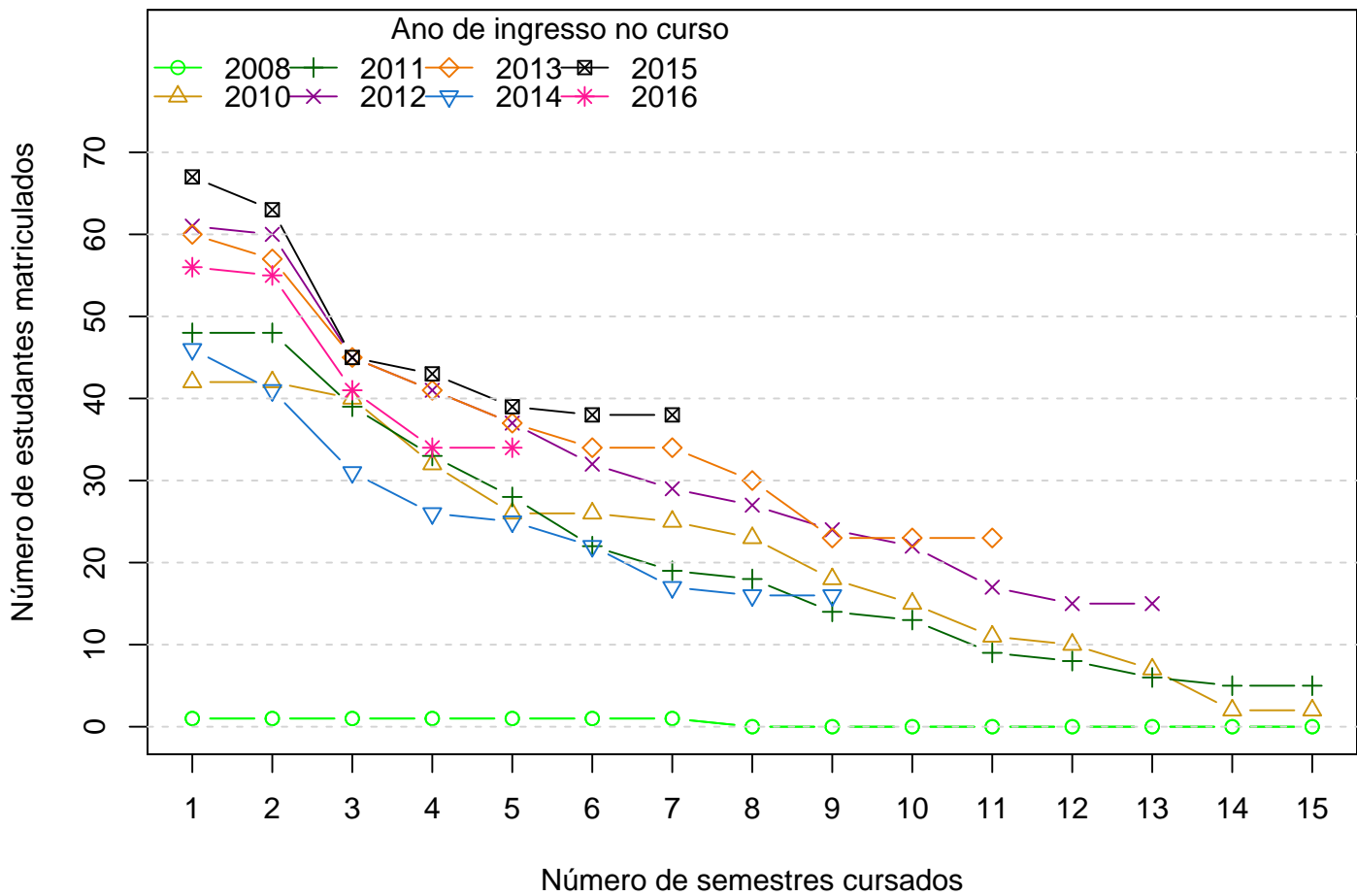
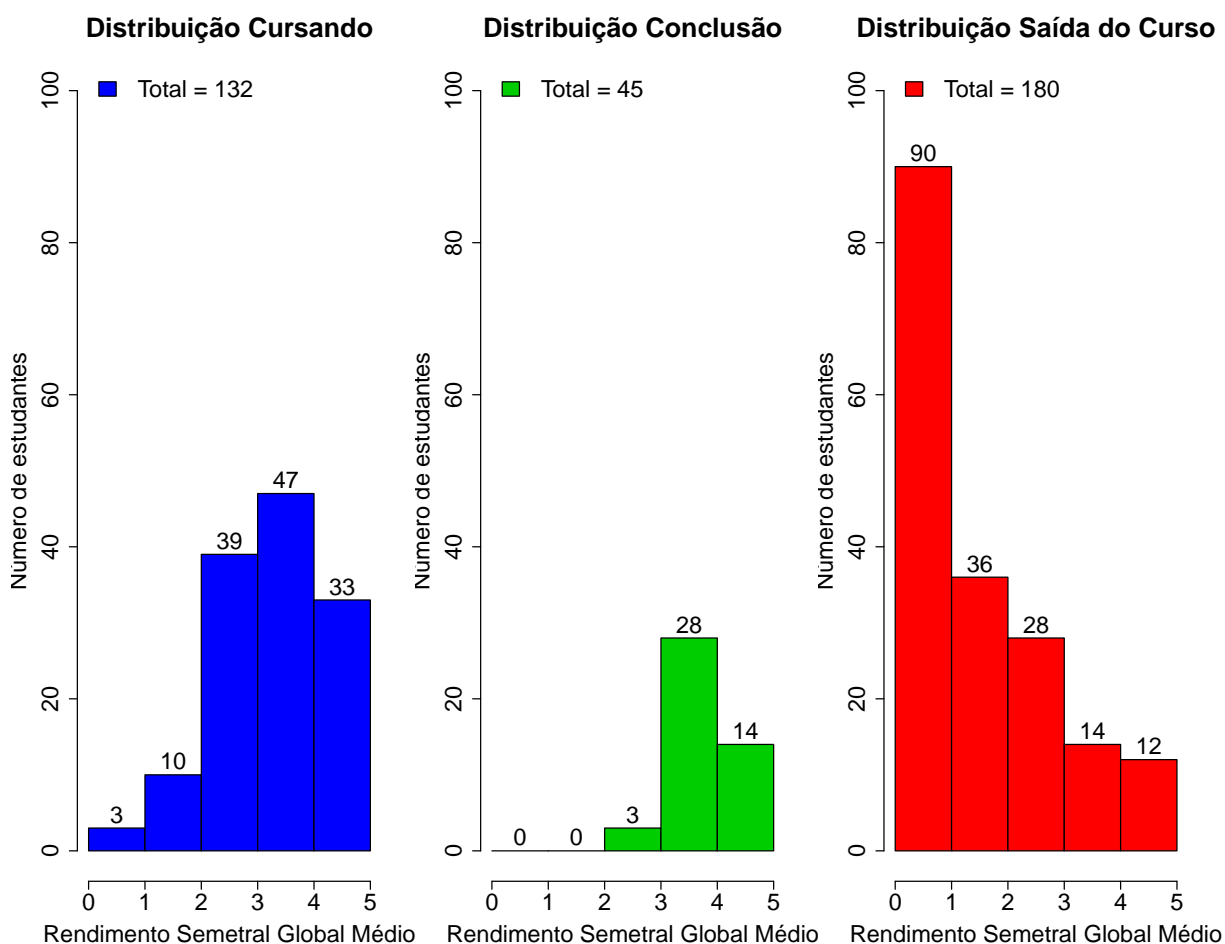


Figura 10: Número de estudantes matriculados por semestres de acordo com o ano de ingresso.

Tabela 7: Número de estudantes matriculados no início do período de acordo com o ano de ingresso no curso de Filosofia Noturno

Estudantes por período	Ano de Ingresso							
	2008	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
1 <sup>o</sup>	1	42	48	61	60	46	67	56
2 <sup>o</sup>	1	42	48	60	57	41	63	55
3 <sup>o</sup>	1	40	39	45	45	31	45	41
4 <sup>o</sup>	1	32	33	41	41	26	43	34
5 <sup>o</sup>	1	26	28	37	37	25	39	34
6 <sup>o</sup>	1	26	22	32	34	22	38	
7 <sup>o</sup>	1	25	19	29	34	17	38	
8 <sup>o</sup>	0	23	18	27	30	16		
9 <sup>o</sup>	0	18	14	24	23	16		
10 <sup>o</sup>	0	15	13	22	23			
11 <sup>o</sup>	0	11	9	17	23			
12 <sup>o</sup>	0	10	8	15				
13 <sup>o</sup>	0	7	6	15				
14 <sup>o</sup>	0	2	5					
15 <sup>o</sup>	0	2	5					

A Figura 11 mostra a distribuição do Rendimento Semestral Global Médio (RSGM)<sup>12</sup> dos estudantes que estão cursando, dos estudantes que concluíram e dos estudantes que saíram do curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/2.



**Figura 11: Rendimento Semestral Global Médio de acordo com a Situação do estudante na UFMG.**

A Figura 12 mostra, dentre o grupo de estudantes que saíram do curso (204 estudantes), o percentual deles que chegaram a cursar as principais disciplinas do curso de Filosofia Noturno antes do desligamento. Observa-se, por exemplo, que mais de 60% dos estudantes que saíram do curso cursaram disciplinas como: FIL062-HISTORIA DA FILOSOFIA GREGA, FIL063-LOGICA, FIL064-INTRODUCAO AO ESTUDO DA FILOSOFIA, FIL068-PRATICA DE PESQUISA e LEC005-FUNDAMENTOS DE LITERATURA GREGA.

<sup>12</sup>Ressalta-se que neste gráfico é possível incluir somente os estudantes que possuem RSGM, por isso, em alguns casos, o número total de estudantes pode diferir do total apresentado na Tabela 6.

A Tabela 8 mostra a proporção de estudantes que saíram do curso de Filosofia Noturno dado que foram reprovados nas disciplinas cursadas por pelo menos 60%<sup>13</sup> do grupo de estudantes que saiu do curso. O cálculo é feito dividindo-se o número total de estudantes reprovados na disciplina que saíram do curso pelo total de estudantes reprovados na disciplina que concluíram ou saíram do curso.

No caso da disciplina "FIL062-HISTORIA DA FILOSOFIA GREGA", por exemplo, em um total de 204 estudantes que saíram do curso no período avaliado, 149 deles a cursaram. Para essa disciplina, dado que o estudante foi reprovado, a probabilidade de saída do curso foi igual a 0,92%. No caso da disciplina "FIL063-LOGICA", a probabilidade de saída do curso dado que o estudante foi reprovado foi igual a 0,91%, sendo que do total de 204 estudantes que saíram do curso, 126 deles chegaram a cursar essa disciplina.

A Figura 13 mostra o Boxplot do rendimento nas disciplinas selecionadas na Tabela 8 de acordo com a situação no curso (saída do curso ou conclusão).

---

<sup>13</sup>Essa restrição foi colocada uma vez que, conforme mostrado na Figura 12, em algumas disciplinas há um número muito pequeno de estudantes que saíram do curso e que chegaram a cursá-las, neste caso, ter chegado a cursar a disciplina já é um fator que torna menos provável a saída do curso.



Figura 12: Principais disciplinas cursadas pelos estudantes que saíram do curso de Filosofia Noturno.



Tabela 8: Dados sobre reprovação e saída do curso

Disciplina cursadas por pelo menos 60% dos estudantes que saíram do curso	Estudantes que saíram do curso				Total de estudantes (que saíram do curso ou concluintes)		Probabilidade de sair do curso dado reprovação na disciplina
	Número de estudantes que saíram do curso e foram aprovados na disciplina		Número de estudantes que saíram do curso e cursaram a disciplina		Total de estudantes aprovados na disciplina	Total de estudantes que cursaram a disciplina	
FIL062-HISTORIA DA FILOSOFIA GREGA	88	149	96	185		0,92	
FIL063-LOGICA	80	126	88	162		0,91	
FIL064-INTRODUCAO AO ESTUDO DA FILOSOFIA	72	144	73	177		0,99	
FIL068-PRATICA DE PESQUISA	64	142	65	186		0,98	
LEC005-FUNDAMENTOS DE LITERATURA GREGA	68	149	68	184		1,00	

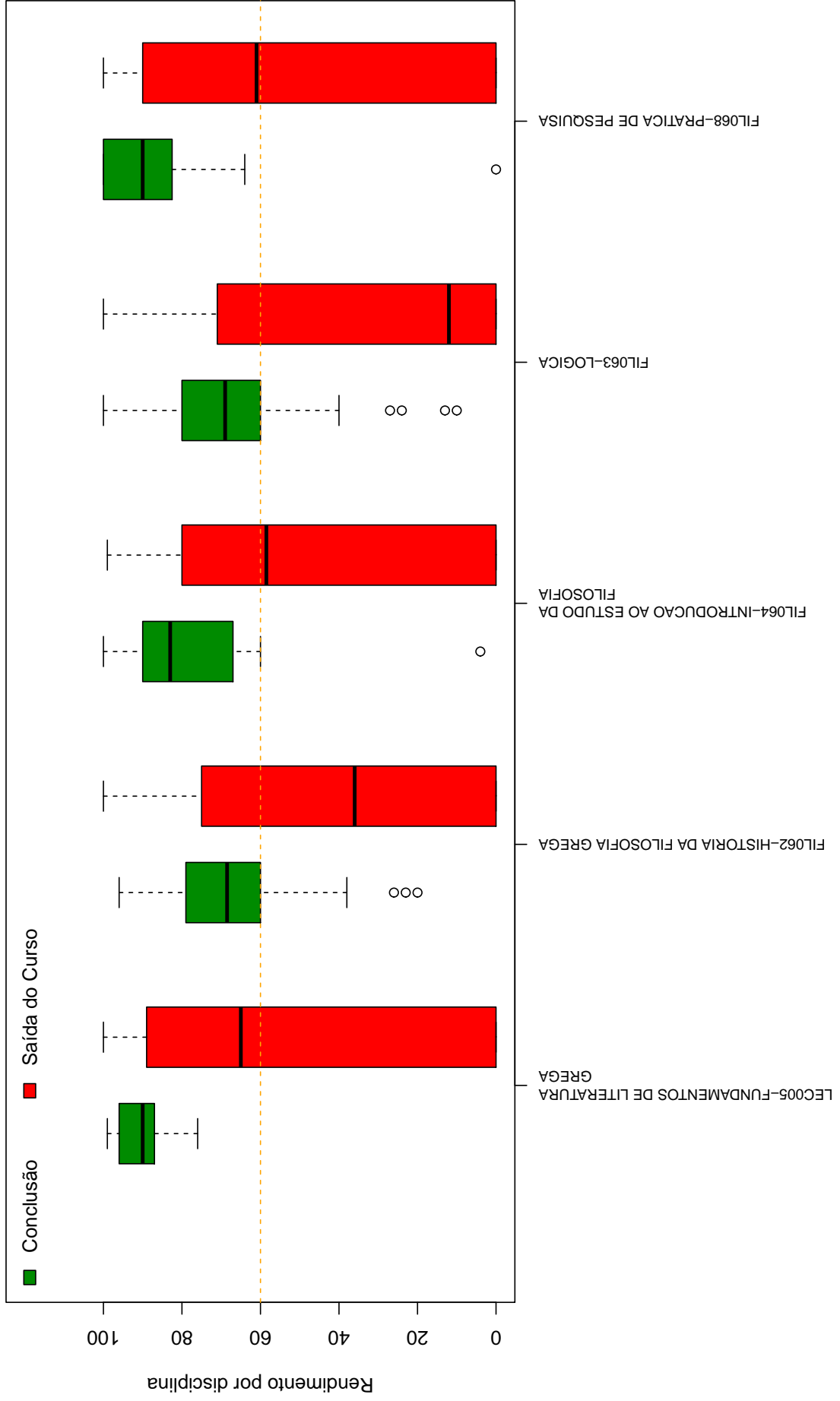


Figura 13: Rendimento por disciplina de acordo com a situação do estudante no curso de Filosofia Noturno : Saída do Curso ou Conclusão.

A Tabela 9 e a Figura 14 mostram os cursos de destino na UFMG dos estudantes que saíram do curso de Filosofia Noturno e retornaram para a Instituição. Verifica-se que entre os 204 estudantes que saíram do curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/2, 42 estudantes ingressaram novamente na UFMG em outro curso através de novo processo seletivo, mudança de subdivisão, reopção, entre outras formas<sup>14</sup>.

Na Figura 14 cada aresta representa um estudante, os cursos dispostos mais próximos ao centro do círculo são os que receberam os maiores números de estudantes oriundos do curso de Filosofia Noturno (maior número de arestas).

**Tabela 9: Curso de Destino de parte dos estudantes que saíram do curso no período de 2008/2 a 2016/2**

<b>Curso</b>	<b>Frequência</b>	<b>Percentual</b>
ANTROPOLOGIA NOTURNO	1	2,38%
CIÊNCIAS CONTÁBEIS NOTURNO	1	2,38%
CIÊNCIAS ECONÔMICAS DIURNO	2	4,76%
CIÊNCIAS SOCIAIS DIURNO	1	2,38%
CIÊNCIAS SOCIOAMBIENTAIS NOTURNO	1	2,38%
CINEMA DE ANIMAÇÃO E ARTES DIGITAIS NOTURNO	1	2,38%
DIREITO DIURNO	1	2,38%
DIREITO NOTURNO	3	7,14%
EDUCAÇÃO FÍSICA DIURNO	1	2,38%
ENFERMAGEM DIURNO	1	2,38%
ENGENHARIA DE SISTEMAS NOTURNO	1	2,38%
ENGENHARIA MECÂNICA NOTURNO	1	2,38%
FILOSOFIA DIURNO	16	38,1%
GEOGRAFIA DIURNO	1	2,38%
HISTÓRIA NOTURNO	1	2,38%
LETRAS DIURNO	1	2,38%
LETRAS NOTURNO	5	11,9%
PEDAGOGIA DIURNO	1	2,38%
TEATRO DIURNO	1	2,38%
TURISMO DIURNO	1	2,38%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

<sup>14</sup>Nos casos em que o estudante ingressou em mais de um curso após a saída do curso de Filosofia Noturno, considerou-se o destino final do estudante, ou seja, o último curso em que ele teve registro na UFMG

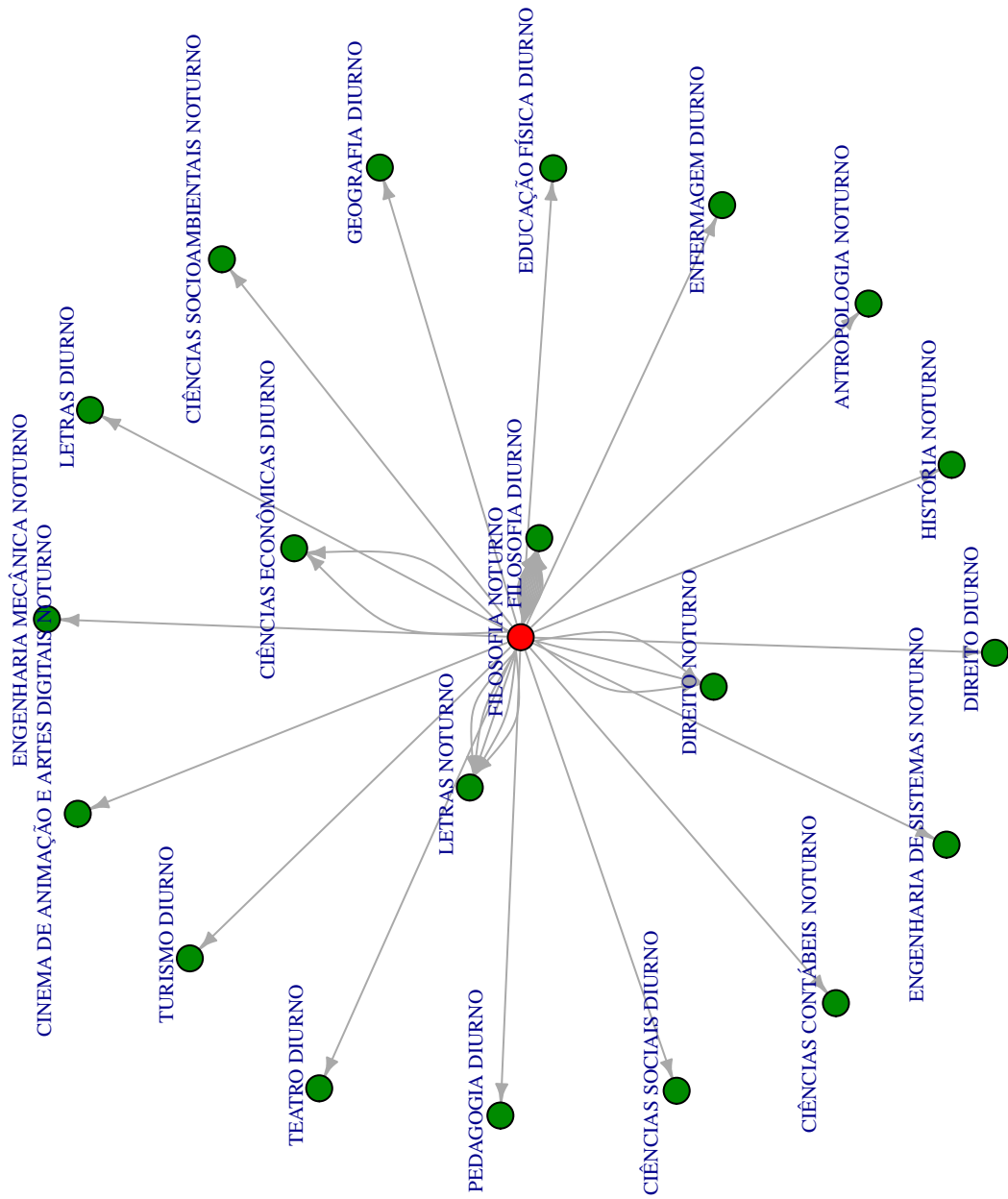


Figura 14: Cursos de destino de estudantes que saíram do curso de Filosofia Noturno no período de 2008/2 a 2016/1 .

## 5 REFERÊNCIAS

- [1] MAGALHÃES, M. N, LIMA, LIMA, A. C. P., 2004. *Noções de Probabilidade e Estatística*,6 ed . Editora da Universidade de São Paulo, São Paulo.
- [2] TRIOLA, M.F., 1999. *Introdução à Estatística*,7 ed . LTC, Rio de Janeiro.
- [3] KOHONEN, T., 2001. *Self-Organizing Maps*,Number 30 in Springer Series in Information Sciences, 3 ed. Springer-Verlag, Berlin.
- [4] MINGOTI, S. A.,2005 *Análise de dados através de métodos de estatística multivariada: uma abordagem aplicada*. Editora UFMG, Belo Horizonte.
- [5] WEHRENS, R, BUYDENS, L. M. C.,2007 *Self- and Super-organizing Maps in R: The kohonen Package*. Journal of Statistical Software, Volume 21, Issue 5.