

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
SETOR DE ESTATÍSTICA

Avaliação do desempenho acadêmico dos estudantes
de graduação:
Letras Diurno

BELO HORIZONTE
MAIO DE 2017

**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO /SETOR DE
ESTATÍSTICA**

PRÓ-REITOR DE GRADUAÇÃO

RICARDO HIROSHI CALDEIRA TAKAHASHI

PRÓ-REITOR ADJUNTO DE GRADUAÇÃO

WALMIR MATOS CAMINHAS

COORDENADORA DO SETOR DE ESTATÍSTICA

CAROLINA SILVA PENA

EQUIPE SETOR DE ESTATÍSTICA

ALINE MOREIRA MARTINS

SANDY PINHEIRO ALVES

Contato: estatistica@prograd.ufmg.br

Sumário

1	INTRODUÇÃO	7
2	METODOLOGIA	8
2.1	ANÁLISE DESCRITIVA	8
2.2	ESTATÍSTICA MULTIVARIADA	11
3	ANÁLISE DAS PRINCIPAIS DISCIPLINAS	13
4	ANÁLISE DA SAÍDA DO CURSO PELOS DISCENTES	66
5	REFERÊNCIAS	84

Lista de Tabelas

1	Disciplinas consideradas difíceis	18
2	Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Diurno no período de 2009 a 2016/2	54
3	Forma de Ingresso versus Situação do Discente	67
4	Situação dos estudantes por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Letras Diurno	68
5	Número de semestres cursados pelos discentes que saíram do curso ou concluíram o curso no período de 2006/1 a 2016/2	69
6	Situação do estudante na UFMG de acordo com ano de ingresso no curso de Letras Diurno	71
7	Número de estudantes matriculados no início do período de acordo com o ano de ingresso no curso de Letras Diurno	73
8	Dados sobre reprovação e saída do curso	79
9	Curso de Destino de parte dos estudantes que saíram do curso no período de 2006/1 a 2016/2	81

Lista de Figuras

1	Ilustração do Boxplot.	9
2	Exemplo Histograma.	10
3	Exemplo de gráfico de barras.	11
4	Rendimento dos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 - disciplinas agrupadas por dificuldade. . .	15
5	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET276-ATIVIDADES ACADEMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS C	20
6	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET235-ESTUDOS DA TRADUCAO	21
7	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCESA	22
8	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET248-ESTUDOS TEMATICOS DE TRADUCAO	23
9	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET287-ESTUDOS TEMATICOS EM LITERATURAS DE LINGUA INGLESA A	24
10	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE	25
11	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I	26
12	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II	27

13	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET061-INGLES: FONOLOGIA	28
14	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET024-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS I	29
15	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET029-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS II	30
16	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET062-INGLES: SINTAXE	31
17	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET211-INTRODUCAO A LITERATURA BRASILEIRA	32
18	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET212-INTRODUCAO A LITERATURA PORTUGUESA	33
19	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I	34
20	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET018-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS II	35
21	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET214-INTRODUCAO AS LITERATURAS DE LINGUA INGLESA	36
22	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LEG606-LINGUA ALEMA I	37

23	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER019-LINGUA ESPANHOLA I	38
24	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER020-LINGUA ESPANHOLA II	39
25	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER601-LINGUA FRANCESA I	40
26	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER602-LINGUA FRANCESA II	41
27	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER603-LINGUA FRANCESA III	42
28	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET219-LINGUA FRANCESA IV	43
29	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LEC002-LINGUA GREGA I	44
30	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LEC003-LINGUA GREGA II	45
31	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER616-LINGUA ITALIANA III	46
32	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET220-LINGUA ITALIANA IV	47

33	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET222-LINGUA ITALIANA V	48
34	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LEG037-MONOGRAFIA II (INGLES)	49
35	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina UNI003-OFICINA DE LINGUA PORTUGUESA: LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS	50
36	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET217-TEORIA DA VARIACAO E MUDANCA LINGUISTICA	51
37	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET216-TEORIA PRAGMATICA	52
38	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET209-TEORIA SINTACTICA	53
39	Número de semestres cursados de acordo com a situação do estudante no curso de Letras Diurno.	70
40	Situação do estudante de acordo com o ano de ingresso.	71
41	Número de estudantes matriculados por semestres de acordo com o ano de ingresso.	73
42	Rendimento Semestral Global Médio de acordo com a Situação do estudante na UFMG.	74
43	Principais disciplinas cursadas pelos estudantes que saíram do curso de Letras Diurno.	76
44	Rendimento por disciplina de acordo com a situação do estudante no curso de Letras Diurno : Saída do Curso ou Conclusão.	80
45	Cursos de destino de estudantes que saíram do curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2	83

1 INTRODUÇÃO

O objetivo deste relatório é utilizar os dados de rendimento acadêmico disponíveis na UFMG para produzir informação sobre o desempenho dos discentes de graduação, avaliar a dificuldade das principais disciplinas de cada curso e também analisar a taxa de saída do curso. Espera-se produzir um relatório modelo que possa estimular o acompanhamento contínuo do curso pela coordenação.

Neste relatório serão analisados os dados do curso presencial de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 . Foram analisados os dados de todos os estudantes matriculados no curso neste período, com exceção somente dos estudantes matriculados em decorrência de continuidade de estudos.

Os dados analisados neste relatório foram fornecidos pelo Centro de Computação da UFMG (CECOM) e o tratamento, a análise dos dados e a produção do relatório foi realizada pelo Setor de Estatística da Pró-Reitoria de Graduação da UFMG.

O *software* utilizado para o desenvolvimento das análises foi o *software* R, disponível para download em <http://www.r-project.org/>.

2 METODOLOGIA

Nesta seção serão brevemente apresentadas as técnicas estatísticas aplicadas para o desenvolvimento do relatório. A análise exploratória que será apresentada ao longo deste relatório inclui medidas de variação e posição relativa, bem como o Gráfico de Caixa (Boxplot), o Histograma e o Gráfico de Barras. Além disso, serão mostrados alguns conceitos de Estatística Multivariada que englobam técnicas mais avançadas de análise de dados.

2.1 ANÁLISE DESCRITIVA

As interpretações das principais medidas de estatística descritiva são baseadas nos seguintes conceitos:

Média: média aritmética;

Desvio-padrão: medida de variabilidade dos dados com relação à média;

Mínimo: menor valor encontrado na série de dados;

1º Quartil: valor que deixa 25% dos dados abaixo dele;

Mediana: valor que deixa 50% dos dados abaixo dele;

3º Quartil: valor que deixa 75% dos dados abaixo dele;

Máximo: maior valor encontrado na série de dados;

Percentual Acumulado: O percentual acumulado é a soma de todos os percentuais até aquela classe. O valor máximo do percentual acumulado é 100%.

Boxplot:

A representação através do Boxplot permite a análise visual da posição, dispersão, assimetria, caudas e valores discrepantes do conjunto de dados. Os asteriscos que as vezes aparecem no Boxplot indicam que aquelas observações são outliers (valores extremos). O local onde a linha vertical começa (de baixo para cima) indica o mínimo (excetuando algum possível valor extremo) e, onde a linha termina indica o máximo, também excetuando algum possível outlier.

O retângulo no meio dessa linha possui três linhas horizontais. A linha de baixo (que é o próprio contorno externo inferior do retângulo) indica o primeiro quartil, a de cima (que também é o próprio contorno externo superior do retângulo) indica o terceiro quartil e a do meio indica a mediana. A mediana é a medida de tendência central mais indicada

quando os dados possuem distribuição assimétrica, mais indicada até do que a média aritmética, que nesse caso seria influenciada pelos valores extremos.

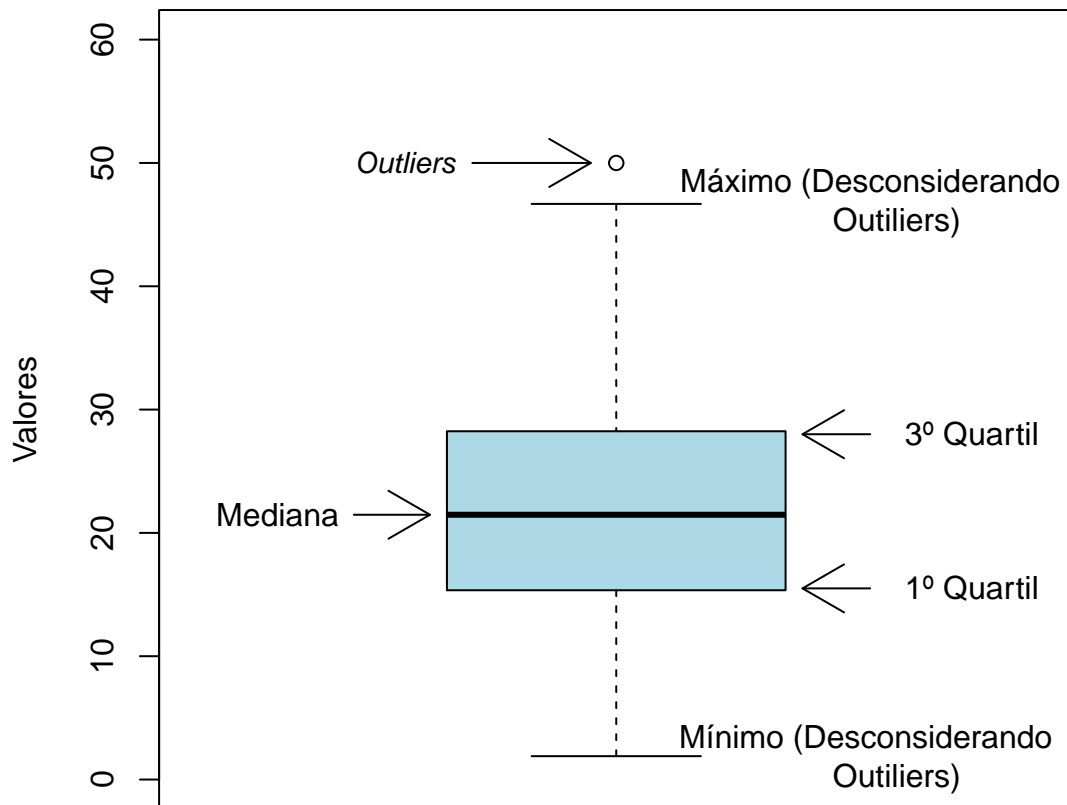


Figura 1: Ilustração do Boxplot.

Histograma:

A partir do Histograma é possível observar a distribuição de frequência de um conjunto de dados agrupados em classes. A altura de cada barra que compõe o histograma é proporcional à frequência da classe que ela representa. Na Figura 2 tem-se um exemplo desse tipo de gráfico. O eixo horizontal possui 10 classes de mesmo tamanho que variam entre 0 e 5 e o eixo vertical representa a frequência observada de cada classe. No exemplo, a classe mais frequente é a entre 2 e 2,5, pois é a mais alta e a classe menos frequente é a que varia entre 4,5 e 5.

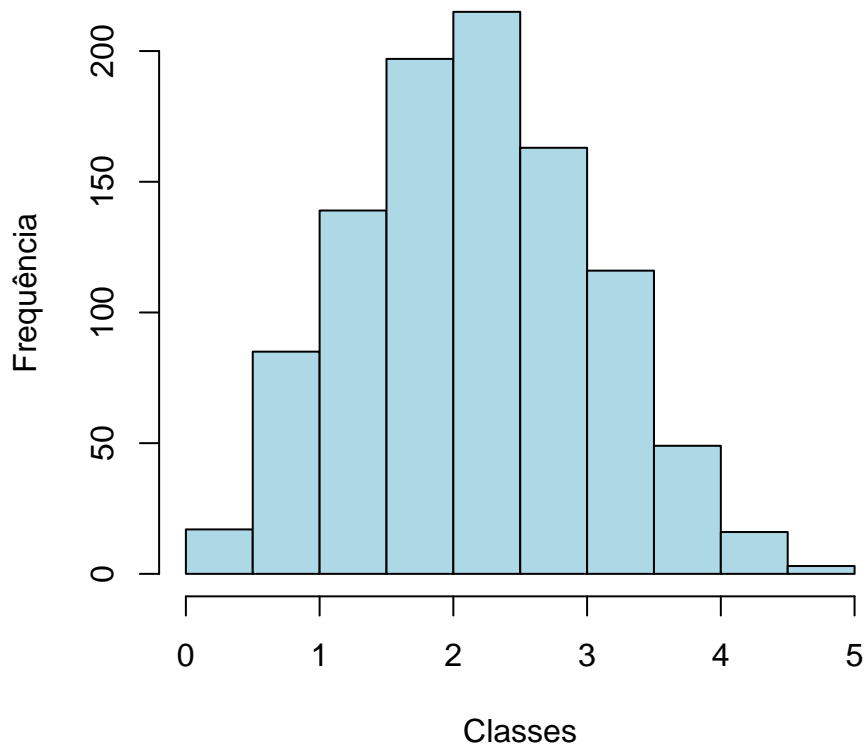


Figura 2: Exemplo Histograma.

Gráfico de barras:

O Gráfico de Barras apresenta barras retangulares com tamanho igual à frequência da variável observada, ou seja, quanto maior a barra, maior a frequência que representa. No exemplo mostrado na Figura 3, o gráfico de barras é utilizado para apresentar os conceitos ("A", "B", "C", "D", "E" ou "F") obtidos por um grupo de estudantes em três disciplinas ofertadas nos seguintes períodos: 2015/2; 2016/1 e 2016/2. A barra de cor vermelho escuro, por exemplo, representa o conceito "F", que foi o conceito mais frequente em 2015/2. O conceito "A" é representado pela cor verde escuro, tendo sido o conceito menos frequente em 2016/1; a cor amarela representa o conceito "C" que foi o mais frequente em 2016/2.

Maiores informações sobre as medidas de análise descritiva podem ser encontradas em [1] e [2].

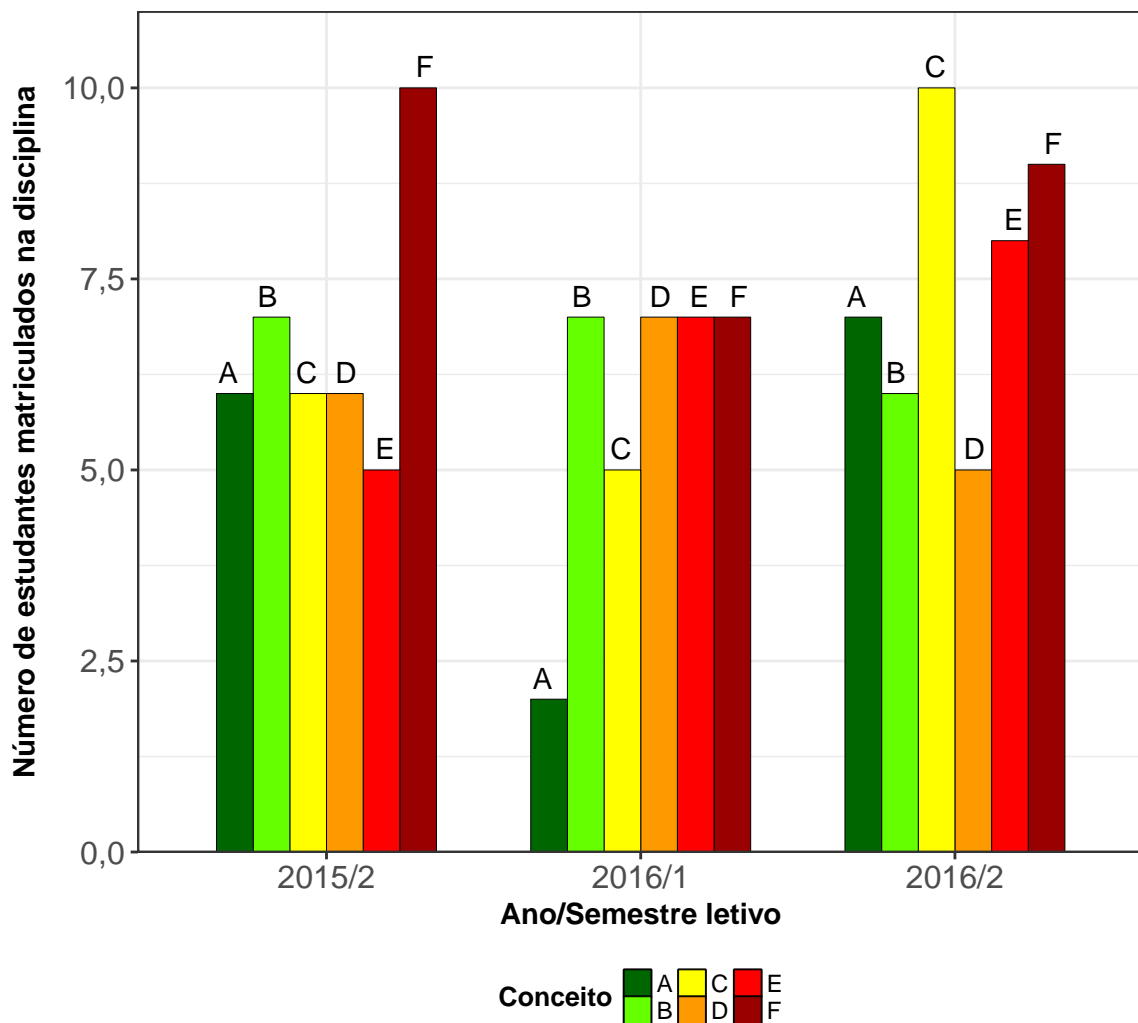


Figura 3: Exemplo de gráfico de barras.

2.2 ESTATÍSTICA MULTIVARIADA

Um dos objetivos deste trabalho é agrupar as disciplinas de acordo com o seu nível de dificuldade. Para particionar o conjunto de disciplinas em três grupos: fácil, médio e difícil, foram utilizados os quartis das notas dos estudantes na disciplina e o percentual de estudantes reprovados.

A técnica utilizada para realizar o agrupamento foi a rede de Kohonen (ver [3]). Esse método pode ser visto como uma versão espacialmente orientada do método k-médias (ver maiores informações sobre o k-médias em [4]). Nesta analogia cada unidade corresponde a um grupo e o número de grupos é definido pelo número de grades cujo formato pode ser retangular ou hexagonal.

A rede de Kohonen realiza o agrupamento entre os objetos de estudo de acordo com

a sua similaridade, levando em consideração a homogeneidade interna dos grupos e a heterogeneidade entre os grupos. No caso deste relatório, o objeto de estudo no qual se aplicou a rede de Kohonen foram as disciplinas do curso. Maiores informações sobre a aplicação da rede de Kohonen utilizando o *software* R podem ser encontradas em [5].

3 ANÁLISE DAS PRINCIPAIS DISCIPLINAS

Esta seção apresenta o desempenho dos discentes de graduação em Letras Diurno nas principais disciplinas cursadas por eles. A análise abrange todas as disciplinas que, na soma de um período de 11 anos (2006/1 a 2016/2), tiveram pelo menos 50 estudantes do curso de Letras Diurno matriculados¹. Esta seção procura responder perguntas como:

1. Quais disciplinas podem ser consideradas fáceis, médias e difíceis para os estudantes do curso de Letras Diurno?
2. No período de 2006/1 a 2016/2 qual o conceito ("A", "B", "C", "D", "E" ou "F") obtido pelos estudantes do curso de Letras Diurno nas disciplinas consideradas difíceis em cada semestre?
3. Qual o número de aprovações, reprovações e trancamentos nas principais disciplinas do curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 por semestre?

¹Na contagem do número de matrículas de cada disciplina, incluiu-se o total de discentes cuja situação final na disciplina foi igual a: aprovação, reprovação ou trancamento.

Na próxima página (Figura 4) é mostrado o Boxplot (ver Seção 2.1) das principais disciplinas cursadas pelos estudantes do curso de Letras Diurno agrupadas pelo grau de dificuldade²; o agrupamento foi realizado utilizando a rede de Kohonen (ver Seção 2.2). Para criar o agrupamento, considerou-se a nota³ obtida na primeira vez em que o discente cursou a disciplina. Na Tabela 1 encontram-se listadas todas as disciplinas consideradas difíceis para o curso.

É importante ressaltar que o conceito de "difícil" foi atribuído ao grupo de disciplinas que apresentaram os menores rendimentos dentro do curso. Isso não significa, necessariamente, que o rendimento de tais disciplinas seja baixo, considerando os critérios de aprovação da Universidade.

²O grau de dificuldade das disciplinas foi baseado na pontuação (score) obtida pelos estudantes e no número de reprovações. Sabe-se que essa forma de comparação possui limitações, pois não foram aplicadas técnicas que garantam a propriedade de invariância como, por exemplo, a teoria de resposta ao item. Dessa forma, a dificuldade aqui atribuída depende do grupo de estudantes que realizou a disciplina. Apesar dessa limitação, a dificuldade relativa das disciplinas para o grupo que a realizou é importante para a Universidade uma vez que a reprovação/aprovação impacta em seu planejamento de oferta das disciplinas e no tempo de conclusão das turmas.

³Na análise do rendimento acadêmico dos discentes nas disciplinas foram excluídas as seguintes situações: cancelamento a pedido, cancelamento automático, dispensa, indefinido, regime especial, sem resultado lançado, trancamento com justificativa, trancamento sem justificativa, trancamento total e tratamento especial; ou seja, considerou-se somente as notas cuja situação final do discente na disciplina era igual a aprovado ou reprovado.

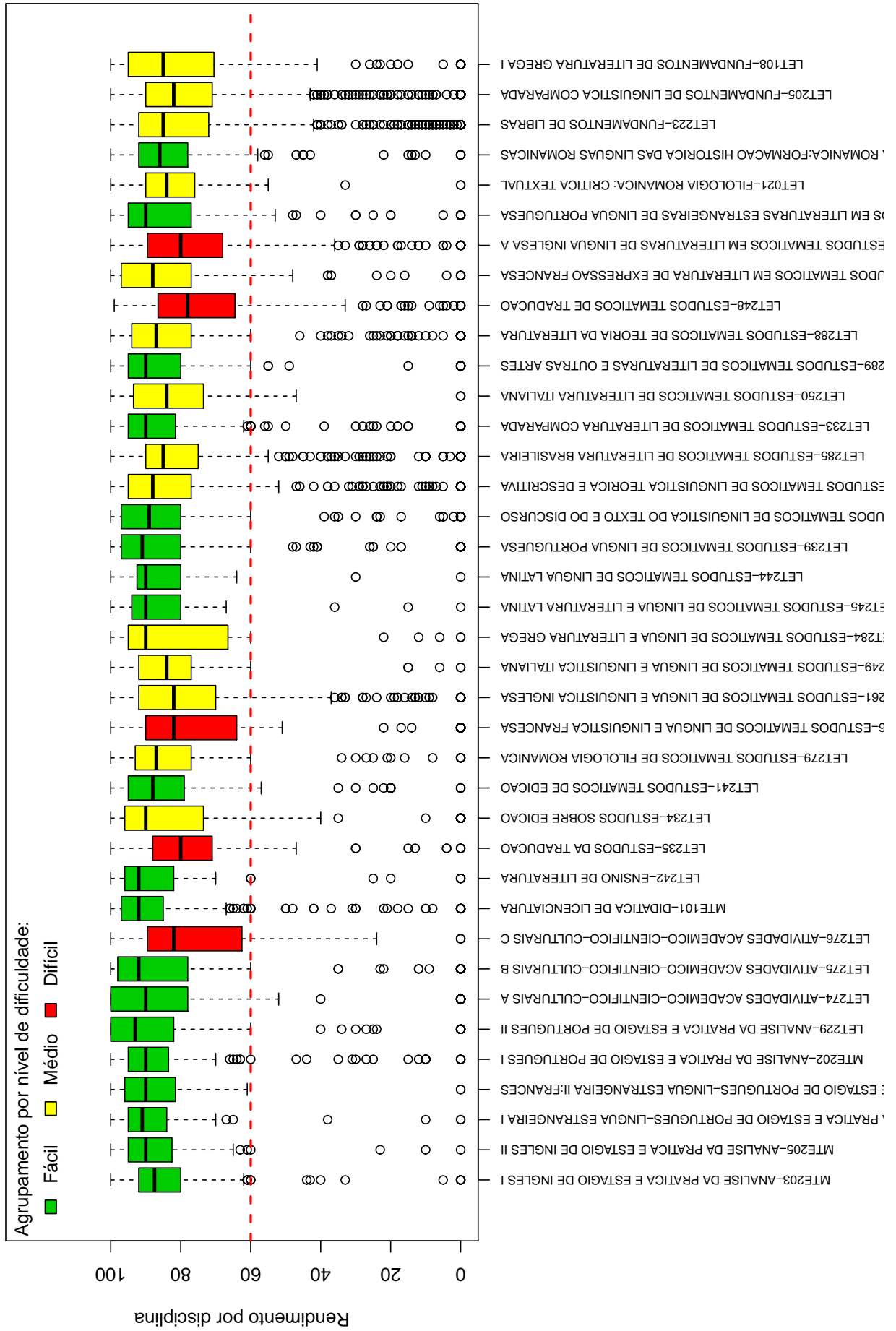
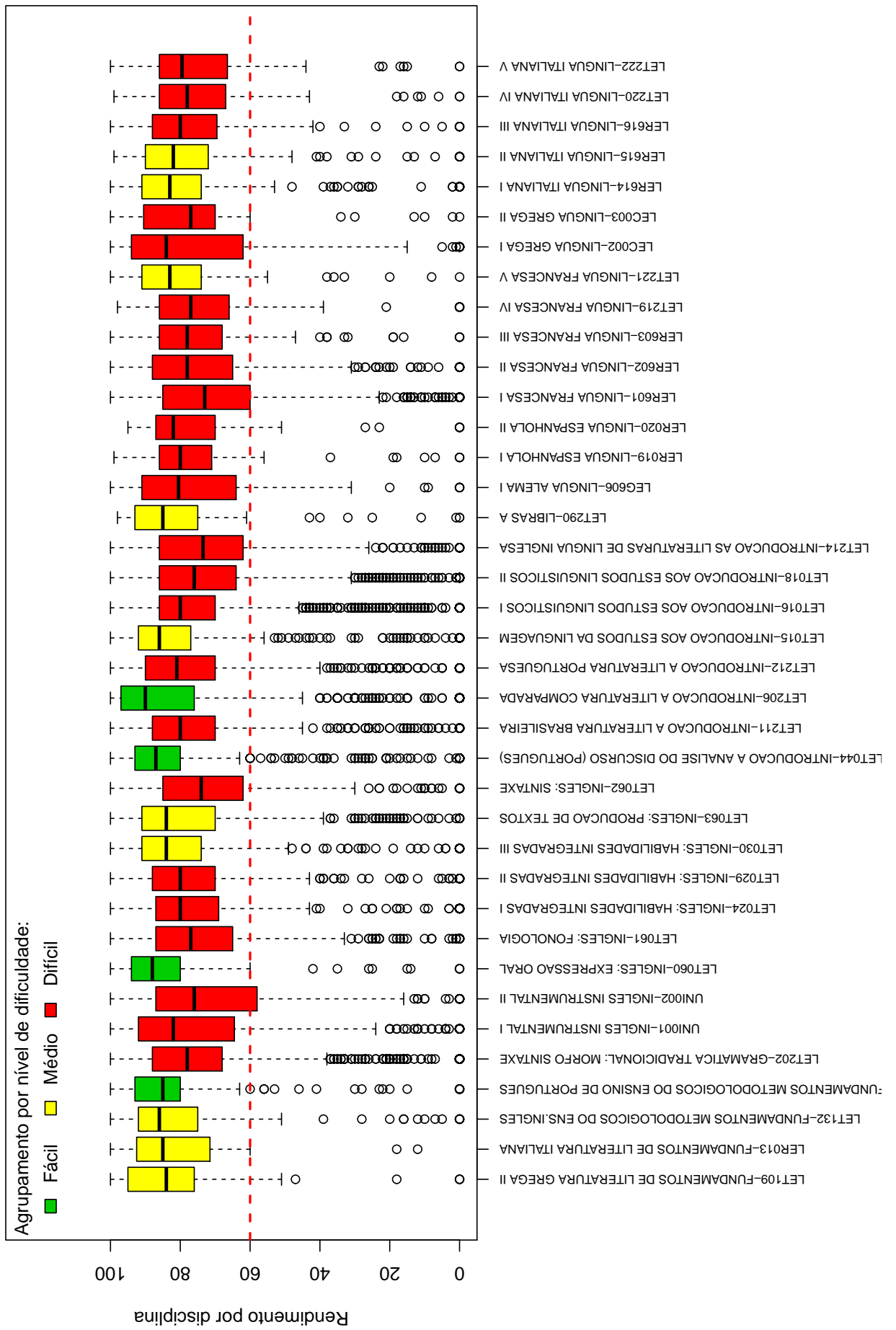


Figura 4: Rendimento dos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 - disciplinas agrupadas por dificuldade.



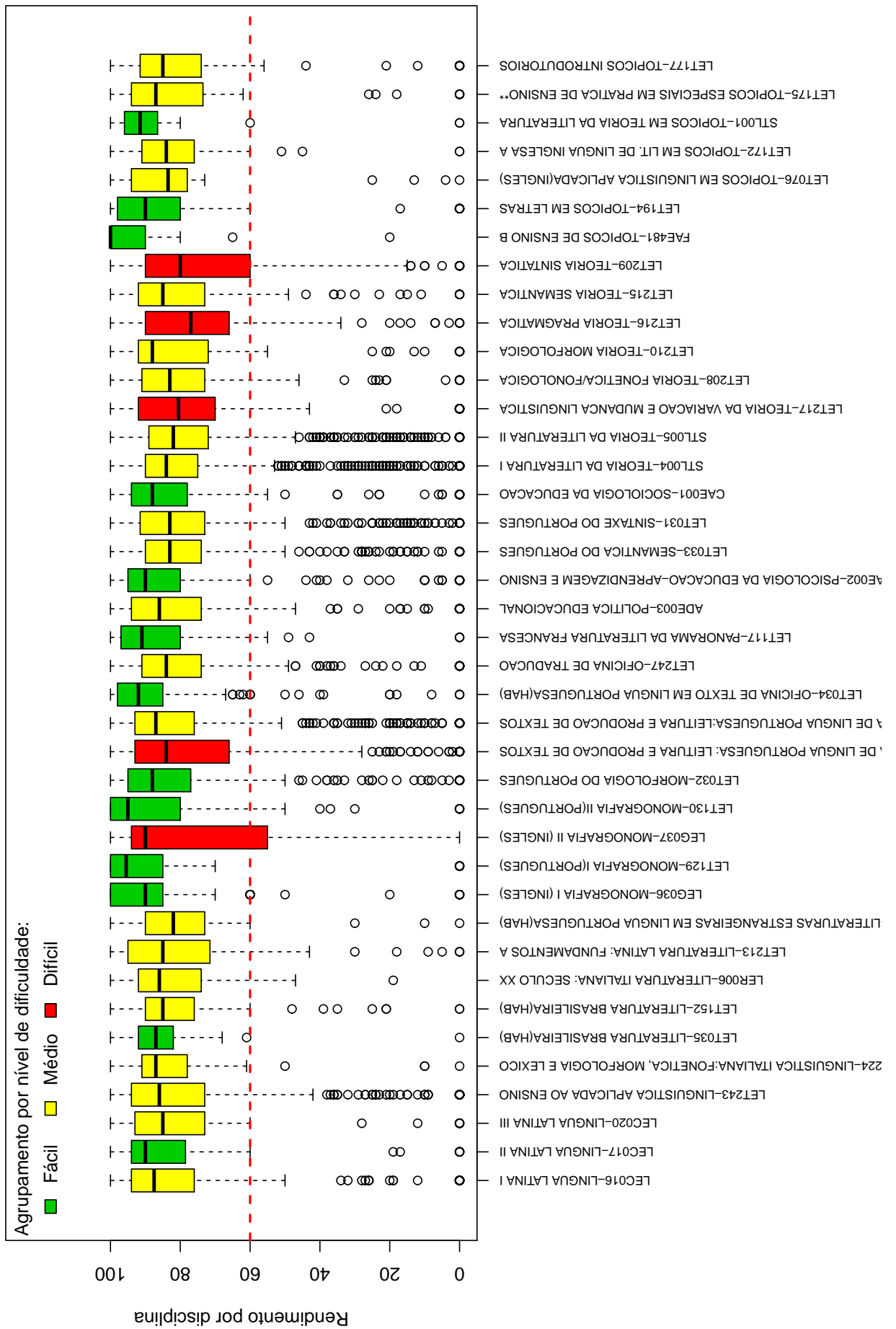


Tabela 1: Disciplinas consideradas difíceis

Disciplinas Difíceis
LET276-ATIVIDADES ACADEMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS C
LET235-ESTUDOS DA TRADUCAO
LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCESA
LET248-ESTUDOS TEMATICOS DE TRADUCAO
LET287-ESTUDOS TEMATICOS EM LITERATURAS DE LINGUA INGLESA A
LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE
UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I
UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II
LET061-INGLES: FONOLOGIA
LET024-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS I
LET029-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS II
LET062-INGLES: SINTAXE
LET211-INTRODUCAO A LITERATURA BRASILEIRA
LET212-INTRODUCAO A LITERATURA PORTUGUESA
LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I
LET018-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS II
LET214-INTRODUCAO AS LITERATURAS DE LINGUA INGLESA
LEG606-LINGUA ALEMA I
LER019-LINGUA ESPANHOLA I
LER020-LINGUA ESPANHOLA II
LER601-LINGUA FRANCESA I
LER602-LINGUA FRANCESA II
LER603-LINGUA FRANCESA III
LET219-LINGUA FRANCESA IV
LEC002-LINGUA GREGA I
LEC003-LINGUA GREGA II
LER616-LINGUA ITALIANA III
LET220-LINGUA ITALIANA IV
LET222-LINGUA ITALIANA V
LEG037-MONOGRAFIA II (INGLES)
UNI003-OFICINA DE LINGUA PORTUGUESA: LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS
LET217-TEORIA DA VARIACAO E MUDANCA LINGUISTICA
LET216-TEORIA PRAGMATICA
LET209-TEORIA SINTATICA

Conforme mencionado anteriormente, a Tabela 1 lista todas as disciplinas que tiveram pelo menos 50 estudantes matriculados no período de 2006/1 a 2016/2 e foram agrupadas como difíceis pela rede de Kohonen. É possível verificar que, do total de 116 disciplinas avaliadas, 34 foram agrupadas como difíceis.

Os gráficos de barras apresentados a seguir mostram os conceitos⁴ obtidos em cada

⁴Foram apresentados os conceitos obtidos por estudantes cuja situação final na disciplina é igual a

semestre nas disciplinas listadas na Tabela 1 no período de 2006/1 a 2016/2. É possível que em alguns gráficos não haja informação em todos os semestres analisados, especialmente nos primeiros semestres. Isso pode ocorrer em disciplinas que não são ofertadas em todos os semestres e também com aquelas cursadas pelos estudantes em semestres mais avançados do curso; lembrando que essa análise abrange somente os estudantes que ingressaram no curso de Letras Diurno a partir de 2006/1. Outra possibilidade ocorre quando há mudança curricular, algumas disciplinas podem ter se tornado obrigatórias ou optativas e algumas podem deixar de ser ofertadas.

Após os gráficos de barras, tem-se a Tabela 2 que mostra o número de aprovações, reprovações por infrequência (Reprovados (I)), reprovações por rendimento (Reprovados (R)) e trancamentos⁵ em todas as disciplinas analisadas (incluindo aquelas agrupadas como médias ou fáceis.). Nessa tabela estão destacadas na cor cinza as células nas quais há pelo menos 30 estudantes matriculados e o percentual de aprovados foi menor do que 50%.

aprovado ou reprovado.

⁵Além das situações nas quais o discente foi aprovado ou reprovado, incluiu-se na Tabela 2 o número total de trancamentos (trancamento sem justificativa, trancamento com justificativa e trancamento total).

LET276--ATIVIDADES ACADEMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS C

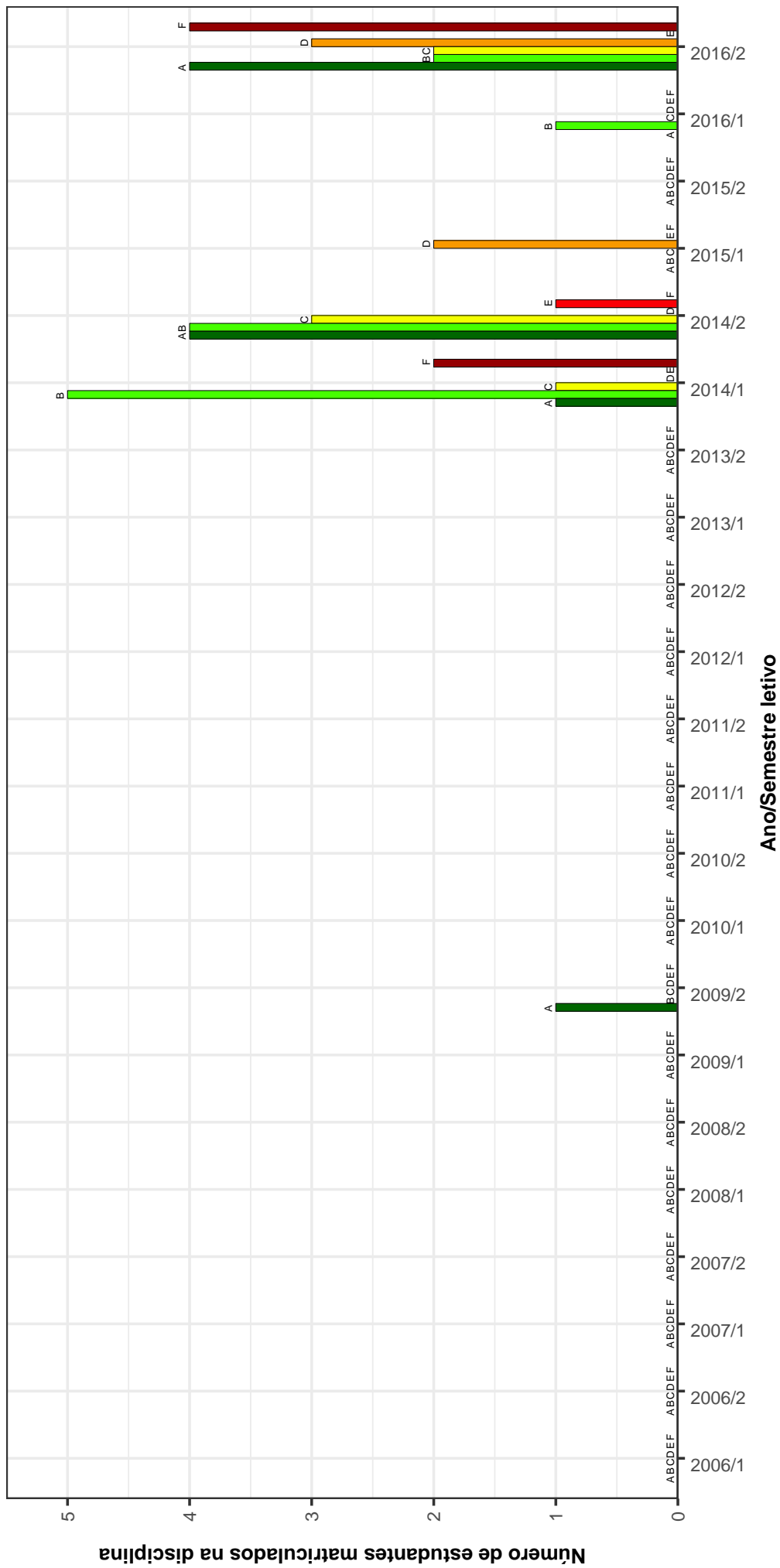


Figura 5: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET276-ATIVIDADES ACADEMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS C .

LET235-ESTUDOS DA TRADUCAO

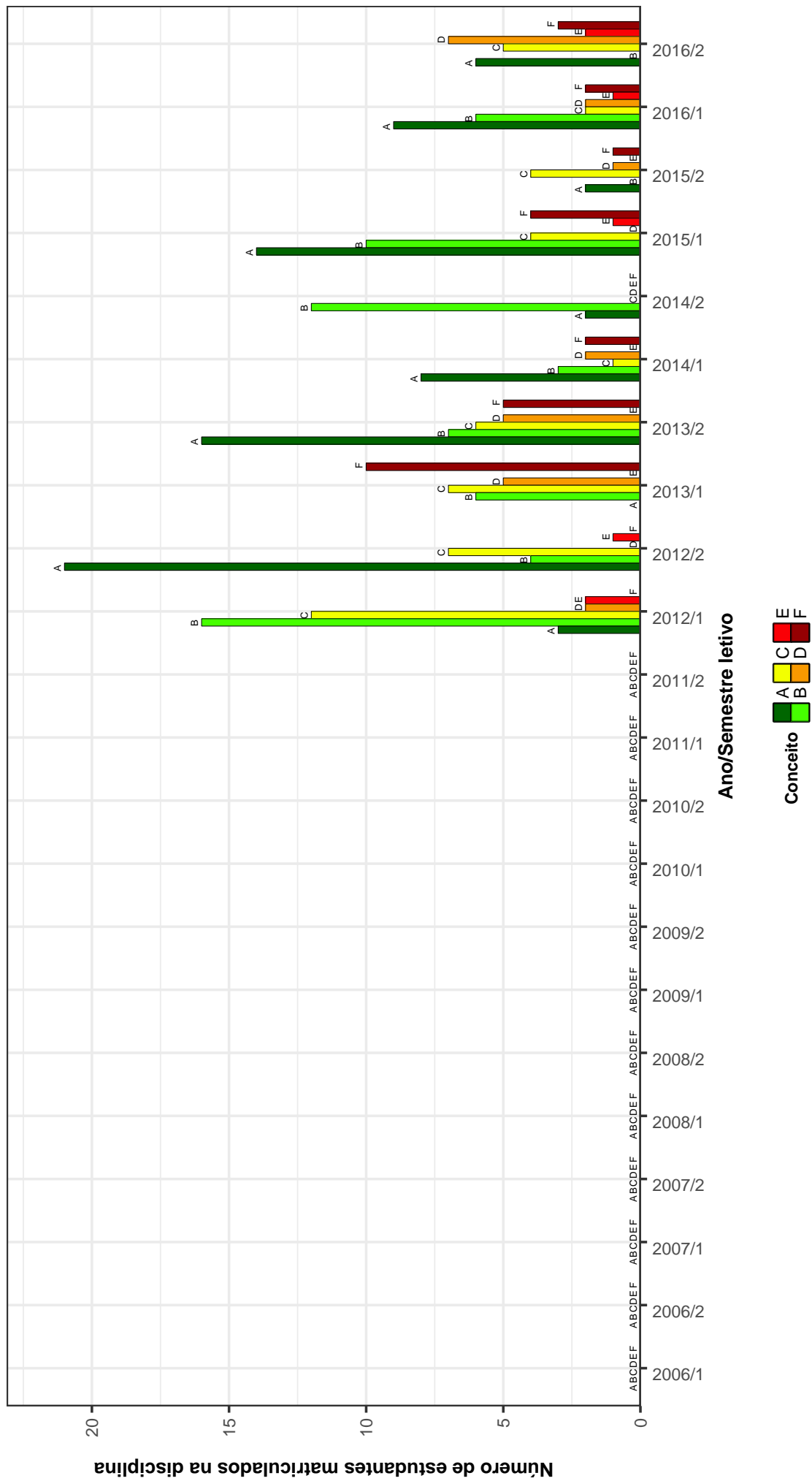


Figura 6: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET235-ESTUDOS DA TRADUCAO .

LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCESA

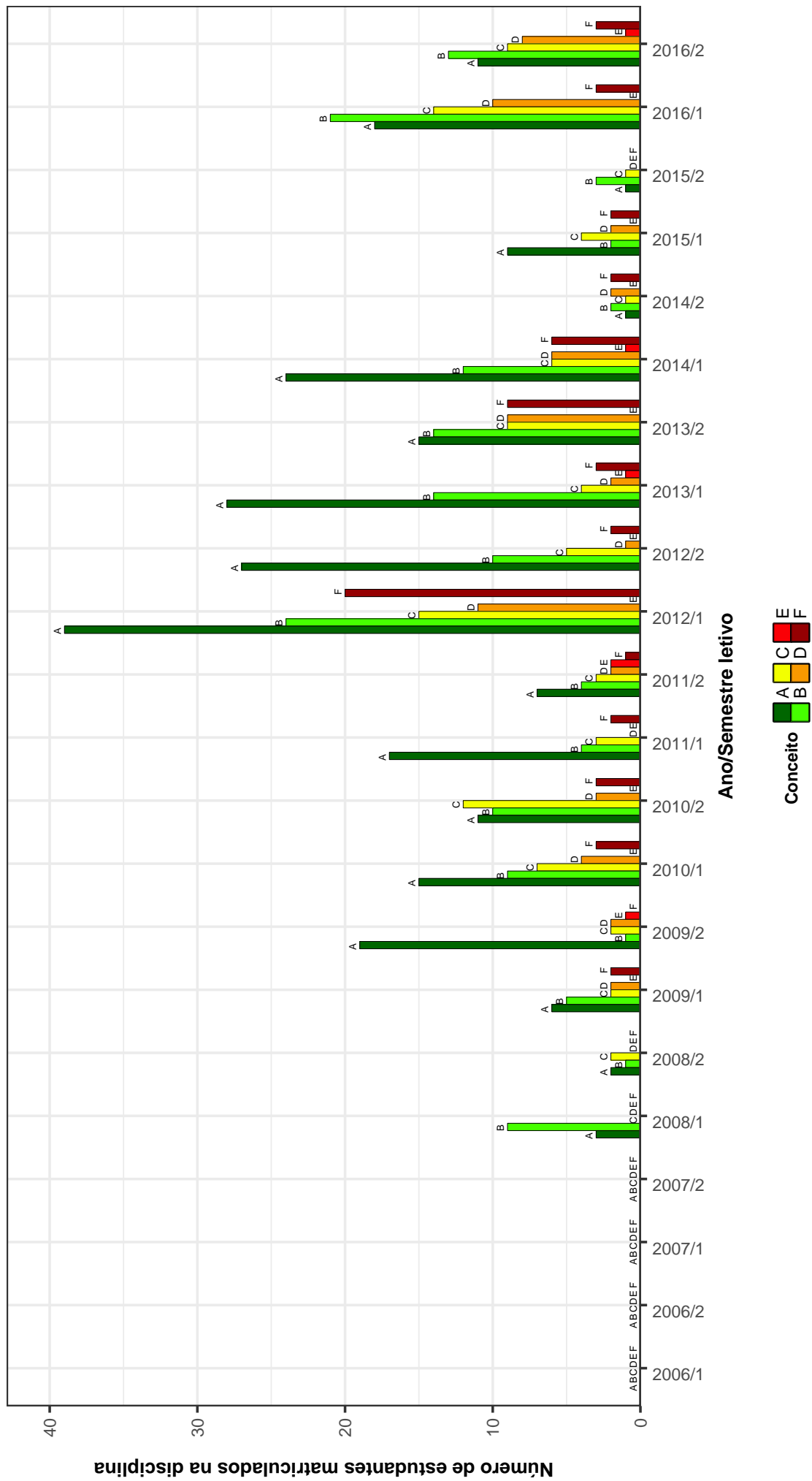


Figura 7: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCESA .

LET248--ESTUDOS TEMATICOS DE TRADUCAO

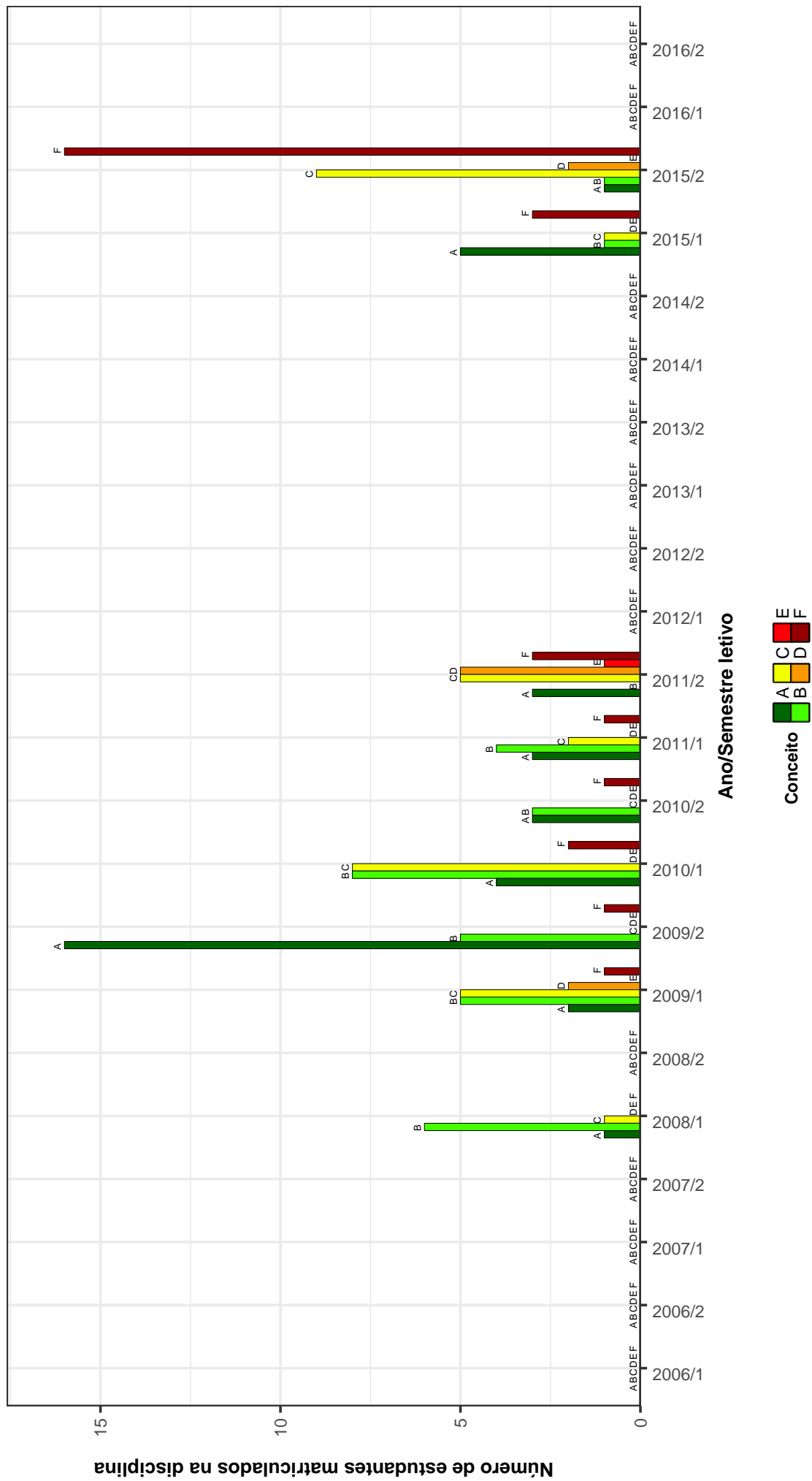


Figura 8: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET248-ESTUDOS TEMATICOS DE TRADUCAO .

LET287-ESTUDOS TEMATICOS EM LITERATURAS DE LINGUA INGLESA A

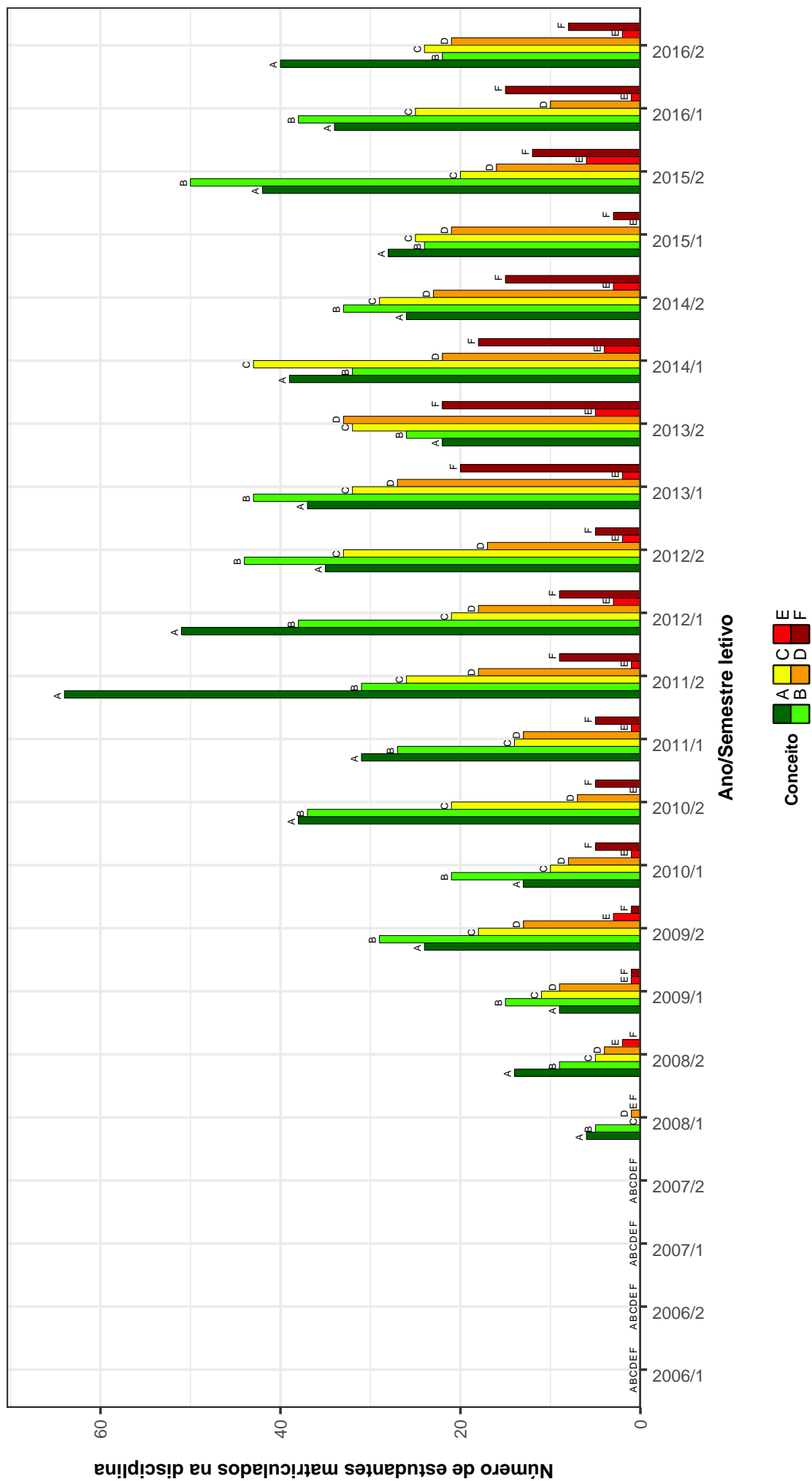


Figura 9: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET287-ESTUDOS TEMATICOS EM LITERATURAS DE LINGUA INGLESA A .

LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE

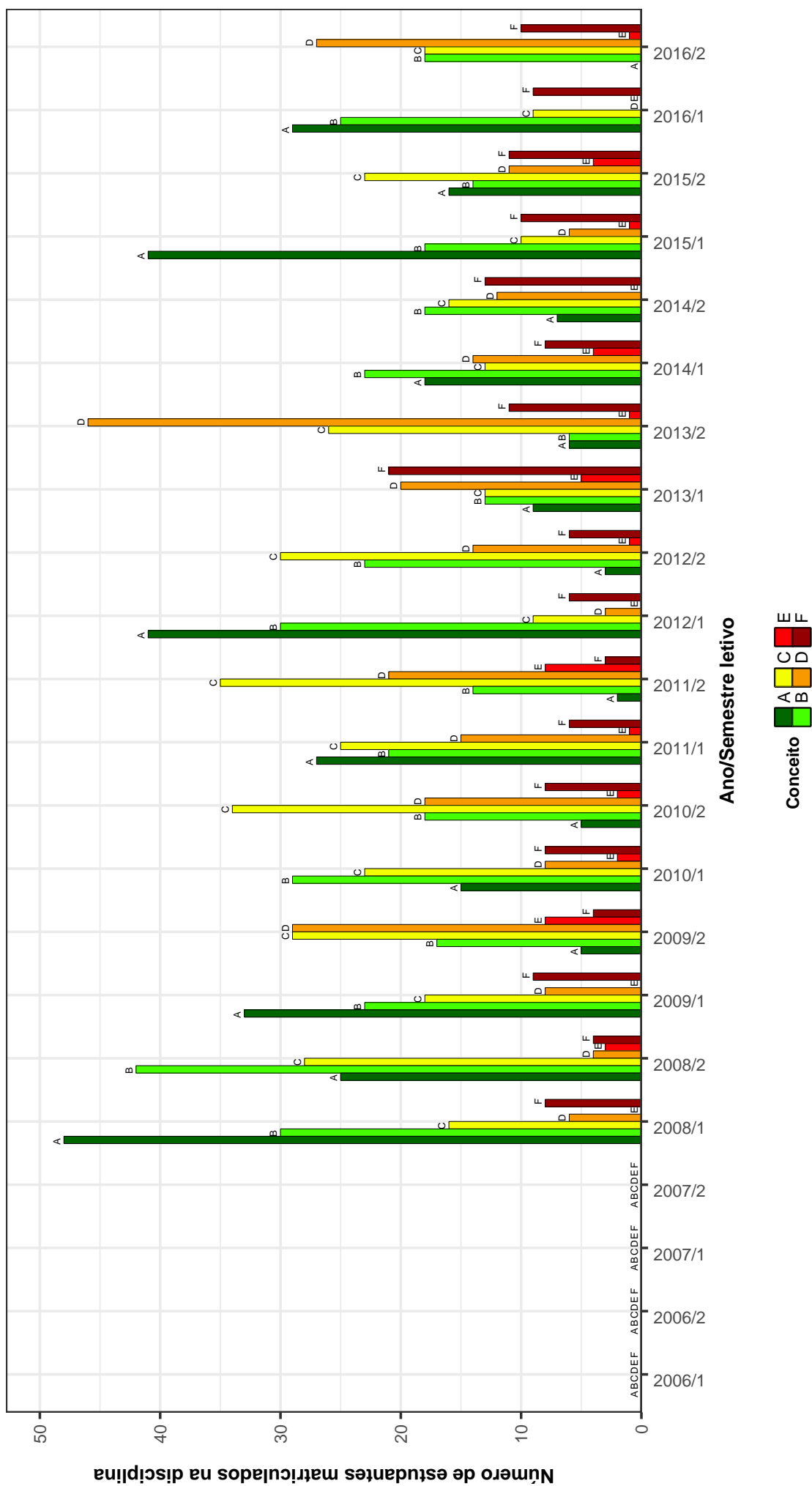


Figura 10: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE .

UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I

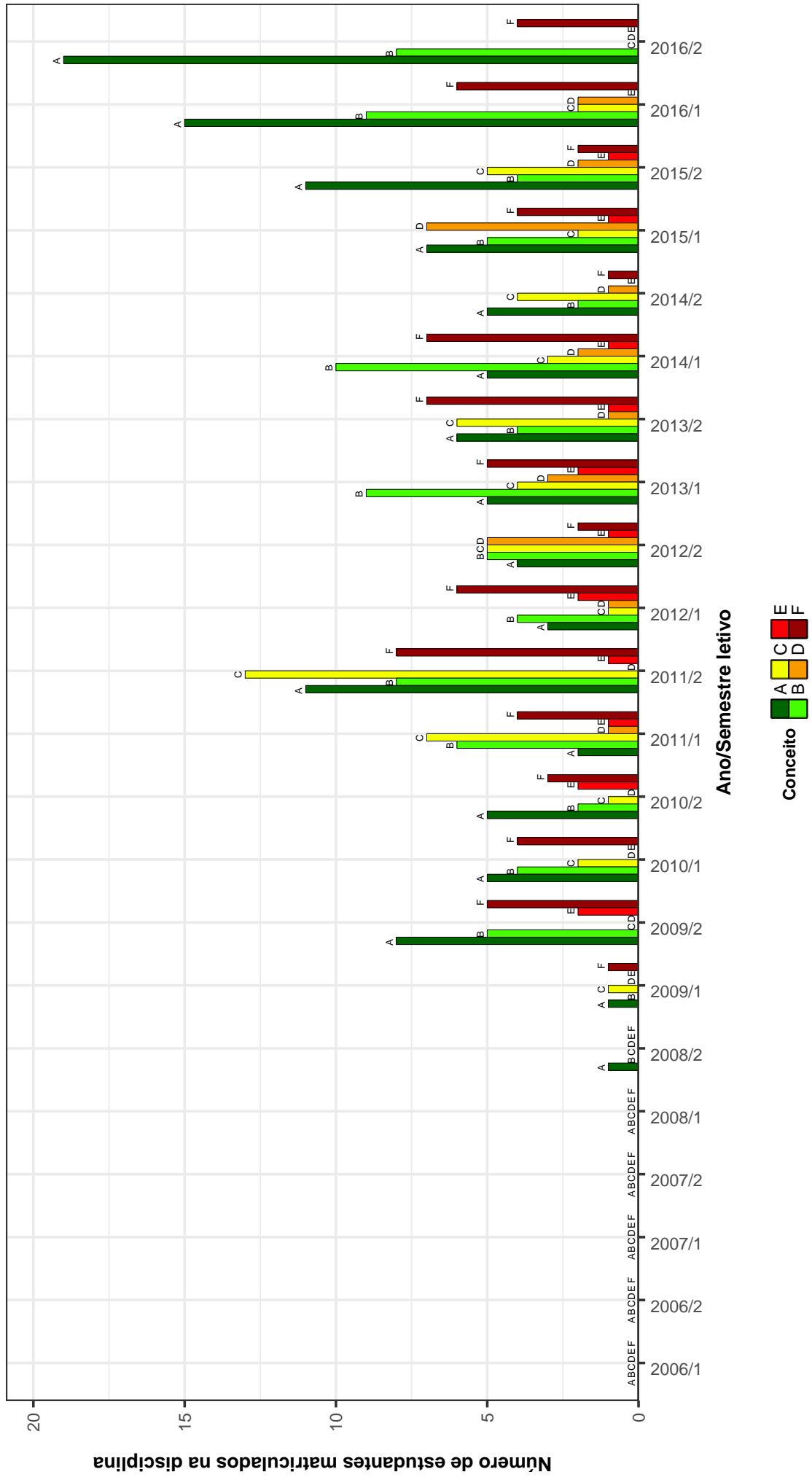


Figura 11: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I.

UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II

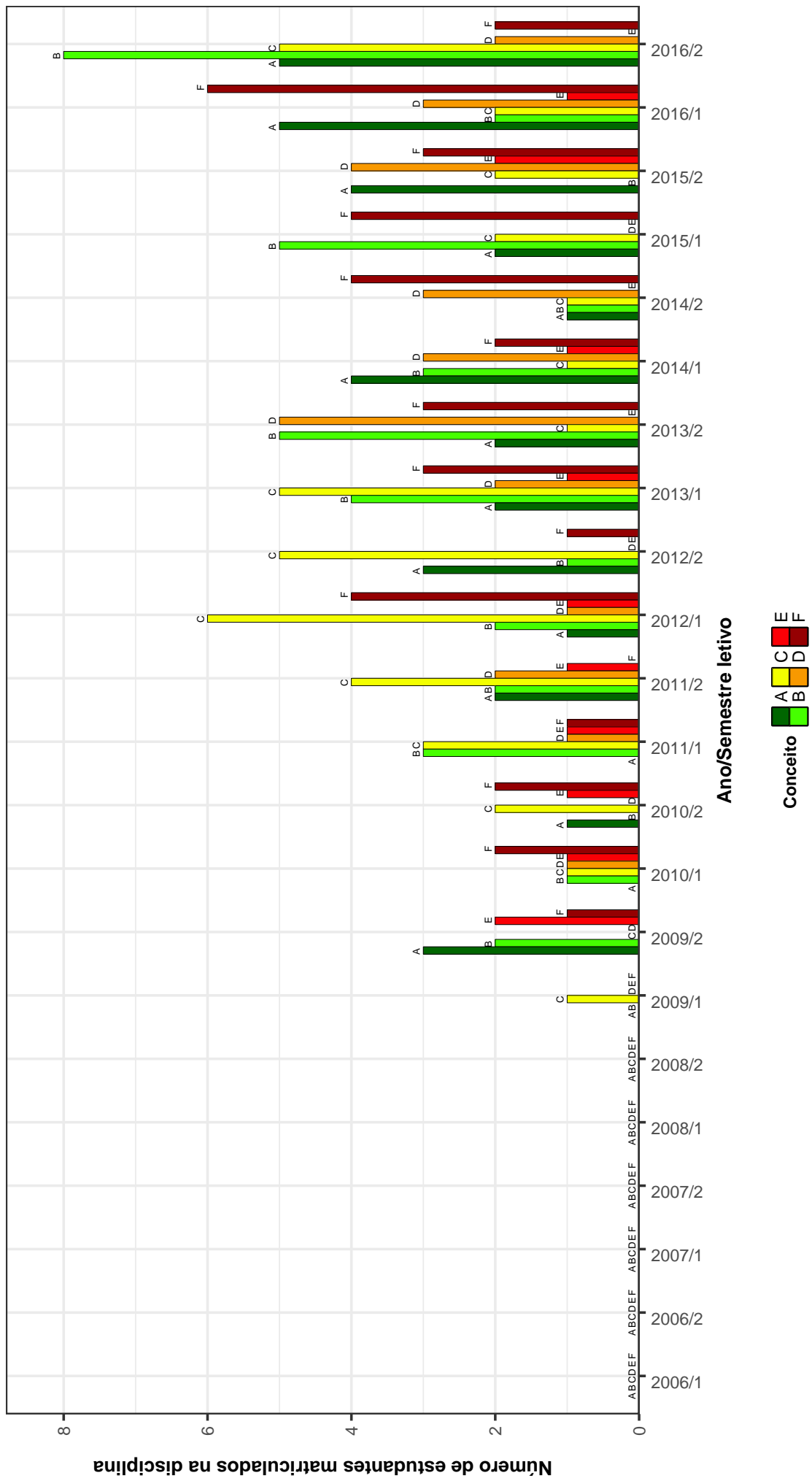


Figura 12: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II .

LET061 – INGLÊS: FONOLOGIA

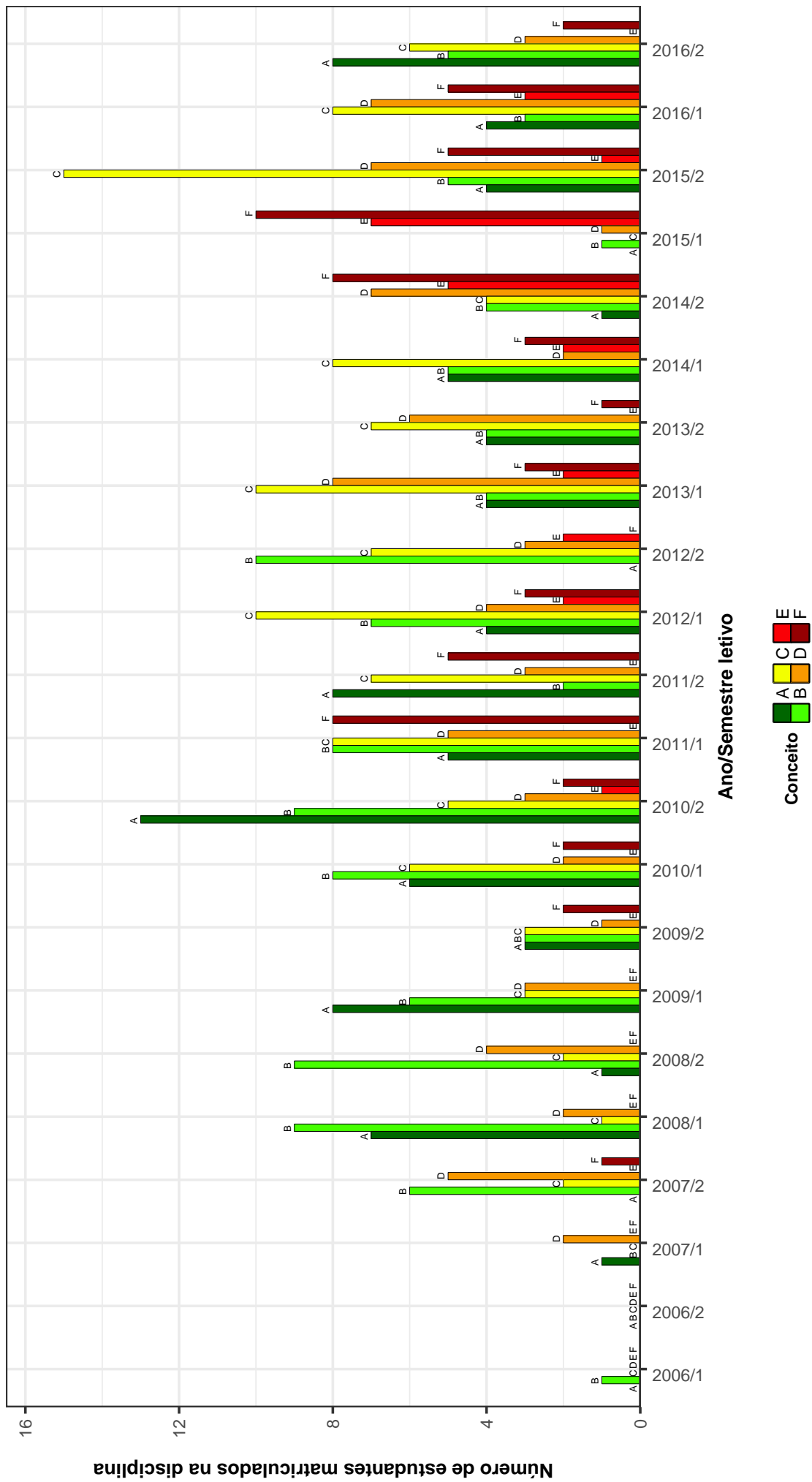


Figura 13: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET061-INGLÊS: FONOLOGIA .

LET024-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS I

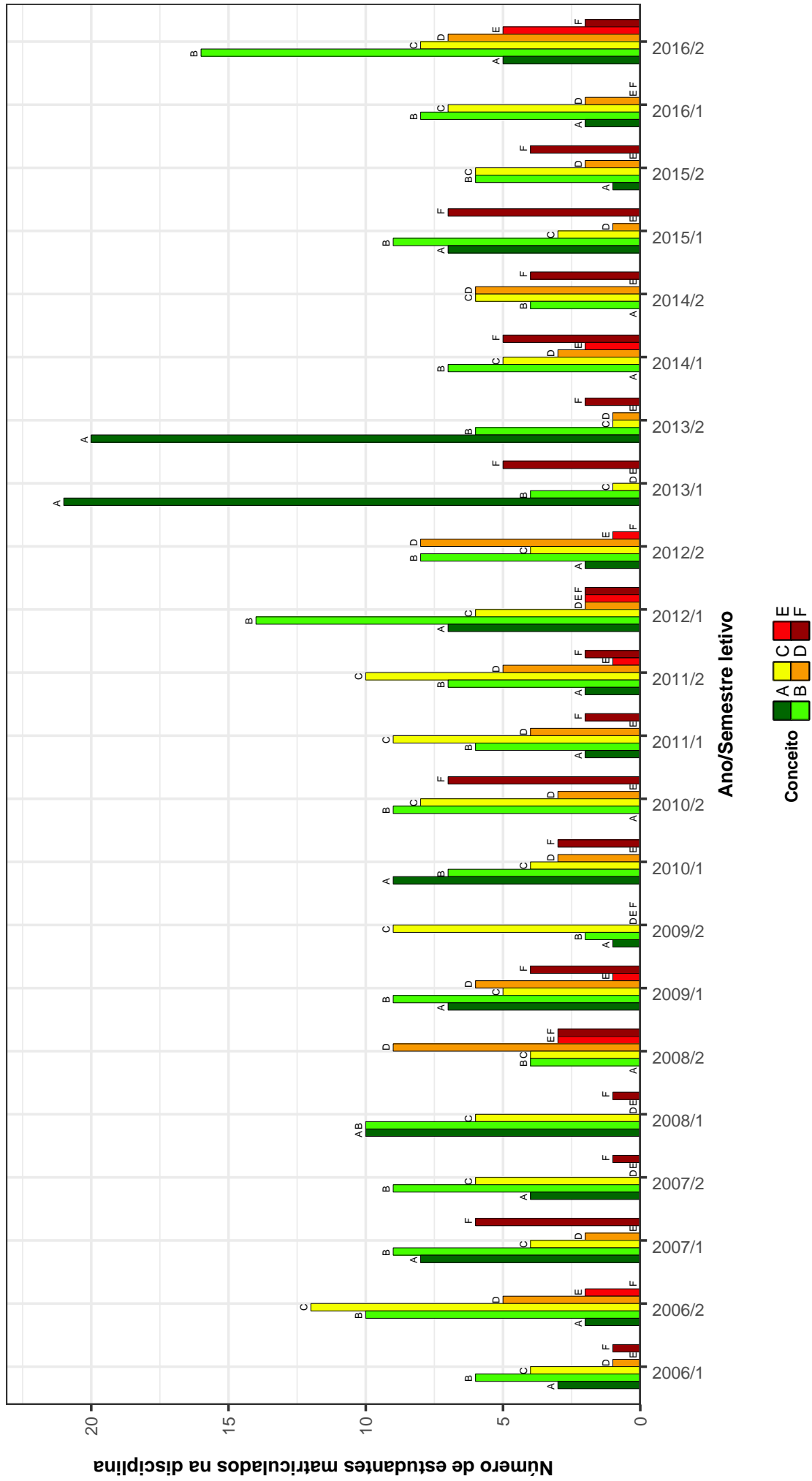


Figura 14: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET024-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS I.

LET029-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS II

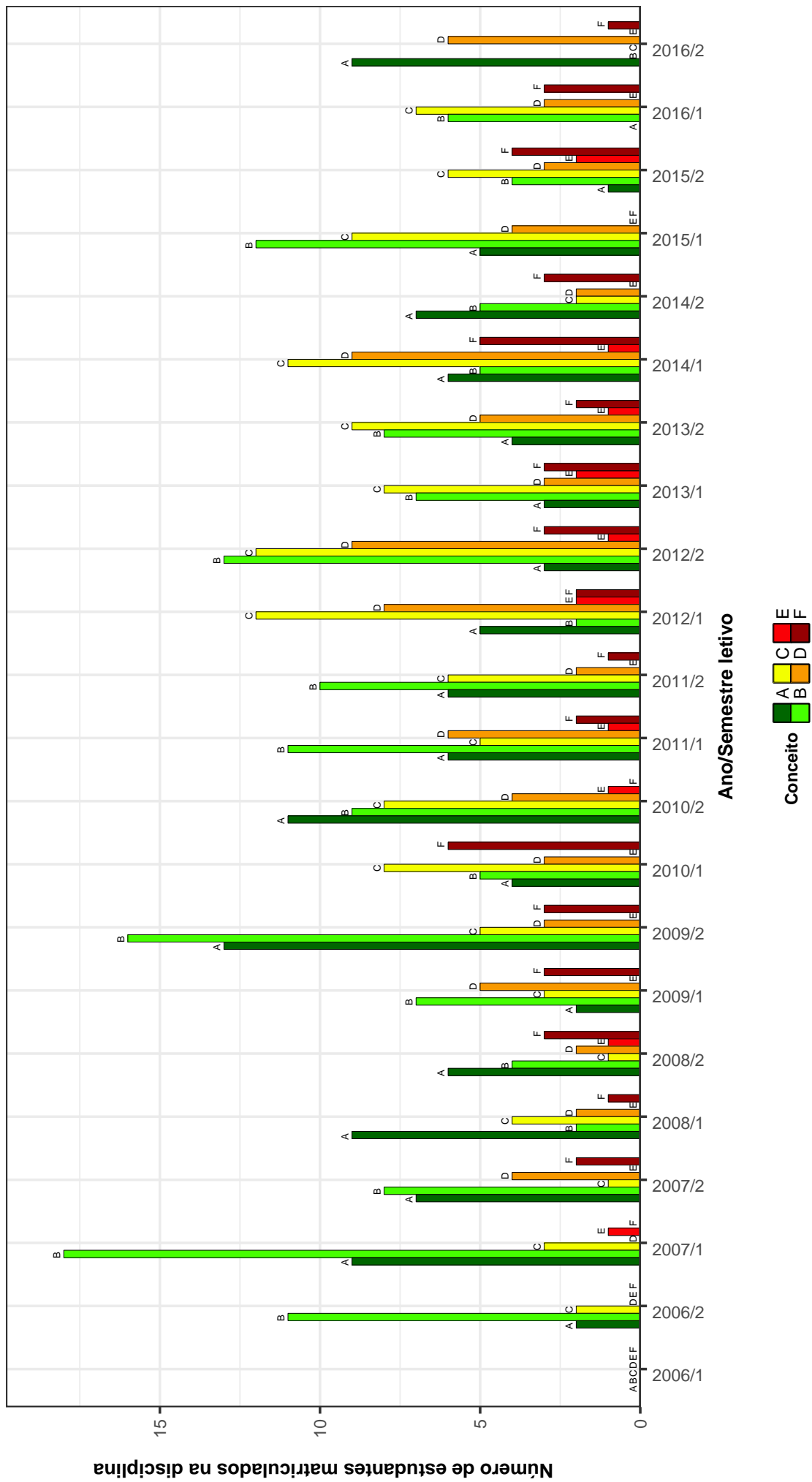


Figura 15: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET029-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS II .

LET062-INGLES: SINTAXE

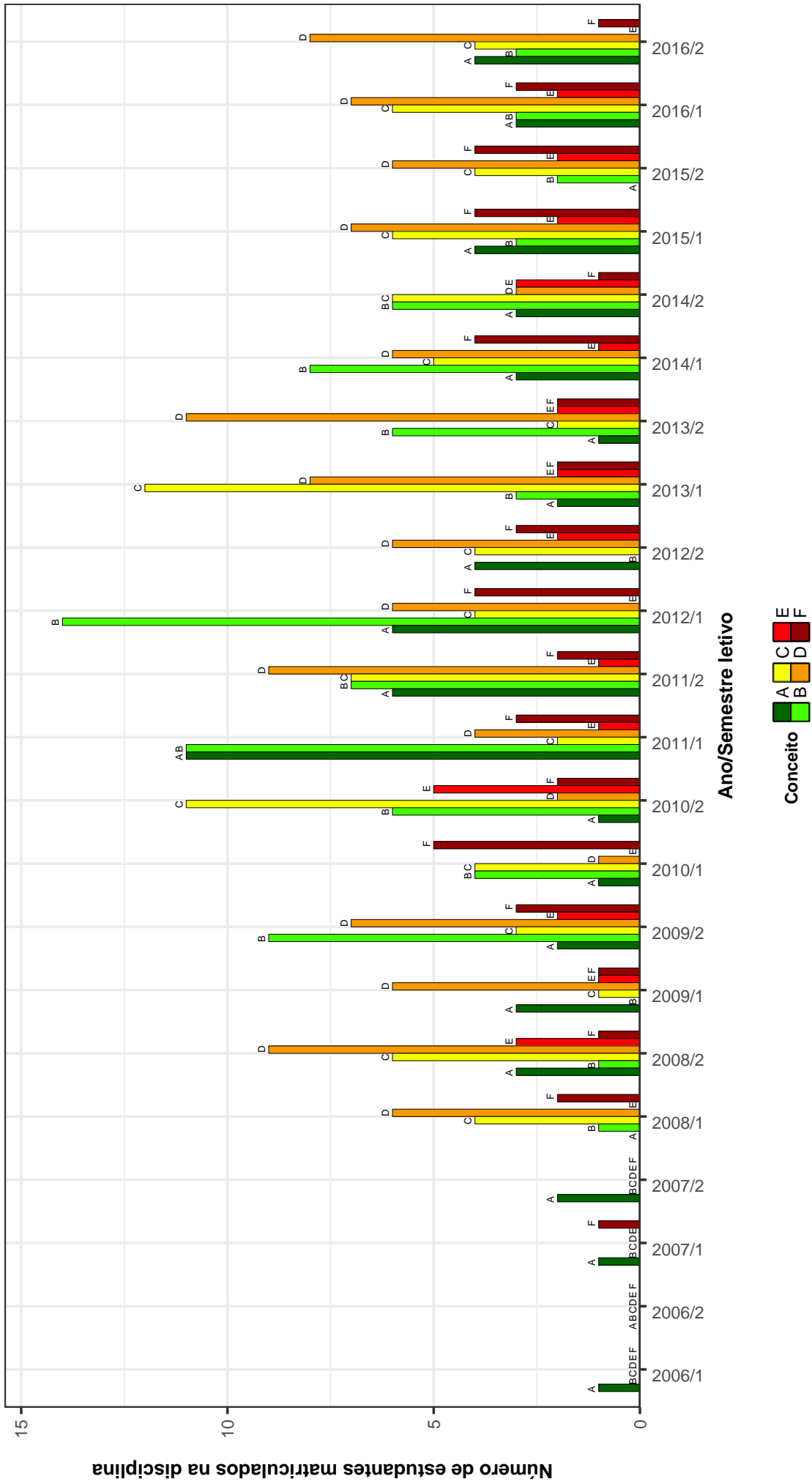


Figura 16: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET062-INGLES: SINTAXE.

LET211 –INTRODUCAO A LITERATURA BRASILEIRA



Figura 17: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET211-INTRODUCAO A LITERATURA BRASILEIRA .

LET212-INTRODUCAO A LITERATURA PORTUGUESA

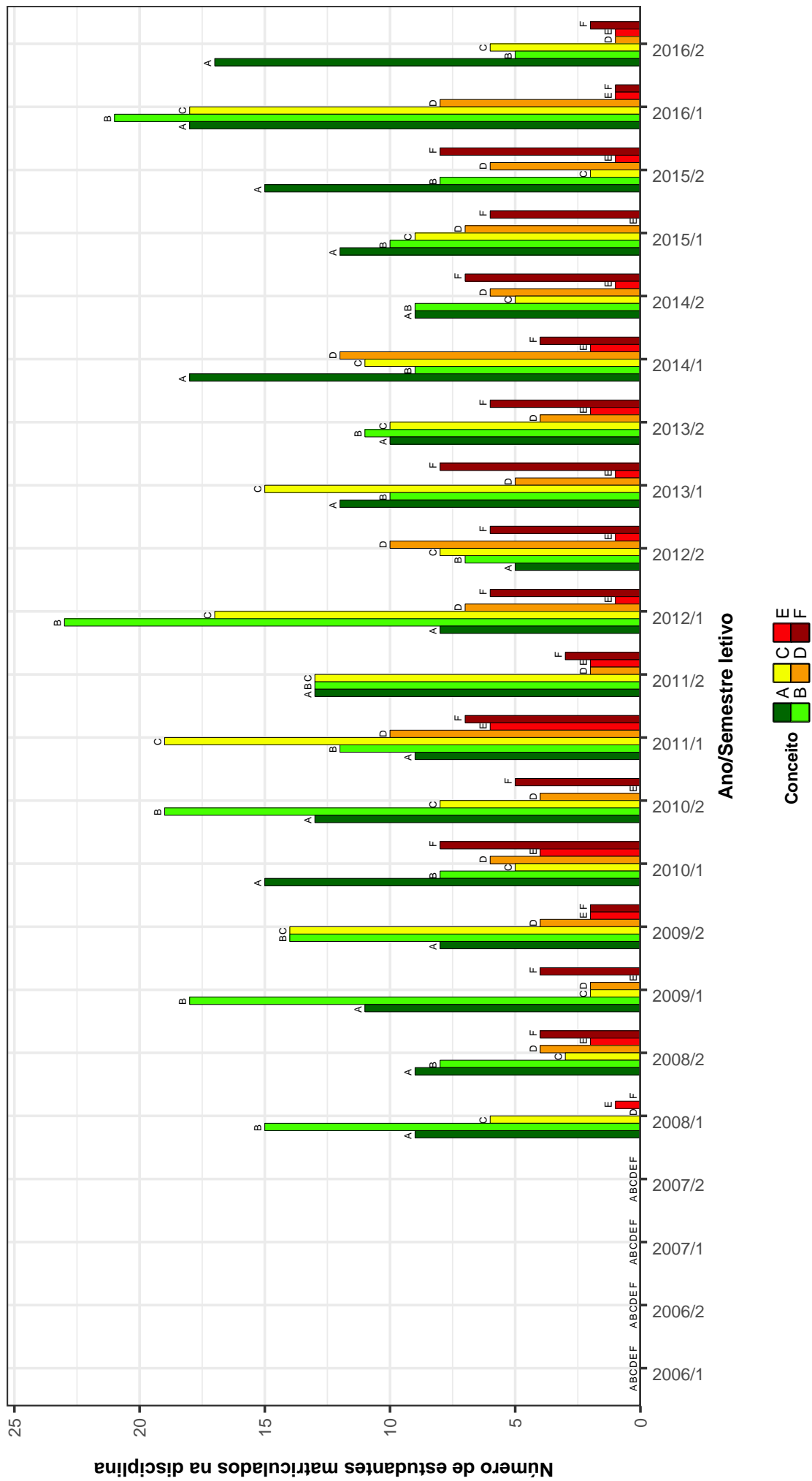


Figura 18: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET212-INTRODUCAO A LITERATURA PORTUGUESA .

LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I

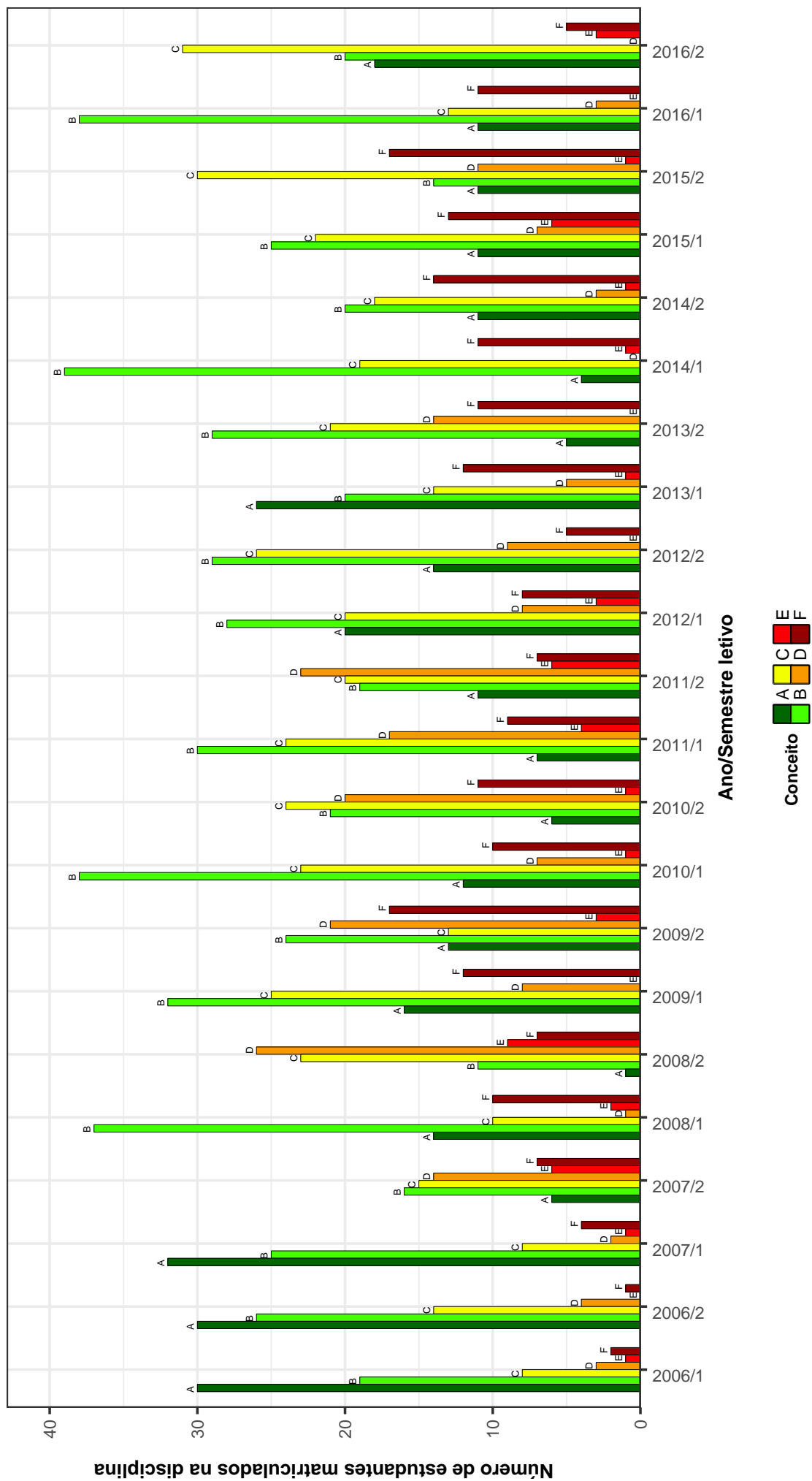


Figura 19: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I.

LET018-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS II

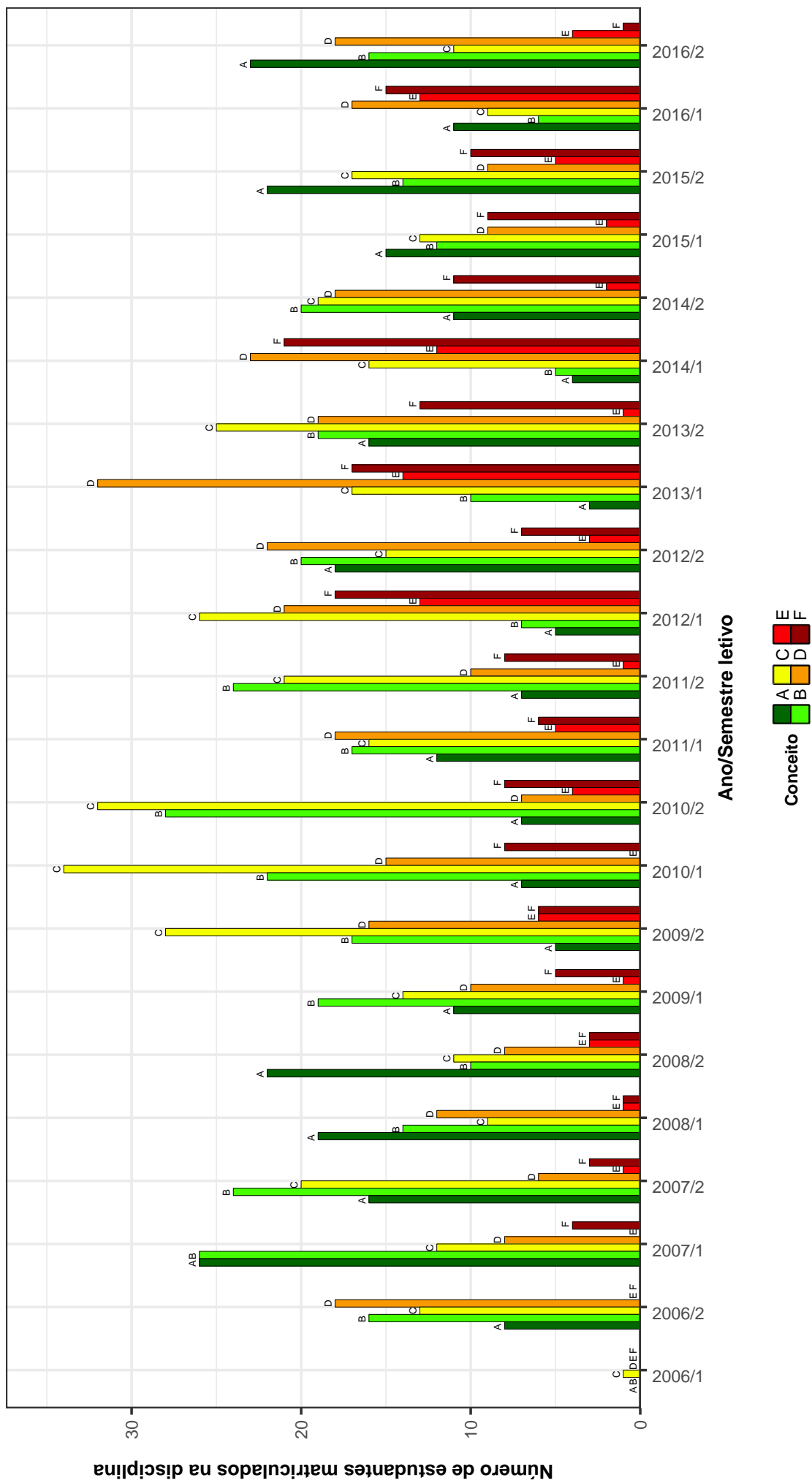


Figura 20: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET018-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS II .

LET214-INTRODUCAO AS LITERATURAS DE LINGUA INGLESA

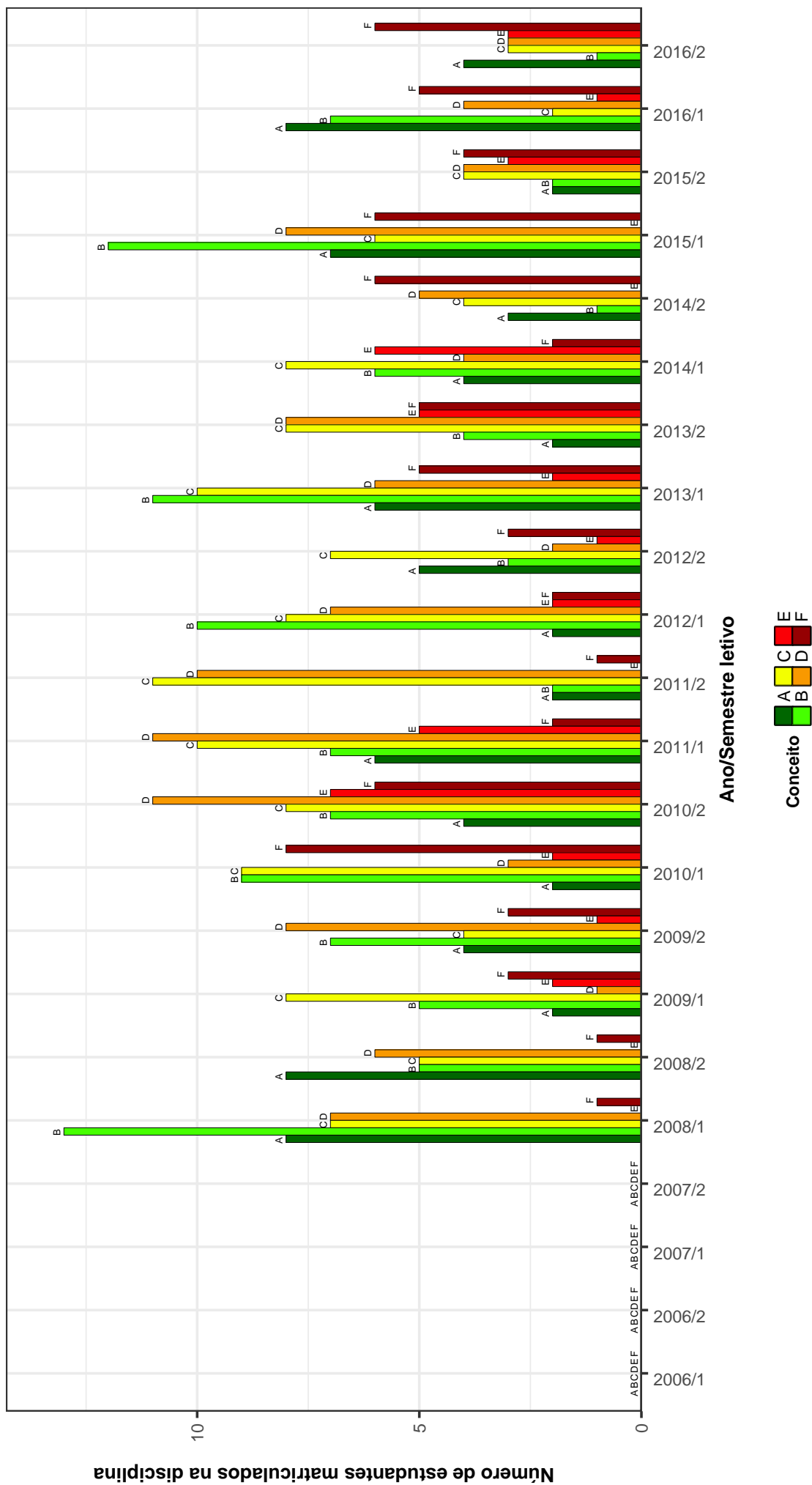


Figura 21: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET214-INTRODUCAO AS LITERATURAS DE LINGUA INGLESA .

LEG606--LINGUA ALEMA I

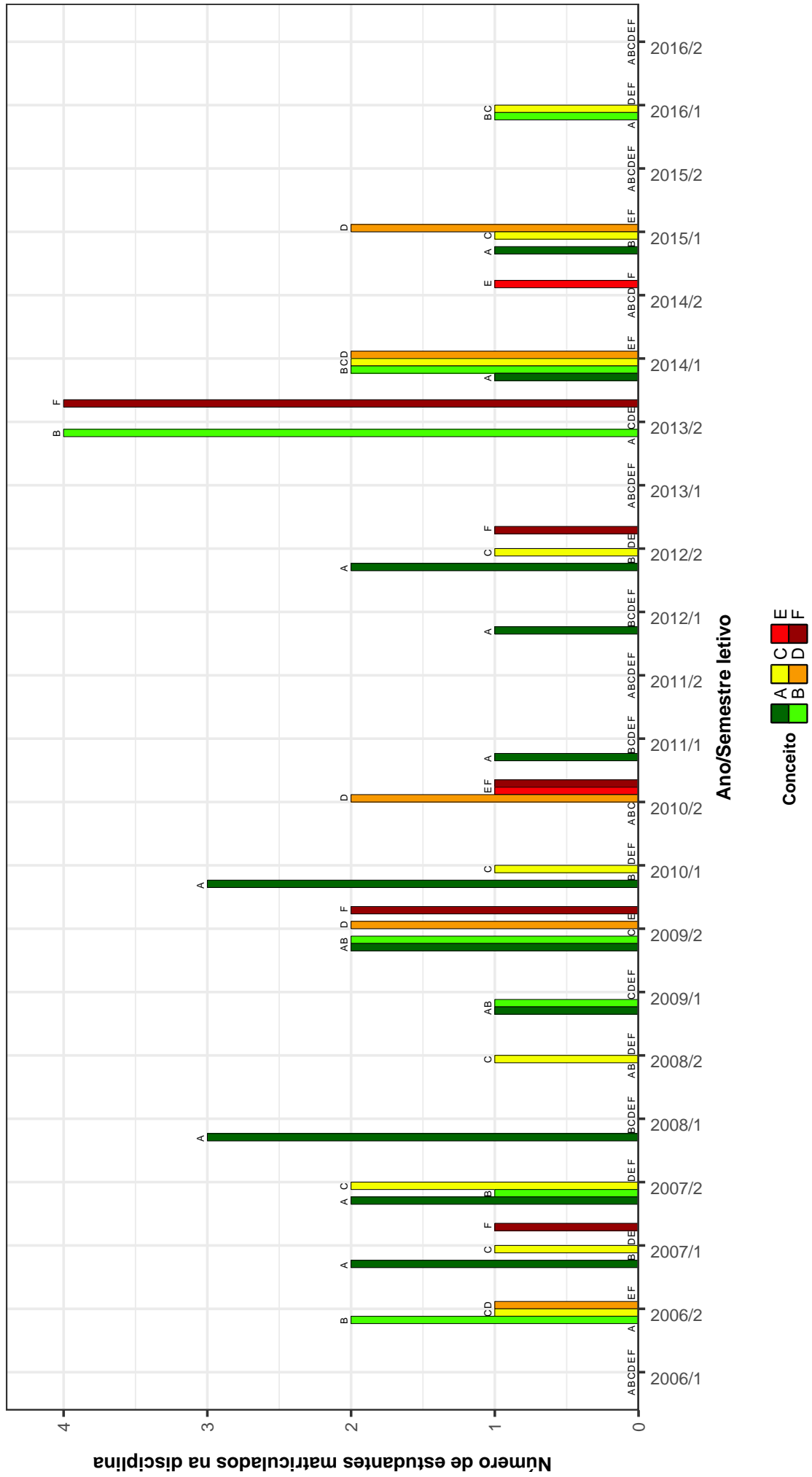


Figura 22: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LEG606-LINGUA ALEMA I.

LER019-LINGUA ESPANHOLA I

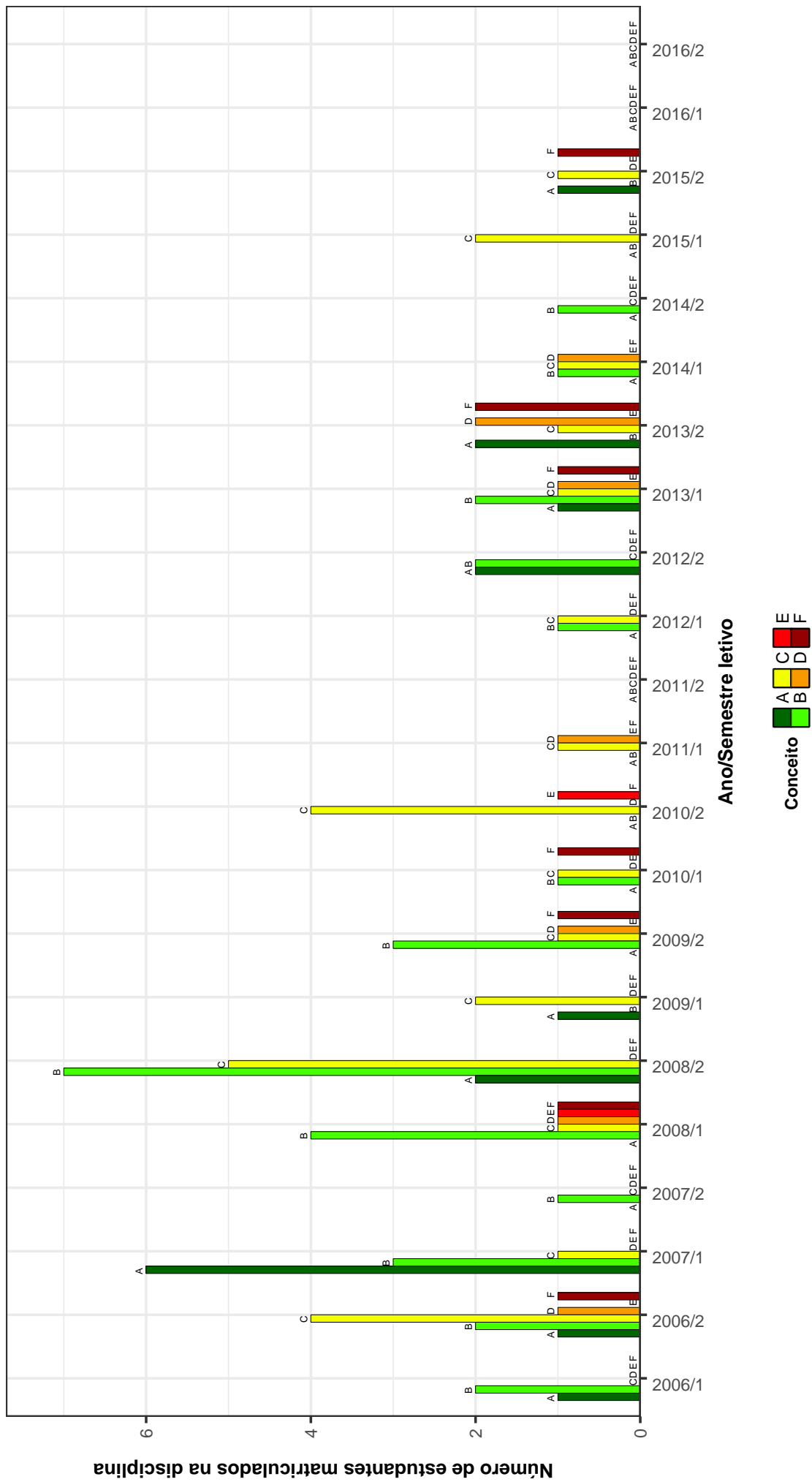


Figura 23: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER019-LINGUA ESPANHOLA I.

LER020-LINGUA ESPANHOLA II

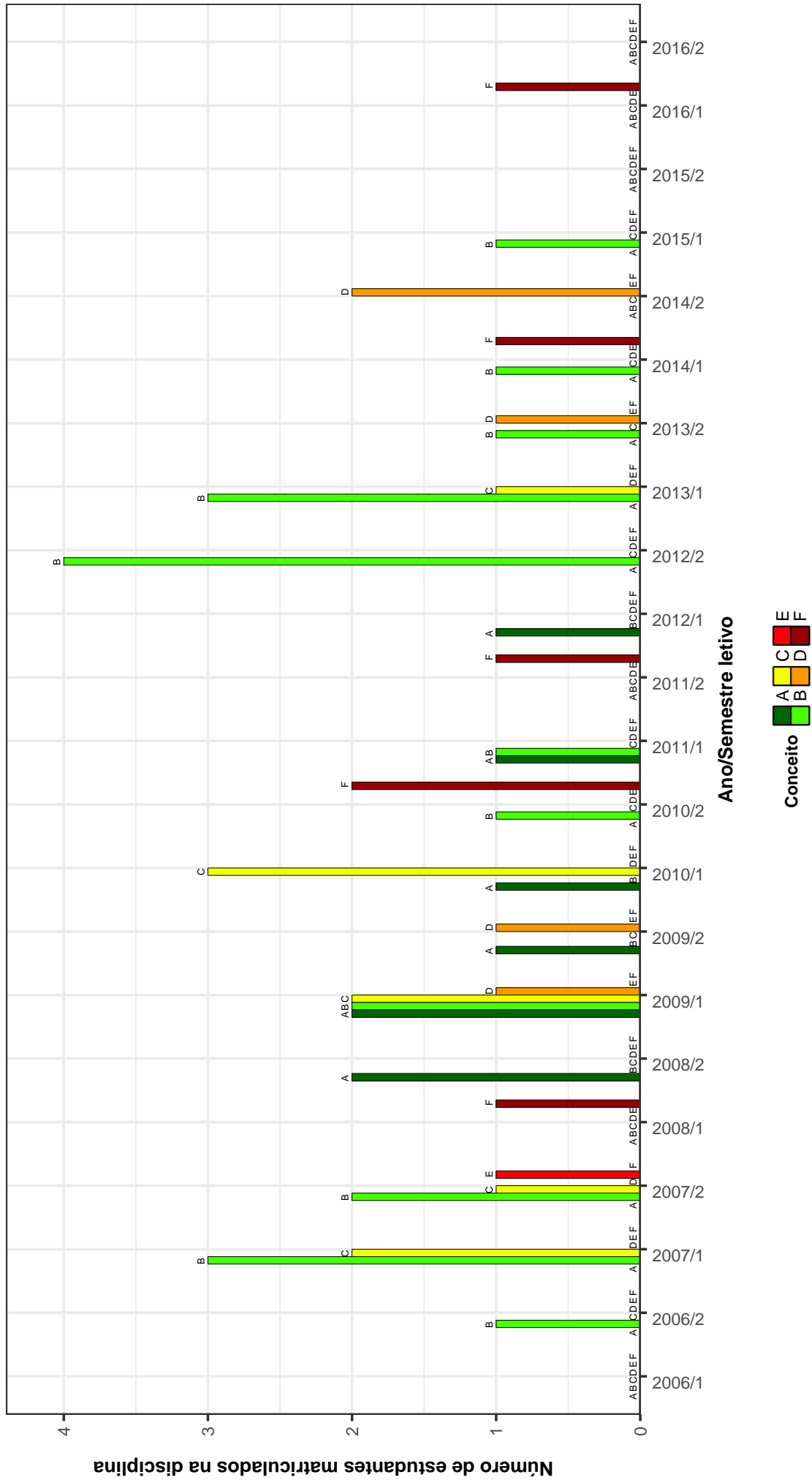


Figura 24: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER020-LINGUA ESPANHOLA II .

LER601 – LINGUA FRANCESA I

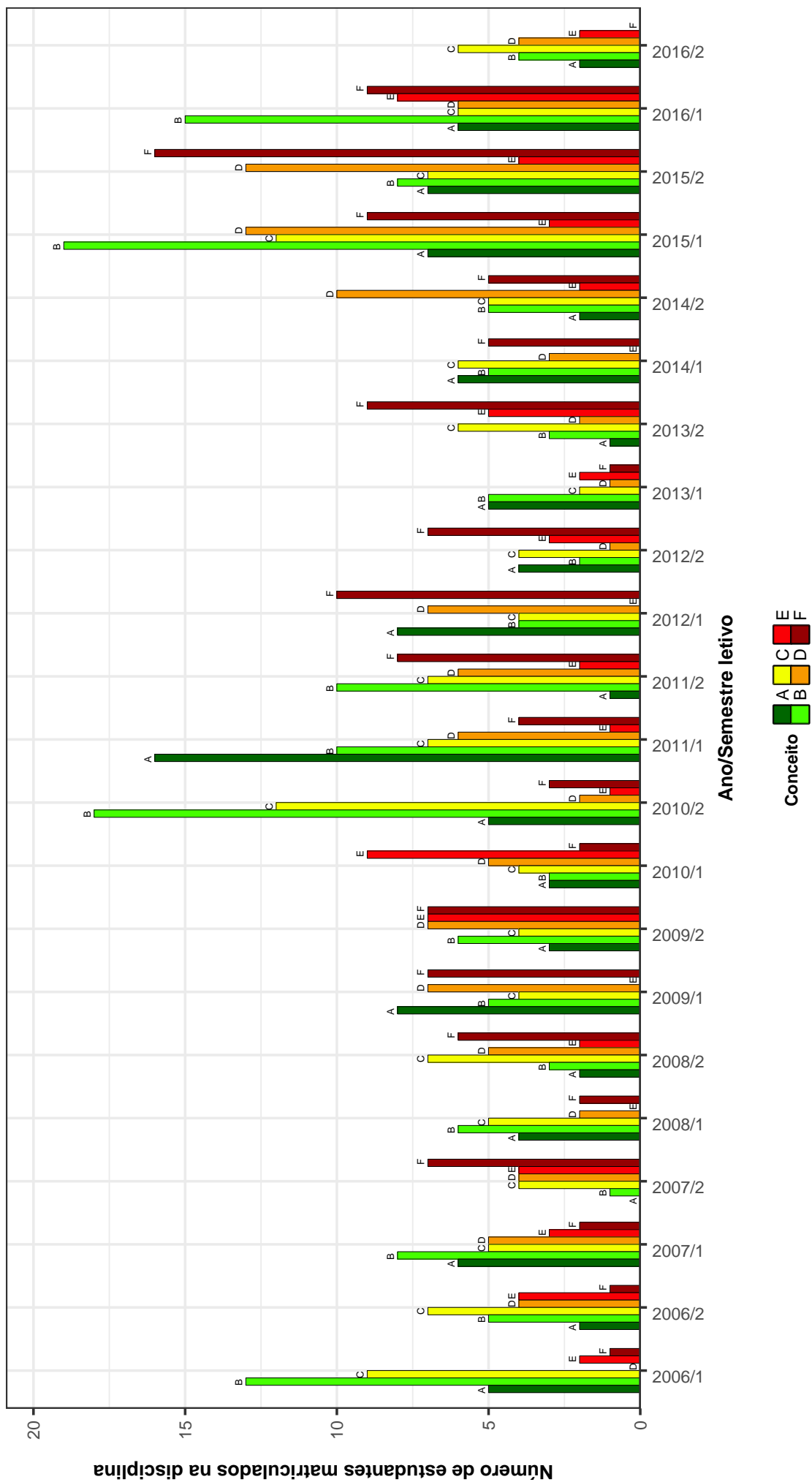


Figura 25: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER601-LINGUA FRANCESA I.

LER602-LINGUA FRANCESA II

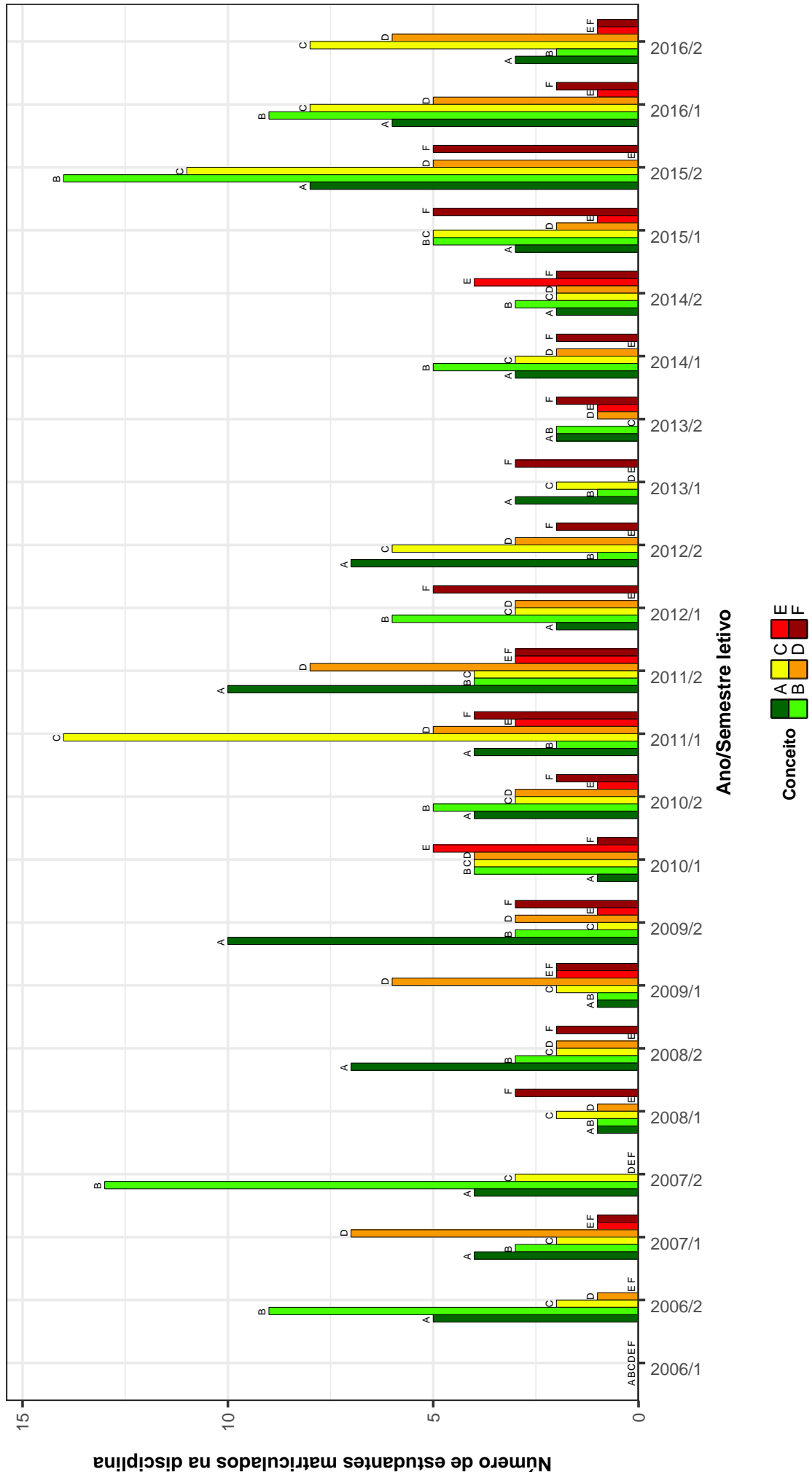


Figura 26: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER602-LINGUA FRANCESA II.

LER603-LINGUA FRANCESA III

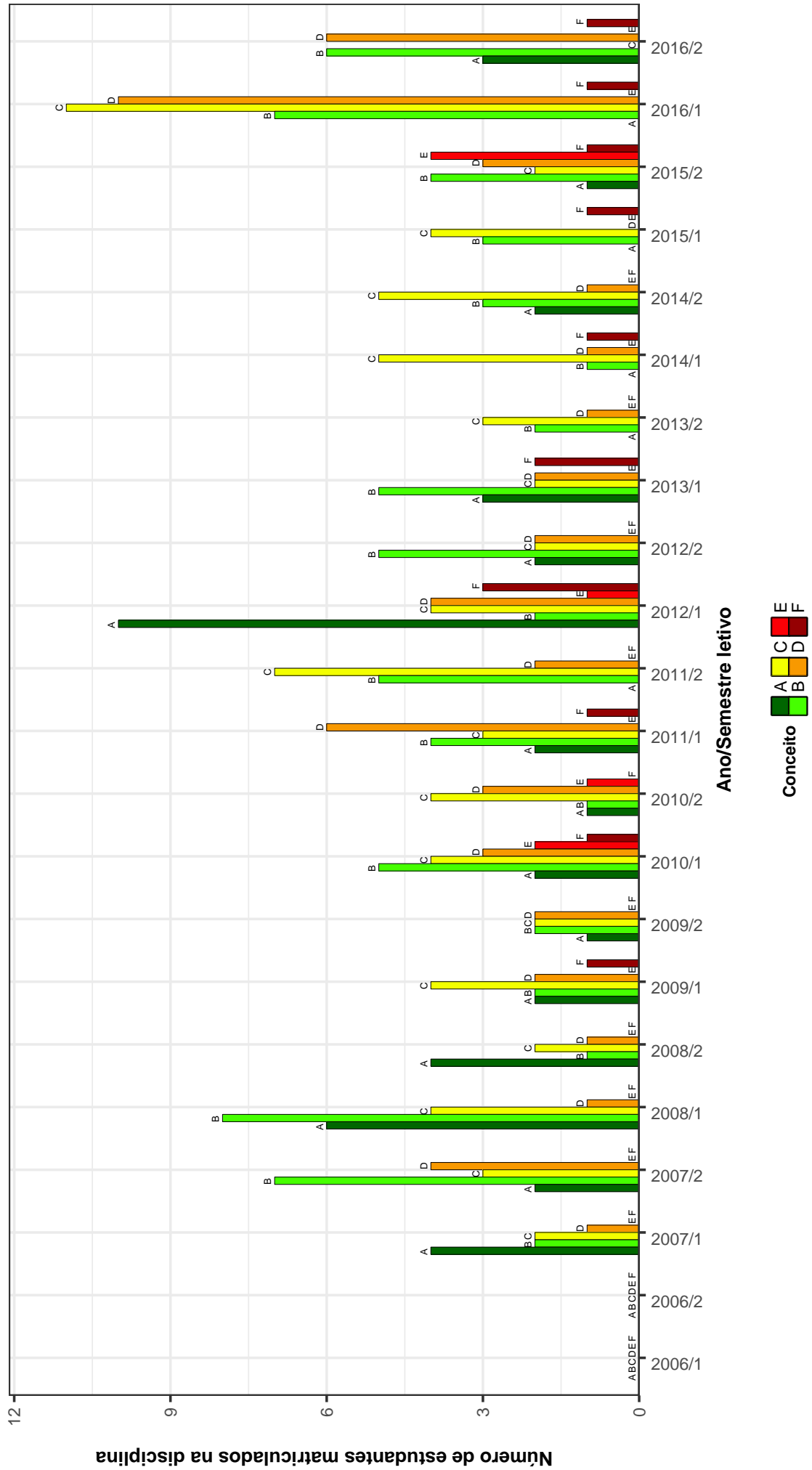


Figura 27: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER603-LINGUA FRANCESA III .

LET219-LINGUA FRANCESA IV

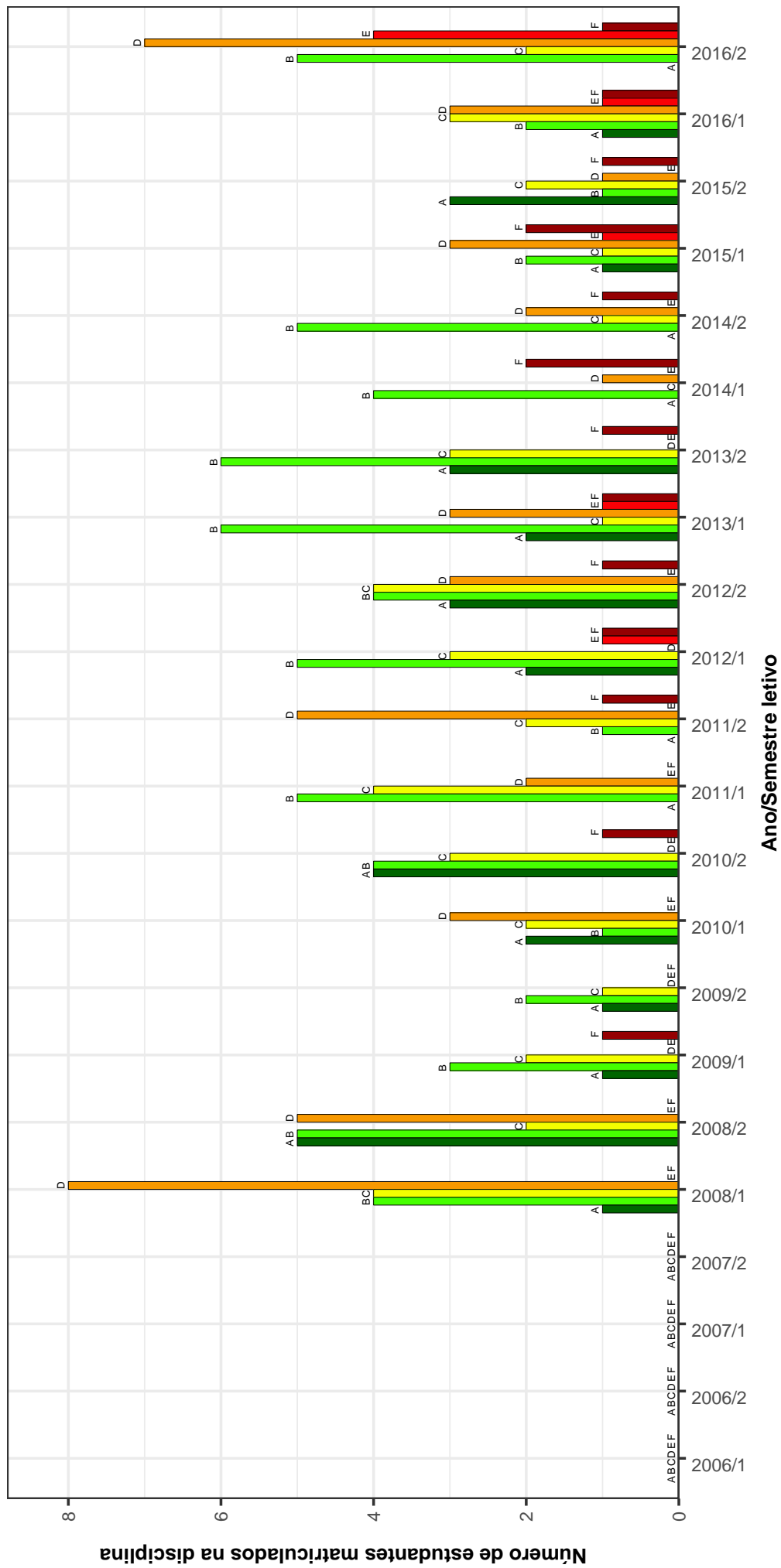


Figura 28: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET219-LINGUA FRANCESA IV .

LEC002-LINGUA GREGA I

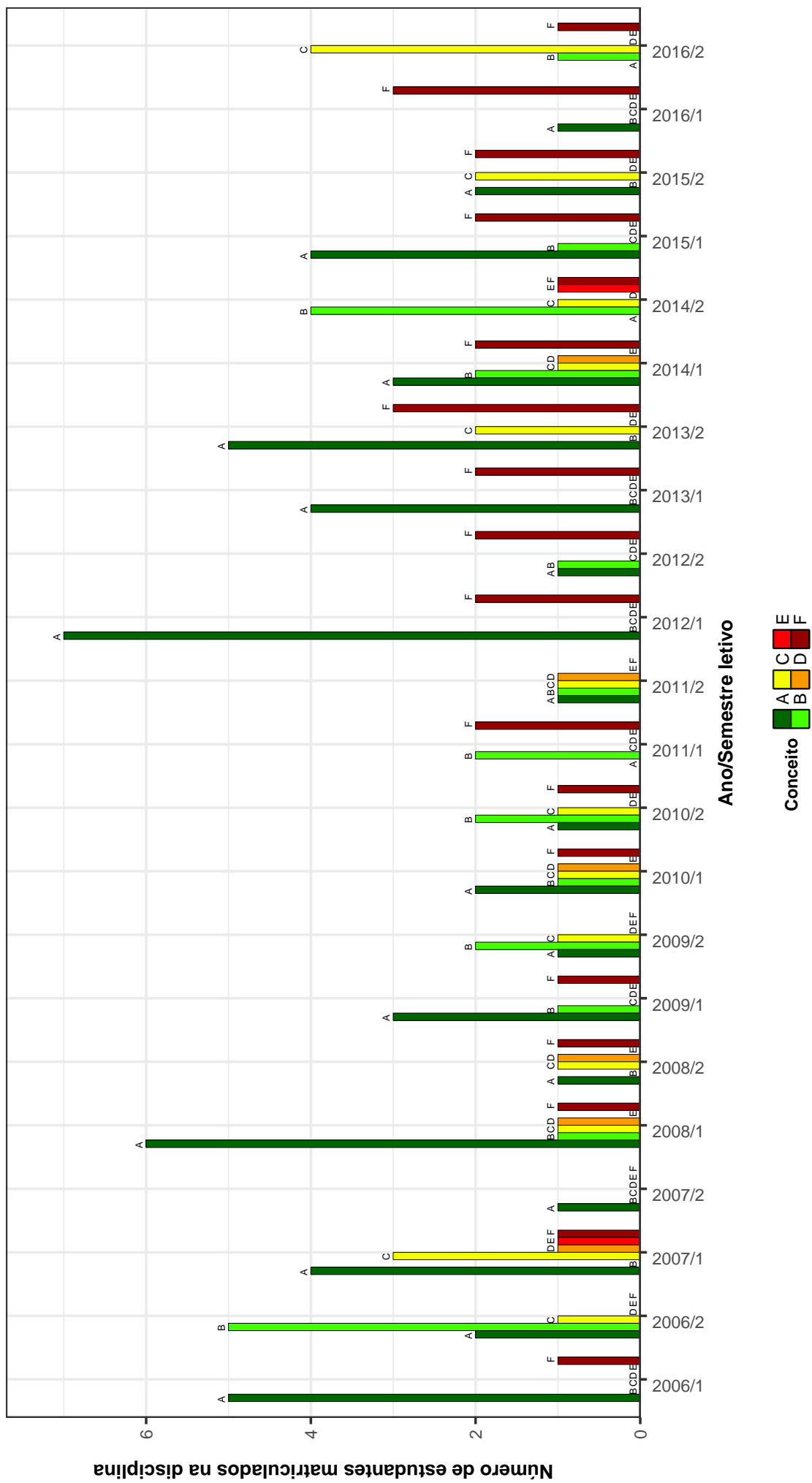


Figura 29: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LEC002-LINGUA GREGA I.

LEC003-LINGUA GREGA II

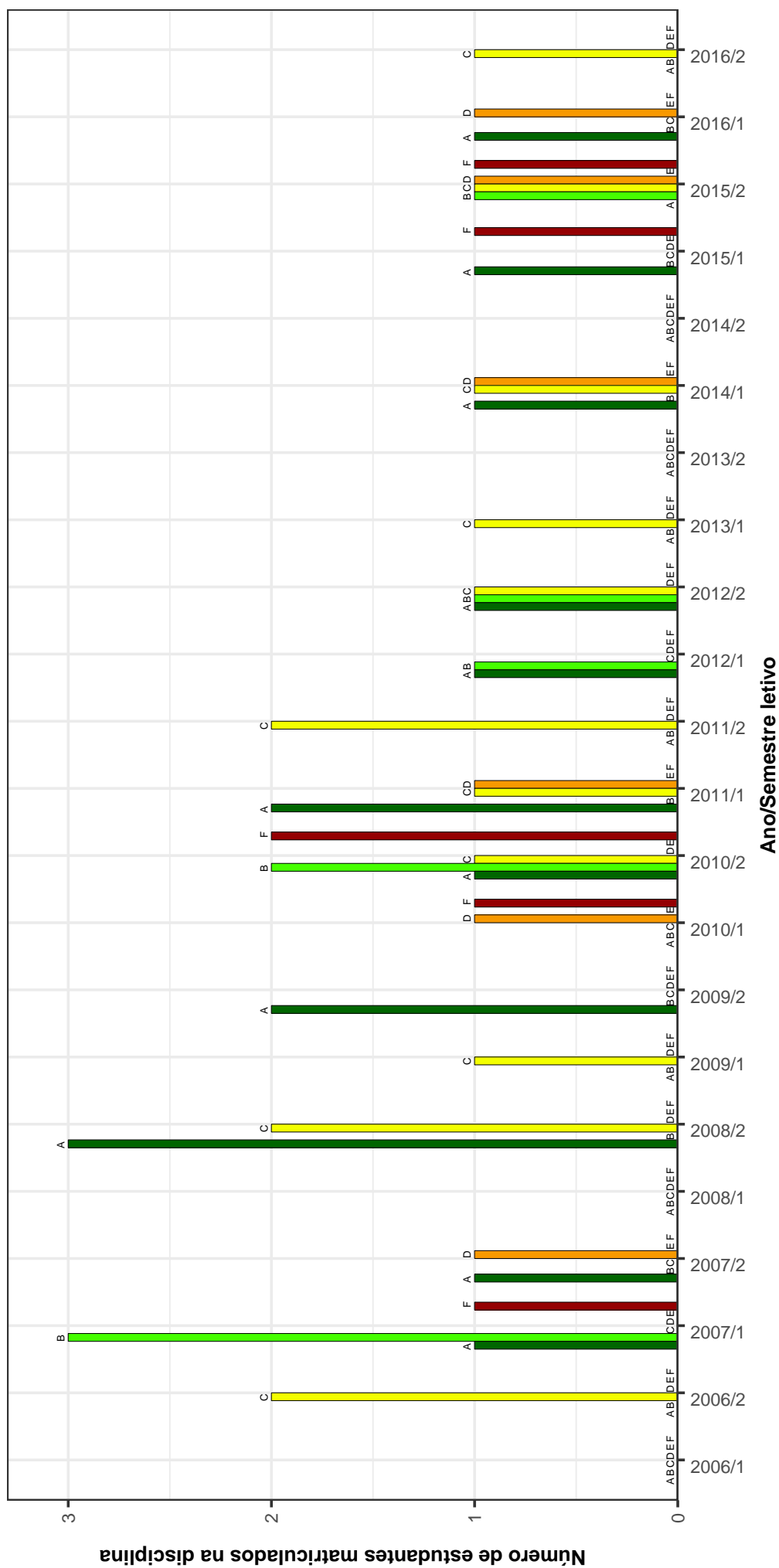


Figura 30: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LEC003-LINGUA GREGA II.

LER616--LINGUA ITALIANA III

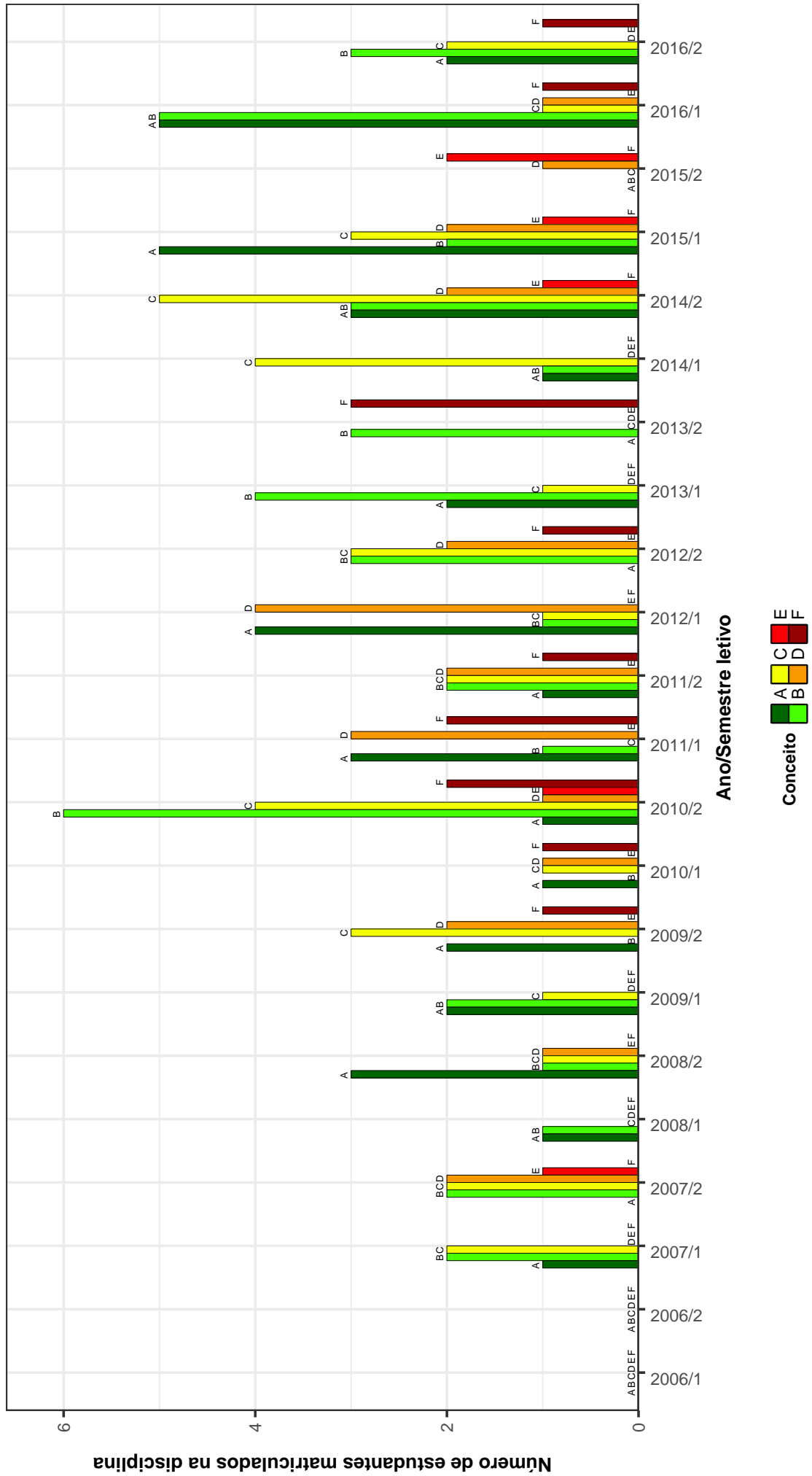


Figura 31: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER616-LINGUA ITALIANA III .

LET220-LINGUA ITALIANA IV

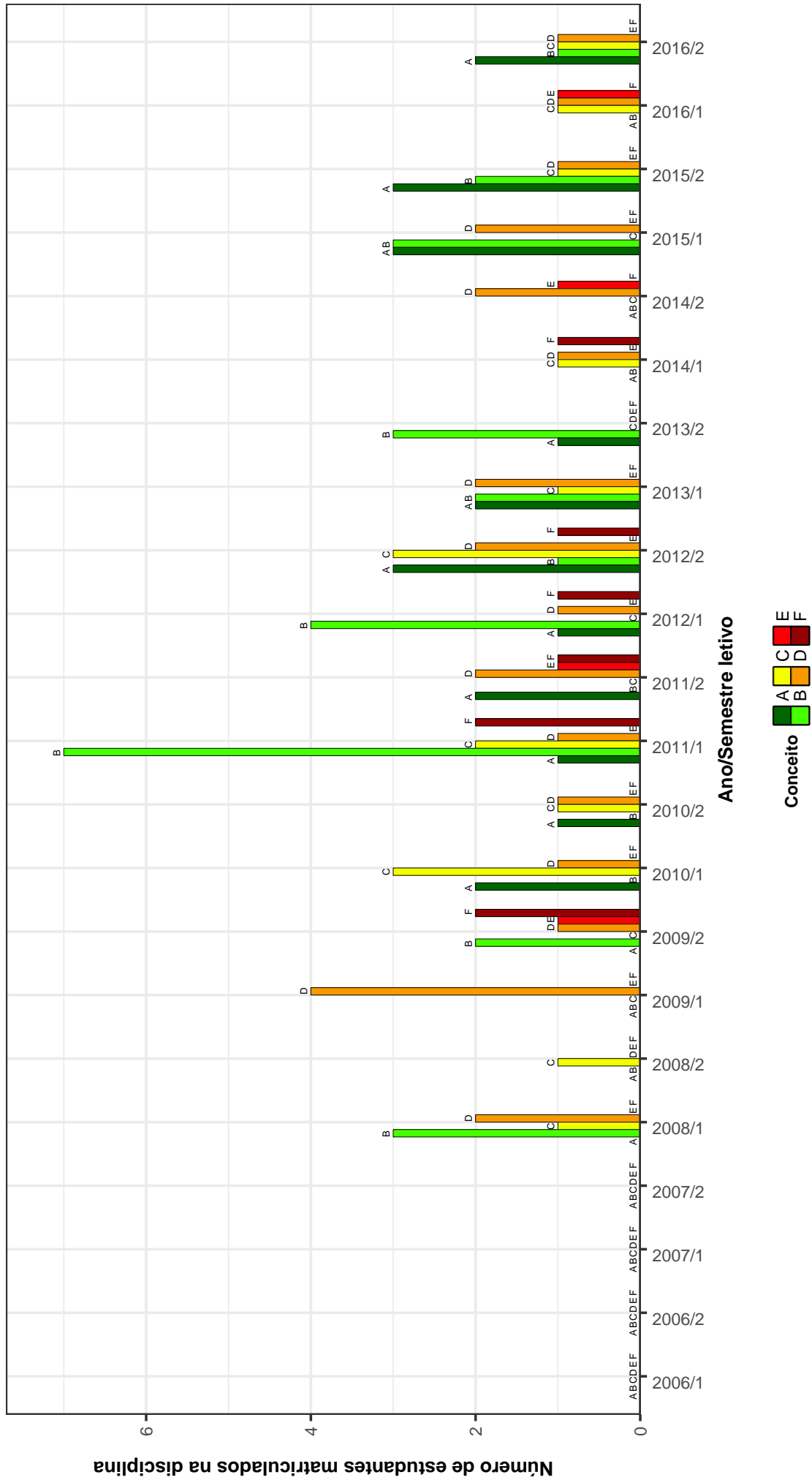


Figura 32: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET220-LINGUA ITALIANA IV.

LET222-LINGUA ITALIANA V

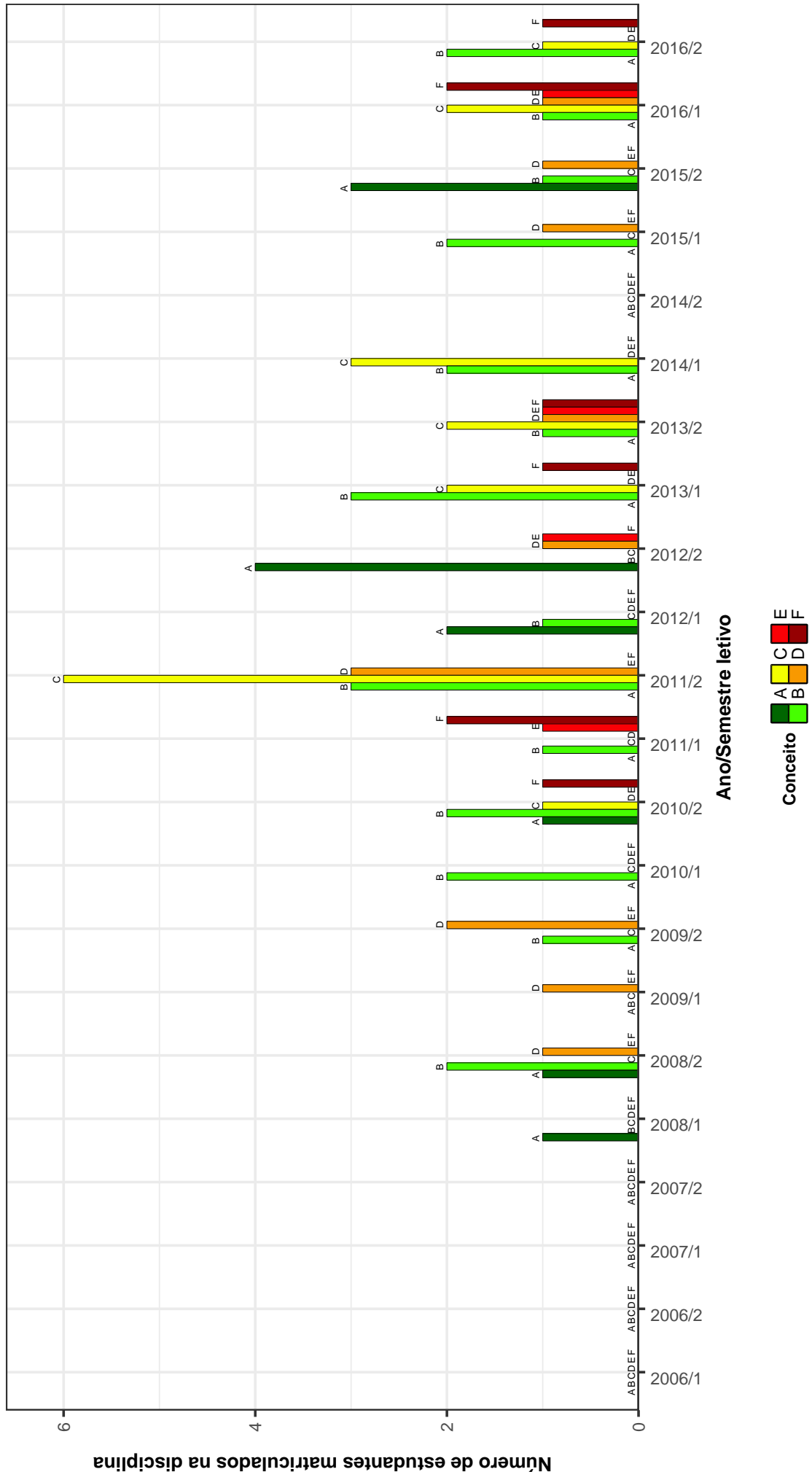


Figura 33: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET222-LINGUA ITALIANA V .

LEG037-MONOGRAFIA II (INGLES)

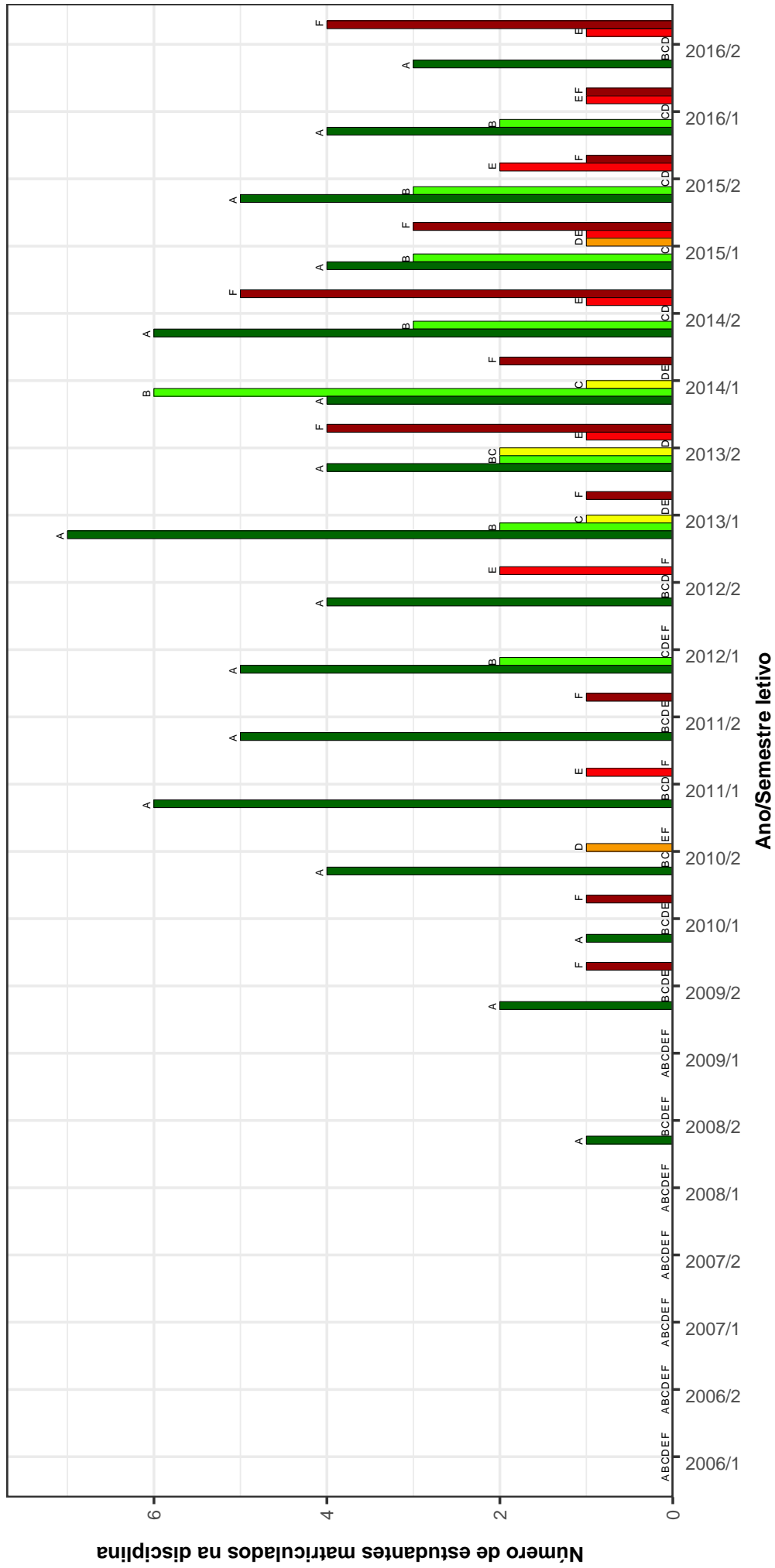


Figura 34: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LEG037-MONOGRAFIA II (INGLES) .

UNI003–OFICINA DE LINGUA PORTUGUESA: LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS

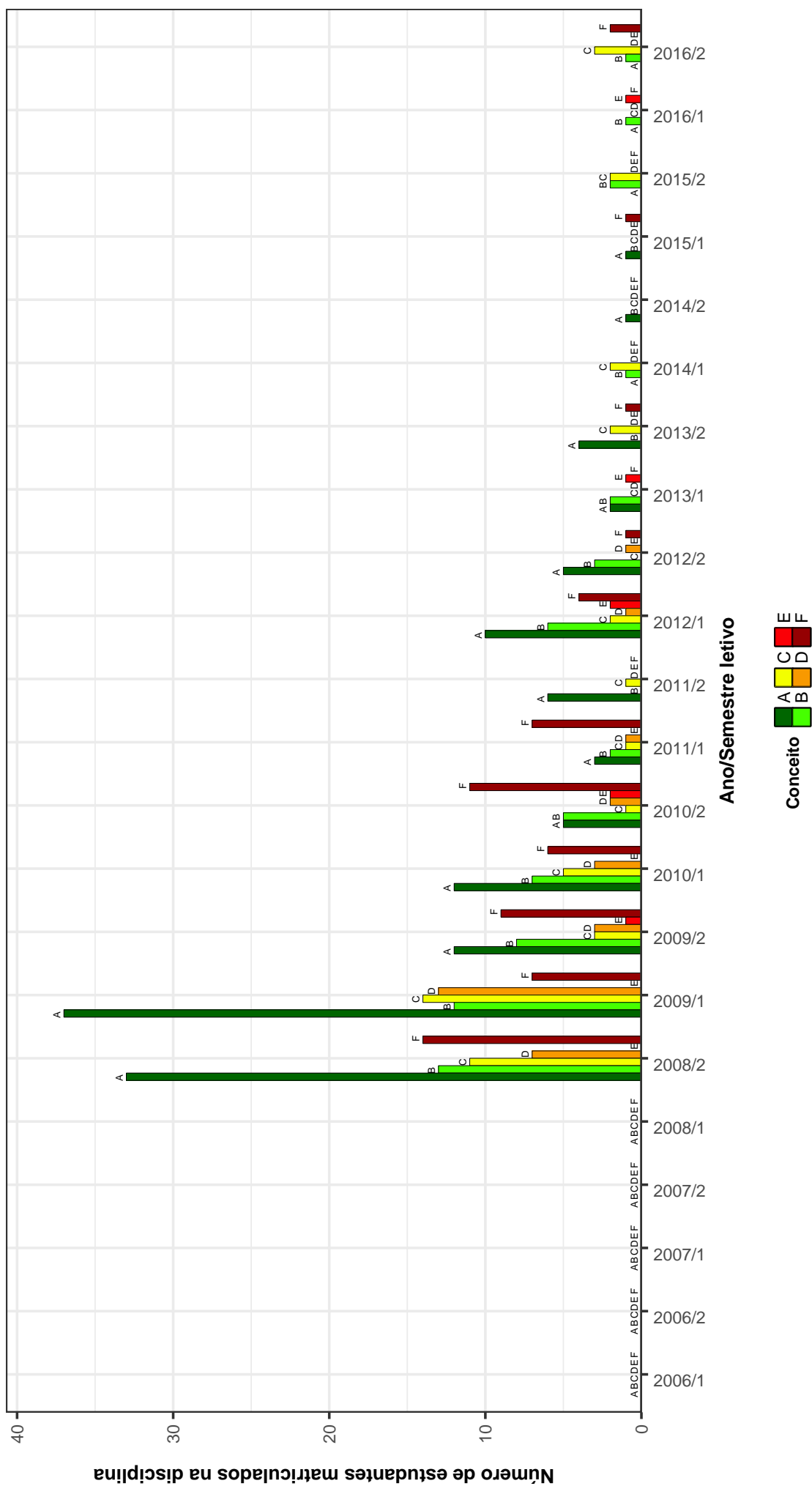


Figura 35: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina UNI003-OFICINA DE LINGUA PORTUGUESA: LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS .

LET217-TEORIA DA VARIACAO E MUDANCA LINGUISTICA

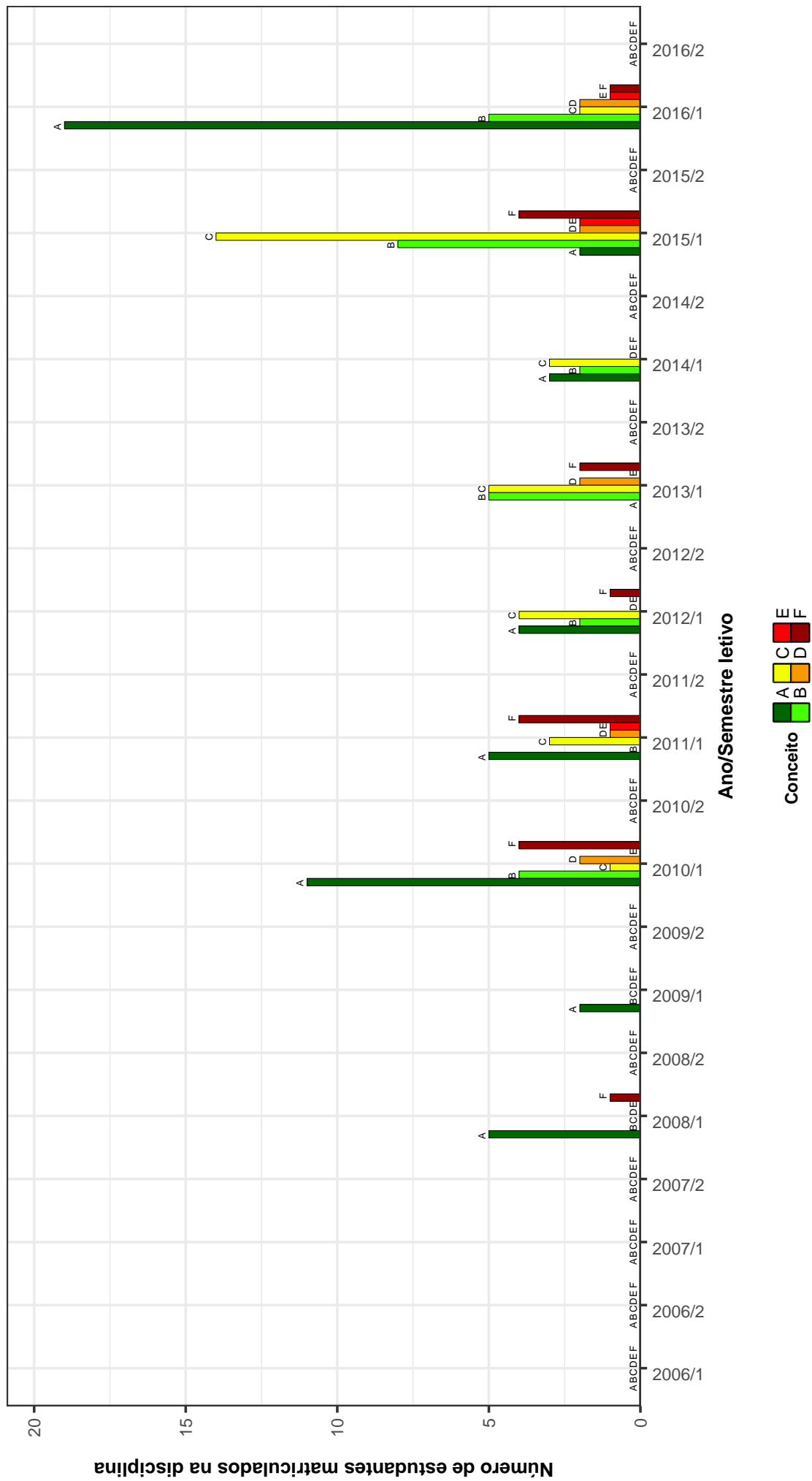


Figura 36: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET217-TEORIA DA VARIACAO E MUDANCA LINGUISTICA .

LET216-TEORIA PRAGMATICA

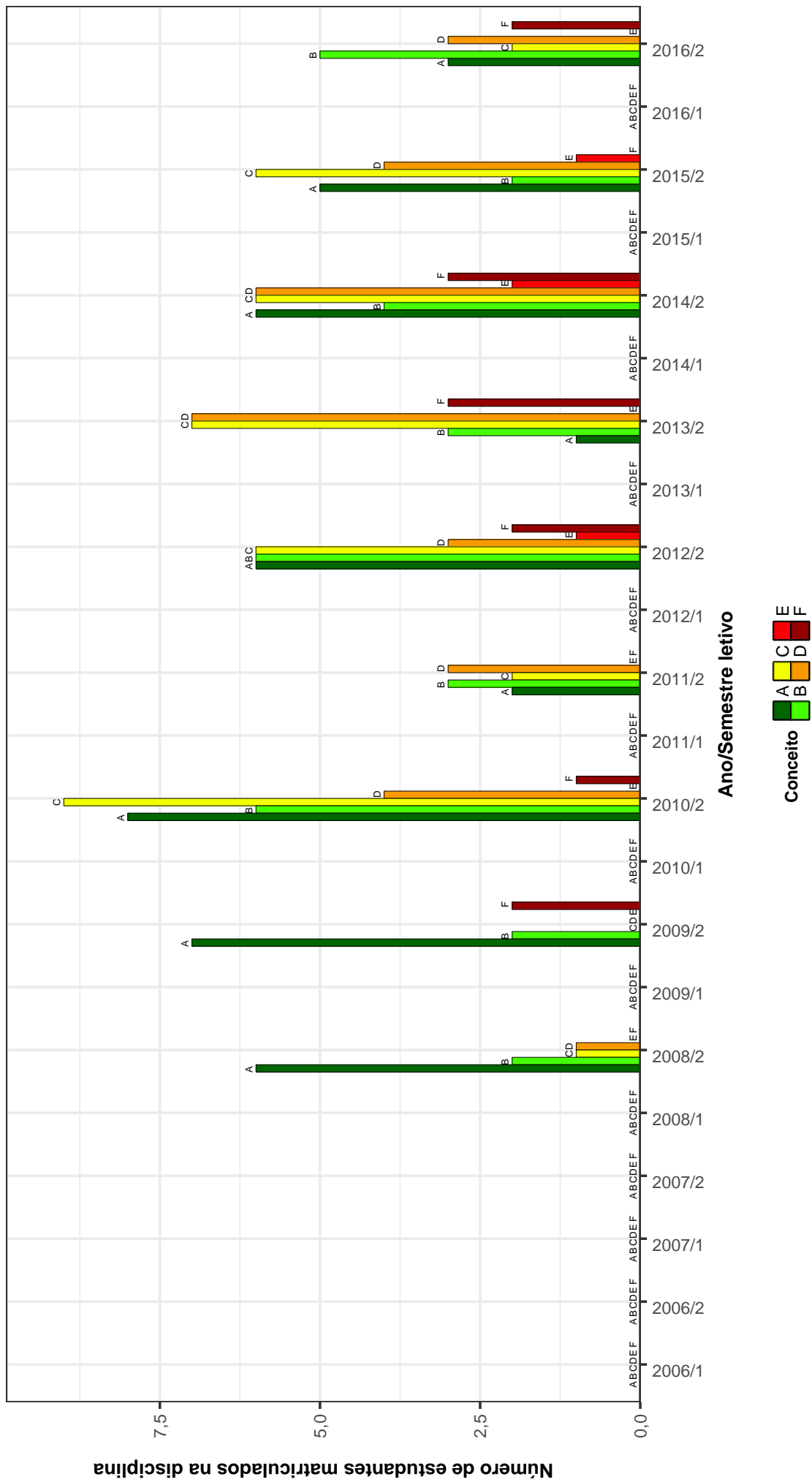


Figura 37: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET216-TEORIA PRAGMATICA .

LET209–TEORIA SINTATICA

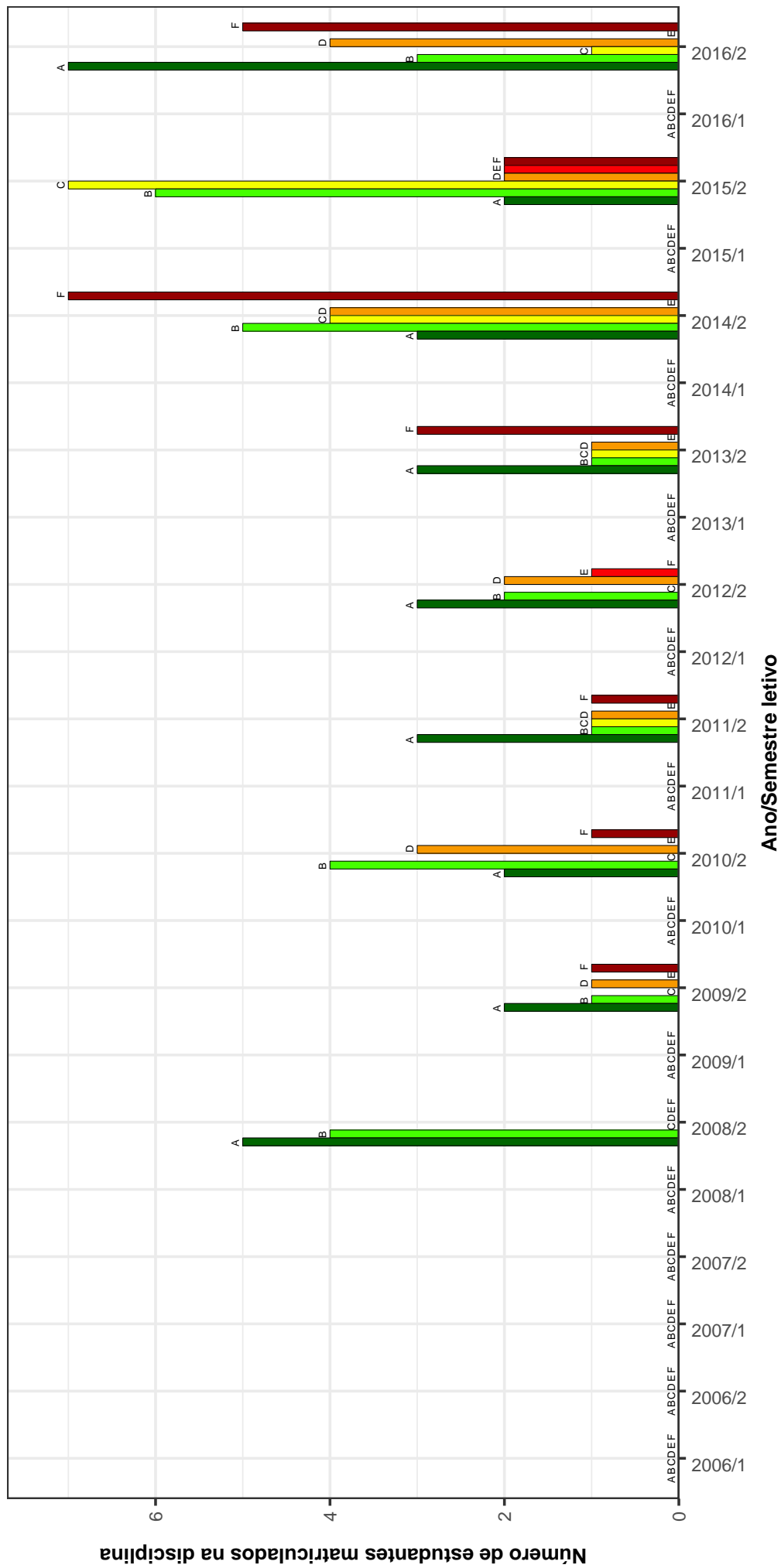


Figura 38: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET209-TEORIA SINTATICA .

Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Diurno no período de 2009 a 2016/2

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL			
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%		
MTE203-ANÁLISE DA PRÁTICA E ESTÁGIO DE INGLÊS I	Aprovados	5	100%	24	96%	26	86,7%	11	91,7%	23	76,7%	25	92,6%	25	96,2%	26	86,7%	26	86,7%	165	89,2%
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	1	3,3%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	3	1,6%
	Reprovados (R)	0	0%	1	4%	3	10%	0	0%	3	10%	0	0%	1	3,8%	1	3,3%	1	3,3%	9	4,9%
	Trancamentos	0	0%	0	0%	0	0%	1	8,3%	1	100%	2	6,7%	2	7,4%	0	0%	3	10%	8	4,3%
	Total	5	100%	25	100%	30	100%	12	100%	12	100%	30	100%	27	100%	26	100%	30	100%	185	100%
MTE205-ANÁLISE DA PRÁTICA E ESTÁGIO DE INGLÊS II	Aprovados	0	-	14	100%	19	86,4%	18	90%	15	93,8%	28	90,3%	24	96%	25	96,2%	25	96,2%	143	92,9%
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	4%	0	0%	0	0%	1	0,6%
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	2	9,1%	1	5%	1	5%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	3	1,9%
	Trancamentos	0	-	0	0%	1	4,5%	1	5%	1	6,2%	3	9,7%	0	0%	1	3,8%	1	3,8%	7	4,5%
	Total	0	-	14	100%	22	100%	20	100%	20	100%	16	100%	31	100%	25	100%	26	100%	154	100%
MTE204-ANÁLISE DA PRÁTICA E ESTÁGIO DE PORTUGUES-LINGUA ESTRANGEIRA I	Aprovados	0	-	0	-	17	77,3%	14	93,3%	13	100%	19	95%	12	92,3%	12	92,3%	12	92,3%	87	90,6%
	Reprovados (I)	0	-	0	0%	0	0%	1	6,7%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	1%
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	2	9,1%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	7,7%	0	0%	3	3,1%
	Trancamentos	0	-	0	0%	3	13,6%	0	0%	0	0%	0	5%	1	5%	0	0%	1	7,7%	5	5,2%
	Total	0	-	0	-	22	100%	15	100%	15	100%	13	100%	20	100%	13	100%	13	100%	96	100%
LET230-ANÁLISE DA PRÁT. E ESTÁGIO DE PORTUGUES- LINGUA ESTRANGEIRA II-FRANÇES	Aprovados	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-
	Reprovados (I)	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-
	Reprovados (R)	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-
	Trancamentos	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-
	Total	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-
MTE202-ANÁLISE DA PRÁTICA E ESTÁGIO DE PORTUGUES I	Aprovados	18	90%	35	97,2%	29	80,6%	26	81,2%	26	83,3%	42	87,5%	29	90,6%	46	88,5%	46	88,5%	260	87,2%
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	3	8,3%	5	15,6%	1	2,4%	1	2,1%	1	3,1%	1	1,9%	1	1,9%	11	3,7%
	Reprovados (R)	1	5%	1	2,8%	1	2,8%	3	7,1%	1	2,8%	2	4,2%	1	3,1%	3	6,4%	3	6,4%	11	3,7%
	Trancamentos	1	5%	0	0%	3	8,3%	0	0%	0	0%	3	6,2%	2	6,2%	4	7,7%	4	7,7%	16	5,4%
	Total	20	100%	36	100%	36	100%	32	100%	32	100%	42	100%	48	100%	52	100%	52	100%	298	100%
LET229-ANÁLISE DA PRÁTICA E ESTÁGIO DE PORTUGUES II	Aprovados	0	-	31	93,9%	29	90,6%	25	96,2%	25	83,3%	35	97,5%	31	88,6%	39	83%	39	83%	229	89,8%
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	1	3,1%	0	0%	2	4,8%	0	0%	0	0%	2	4,3%	2	4,3%	5	2%
	Reprovados (R)	0	-	1	3%	1	3,1%	1	3,8%	3	7,1%	0	0%	2	5,7%	3	6,4%	3	6,4%	11	4,3%
	Trancamentos	0	-	1	3%	1	3,1%	0	0%	2	4,8%	1	2,5%	2	5,7%	3	6,4%	3	6,4%	10	3,9%
	Total	0	-	33	100%	32	100%	26	100%	26	100%	42	100%	40	100%	35	100%	47	100%	255	100%
LET274-ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS A	Aprovados	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	164	68,9%
	Reprovados (I)	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	24	10,1%
	Reprovados (R)	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	2	1,7%	1	0,8%	3	1,3%
	Trancamentos	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	12	10,1%	35	29,4%	47	19,7%
	Total	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	119	100%	119	100%	238	100%
LET275-ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS B	Aprovados	0	-	0	-	9	56,2%	10	52,6%	13	72,2%	24	75%	86	65,2%	44	58,7%	44	58,7%	186	63,7%
	Reprovados (I)	0	-	0	-	2	12,5%	2	10,5%	4	22,2%	3	9,4%	10	7,6%	3	4%	3	4%	24	8,2%
	Reprovados (R)	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	5	3,8%	0	0%	5	3,8%	6	2,1%
	Trancamentos	0	-	0	-	5	31,2%	7	36,8%	1	5,6%	5	15,6%	31	23,5%	27	36%	27	36%	76	26%
	Total	0	-	0	-	16	100%	19	100%	19	100%	18	100%	32	100%	132	100%	75	100%	292	100%
LET276-ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS C	Aprovados	1	100%	0	-	0	-	0	-	0	-	18	69,2%	2	100%	12	57,1%	12	57,1%	33	66%
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	-	0	-	0	-	3	11,5%	0	0%	3	14,3%	3	14,3%	6	12%
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	-	0	-	0	-	0	0%	0	0%	1	4,8%	1	4,8%	1	2%
	Trancamentos	0	0%	0	0%	0	-	0	-	0	-	5	19,2%	0	0%	5	23,8%	5	23,8%	10	20%
	Total	1	100%	0	-	0	-	0	-	0	-	26	100%	2	100%	21	100%	21	100%	50	100%
MTE101-DIDÁTICA DE LICENCIATURA	Aprovados	77	88,5%	63	88,7%	73	91,2%	72	80,9%	72	81,5%	75	82,4%	70	82,4%	71	84,5%	71	84,5%	576	85,3%
	Reprovados (I)	2	2,3%	1	1,4%	1	1,2%	5	5,6%	8	8,7%	2	2,4%	2	2,3%	2	2,4%	2	2,4%	23	3,4%
	Reprovados (R)	1	1,1%	1	1,4%	1	1,2%	2	2,2%	2	2,2%	0	0%	2	2,3%	3	3,6%	3	3,6%	12	1,8%
	Trancamentos	7	8%	6	8,5%	5	6,2%	10	11,2%	7	7,6%	13	15,3%	8	9,2%	8	9,2%	8	9,2%	64	9,5%
	Total	87	100%	71	100%	80	100%	89	100%	89	100%	92	100%	85	100%	87	100%	84	100%	675	100%

Tabela 2 : Continuação

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL			
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%		
LET242-ENSINO DE LINGUA E LINGUA LATINA	Aprovados	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	67	75,3%
	Reprovados (I)	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	4	4,5%
	Reprovados (R)	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	2	2,2%
	Trancamentos	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	13	14,8%
	Total	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	38	100%
LET235-ESTUDOS DA TRADUCAO	Aprovados	0	-	0	-	0	-	65	85,5%	52	55,3%	28	73,7%	35	74,5%	37	74%	217	71,1%		
	Reprovados (I)	0	-	0	-	0	-	1	1,3%	6	6,4%	2	5,3%	2	2,1%	1	2%	11	3,6%		
	Reprovados (R)	0	-	0	-	0	-	2	2,6%	9	9,6%	0	0%	5	10,6%	7	14%	23	7,5%		
	Trancamentos	0	-	0	-	0	-	8	10,5%	27	28,7%	8	21,1%	6	12,8%	5	10%	54	17,7%		
	Total	0	-	0	-	0	-	76	100%	94	100%	38	100%	47	100%	50	100%	305	100%		
LET234-ESTUDOS SOBRE EDICAO	Aprovados	0	-	0	-	0	-	52	75,4%	80	77,7%	35	67,3%	26	81,2%	32	71,1%	225	74,8%		
	Reprovados (I)	0	-	0	-	0	-	6	8,7%	8	7,8%	6	11,5%	3	9,4%	1	2,2%	24	8%		
	Reprovados (R)	0	-	0	-	0	-	5	7,2%	5	4,9%	0	0%	1	3,1%	0	0%	11	3,7%		
	Trancamentos	0	-	0	-	0	-	6	8,7%	10	9,7%	11	21,2%	2	6,2%	12	26,7%	41	13,6%		
	Total	0	-	0	-	0	-	69	100%	103	100%	52	100%	32	100%	45	100%	301	100%		
LET241-ESTUDOS TEMATICOS DE EDICAO	Aprovados	36	72%	41	75,9%	81	79,4%	0	-	0	-	0	-	22	81,5%	32	86,5%	212	78,5%		
	Reprovados (I)	5	10%	1	1,9%	4	3,9%	0	-	0	-	0	-	1	3,7%	3	8,1%	14	5,2%		
	Reprovados (R)	0	0%	1	1,9%	6	5,9%	0	-	0	-	0	-	0	0%	0	0%	7	2,6%		
	Trancamentos	9	18%	11	20,4%	11	10,8%	0	-	0	-	0	-	4	14,8%	2	5,4%	37	13,7%		
	Total	50	100%	54	100%	102	100%	0	-	0	-	0	-	27	100%	37	100%	270	100%		
LET279-ESTUDOS TEMATICOS DE FILOGIA ROMANICA	Aprovados	9	90%	21	75%	21	91,3%	28	82,4%	28	82,4%	21	80,8%	8	66,7%	5	62,5%	136	77,3%		
	Reprovados (I)	0	0%	1	3,6%	0	0%	1	2,9%	0	0%	2	5,7%	2	16,7%	2	25%	8	4,5%		
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	3	8,8%	0	0%	3	8,6%	0	0%	0	0%	6	3,4%		
	Trancamentos	1	10%	6	21,4%	2	8,7%	2	5,9%	5	19,2%	7	20%	2	16,7%	1	12,5%	26	14,8%		
	Total	10	100%	28	100%	23	100%	34	100%	34	100%	26	100%	12	100%	8	100%	176	100%		
LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUA FRANCESA	Aprovados	39	75%	71	78,9%	40	80%	132	73,7%	132	73,7%	95	72,5%	54	77,1%	22	78,6%	104	78,8%		
	Reprovados (I)	2	3,8%	0	0%	5	10%	21	11,7%	2	2,9%	2	2,9%	2	2,9%	0	0%	5	3,8%		
	Reprovados (R)	1	1,9%	6	6,7%	0	0%	1	0,6%	13	9,9%	7	7,1%	2	2,1%	2	1,5%	32	4,4%		
	Trancamentos	10	19,2%	13	14,4%	5	10%	25	14%	23	17,6%	7	10%	7	10%	4	14,3%	21	15,9%		
	Total	52	100%	90	100%	50	100%	179	100%	179	100%	131	100%	70	100%	28	100%	132	100%		
LET261-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUA INGLESA	Aprovados	37	80,4%	23	50%	26	59,1%	131	74,4%	131	74,4%	65	71,4%	121	70,3%	72	67,3%	554	71%		
	Reprovados (I)	1	2,2%	6	13%	6	13,6%	2	1,1%	2	1,1%	8	8,8%	16	9,3%	3	3,1%	6	5,6%		
	Reprovados (R)	1	2,2%	2	4,3%	0	0%	6	3,4%	2	2,2%	8	4,7%	2	2%	15	14%	36	4,6%		
	Trancamentos	7	15,2%	15	32,6%	12	27,3%	37	21%	37	21%	16	17,6%	27	15,7%	14	13,1%	142	18,2%		
	Total	46	100%	46	100%	44	100%	176	100%	176	100%	91	100%	172	100%	98	100%	780	100%		
LET249-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUA ITALIANA	Aprovados	24	68,6%	10	76,9%	7	77,8%	33	68,8%	33	84,6%	21	77,8%	15	100%	11	73,3%	154	76,6%		
	Reprovados (I)	3	8,6%	0	0%	0	0%	1	2,1%	1	2,6%	1	3,7%	0	0%	0	0%	6	3%		
	Reprovados (R)	2	5,7%	1	7,7%	0	0%	5	10,4%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	8	4%		
	Trancamentos	6	17,1%	2	15,4%	2	22,2%	9	18,8%	5	12,8%	5	18,5%	5	12,8%	4	26,7%	33	16,4%		
	Total	35	100%	13	100%	9	100%	48	100%	39	100%	27	100%	15	100%	15	100%	201	100%		
LET284-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUA GREGA	Aprovados	6	85,7%	4	100%	9	69,2%	17	89,5%	9	81,8%	18	60%	13	100%	9	90%	85	79,4%		
	Reprovados (I)	1	14,3%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	6,7%	0	0%	0	0%	3	2,8%		
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	3	10%	0	0%	0	0%	3	2,8%		
	Trancamentos	0	0%	0	0%	4	30,8%	2	10,5%	2	18,2%	7	23,3%	0	0%	1	10%	16	15%		
	Total	7	100%	4	100%	13	100%	19	100%	11	100%	30	100%	13	100%	10	100%	107	100%		
LET245-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUA LATINA	Aprovados	3	50%	14	87,5%	18	94,7%	19	70,4%	19	70,4%	28	80%	11	64,7%	25	89,3%	140	81,4%		
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	5,7%	4	23,5%	2	7,1%	1	4,2%	9	5,2%		
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	1	3,7%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	3	1,7%		
	Trancamentos	3	50%	2	12,5%	1	5,3%	7	25,9%	3	8,6%	2	11,8%	2	11,8%	1	4,2%	20	11,6%		
	Total	6	100%	16	100%	19	100%	27	100%	35	100%	17	100%	28	100%	28	100%	172	100%		

Tabela 2 : Continuação

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL		
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	
LET244-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA LATINA	Aprovados	0	0%	10	76,9%	17	94,4%	12	92,3%	15	68,2%	11	84,6%	6	85,7%	13	92,9%	84	81,6%	
	Reprovados (I)	1	33,3%	1	7,7%	0	0%	0	0%	1	4,5%	0	0%	1	14,3%	0	0%	4	3,9%	
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	4,5%	0	0%	0	0%	0	0%	1	1%	
	Trancamentos	2	66,7%	2	15,4%	1	5,6%	1	7,7%	5	22,7%	2	15,4%	2	15,4%	0	0%	1	7,1%	14
	Total	3	100%	13	100%	18	100%	13	100%	22	100%	13	100%	7	100%	14	100%	103	100%	
LET239-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA PORTUGUESA	Aprovados	8	88,9%	23	76,7%	39	83%	97	84,3%	35	67,3%	77	87,5%	9	60%	15	60%	303	79,5%	
	Reprovados (I)	0	0%	2	6,7%	1	2,1%	4	3,5%	7	13,5%	7	8%	2	13,3%	0	0%	23	6%	
	Reprovados (R)	0	0%	2	6,7%	1	2,1%	3	2,6%	6	11,5%	0	0%	0	0%	0	0%	14	3,7%	
	Trancamentos	1	11,1%	3	10%	6	12,8%	11	9,6%	4	7,7%	4	4,5%	4	26,7%	8	32%	41	10,8%	
	Total	9	100%	30	100%	47	100%	115	100%	52	100%	88	100%	15	100%	25	100%	381	100%	
LET240-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUISTICA DO TEXTO E DO DISCURSO	Aprovados	31	73,8%	30	85,7%	6	85,7%	76	83,5%	25	73,5%	42	84%	88	81,5%	96	85%	394	82,1%	
	Reprovados (I)	1	2,4%	0	0%	0	0%	5	5,5%	0	0%	4	8%	5	4,6%	3	2,7%	18	3,8%	
	Reprovados (R)	1	2,4%	0	0%	1	14,3%	1	1,1%	1	2,9%	1	2%	3	2,8%	3	2,7%	11	2,3%	
	Trancamentos	9	21,4%	5	14,3%	0	0%	9	9,9%	8	23,5%	3	6%	12	11,1%	11	9,7%	57	11,9%	
	Total	42	100%	35	100%	7	100%	91	100%	34	100%	50	100%	108	100%	113	100%	480	100%	
LET232-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUISTICA TEORICA E DESCRITIVA	Aprovados	100	86,2%	89	80,9%	129	75,4%	235	78,3%	148	75,5%	134	71,7%	167	80,3%	97	78,9%	1099	77,9%	
	Reprovados (I)	3	2,6%	6	5,5%	7	4,1%	14	4,7%	6	3,1%	11	5,9%	7	3,4%	2	1,6%	56	4%	
	Reprovados (R)	0	0%	4	3,6%	17	9,9%	9	3%	11	5,6%	11	5,9%	21	10,1%	7	5,7%	80	5,7%	
	Trancamentos	13	11,2%	11	10%	18	10,5%	42	14%	31	15,8%	31	16,6%	13	6,2%	17	13,8%	176	12,5%	
	Total	116	100%	110	100%	171	100%	300	100%	196	100%	187	100%	208	100%	123	100%	1411	100%	
LET285-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURA BRASILEIRA	Aprovados	163	81,1%	182	76,2%	270	86,5%	219	80,8%	350	75,8%	169	72,2%	184	80,3%	155	73,1%	1692	78,3%	
	Reprovados (I)	5	2,5%	6	2,5%	12	3,8%	10	3,7%	24	5,2%	11	4,7%	7	3,1%	4	1,9%	79	3,7%	
	Reprovados (R)	5	2,5%	16	6,7%	6	1,9%	15	5,5%	32	6,9%	16	6,1%	14	6,1%	16	7,5%	120	5,6%	
	Trancamentos	28	13,9%	35	14,6%	24	7,7%	27	10%	56	12,1%	38	16,2%	24	10,5%	37	17,5%	269	12,5%	
	Total	201	100%	239	100%	312	100%	271	100%	462	100%	234	100%	229	100%	212	100%	2160	100%	
LET233-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURA COMPARADA	Aprovados	46	80,7%	19	79,2%	32	69,6%	35	64,8%	62	66%	44	72,1%	48	72,1%	57	79,2%	343	72,4%	
	Reprovados (I)	1	1,8%	3	12,5%	1	2,2%	8	14,8%	4	4,3%	4	6,6%	6	9,1%	2	2,8%	29	6,1%	
	Reprovados (R)	1	1,8%	0	0%	2	4,3%	1	1,9%	1	1%	5	8,2%	2	3%	5	6,9%	17	3,6%	
	Trancamentos	9	15,8%	2	8,3%	11	23,9%	10	18,5%	27	28,7%	8	13,1%	10	15,2%	8	11,1%	85	17,9%	
	Total	57	100%	24	100%	46	100%	54	100%	94	100%	61	100%	66	100%	72	100%	474	100%	
LET250-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURA ITALIANA	Aprovados	8	80%	12	66,7%	19	90,5%	15	68,2%	17	81%	17	81%	8	80%	12	75%	108	77,7%	
	Reprovados (I)	0	0%	1	5,6%	1	4,8%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	6,2%	3	2,2%	
	Reprovados (R)	0	0%	3	16,7%	0	0%	1	4,5%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	4	2,9%	
	Trancamentos	2	20%	2	11,1%	1	4,8%	6	27,3%	4	19%	4	19%	2	20%	3	18,8%	24	17,3%	
	Total	10	100%	18	100%	21	100%	22	100%	21	100%	21	100%	10	100%	16	100%	139	100%	
LET289-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURAS E OUTRAS ARTES	Aprovados	0	-	14	50%	21	67,7%	29	60,4%	43	67,2%	22	56,4%	35	71,4%	55	73,3%	219	65,6%	
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	1	3,2%	3	6,2%	1	1,6%	0	0%	2	4,1%	0	0%	7	2,1%	
	Reprovados (R)	0	0%	1	3,6%	0	0%	1	2,1%	5	7,8%	3	7,7%	1	2%	3	4%	14	4,2%	
	Trancamentos	0	0%	13	46,4%	9	29%	15	31,2%	15	23,4%	14	35,9%	11	22,4%	17	22,7%	94	28,1%	
	Total	0	-	28	100%	31	100%	48	100%	64	100%	39	100%	49	100%	75	100%	334	100%	
LET288-ESTUDOS TEMATICOS DE TEORIA DA LITERATURA	Aprovados	33	75%	63	84%	60	83,3%	132	72,5%	66	65,3%	129	76,3%	55	72,4%	31	68,9%	569	74,5%	
	Reprovados (I)	4	9,1%	3	4%	5	6,9%	13	7,1%	12	11,9%	13	7,7%	3	3,9%	3	6,7%	56	7,3%	
	Reprovados (R)	0	0%	2	2,7%	1	1,4%	10	5,5%	3	3%	5	3%	4	5,3%	3	6,7%	28	3,7%	
	Trancamentos	7	15,9%	7	9,3%	6	8,3%	27	14,8%	20	19,8%	22	13%	14	18,4%	8	17,8%	111	14,5%	
	Total	44	100%	75	100%	72	100%	182	100%	101	100%	169	100%	76	100%	45	100%	764	100%	
LET248-ESTUDOS TEMATICOS DE TRADUCAO	Aprovados	35	83,3%	26	86,7%	22	66,7%	0	-	0	-	0	-	20	41,7%	0	-	103	67,3%	
	Reprovados (I)	0	0%	3	10%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	4	8,3%	0	0%	7	4,6%	
	Reprovados (R)	2	4,8%	0	0%	5	15,2%	0	0%	0	0%	0	0%	15	31,2%	0	0%	22	14,4%	
	Trancamentos	5	11,9%	1	3,3%	6	18,2%	0	-	0	-	0	-	9	18,8%	0	-	21	13,7%	
	Total	42	100%	30	100%	33	100%	0	-	0	-	0	-	48	100%	0	-	153	100%	

Tabela 2 : Continuação

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL		
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	
LET283-ESTUDOS TEMATICOS EM LITERATURA DE EXPRESSAO FRANCESA	Aprovados	41	89,1%	46	78%	60	87%	70	82,4%	42	76,4%	70	75,3%	67	73,6%	56	76,7%	452	79,2%	
	Reprovados (I)	2	4,3%	5	8,5%	5	7,2%	3	3,5%	0	0%	6	6,5%	5	5,5%	3	4,1%	29	5,1%	
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	1	1,2%	2	3,6%	6	6,5%	9	9,9%	5	6,8%	23	4%	
	Trancamentos	3	6,5%	8	13,6%	4	5,8%	11	12,9%	11	20%	11	11,8%	10	11%	9	12,3%	67	11,7%	
Total	46	100%	59	100%	69	100%	85	100%	85	100%	55	100%	93	100%	91	100%	73	100%	571	100%
LET287-ESTUDOS TEMATICOS EM LITERATURAS DE LINGUA INGLESA A	Aprovados	127	84,7%	154	86%	223	82,9%	257	77,9%	252	72,8%	247	73,5%	226	80,7%	214	81,1%	1700	78,9%	
	Reprovados (I)	5	3,3%	6	3,4%	11	4,1%	8	2,4%	21	6,1%	12	3,6%	16	5,7%	20	7,6%	99	4,6%	
	Reprovados (R)	2	1,3%	6	3,4%	6	2,2%	11	3,3%	28	8,1%	28	8,3%	5	1,8%	6	2,3%	92	4,3%	
	Trancamentos	16	10,7%	13	7,3%	29	10,8%	54	16,4%	45	13%	49	14,6%	33	11,8%	24	9,1%	263	12,2%	
Total	150	100%	179	100%	269	100%	330	100%	346	100%	346	100%	336	100%	280	100%	264	100%	2154	100%
LET286-ESTUDOS TEMATICOS EM LIT. ESTRANG. DE LINGUA PORTUGUESA	Aprovados	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	
	Reprovados (I)	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	
	Reprovados (R)	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	
	Trancamentos	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	
Total	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	
LET021-FILOLOGIA ROMANICA: CRITICA TEXTUAL	Aprovados	1	50%	26	83,9%	9	60%	9	100%	3	75%	6	100%	9	60%	8	100%	71	78,9%	
	Reprovados (I)	1	50%	0	0%	1	6,7%	0	0%	0	0%	0	0%	1	6,7%	0	0%	3	3,3%	
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	
	Trancamentos	0	0%	5	16,1%	5	33,3%	0	0%	1	25%	0	0%	0	0%	5	33,3%	0	0%	16
Total	2	100%	31	100%	15	100%	9	100%	4	100%	6	100%	6	100%	15	100%	8	100%	90	100%
LET022-FILOLOGIA ROMA-NICA:FORMACAO HISTORICA DAS LINGUAS ROMANICAS	Aprovados	46	95,8%	36	90%	83	82,2%	45	77,6%	47	82,5%	55	80,9%	16	88,9%	57	85,1%	385	84,2%	
	Reprovados (I)	0	0%	1	2,5%	7	6,9%	1	1,7%	1	1,8%	0	0%	0	0%	2	3%	12	2,6%	
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	1	1%	2	3,4%	0	0%	0	0%	0	0%	1	1,5%	4	0,9%	
	Trancamentos	2	4,2%	3	7,5%	10	9,9%	10	17,2%	9	15,8%	13	19,1%	2	11,1%	7	10,4%	56	12,3%	
Total	48	100%	40	100%	101	100%	58	100%	57	100%	68	100%	68	100%	18	100%	67	100%	457	100%
LET223-FUNDAMENTOS DE LIBRAS	Aprovados	78	83%	101	66,9%	118	73,8%	90	67,7%	32	51,6%	91	54,2%	103	64,8%	93	74,4%	706	67,1%	
	Reprovados (I)	5	5,3%	29	19,2%	18	11,2%	21	15,8%	11	17,7%	40	23,8%	18	11,3%	0	0%	142	13,5%	
	Reprovados (R)	1	1,1%	4	2,6%	3	1,9%	5	3,8%	6	9,7%	15	8,9%	17	10,7%	23	18,4%	74	7%	
	Trancamentos	10	10,6%	17	11,3%	21	13,1%	17	12,8%	13	21%	22	13,1%	21	13,2%	9	7,2%	130	12,4%	
Total	94	100%	151	100%	160	100%	133	100%	62	100%	168	100%	168	100%	159	100%	125	100%	1052	100%
LET205-FUNDAMENTOS DE LINGUISTICA COMPARADA	Aprovados	154	85,1%	149	86,1%	152	84,4%	131	70,4%	128	72,7%	116	69,9%	123	80,9%	106	69,3%	1059	77,5%	
	Reprovados (I)	8	4,4%	6	3,5%	14	7,8%	13	7%	14	8%	12	7,2%	11	7,2%	7	4,6%	85	6,2%	
	Reprovados (R)	5	2,8%	3	1,7%	3	1,7%	13	7%	16	9,1%	20	12%	5	3,3%	18	11,8%	83	6,1%	
	Trancamentos	14	7,7%	15	8,7%	11	6,1%	29	15,6%	18	10,2%	18	10,8%	13	8,6%	22	14,4%	140	10,2%	
Total	181	100%	173	100%	180	100%	186	100%	176	100%	176	100%	166	100%	152	100%	153	100%	1367	100%
LET108-FUNDAMENTOS DE LITERATURA GREGA I	Aprovados	5	71,4%	14	73,7%	23	65,7%	6	60%	17	81%	6	50%	7	70%	0	-	78	68,4%	
	Reprovados (I)	1	14,3%	0	0%	0	0%	2	20%	0	0%	4	33,3%	0	0%	0	-	7	6,1%	
	Reprovados (R)	0	0%	2	10,5%	5	14,3%	0	0%	1	4,8%	2	16,7%	0	0%	0	-	10	8,8%	
	Trancamentos	1	14,3%	3	15,8%	7	20%	2	20%	3	14,3%	0	0%	3	30%	0	-	19	16,7%	
Total	7	100%	19	100%	35	100%	10	100%	21	100%	12	100%	12	100%	10	100%	0	-	114	100%
LET109-FUNDAMENTOS DE LITERATURA GREGA II	Aprovados	4	50%	4	66,7%	8	80%	5	100%	4	80%	3	37,5%	6	75%	3	100%	37	69,8%	
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	20%	1	12,5%	1	12,5%	0	0%	3	5,7%	
	Reprovados (R)	2	25%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	12,5%	0	0%	3	5,7%	
	Trancamentos	2	25%	2	33,3%	2	20%	0	0%	0	0%	4	50%	0	0%	0	0%	0	0%	10
Total	8	100%	6	100%	10	100%	5	100%	5	100%	8	100%	8	100%	8	100%	3	100%	53	100%
LERO13-FUNDAMENTOS DE LITERATURA ITALIANA	Aprovados	2	100%	5	83,3%	6	85,7%	8	80%	9	90%	8	100%	1	100%	5	71,4%	44	86,3%	
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	-	1	2%	
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	1	10%	0	0%	0	0%	0	0%	0	-	0	0%	
	Trancamentos	0	0%	1	16,7%	1	14,3%	1	10%	1	10%	0	0%	0	0%	1	14,3%	5	9,8%	
Total	2	100%	6	100%	7	100%	10	100%	10	100%	10	100%	8	100%	1	100%	7	100%	51	100%

Tabela 2 : Continuação

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL	
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
LET132-FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DO ENSINO DE INGLÊS	Aprovados	28	84,8%	35	64,8%	43	89,6%	33	80,5%	24	85,7%	38	80,9%	30	78,9%	24	68,6%	255	78,7%
	Reprovados (I)	0	0%	9	16,7%	1	2,1%	2	4,9%	0	0%	2	4,3%	1	2,6%	4	11,4%	19	5,9%
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	0,3%
	Trancamentos	5	15,2%	10	18,5%	4	8,3%	6	14,6%	4	14,3%	7	14,9%	6	15,8%	7	20%	49	15,1%
	Total	33	100%	54	100%	48	100%	41	100%	28	100%	47	100%	38	100%	35	100%	324	100%
MTE201-FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DO ENSINO DE PORTUGUÊS	Aprovados	16	80%	38	95%	38	80,9%	51	89,5%	52	92,9%	52	83,9%	53	85,5%	60	87%	360	87,2%
	Reprovados (I)	1	5%	0	0%	1	2,1%	1	1,8%	0	0%	2	3,2%	3	4,8%	2	2,9%	10	2,4%
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	2	4,3%	4	3,6%	2	3,6%	0	0%	1	1,6%	0	0%	9	2,2%
	Trancamentos	3	15%	2	5%	6	12,8%	1	1,8%	2	3,6%	8	12,9%	5	8,1%	7	10,1%	34	8,2%
	Total	20	100%	40	100%	47	100%	57	100%	56	100%	62	100%	62	100%	69	100%	413	100%
LET202-GRAMÁTICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE	Aprovados	162	83,9%	150	79,4%	160	84,7%	153	82,3%	139	70,9%	121	69,1%	139	78,1%	126	71,6%	1150	77,6%
	Reprovados (I)	11	5,7%	8	4,2%	10	5,3%	8	4,3%	24	12,2%	22	12,6%	17	9,6%	18	10,2%	118	8%
	Reprovados (R)	10	5,2%	12	6,3%	8	4,2%	5	2,7%	14	7,1%	3	1,7%	9	5,1%	2	1,1%	63	4,3%
	Trancamentos	10	5,2%	19	10,1%	11	5,8%	20	10,8%	19	9,7%	29	16,6%	13	7,3%	30	17%	151	10,2%
	Total	193	100%	189	100%	189	100%	186	100%	196	100%	175	100%	175	100%	176	100%	1482	100%
UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I	Aprovados	15	51,7%	19	54,3%	48	64,9%	28	50,9%	38	59,4%	32	64%	43	81,1%	55	75,3%	278	64,2%
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
	Reprovados (R)	8	27,6%	9	25,7%	14	18,9%	11	20%	15	23,4%	9	18%	8	15,1%	10	13,7%	84	19,4%
	Trancamentos	6	20,7%	7	20%	12	16,2%	16	29,1%	11	17,2%	9	18%	2	3,8%	8	11%	71	16,4%
	Total	29	100%	35	100%	74	100%	55	100%	64	100%	50	100%	53	100%	73	100%	433	100%
UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II	Aprovados	6	42,9%	6	35,3%	17	73,9%	19	59,4%	26	76,5%	17	68%	19	55,9%	32	61,5%	142	61,5%
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
	Reprovados (R)	3	21,4%	6	35,3%	3	13%	6	18,8%	7	20,6%	7	28%	9	26,5%	9	17,3%	50	21,6%
	Trancamentos	5	35,7%	5	29,4%	3	13%	7	21,9%	1	2,9%	1	4%	6	17,6%	11	21,2%	39	16,9%
	Total	14	100%	17	100%	23	100%	32	100%	34	100%	25	100%	34	100%	52	100%	231	100%
LET060-INGLES: EXPRESSAO ORAL	Aprovados	40	93%	36	90%	40	93%	37	82,2%	43	87,8%	28	75,7%	45	90%	20	80%	289	87%
	Reprovados (I)	1	2,3%	0	0%	2	4,7%	1	2,2%	1	2%	2	5,4%	2	4%	1	4%	10	3%
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	1	2,2%	0	0%	1	2,7%	0	0%	0	0%	2	0,6%
	Trancamentos	2	4,7%	4	10%	1	2,3%	6	13,3%	5	10,2%	6	16,2%	3	6%	4	16%	31	9,3%
	Total	43	100%	40	100%	43	100%	45	100%	49	100%	37	100%	50	100%	25	100%	332	100%
LET061-INGLES: FONOLOGIA	Aprovados	30	75%	52	85,2%	46	75,4%	45	76,3%	47	79,7%	36	59%	33	50%	44	68,8%	333	70,7%
	Reprovados (I)	0	0%	4	6,6%	5	8,2%	3	5,1%	3	5,1%	5	8,2%	4	6,1%	5	7,8%	29	6,2%
	Reprovados (R)	2	5%	1	1,6%	8	13,1%	4	6,8%	3	5,1%	13	21,3%	19	28,8%	5	7,8%	55	11,7%
	Trancamentos	8	20%	4	6,6%	2	3,3%	7	11,9%	6	10,2%	7	11,5%	10	15,2%	10	15,6%	54	11,5%
	Total	40	100%	61	100%	61	100%	59	100%	59	100%	61	100%	66	100%	64	100%	471	100%
LET024-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS I	Aprovados	39	81,2%	43	74,1%	45	80,4%	51	81%	54	75%	31	58,5%	34	66,7%	55	69,6%	352	73,3%
	Reprovados (I)	4	8,3%	4	6,9%	4	7,1%	3	3,2%	7	9,7%	4	7,5%	12	23,5%	2	2,5%	39	8,1%
	Reprovados (R)	1	2,1%	6	10,3%	1	1,8%	3	4,8%	0	0%	7	13,2%	0	0%	5	6,3%	23	4,8%
	Trancamentos	4	8,3%	5	8,6%	6	10,7%	7	11,1%	11	15,3%	11	20,8%	5	9,8%	17	21,5%	66	13,8%
	Total	48	100%	58	100%	56	100%	63	100%	72	100%	53	100%	51	100%	79	100%	480	100%
LET029-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS II	Aprovados	54	80,6%	52	81,2%	52	78,8%	64	82,1%	47	74,6%	47	74,6%	44	74,6%	31	86,1%	391	78,8%
	Reprovados (I)	5	7,5%	5	7,8%	1	1,5%	7	9%	5	7,9%	2	3,2%	4	6,8%	4	11,1%	27	5,4%
	Reprovados (R)	1	1,5%	2	3,1%	3	4,5%	1	1,3%	3	4,8%	7	11,1%	2	3,4%	0	0%	25	5%
	Trancamentos	7	10,4%	5	7,8%	10	15,2%	6	7,7%	8	12,7%	7	11,1%	9	15,3%	1	2,8%	53	10,7%
	Total	67	100%	64	100%	66	100%	78	100%	63	100%	63	100%	59	100%	36	100%	496	100%
LET030-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS III	Aprovados	28	87,5%	58	82,9%	56	86,2%	49	84,5%	42	65,6%	44	79,7%	44	80%	28	80%	360	80,4%
	Reprovados (I)	1	3,1%	5	7,1%	4	6,2%	5	8,6%	11	17,2%	4	5,8%	3	5,5%	4	11,4%	37	8,3%
	Reprovados (R)	1	3,1%	0	0%	1	1,5%	0	0%	5	7,8%	3	4,3%	4	7,3%	0	0%	14	3,1%
	Trancamentos	2	6,2%	7	10%	4	6,2%	4	6,9%	6	9,4%	7	10,1%	7	10,1%	3	8,6%	37	8,3%
	Total	32	100%	70	100%	65	100%	58	100%	64	100%	64	100%	55	100%	35	100%	448	100%

Tabela 2 : Continuação

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL		
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	
LET063-INGLES: PRODUCAO DE TEXTOS	Aprovados	40	87%	38	73,1%	57	82,6%	31	63,3%	53	77,9%	43	69,4%	25	51%	35	60,3%	322	71,1%	
	Reprovados (I)	0	0%	4	7,7%	5	7,2%	6	12,2%	5	7,4%	2	3,2%	12	24,5%	12	20,7%	46	10,2%	
	Reprovados (R)	0	0%	4	7,7%	3	4,3%	1	2%	6	8,8%	9	14,5%	5	10,2%	6	10,3%	34	7,5%	
	Trancamentos	6	13%	6	11,5%	4	5,8%	11	22,4%	4	5,9%	8	12,9%	8	12,9%	7	14,3%	5	8,6%	51
	Total	46	100%	52	100%	69	100%	49	100%	68	100%	62	100%	49	100%	58	100%	453	100%	
LET062-INGLES: SINTAXE	Aprovados	31	73,8%	30	63,8%	57	81,4%	44	75,9%	45	76,3%	40	65,6%	32	62,7%	38	74,5%	317	72,2%	
	Reprovados (I)	3	7,1%	2	4,3%	1	1,4%	3	5,2%	1	1,7%	0	0%	1	2%	3	5,9%	14	3,2%	
	Reprovados (R)	4	9,5%	10	21,3%	6	8,6%	6	10,3%	7	11,9%	9	14,8%	11	21,6%	3	5,9%	56	12,8%	
	Trancamentos	4	9,5%	5	10,6%	6	8,6%	5	8,6%	6	10,2%	12	19,7%	7	13,7%	7	13,7%	52	11,8%	
	Total	42	100%	47	100%	70	100%	58	100%	59	100%	61	100%	51	100%	51	100%	439	100%	
LET044-INTRODUCAO A ANALISE DO DISCURSO (PORTUGUES)	Aprovados	119	86,9%	80	69%	86	73,5%	93	77,5%	88	72,7%	100	77,5%	75	75,8%	79	81,4%	720	76,9%	
	Reprovados (I)	5	3,6%	6	5,2%	10	8,5%	3	4,2%	6	5%	0	0%	4	4%	0	0%	36	3,8%	
	Reprovados (R)	0	0%	8	6,9%	6	5,1%	5	4,2%	14	11,6%	16	12,4%	3	3%	4	4,1%	56	6%	
	Trancamentos	13	9,5%	22	19%	15	12,8%	17	14,2%	13	10,7%	13	10,1%	17	17,2%	14	14,4%	124	13,2%	
	Total	137	100%	116	100%	117	100%	120	100%	121	100%	129	100%	99	100%	97	100%	936	100%	
LET211-INTRODUCAO A LITERATURA BRASILEIRA	Aprovados	70	84,3%	93	84,5%	84	86,6%	90	86,5%	91	72,2%	94	74,6%	63	64,3%	86	70,5%	671	77,5%	
	Reprovados (I)	3	3,6%	4	3,6%	3	3,1%	4	3,8%	17	13,5%	12	9,5%	1	1%	1	0,8%	45	5,2%	
	Reprovados (R)	5	6%	1	0,9%	2	2,1%	1	1%	2	1,6%	2	1,6%	23	23,5%	12	9,8%	48	5,5%	
	Trancamentos	5	6%	12	10,9%	8	8,2%	9	8,7%	16	12,7%	18	14,3%	11	11,2%	23	18,9%	102	11,8%	
	Total	83	100%	110	100%	97	100%	104	100%	126	100%	126	100%	98	100%	122	100%	866	100%	
LET206-INTRODUCAO A LITERATURA COMPARADA	Aprovados	169	82,4%	144	73,5%	153	82,3%	149	75,3%	126	73,7%	117	68%	115	71,9%	116	78,9%	1089	75,9%	
	Reprovados (I)	15	7,3%	24	12,2%	17	9,1%	7	3,5%	16	9,4%	11	6,4%	21	13,1%	12	8,2%	123	8,6%	
	Reprovados (R)	7	3,4%	6	3,1%	0	0%	17	8,6%	6	3,5%	9	5,2%	2	1,2%	4	2,7%	51	3,6%	
	Trancamentos	14	6,8%	22	11,2%	16	8,6%	25	12,6%	23	13,5%	35	20,3%	22	13,8%	15	10,2%	172	12%	
	Total	205	100%	196	100%	186	100%	198	100%	171	100%	172	100%	160	100%	147	100%	1435	100%	
LET212-INTRODUCAO A LITERATURA PORTUGUESA	Aprovados	73	83%	78	72,9%	91	72,8%	85	74,6%	76	71,7%	79	73,8%	69	73,4%	94	84,7%	645	75,7%	
	Reprovados (I)	3	3,4%	8	7,5%	7	5,6%	8	7%	12	11,3%	5	4,7%	13	13,8%	1	0,9%	57	6,7%	
	Reprovados (R)	5	5,7%	9	8,4%	11	8,8%	6	5,3%	6	5,7%	9	8,4%	2	2,1%	4	3,6%	52	6,1%	
	Trancamentos	7	8%	12	11,2%	16	12,8%	15	13,2%	12	11,3%	14	13,1%	10	10,6%	12	10,8%	98	11,5%	
	Total	88	100%	107	100%	125	100%	114	100%	106	100%	107	100%	94	100%	111	100%	852	100%	
LET015-INTRODUCAO AOS ESTUDOS DA LINGUAGEM	Aprovados	67	80,7%	96	84,2%	88	83%	74	76,3%	123	84,2%	53	67,9%	53	79,1%	88	76,5%	642	79,7%	
	Reprovados (I)	4	4,8%	7	6,1%	6	5,7%	2	2,1%	10	6,8%	4	5,1%	4	6%	5	4,3%	42	5,2%	
	Reprovados (R)	5	6%	2	1,8%	5	4,7%	6	6,2%	1	0,7%	4	5,1%	6	9%	1	0,9%	30	3,7%	
	Trancamentos	7	8,4%	9	7,9%	7	6,6%	15	15,5%	12	8,2%	17	21,8%	4	6%	21	18,3%	92	11,4%	
	Total	83	100%	114	100%	106	100%	97	100%	146	100%	78	100%	67	100%	115	100%	806	100%	
LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I	Aprovados	151	77,4%	151	81,2%	151	79,9%	154	81,9%	133	75,6%	114	65,5%	130	71%	134	74,9%	1118	76,1%	
	Reprovados (I)	15	7,7%	16	8,6%	16	8,5%	7	3,7%	19	10,8%	25	14,4%	28	15,3%	16	8,9%	142	9,7%	
	Reprovados (R)	18	9,2%	7	3,8%	10	5,3%	9	4,8%	6	3,4%	2	1,1%	10	5,5%	3	1,7%	65	4,4%	
	Trancamentos	11	5,6%	12	6,5%	12	6,3%	18	9,6%	18	10,2%	33	19%	15	8,2%	26	14,5%	145	9,9%	
	Total	195	100%	186	100%	189	100%	188	100%	176	100%	174	100%	183	100%	179	100%	1470	100%	
LET018-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS II	Aprovados	119	75,8%	152	80%	125	75,3%	134	63,8%	141	65,6%	115	63,5%	111	70,3%	111	68,1%	1008	70%	
	Reprovados (I)	8	5,1%	5	2,6%	10	6%	10	4,8%	13	6%	16	8,8%	8	5,1%	5	3,1%	75	5,2%	
	Reprovados (R)	11	7%	15	7,9%	10	6%	31	14,8%	32	14,9%	31	17,1%	18	11,4%	28	17,2%	176	12,2%	
	Trancamentos	19	12,1%	18	9,5%	21	12,7%	35	16,7%	29	13,5%	19	10,5%	21	13,3%	19	11,7%	181	12,6%	
	Total	157	100%	190	100%	166	100%	210	100%	215	100%	181	100%	158	100%	163	100%	1440	100%	
LET214-INTRODUCAO AS LITERATURAS DE LINGUA INGLESA	Aprovados	39	68,4%	53	64,6%	59	80,8%	44	75,9%	55	69,6%	35	51,5%	45	64,3%	32	60,4%	362	67%	
	Reprovados (I)	5	8,8%	10	12,2%	1	1,4%	5	8,6%	1	1,3%	0	0%	5	7,1%	7	13,2%	34	6,3%	
	Reprovados (R)	4	7%	13	15,9%	7	9,6%	3	5,2%	16	20,3%	14	20,6%	8	11,4%	8	15,1%	73	13,5%	
	Trancamentos	9	15,8%	6	7,3%	6	8,2%	6	10,3%	7	8,9%	19	27,9%	12	17,1%	6	11,3%	71	13,1%	
	Total	57	100%	82	100%	73	100%	58	100%	79	100%	68	100%	70	100%	53	100%	540	100%	

Tabela 2 : Continuação

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL		
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	
LET290-LIBRAS A	Aprovados	21	87,5%	0	-	20	83,3%	10	58,8%	12	92,3%	7	50%	6	66,7%	8	100%	84	77,1%	
	Reprovados (I)	2	8,3%	0	-	2	8,3%	2	11,8%	0	0%	1	7,1%	0	0%	0	0%	7	6,4%	
	Reprovados (R)	0	0%	0	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	11,1%	1	0,9%	
	Trancamentos	1	4,2%	0	-	2	8,3%	5	29,4%	1	7,7%	6	42,9%	2	22,2%	0	0%	17	15,6%	
	Total	24	100%	0	-	24	100%	17	100%	13	100%	13	100%	14	100%	9	100%	8	100%	109
LEG606-LINGUA ALEMA I	Aprovados	8	57,1%	6	66,7%	1	100%	4	66,7%	4	30,8%	7	58,3%	4	50%	2	40%	36	52,9%	
	Reprovados (I)	1	7,1%	0	0%	0	0%	0	0%	4	30,8%	1	8,3%	0	0%	0	0%	6	8,8%	
	Reprovados (R)	1	7,1%	2	22,2%	0	0%	1	16,7%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	4	5,9%	
	Trancamentos	4	28,6%	1	11,1%	0	0%	1	16,7%	5	38,5%	4	33,3%	4	50%	3	60%	22	32,4%	
	Total	14	100%	9	100%	1	100%	6	100%	13	100%	12	100%	8	100%	5	100%	68	100%	
LER019-LINGUA ESPANHOLA I	Aprovados	8	72,7%	6	66,7%	2	100%	6	75%	6	71,4%	4	100%	4	80%	0	-	40	75,5%	
	Reprovados (I)	1	9,1%	1	11,1%	0	0%	0	0%	3	21,4%	0	0%	1	20%	0	-	6	11,3%	
	Reprovados (R)	0	0%	1	11,1%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	-	1	1,9%	
	Trancamentos	2	18,2%	1	11,1%	0	0%	2	25%	1	7,1%	0	0%	0	0%	0	-	6	11,3%	
	Total	11	100%	9	100%	2	100%	8	100%	14	100%	4	100%	4	100%	5	100%	0	-	53
LER020-LINGUA ESPANHOLA II	Aprovados	9	90%	5	55,6%	2	66,7%	5	100%	6	85,7%	6	85,7%	3	50%	1	100%	31	72,1%	
	Reprovados (I)	0	0%	2	22,2%	1	33,3%	0	0%	0	0%	1	16,7%	0	0%	1	50%	5	11,6%	
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	
	Trancamentos	1	10%	2	22,2%	0	0%	0	0%	1	14,3%	2	33,3%	2	33,3%	0	0%	1	50%	
	Total	10	100%	9	100%	3	100%	5	100%	7	100%	7	100%	6	100%	2	100%	2	100%	43
LER601-LINGUA FRANCESA I	Aprovados	44	62%	52	70,3%	63	75%	34	50,7%	25	51%	42	68,9%	49	64,2%	49	57,6%	395	63,2%	
	Reprovados (I)	3	4,2%	3	4,1%	8	9,5%	10	14,9%	1	2%	7	11,5%	9	6,7%	4	4,7%	45	7,2%	
	Reprovados (R)	18	25,4%	12	16,2%	7	8,3%	10	14,9%	16	32,7%	5	8,2%	23	17,2%	15	17,6%	106	17%	
	Trancamentos	6	8,5%	7	9,5%	6	7,1%	13	19,4%	7	14,3%	7	11,5%	16	11,9%	17	20%	79	12,6%	
	Total	71	100%	74	100%	84	100%	67	100%	49	100%	61	100%	61	100%	85	100%	625	100%	
LER602-LINGUA FRANCESA II	Aprovados	27	67,5%	28	71,8%	51	69,9%	31	67,4%	11	39,3%	22	59,5%	53	73,6%	47	71,2%	270	67,3%	
	Reprovados (I)	2	5%	1	2,6%	3	4,1%	1	2,2%	2	7,1%	2	5,4%	1	1,4%	2	3%	14	3,5%	
	Reprovados (R)	6	15%	8	20,5%	10	13,7%	6	13%	4	14,3%	6	16,2%	10	13,9%	3	4,5%	53	13,2%	
	Trancamentos	5	12,5%	2	5,1%	9	12,3%	8	17,4%	11	39,3%	7	18,9%	8	11,1%	14	21,2%	64	16%	
	Total	40	100%	39	100%	73	100%	46	100%	28	100%	37	100%	72	100%	66	100%	401	100%	
LER603-LINGUA FRANCESA III	Aprovados	17	77,3%	23	74,2%	29	90,6%	31	72,1%	18	85,7%	18	85,7%	17	68%	43	70,5%	196	76,6%	
	Reprovados (I)	1	4,5%	0	0%	1	3,1%	3	7%	0	0%	0	0%	1	4%	0	0%	6	2,3%	
	Reprovados (R)	0	0%	4	12,9%	0	0%	1	2,3%	2	9,5%	1	4,8%	5	20%	2	3,3%	15	5,9%	
	Trancamentos	4	18,2%	4	12,9%	2	6,2%	8	18,6%	1	4,8%	2	9,5%	2	8%	16	26,2%	39	15,2%	
	Total	22	100%	31	100%	32	100%	43	100%	21	100%	21	100%	21	100%	25	100%	256	100%	
LET219-LINGUA FRANCESA IV	Aprovados	10	83,3%	19	90,5%	19	82,6%	24	80%	24	82,8%	13	65%	14	70%	23	67,6%	146	77,2%	
	Reprovados (I)	1	8,3%	0	0%	1	4,3%	1	3,3%	3	10,3%	3	15%	3	15%	0	0%	12	6,3%	
	Reprovados (R)	0	0%	1	4,8%	0	0%	2	6,7%	0	0%	0	0%	1	5%	7	20,6%	11	5,8%	
	Trancamentos	1	8,3%	1	4,8%	3	13%	3	10%	2	6,9%	4	20%	4	20%	2	10%	4	11,8%	
	Total	12	100%	21	100%	23	100%	30	100%	29	100%	20	100%	20	100%	34	100%	189	100%	
LET221-LINGUA FRANCESA V	Aprovados	25	89,3%	9	75%	21	80,8%	11	68,8%	11	80%	13	76,5%	12	100%	16	84,2%	131	81,9%	
	Reprovados (I)	0	0%	1	8,3%	1	3,8%	1	6,2%	1	3,3%	2	11,8%	0	0%	0	0%	6	3,8%	
	Reprovados (R)	0	0%	1	8,3%	1	3,8%	1	6,2%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	3	1,9%	
	Trancamentos	3	10,7%	1	8,3%	3	11,5%	3	18,8%	5	16,7%	2	11,8%	2	11,8%	3	15,8%	20	12,5%	
	Total	28	100%	12	100%	26	100%	16	100%	30	100%	17	100%	12	100%	19	100%	160	100%	
LEC002-LINGUA GREGA I	Aprovados	8	53,3%	9	42,9%	6	54,5%	9	45%	11	44%	12	54,5%	9	69,2%	6	46,2%	70	50%	
	Reprovados (I)	1	6,7%	2	9,5%	2	18,2%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	5	3,6%	
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	4	20%	5	20%	4	18,2%	4	30,8%	4	30,8%	21	15%	
	Trancamentos	6	40%	10	47,6%	3	27,3%	7	35%	9	36%	6	27,3%	6	27,3%	3	23,1%	44	31,4%	
	Total	15	100%	21	100%	11	100%	20	100%	25	100%	22	100%	22	100%	13	100%	140	100%	

Tabela 2 : Continuação

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL		
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	
LEC003-LINGUA GREGA II	Aprovados	3	100%	5	55,6%	6	85,7%	5	71,4%	1	50%	3	100%	4	44,4%	3	60%	30	66,7%	
	Reprovados (I)	0	0%	2	22,2%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	4,4%	
	Reprovados (R)	0	0%	1	11,1%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	22,2%	0	0%	
	Trancamentos	0	0%	1	11,1%	1	14,3%	2	28,6%	1	50%	1	50%	0	0%	3	33,3%	2	40%	10
	Total	3	100%	9	100%	7	100%	7	100%	2	100%	3	100%	9	100%	5	100%	45	100%	
LER614-LINGUA ITALIANA I	Aprovados	29	85,3%	20	64,5%	24	80%	31	83,8%	41	82%	41	82%	28	77,8%	30	71,4%	244	78,7%	
	Reprovados (I)	2	5,9%	5	16,1%	1	3,3%	4	10,8%	3	6%	3	6%	5	13,9%	1	2,4%	24	7,7%	
	Reprovados (R)	1	2,9%	2	6,5%	2	6,7%	0	0%	1	2%	1	2%	1	2,8%	0	0%	8	2,6%	
	Trancamentos	2	5,9%	4	12,9%	3	10%	2	5,4%	5	10%	5	10%	2	5,6%	11	26,2%	34	11%	
	Total	34	100%	31	100%	30	100%	37	100%	50	100%	50	100%	36	100%	42	100%	310	100%	
LER615-LINGUA ITALIANA II	Aprovados	13	72,2%	21	77,8%	23	92%	26	92,9%	17	70,8%	26	66,7%	18	75%	21	80,8%	165	78,2%	
	Reprovados (I)	3	16,7%	1	3,7%	0	0%	0	0%	1	4,2%	6	15,4%	1	4,2%	1	3,8%	13	6,2%	
	Reprovados (R)	0	0%	2	7,4%	1	4%	0	0%	0	0%	2	5,1%	1	4,2%	0	0%	6	2,8%	
	Trancamentos	2	11,1%	3	11,1%	1	4%	2	7,1%	6	25%	5	12,8%	4	16,7%	4	15,4%	27	12,8%	
	Total	18	100%	27	100%	25	100%	28	100%	24	100%	39	100%	24	100%	26	100%	211	100%	
LER616-LINGUA ITALIANA III	Aprovados	12	80%	15	75%	14	70%	18	69,2%	10	62,5%	19	82,6%	13	68,4%	19	86,4%	120	74,5%	
	Reprovados (I)	1	6,7%	3	15%	3	15%	1	3,8%	2	12,5%	1	4,3%	2	10,5%	2	9,1%	14	8,7%	
	Reprovados (R)	0	0%	1	5%	0	0%	0	0%	1	6,2%	0	0%	1	5,3%	0	0%	4	2,5%	
	Trancamentos	2	13,3%	1	5%	3	15%	7	26,9%	3	18,8%	3	13%	3	13%	3	15,8%	1	4,5%	23
	Total	15	100%	20	100%	20	100%	26	100%	16	100%	23	100%	19	100%	22	100%	161	100%	
LET220-LINGUA ITALIANA IV	Aprovados	7	70%	9	81,8%	15	78,9%	15	88,2%	11	100%	4	57,1%	15	100%	7	87,5%	83	84,7%	
	Reprovados (I)	2	20%	0	0%	3	15,8%	2	11,8%	0	0%	1	14,3%	0	0%	0	0%	8	8,2%	
	Reprovados (R)	1	10%	0	0%	1	5,3%	0	0%	0	0%	1	14,3%	0	0%	1	12,5%	4	4,1%	
	Trancamentos	0	0%	2	18,2%	0	0%	0	0%	0	0%	1	14,3%	0	0%	0	0%	3	3,1%	
	Total	10	100%	11	100%	19	100%	17	100%	11	100%	7	100%	15	100%	8	100%	98	100%	
LET222-LINGUA ITALIANA V	Aprovados	4	100%	6	66,7%	13	72,2%	8	72,7%	9	69,2%	5	100%	8	100%	7	53,8%	60	74,1%	
	Reprovados (I)	0	0%	1	11,1%	0	0%	1	9,1%	1	7,7%	0	0%	0	0%	3	23,1%	6	7,4%	
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	3	16,7%	2	15,4%	2	15,4%	0	0%	0	0%	1	7,7%	6	7,4%	
	Trancamentos	0	0%	2	22,2%	2	11,1%	2	18,2%	1	7,7%	0	0%	0	0%	2	15,4%	9	11,1%	
	Total	4	100%	9	100%	18	100%	11	100%	13	100%	5	100%	8	100%	13	100%	81	100%	
LEC016-LINGUA LATINA I	Aprovados	20	90,9%	26	89,7%	18	81,8%	15	65,2%	27	71,1%	24	66,7%	17	77,3%	12	60%	159	75%	
	Reprovados (I)	2	9,1%	1	3,4%	0	0%	1	4,3%	3	7,9%	5	13,9%	2	9,1%	2	10%	16	7,5%	
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	1	4,3%	0	0%	0	0%	0	0%	1	5%	2	0,9%	
	Trancamentos	0	0%	2	6,9%	4	18,2%	6	26,1%	8	21,1%	7	19,4%	3	13,6%	5	25%	35	16,5%	
	Total	22	100%	29	100%	22	100%	23	100%	38	100%	36	100%	22	100%	20	100%	212	100%	
LEC017-LINGUA LATINA II	Aprovados	11	78,6%	15	68,2%	11	78,6%	12	100%	10	83,3%	12	92,3%	7	87,5%	4	100%	82	82,8%	
	Reprovados (I)	2	14,3%	3	13,6%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	12,5%	0	0%	6	6,1%	
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	
	Trancamentos	1	7,1%	4	18,2%	3	21,4%	0	0%	2	16,7%	1	7,7%	0	0%	0	0%	11	11,1%	
	Total	14	100%	22	100%	14	100%	12	100%	12	100%	13	100%	8	100%	4	100%	99	100%	
LEC020-LINGUA LATINA III	Aprovados	7	63,6%	6	50%	12	80%	7	87,5%	6	75%	7	77,8%	7	70%	6	100%	58	73,4%	
	Reprovados (I)	1	9,1%	3	25%	0	0%	0	0%	0	0%	1	11,1%	0	0%	0	0%	5	6,3%	
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	1	6,7%	0	0%	0	0%	0	0%	1	10%	0	0%	2	2,5%	
	Trancamentos	3	27,3%	3	25%	2	13,3%	1	12,5%	2	25%	2	25%	1	11,1%	2	20%	14	17,7%	
	Total	11	100%	12	100%	15	100%	8	100%	8	100%	9	100%	10	100%	6	100%	79	100%	
LET243-LINGUISTICA APLICADA AO ENSINO	Aprovados	83	85,6%	110	83,3%	139	80,8%	90	70,3%	169	85,4%	144	77,8%	180	75,6%	168	77,8%	1083	79,3%	
	Reprovados (I)	1	1%	7	5,3%	16	9,3%	12	9,4%	7	3,5%	15	8,1%	25	10,5%	12	5,6%	95	7%	
	Reprovados (R)	0	0%	2	1,5%	4	2,3%	1	0,8%	3	1,5%	5	2,7%	8	3,4%	5	2,3%	28	2%	
	Trancamentos	13	13,4%	13	9,8%	13	7,6%	25	19,5%	19	9,6%	21	11,4%	25	10,5%	31	14,4%	160	11,7%	
	Total	97	100%	132	100%	172	100%	128	100%	198	100%	185	100%	238	100%	216	100%	1366	100%	

Tabela 2 : Continuação

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL	
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
LET203-OFICINA DE LINGUA PORTUGUESA:LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS	Aprovados	35	85,4%	46	82,1%	99	81,8%	120	85,1%	120	66,3%	113	64,9%	131	70,8%	130	73,9%	794	73,9%
	Reprovados (I)	2	4,9%	4	7,1%	9	7,4%	4	2,8%	11	6,1%	20	11,5%	18	9,7%	13	7,4%	81	7,5%
	Reprovados (R)	1	2,4%	0	0%	3	0%	3	2,1%	14	7,7%	9	5,2%	16	8,6%	3	1,7%	46	4,3%
	Trancamentos	3	7,3%	6	10,7%	13	10,7%	14	9,9%	36	19,9%	32	18,4%	20	10,8%	30	17%	154	14,3%
	Total	41	100%	56	100%	121	100%	141	100%	181	100%	174	100%	185	100%	176	100%	1075	100%
LET034-OFICINA DE TEXTO EM LINGUA PORTUGUESA(HAB)	Aprovados	31	79,5%	81	91%	62	89,9%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	174	88,3%
	Reprovados (I)	3	7,7%	1	1,1%	1	1,4%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	5	2,5%
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	3	4,3%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	3	1,5%
	Trancamentos	5	12,8%	7	7,9%	3	4,3%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	15	7,6%
	Total	39	100%	89	100%	69	100%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	197	100%
LET247-OFICINA DE TRADUCAO	Aprovados	17	70,8%	29	76,3%	38	58,5%	8	80%	36	69,2%	65	75,6%	67	85,9%	47	85,5%	307	75,2%
	Reprovados (I)	0	0%	3	7,9%	9	13,8%	1	10%	6	11,5%	2	2,3%	4	5,1%	0	0%	25	6,1%
	Reprovados (R)	0	0%	1	2,6%	5	7,7%	0	0%	2	3,8%	4	4,7%	2	2,6%	0	0%	16	3,9%
	Trancamentos	7	29,2%	5	13,2%	13	20%	1	10%	8	15,4%	15	17,4%	5	6,4%	6	10,9%	60	14,7%
	Total	24	100%	38	100%	65	100%	10	100%	52	100%	86	100%	78	100%	55	100%	408	100%
LET117-PANORAMA DA LITERATURA FRANCESA	Aprovados	23	100%	4	80%	23	88,5%	25	80,6%	22	84,6%	18	81,8%	10	83,3%	16	76,2%	141	84,9%
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	2	6,5%	0	0%	1	4,5%	2	16,7%	1	4,8%	6	3,6%
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	1	3,8%	1	3,2%	1	3,8%	0	0%	0	0%	0	0%	3	1,8%
	Trancamentos	0	0%	1	20%	2	7,7%	3	9,7%	3	11,5%	3	13,6%	0	0%	4	19%	16	9,6%
	Total	23	100%	5	100%	26	100%	31	100%	26	100%	22	100%	12	100%	21	100%	166	100%
ADE003-POLITICA EDUCACIONAL	Aprovados	24	85,7%	31	86,1%	26	86,7%	25	64,1%	19	67,9%	25	73,5%	33	71,7%	41	75,9%	224	75,9%
	Reprovados (I)	0	0%	3	8,3%	3	10%	4	10,3%	5	17,9%	3	8,8%	4	8,7%	3	5,6%	25	8,5%
	Reprovados (R)	1	3,6%	0	0%	0	0%	0	0%	1	3,6%	1	2,9%	1	2,2%	2	3,7%	6	2%
	Trancamentos	3	10,7%	2	5,6%	1	3,3%	10	25,6%	3	10,7%	5	14,7%	8	17,4%	8	14,8%	40	13,6%
	Total	28	100%	36	100%	30	100%	39	100%	28	100%	34	100%	46	100%	54	100%	295	100%
CAE002-PSICOLOGIA DA EDUCACAO- APRENDIZAGEM E ENSINO	Aprovados	51	86,4%	74	90,2%	78	90,7%	76	83,5%	71	82,6%	43	91,5%	80	90,9%	78	87,6%	551	87,7%
	Reprovados (I)	2	3,4%	1	1,2%	4	4,7%	5	5,5%	6	7%	2	4,3%	2	2,3%	2	2,2%	24	3,8%
	Reprovados (R)	0	0%	1	1,2%	2	2,3%	1	1,1%	1	1,2%	0	0%	1	1,1%	4	4,5%	10	1,6%
	Trancamentos	6	10,2%	6	7,3%	2	2,3%	9	9,9%	8	9,3%	2	4,3%	2	4,3%	5	5,7%	43	6,8%
	Total	59	100%	82	100%	86	100%	91	100%	86	100%	47	100%	88	100%	89	100%	628	100%
LET033-SEMANTICA DO PORTUGUES	Aprovados	67	90,5%	78	81,2%	70	76,9%	57	82,6%	77	80,2%	71	82,6%	61	70,9%	69	84,1%	550	80,9%
	Reprovados (I)	1	1,4%	5	5,2%	13	14,3%	0	0%	5	5,2%	5	5,8%	3	3,5%	0	0%	32	4,7%
	Reprovados (R)	2	2,7%	0	0%	1	1,1%	7	10,1%	3	3,1%	1	1,2%	12	14%	5	6,1%	31	4,6%
	Trancamentos	4	5,4%	13	13,5%	7	7,7%	5	7,2%	11	11,5%	9	10,5%	10	11,6%	8	9,8%	67	9,9%
	Total	74	100%	96	100%	91	100%	69	100%	96	100%	86	100%	86	100%	82	100%	680	100%
LET031-SINTAXE DO PORTUGUES	Aprovados	69	87,3%	71	70,3%	72	77,4%	78	75%	69	68,3%	73	72,3%	105	78,9%	69	80,2%	606	75,9%
	Reprovados (I)	0	0%	8	7,9%	3	3,2%	1	1%	7	6,9%	9	8,9%	2	1,5%	2	2,3%	32	4%
	Reprovados (R)	1	1,3%	3	3%	8	8,6%	13	12,5%	7	6,9%	5	5%	16	12%	3	3,5%	56	7%
	Trancamentos	9	11,4%	19	18,8%	10	10,8%	12	11,5%	18	17,8%	14	13,9%	10	7,5%	12	14%	104	13%
	Total	79	100%	101	100%	93	100%	104	100%	101	100%	101	100%	133	100%	86	100%	798	100%
CAE001-SOCIOLOGIA DA EDUCACAO	Aprovados	20	80%	36	87,8%	21	87,5%	30	75%	33	82,5%	36	76,6%	45	80,4%	35	74,5%	256	80%
	Reprovados (I)	1	4%	0	0%	0	0%	5	12,5%	4	10%	3	6,4%	5	8,9%	2	4,3%	20	6,2%
	Reprovados (R)	1	4%	3	7,3%	1	4,2%	0	0%	0	0%	2	4,3%	0	0%	1	2,1%	8	2,5%
	Trancamentos	3	12%	2	4,9%	2	8,3%	5	12,5%	3	7,5%	6	12,8%	6	10,7%	9	19,1%	36	11,2%
	Total	25	100%	41	100%	24	100%	40	100%	40	100%	47	100%	56	100%	47	100%	320	100%
STL004-TEORIA DA LITERATURA I	Aprovados	156	87,6%	140	83,8%	137	78,7%	155	83,3%	136	75,6%	112	66,3%	129	74,6%	136	78,2%	1101	78,6%
	Reprovados (I)	11	6,2%	11	6,6%	11	6,3%	5	2,7%	20	11,1%	17	10,1%	23	13,3%	11	6,3%	109	7,8%
	Reprovados (R)	2	1,1%	7	4,2%	15	8,6%	5	3,2%	5	2,8%	9	5,3%	6	3,5%	5	2,9%	55	3,9%
	Trancamentos	9	5,1%	9	5,4%	11	6,3%	20	10,8%	19	10,6%	31	18,3%	15	8,7%	22	12,6%	136	9,7%
	Total	178	100%	167	100%	174	100%	186	100%	180	100%	169	100%	173	100%	174	100%	1401	100%

Tabela 2 : Continuação

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL	
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
STL005-TEORIA DA LITERATURA II	Aprovados	138	84,1%	150	90,9%	138	83,1%	138	75,8%	129	79,6%	110	66,3%	113	74,3%	113	77,4%	1029	79%
	Reprovados (I)	11	6,7%	5	3%	9	5,4%	7	3,8%	5	3,1%	20	12%	11	7,7%	10	6,8%	76	5,8%
	Reprovados (R)	1	0,6%	1	0,6%	8	4,8%	21	11,5%	14	8,6%	8	4,8%	11	7,2%	4	2,7%	68	5,2%
	Trancamentos	14	8,5%	9	5,5%	11	6,6%	16	8,8%	14	8,6%	28	16,9%	19	12,5%	19	13%	130	10%
	Total	164	100%	165	100%	166	100%	182	100%	162	100%	166	100%	152	100%	146	100%	1303	100%
LET217-TEORIA DA VARIACAO E MUDANCA LINGUISTICA	Aprovados	2	100%	18	72%	4	60%	10	76,9%	12	66,7%	8	88,9%	26	78,8%	28	73,7%	113	73,9%
	Reprovados (I)	0	0%	3	12%	4	26,7%	1	7,7%	1	5,6%	0	0%	3	9,1%	1	2,6%	13	8,5%
	Reprovados (R)	0	0%	1	4%	1	6,7%	0	0%	1	5,6%	0	0%	3	9,1%	1	2,6%	7	4,6%
	Trancamentos	0	0%	3	12%	1	6,7%	2	15,4%	4	22,2%	1	11,1%	1	3%	8	21,1%	20	13,1%
	Total	2	100%	25	100%	15	100%	13	100%	18	100%	9	100%	33	100%	38	100%	153	100%
LET208-TEORIA FONE- TICA/FONOLOGICA	Aprovados	9	56,2%	13	61,9%	11	84,6%	11	61,1%	22	81,5%	16	88,9%	20	80%	19	86,4%	121	75,6%
	Reprovados (I)	1	6,2%	5	23,8%	1	7,7%	4	22,2%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	12	7,5%
	Reprovados (R)	1	6,2%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	5,6%	2	8%	0	0%	4	2,5%
	Trancamentos	5	31,2%	3	14,3%	1	7,7%	3	16,7%	5	18,5%	1	5,6%	3	12%	2	9,1%	23	14,4%
	Total	16	100%	21	100%	13	100%	18	100%	27	100%	18	100%	25	100%	22	100%	160	100%
LET210-TEORIA MOREFOLOGICA	Aprovados	8	88,9%	9	75%	8	88,9%	23	59%	9	47,4%	8	80%	11	91,7%	6	60%	82	68,3%
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	2	5,1%	4	21,1%	0	0%	0	0%	4	40%	10	8,3%
	Reprovados (R)	0	0%	3	25%	0	0%	0	0%	0	0%	2	20%	0	0%	0	0%	5	4,2%
	Trancamentos	1	11,1%	0	0%	1	11,1%	14	35,9%	6	31,6%	0	0%	0	0%	1	8,3%	0	0%
	Total	9	100%	12	100%	9	100%	39	100%	19	100%	10	100%	12	100%	10	100%	120	100%
LET216-TEORIA PRAGMATICA	Aprovados	9	69,2%	27	87,1%	10	100%	21	75%	18	75%	22	73,3%	17	77,3%	13	76,5%	137	78,3%
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	4,5%	2	1,1%
	Reprovados (R)	2	15,4%	1	3,2%	0	0%	3	10,7%	3	12,5%	5	16,7%	1	0%	0	0%	15	8,6%
	Trancamentos	2	15,4%	3	9,7%	0	0%	4	14,3%	3	12,5%	3	10%	4	18,2%	2	11,8%	21	12%
	Total	13	100%	31	100%	10	100%	28	100%	24	100%	30	100%	22	100%	17	100%	175	100%
LET215-TEORIA SEMANTICA	Aprovados	16	94,1%	5	41,7%	16	76,2%	21	84%	15	75%	19	86,4%	20	71,4%	18	90%	130	78,8%
	Reprovados (I)	0	0%	2	16,7%	0	0%	0	0%	1	5%	0	0%	0	0%	0	0%	3	1,8%
	Reprovados (R)	0	0%	1	8,3%	2	9,5%	3	12%	1	5%	2	9,1%	6	21,4%	1	5%	16	9,7%
	Trancamentos	1	5,9%	4	33,3%	3	14,3%	1	4%	3	15%	1	4,5%	2	7,1%	1	5%	16	9,7%
	Total	17	100%	12	100%	21	100%	25	100%	20	100%	22	100%	28	100%	20	100%	165	100%
LET209-TEORIA SINTATICA	Aprovados	4	80%	9	75%	6	75%	7	58,3%	6	54,5%	16	55,2%	17	68%	15	55,6%	80	62%
	Reprovados (I)	0	0%	0	0%	1	12,5%	0	0%	3	27,3%	5	17,2%	2	8%	4	14,8%	15	11,6%
	Reprovados (R)	1	20%	1	8,3%	0	0%	1	8,3%	0	0%	2	6,9%	2	8%	1	3,7%	8	6,2%
	Trancamentos	0	0%	2	16,7%	1	12,5%	4	33,3%	2	18,2%	6	20,7%	4	16%	7	25,9%	26	20,2%
	Total	5	100%	12	100%	8	100%	12	100%	11	100%	29	100%	25	100%	27	100%	129	100%
FAE481-TOPICOS DE ENSINO B	Aprovados	0	-	0	-	20	87%	31	100%	0	-	0	0%	0	-	0	-	51	91,1%
	Reprovados (I)	0	-	0	-	3	13%	0	0%	0	-	0	0%	0	-	0	-	3	5,4%
	Reprovados (R)	0	-	0	-	0	0%	0	0%	0	-	0	0%	0	-	0	-	0	0%
	Trancamentos	0	-	0	-	0	0%	0	0%	0	-	2	100%	0	-	0	-	2	3,6%
	Total	0	-	0	-	23	100%	31	100%	0	-	2	100%	0	-	0	-	56	100%
LET194-TOPICOS EM LETRAS	Aprovados	4	66,7%	35	72,9%	3	60%	6	85,7%	21	65,6%	4	50%	3	33,3%	0	-	76	66,1%
	Reprovados (I)	1	16,7%	6	12,5%	0	0%	0	0%	4	12,5%	1	12,5%	3	33,3%	0	-	15	13%
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	11,1%	0	-	1	0,9%
	Trancamentos	1	16,7%	7	14,6%	2	40%	1	14,3%	7	21,9%	3	37,5%	2	22,2%	0	-	23	20%
	Total	6	100%	48	100%	5	100%	7	100%	32	100%	8	100%	9	100%	0	-	115	100%
LET076-TOPICOS EM LINGUISTICA APLICADA(INGLES)	Aprovados	12	80%	8	72,7%	4	66,7%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	24	75%
	Reprovados (I)	1	6,7%	1	9,1%	2	33,3%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	4	12,5%
	Reprovados (R)	0	0%	1	9,1%	0	0%	0	0%	0	-	0	-	0	-	0	-	1	3,1%
	Trancamentos	2	13,3%	1	9,1%	0	0%	0	0%	0	-	0	-	0	-	0	-	3	9,4%
	Total	15	100%	11	100%	6	100%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	32	100%

Tabela 2 : Continuação

DISCIPLINAS	SITUAÇÃO	2009		2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		TOTAL	
		Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
LET172-TOPICOS EM LIT. DE LINGUA INGLESA A	Aprovados	35	87,5%	27	65,9%	16	88,9%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	78	78,8%
	Reprovados (I)	3	7,5%	4	9,8%	2	11,1%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	9	9,1%
	Reprovados (R)	0	0%	3	7,3%	0	0%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	3	3%
	Trancamentos	2	5%	7	17,1%	0	0%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	9	9,1%
	Total	40	100%	41	100%	18	100%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	99	100%
STL001-TOPICOS EM TEORIA DA LITERATURA	Aprovados	14	82,4%	2	100%	2	40%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	18	75%
	Reprovados (I)	1	5,9%	0	0%	0	0%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	1	4,2%
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	0%
	Trancamentos	2	11,8%	0	0%	3	60%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	5	20,8%
	Total	17	100%	2	100%	5	100%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	24	100%
LET175-TOPICOS ESPECIAIS EM PRATICA DE ENSINO**	Aprovados	3	75%	9	75%	5	71,4%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	17	73,9%
	Reprovados (I)	0	0%	1	8,3%	1	14,3%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	2	8,7%
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	0	0%
	Trancamentos	1	25%	2	16,7%	1	14,3%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	4	17,4%
	Total	4	100%	12	100%	7	100%	0	-	0	-	0	-	0	-	0	-	23	100%
LET177-TOPICOS INTRODUTORIOS	Aprovados	0	-	0	-	0	-	8	47,1%	7	77,8%	3	75%	20	76,9%	8	100%	46	71,9%
	Reprovados (I)	0	-	0	-	0	-	2	11,8%	0	0%	0	0%	1	3,8%	0	0%	3	4,7%
	Reprovados (R)	0	-	0	-	0	-	0	0%	1	11,1%	1	25%	0	0%	0	0%	2	3,1%
	Trancamentos	0	-	0	-	0	-	7	41,2%	1	11,1%	0	0%	5	19,2%	0	0%	13	20,3%
	Total	0	-	0	-	0	-	17	100%	9	100%	4	100%	26	100%	8	100%	64	100%
TOTAL	Aprovados	3616	81,6%	4184	78,6%	4740	80,5%	4922	76,6%	4763	74%	4437	72,2%	4615	75,3%	4478	75,4%	35755	76,5%
	Reprovados (I)	202	4,6%	312	5,9%	334	5,7%	317	4,9%	416	6,5%	436	7,1%	417	6,8%	281	4,7%	2715	5,8%
	Reprovados (R)	155	3,5%	237	4,5%	250	4,2%	323	5%	400	6,2%	382	6,2%	416	6,8%	316	5,3%	2479	5,3%
	Trancamentos	458	10,3%	592	11,1%	561	9,5%	863	13,4%	857	13,3%	891	14,5%	677	11,1%	861	14,5%	5760	12,3%
	Total	4431	100%	5325	100%	5885	100%	6425	100%	6436	100%	6146	100%	6125	100%	5936	100%	46709	100%

4 ANÁLISE DA SAÍDA DO CURSO PELOS DISCENTES

Esta seção avalia a situação dos estudantes no curso de Letras Diurno e busca entender como ocorre a saída do curso⁶ e quais fatores podem ser utilizados para sinalizá-la. Esta seção procura responder perguntas como:

1. Qual a situação do estudante no curso de acordo com a forma de ingresso?
2. Qual o número de semestres cursados pela maior parte dos estudantes até a saída ou conclusão do curso?
3. A saída do curso está mudando ao longo do tempo? Qual a taxa de saída do curso da turma que ingressou em 2006 e qual a taxa de saída do curso das turmas que ingressaram recentemente?
4. Qual o rendimento semestral global médio dos estudantes que concluíram o curso (quando há concluintes no curso) e dos estudantes que saíram do curso?
5. Quais as principais disciplinas que chegam a ser cursadas pelos estudantes que saíram do curso?
6. Dado que um estudante foi reprovado em determinada disciplina, qual a chance de saída do curso?
7. Entre os estudantes que saíram do curso de Letras Diurno e ingressaram novamente na UFMG, quais os cursos escolhidos por esses estudantes?

⁶Considera-se como saída do curso qualquer desvinculação do curso de Letras Diurno que não seja por motivo de conclusão do curso, ainda que o estudante se mantenha vinculado à UFMG em outro curso ou em outra subdivisão.

Considerando o curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2 foram encontrados 1949 registros de ingresso, sendo 1933 estudantes distintos⁷, ou seja, há 16 estudantes que reingressaram no curso de Letras Diurno neste período.

Tabela 3: Forma de Ingresso versus Situação do Discente

Forma de Ingresso	Conclusão		Saída do Curso		Cursando		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
Convênio	10	71,43%	2	14,29%	2	14,29%	14	0,72%
Obtenção de novo título	2	20%	8	80%	0	0%	10	0,51%
Processo seletivo	616	35,59%	586	33,85%	529	30,56%	1731	88,81%
Reopção	77	41,62%	54	29,19%	54	29,19%	185	9,49%
Transferência comum	3	50%	3	50%	0	0%	6	0,31%
Transferência especial	0	0%	2	66,67%	1	33,33%	3	0,15%
Total	708	36,33%	655	33,61%	586	30,07%	1949	100%

A Tabela 3 mostra a situação⁸ do discente no curso de acordo com a forma de ingresso. Do total de 1949 registros de ingresso, pode-se observar que 33,61% saíram do curso, 30,07% ainda estão matriculados e 36,33% se graduaram. Nota-se também que do total de 1949 registros de ingresso, 88,81% foram por Processo Seletivo.

A Tabela 4 mostra a situação do estudante no curso de Letras Diurno por ano⁹ de entrada e de acordo com a forma de ingresso no curso. Nota-se que no ano de 2015 ingressaram 160 estudantes através de Processo Seletivo, sendo que 35 deles saíram do curso até o final do semestre de 2016/2.

⁷Em alguns cursos há casos de estudantes que ingressam mais de uma vez em decorrência, por exemplo, de jubila-mento e retorno posterior ao curso através de novo vestibular.

⁸Em alguns cursos, devido à mudança de subdivisão, pode ocorrer casos de estudantes que concluíram o curso tendo cursado zero semestres.

⁹Se o ingresso no curso de Letras Diurno tiver ocorrido por reopção ou mudança de subdivisão, considera-se que o ano de ingresso do discente neste curso é igual ao ano em que ele realizou a reopção ou a mudança de subdivisão.

Tabela 4: Situação dos estudantes por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Letras Diurno

Forma de ingresso	Situação	Ano de ingresso no curso											Total		
		2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016			
Convênio	Conclusão	0	0	3	3	2	1	1	0	0	0	0	0	0	10
	Saída do curso	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	2
	Cursando	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	2
	Total	1	0	3	3	3	1	1	0	2	0	0	0	0	14
Obtenção de novo título	Conclusão	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
	Saída do curso	4	3	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	8
	Cursando	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Total	4	5	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	10
Processo seletivo	Conclusão	97	83	88	97	109	78	47	14	1	2	0	0	0	616
	Saída do curso	43	60	54	60	61	60	62	62	70	35	19	19	19	586
	Cursando	0	0	0	5	6	29	53	83	87	123	143	143	143	529
	Total	140	143	142	162	176	167	162	159	158	160	162	162	162	1731
Reopção	Conclusão	2	1	9	11	14	16	9	9	3	1	2	2	2	77
	Saída do curso	2	2	7	7	10	7	4	7	3	2	3	3	3	54
	Cursando	0	0	0	1	1	1	1	5	9	19	17	17	17	54
	Total	4	3	16	19	25	24	14	21	15	22	22	22	22	185
Transferência comum	Conclusão	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
	Saída do curso	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
	Cursando	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Total	2	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
Transferência especial	Conclusão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Saída do curso	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
	Cursando	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
	Total	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	3
Total		152	155	161	184	204	194	177	181	175	182	184	184	184	1949

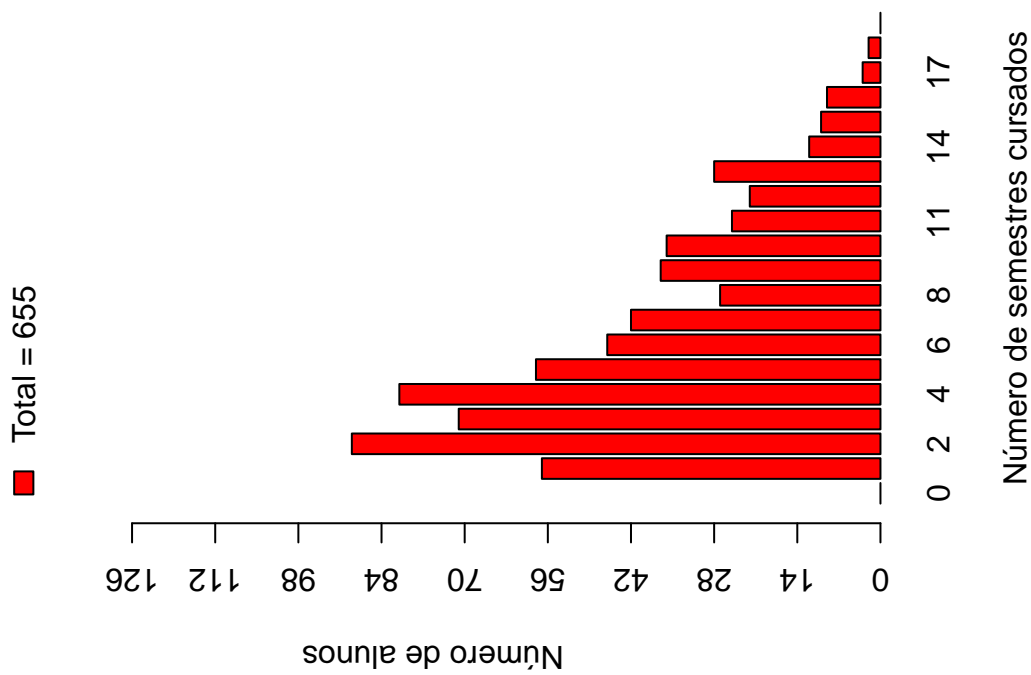
A Tabela 5 e a Figura 39 mostram o número de semestres cursados até a desvinculação por estudantes que já concluíram ou saíram do curso de Letras Diurno. É possível observar que 45,5% dos estudantes que saíram do curso o fizeram até o 4º período.

A Tabela 6 e a Figura 40 mostram a situação dos estudantes (conclusão, cursando ou saída do curso) de acordo com o ano de ingresso no curso de Letras Diurno. É possível observar que no ano de 2015, 182 estudantes ingressaram no curso de Letras Diurno sendo que, até 2016/2, 37 (20,33%) deles saíram do curso.

Tabela 5: Número de semestres cursados pelos discentes que saíram do curso ou concluíram o curso no período de 2006/1 a 2016/2

Semestres Cursados	Saída do Curso			Conclusão		
	Freq.	%	% acumulado	Freq.	%	% acumulado
1	57	8,7%	8,7%	6	0,85%	0,85%
2	89	13,59%	22,29%	4	0,56%	1,41%
3	71	10,84%	33,13%	9	1,27%	2,68%
4	81	12,37%	45,5%	8	1,13%	3,81%
5	58	8,85%	54,35%	11	1,55%	5,36%
6	46	7,02%	61,37%	17	2,4%	7,76%
7	42	6,41%	67,78%	24	3,39%	11,15%
8	27	4,12%	71,9%	78	11,02%	22,17%
9	37	5,65%	77,55%	91	12,85%	35,02%
10	36	5,5%	83,05%	127	17,94%	52,96%
11	25	3,82%	86,87%	90	12,71%	65,67%
12	22	3,36%	90,23%	74	10,45%	76,12%
13	28	4,27%	94,5%	67	9,46%	85,58%
14	12	1,83%	96,33%	49	6,92%	92,5%
15	10	1,53%	97,86%	31	4,38%	96,88%
16	9	1,37%	99,23%	16	2,26%	99,14%
17	3	0,46%	99,69%	1	0,14%	99,28%
18	2	0,31%	100%	4	0,56%	99,84%
19	0	0%	100%	1	0,14%	99,98%
Total	655	-	100%	708	-	99,98%

Distribuição Saída do Curso



Distribuição Conclusão

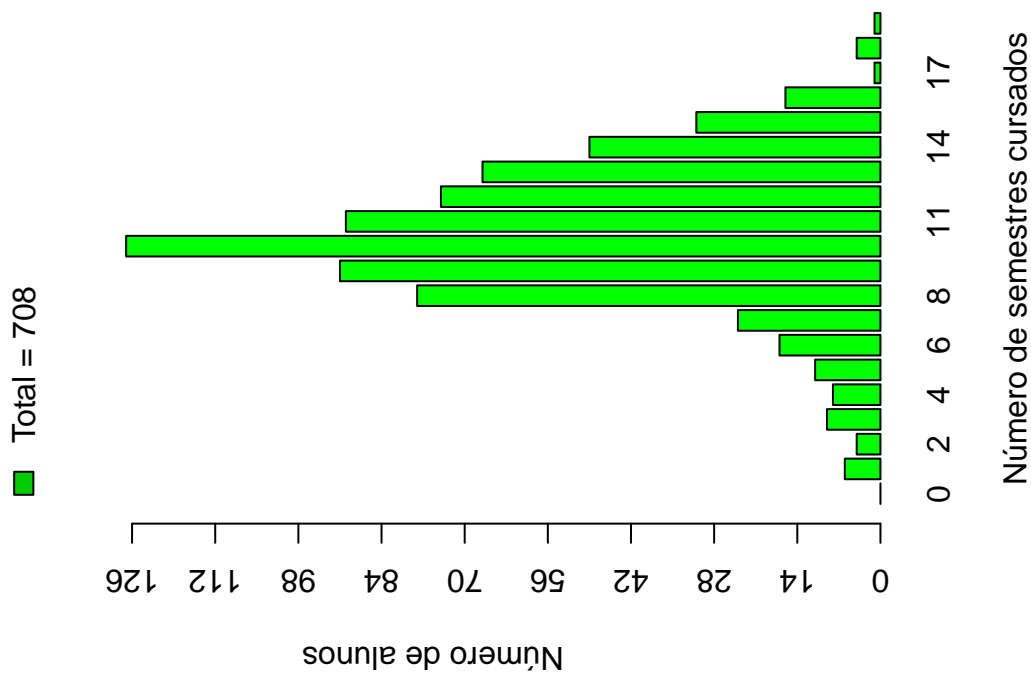


Figura 39: Número de semestres cursados de acordo com a situação do estudante no curso de Letras Diurno.

Tabela 6: Situação do estudante na UFMG de acordo com ano de ingresso no curso de Letras Diurno

Ano de ingresso	Conclusão		Saída do Curso		Cursando		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
2006	100	65,79%	52	34,21%	0	0%	152	7,8%
2007	88	56,77%	67	43,23%	0	0%	155	7,95%
2008	100	62,11%	61	37,89%	0	0%	161	8,26%
2009	111	60,33%	67	36,41%	6	3,26%	184	9,44%
2010	125	61,27%	71	34,8%	8	3,92%	204	10,47%
2011	95	48,97%	69	35,57%	30	15,46%	194	9,95%
2012	57	32,2%	66	37,29%	54	30,51%	177	9,08%
2013	23	12,71%	69	38,12%	89	49,17%	181	9,29%
2014	4	2,29%	74	42,29%	97	55,43%	175	8,98%
2015	3	1,65%	37	20,33%	142	78,02%	182	9,34%
2016	2	1,09%	22	11,96%	160	86,96%	184	9,44%
Total	708	36,33%	655	33,61%	586	30,07%	1949	100%

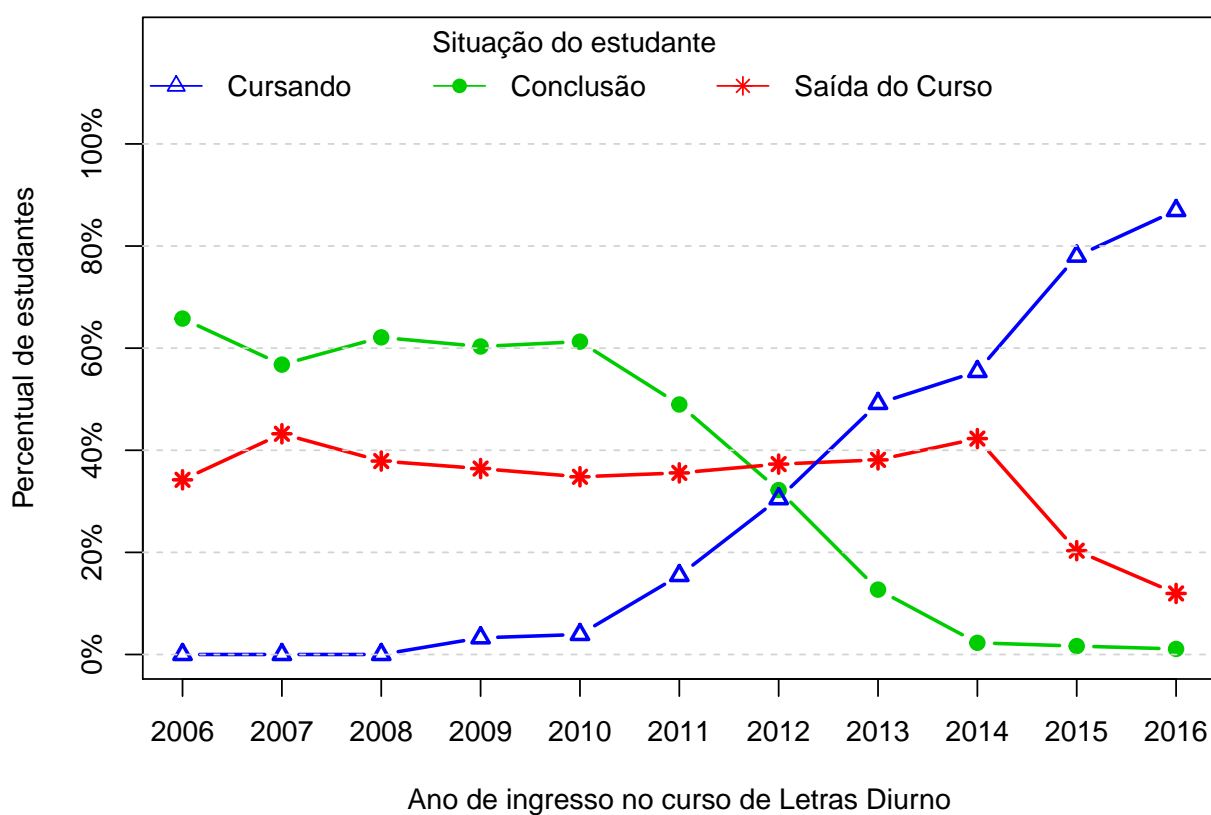


Figura 40: Situação do estudante de acordo com o ano de ingresso.

A Tabela 7¹⁰ e a Figura 41 mostram o número de estudantes matriculados por semestre de acordo com o ano de ingresso no curso de Letras Diurno. No ano de 2014, por exemplo, 175 estudantes iniciaram o curso, 155 se matricularam no 2^o semestre¹¹, 136 se matricularam no 3^o semestre e 124 se matricularam no 4^o semestre.

É importante ressaltar que parte da redução do número de estudantes de um semestre para outro pode ser devido à desvinculação por conclusão (especialmente nos últimos semestres). Para verificar o total de desvinculações por saída do curso é necessário consultar a Tabela 6.

¹⁰Por uma questão de *layout* do texto, foi possível incluir na Tabela 7 o limite máximo de 16 semestres.

¹¹É importante ressaltar que o conceito de semestre apresentado neste relatório indica o tempo em que o estudante se manteve vinculado à UFMG e não se o estudante está efetivamente cursando as disciplinas esperadas para o respectivo período.

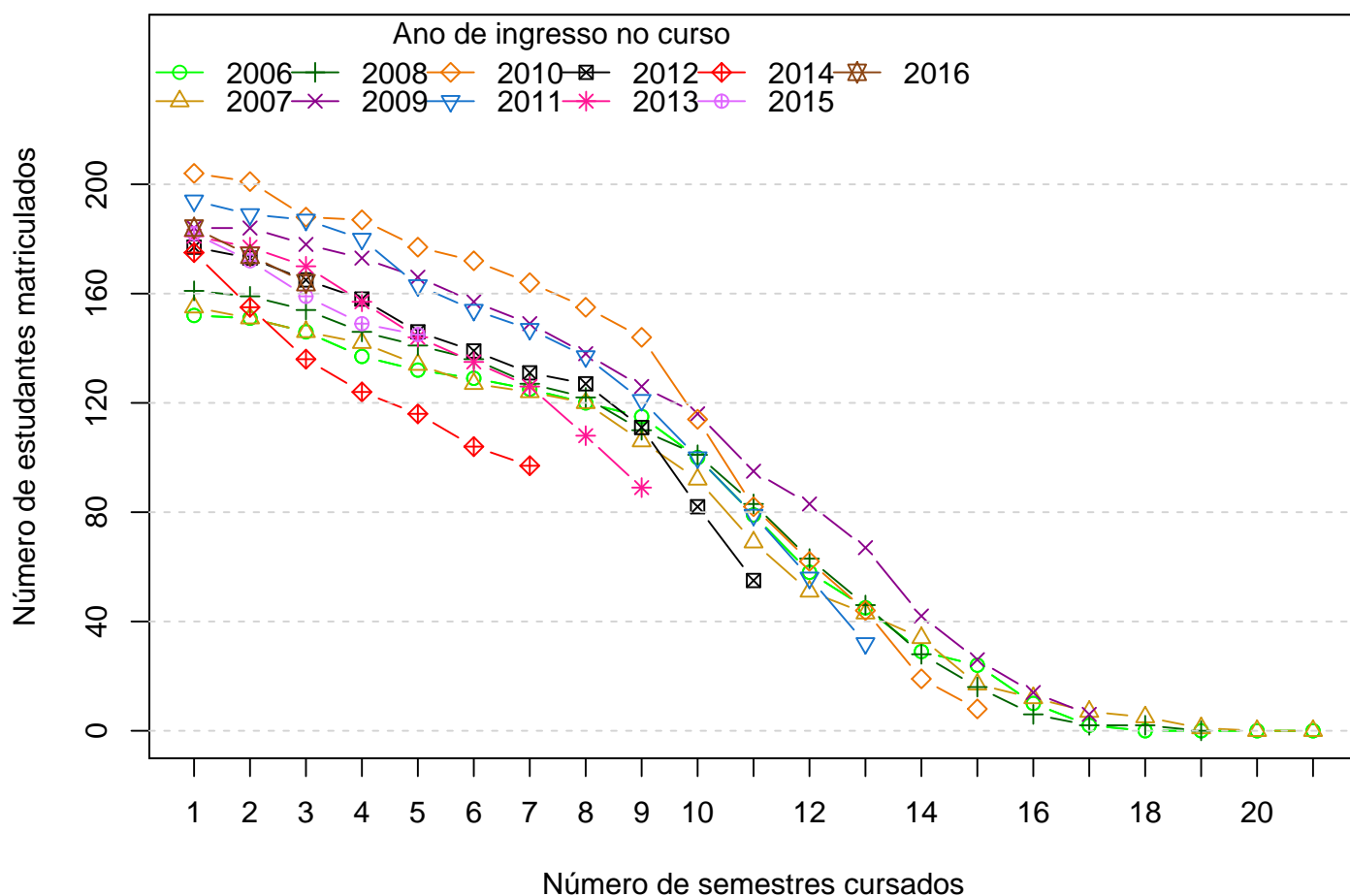


Figura 41: Número de estudantes matriculados por semestres de acordo com o ano de ingresso.

Tabela 7: Número de estudantes matriculados no início do período de acordo com o ano de ingresso no curso de Letras Diurno

Estudantes por período	Ano de Ingresso											
	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	
1 ^o	152	155	161	184	204	194	177	181	175	182	184	
2 ^o	151	151	159	184	201	189	173	177	155	172	174	
3 ^o	146	146	154	178	188	187	165	170	136	159	164	
4 ^o	137	142	146	173	187	180	158	157	124	149		
5 ^o	132	134	141	166	177	163	146	144	116	145		
6 ^o	129	127	136	157	172	154	139	135	104			
7 ^o	125	124	127	149	164	147	131	126	97			
8 ^o	120	120	122	138	155	137	127	108				
9 ^o	115	106	110	126	144	121	111	89				
10 ^o	100	92	101	116	114	100	82					
11 ^o	79	69	83	95	82	79	55					
12 ^o	58	51	63	83	62	56						
13 ^o	45	43	46	67	44	32						
14 ^o	29	34	28	42	19							
15 ^o	24	17	16	26	8							
16 ^o	10	12	6	14								

A Figura 42 mostra a distribuição do Rendimento Semestral Global Médio (RSGM)¹² dos estudantes que estão cursando, dos estudantes que concluíram e dos estudantes que saíram do curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2.

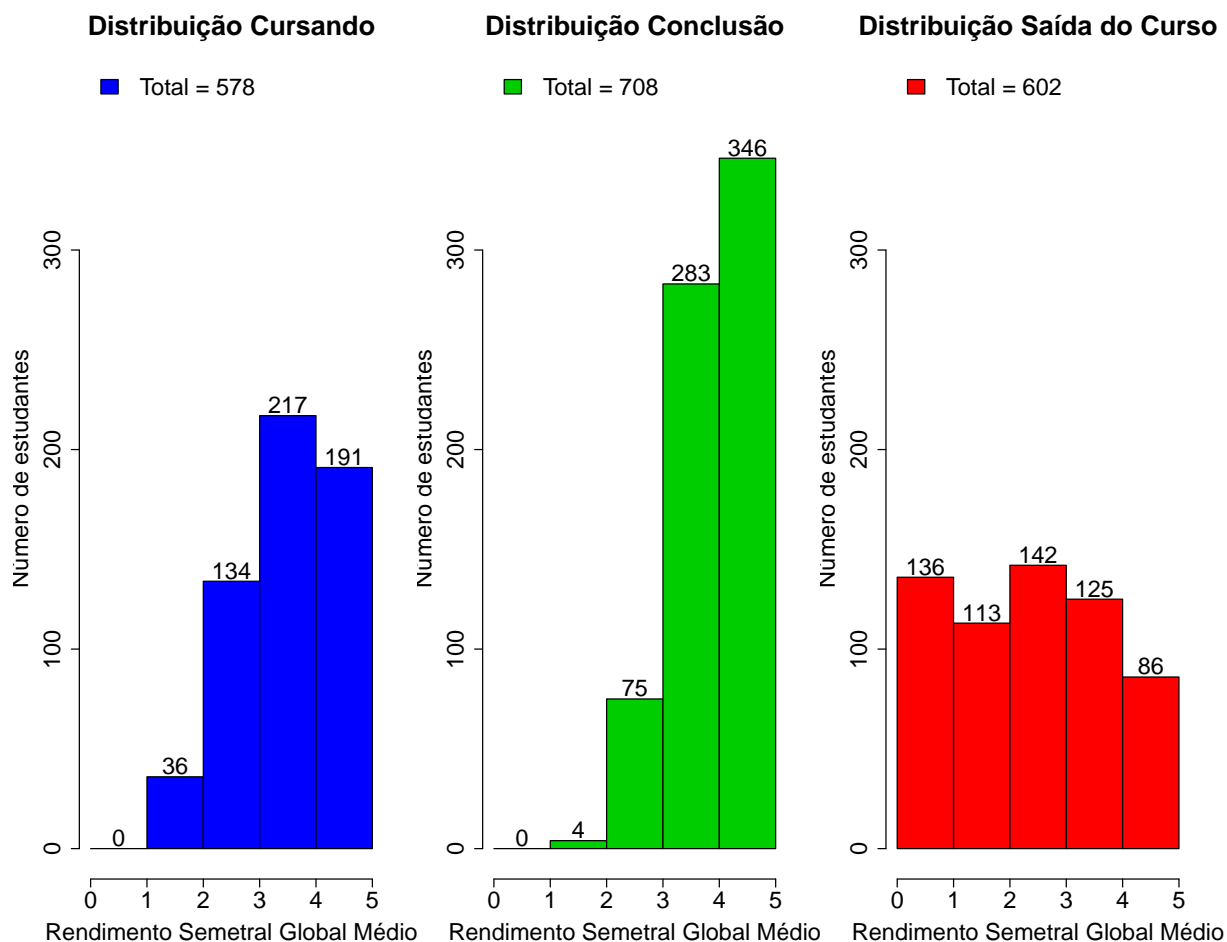


Figura 42: Rendimento Semestral Global Médio de acordo com a Situação do estudante na UFMG.

A Figura 43 mostra, dentre o grupo de estudantes que saíram do curso (655 estudantes), o percentual deles que chegaram a cursar as principais disciplinas do curso de Letras Diurno antes do desligamento. Observa-se, por exemplo, que mais de 80% dos estudantes que saíram do curso cursaram disciplinas como: LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I.

A Tabela 8 mostra a proporção de estudantes que saíram do curso de Letras Diurno dado que foram reprovados nas disciplinas cursadas por pelo menos 60%¹³ do grupo de

¹²Ressalta-se que neste gráfico é possível incluir somente os estudantes que possuem RSGM, por isso, em alguns casos, o número total de estudantes pode diferir do total apresentado na Tabela 6.

¹³Essa restrição foi colocada uma vez que, conforme mostrado na Figura 43, em algumas disciplinas

estudantes que saiu do curso. O cálculo é feito dividindo-se o número total de estudantes reprovados na disciplina que saíram do curso pelo total de estudantes reprovados na disciplina que concluíram ou saíram do curso.

No caso da disciplina "LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I", por exemplo, em um total de 655 estudantes que saíram do curso no período avaliado, 528 deles a cursaram. Para essa disciplina, dado que o estudante foi reprovado, a probabilidade de saída do curso foi igual a 0,88%. No caso da disciplina "LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE", a probabilidade de saída do curso dado que o estudante foi reprovado foi igual a 0,93%, sendo que do total de 655 estudantes que saíram do curso, 448 deles chegaram a cursar essa disciplina.

A Figura 44 mostra o Boxplot do rendimento nas disciplinas selecionadas na Tabela 8 de acordo com a situação no curso (saída do curso ou conclusão).

há um número muito pequeno de estudantes que saíram do curso e que chegaram a cursá-las, neste caso, ter chegado a cursar a disciplina já é um fator que torna menos provável a saída do curso.

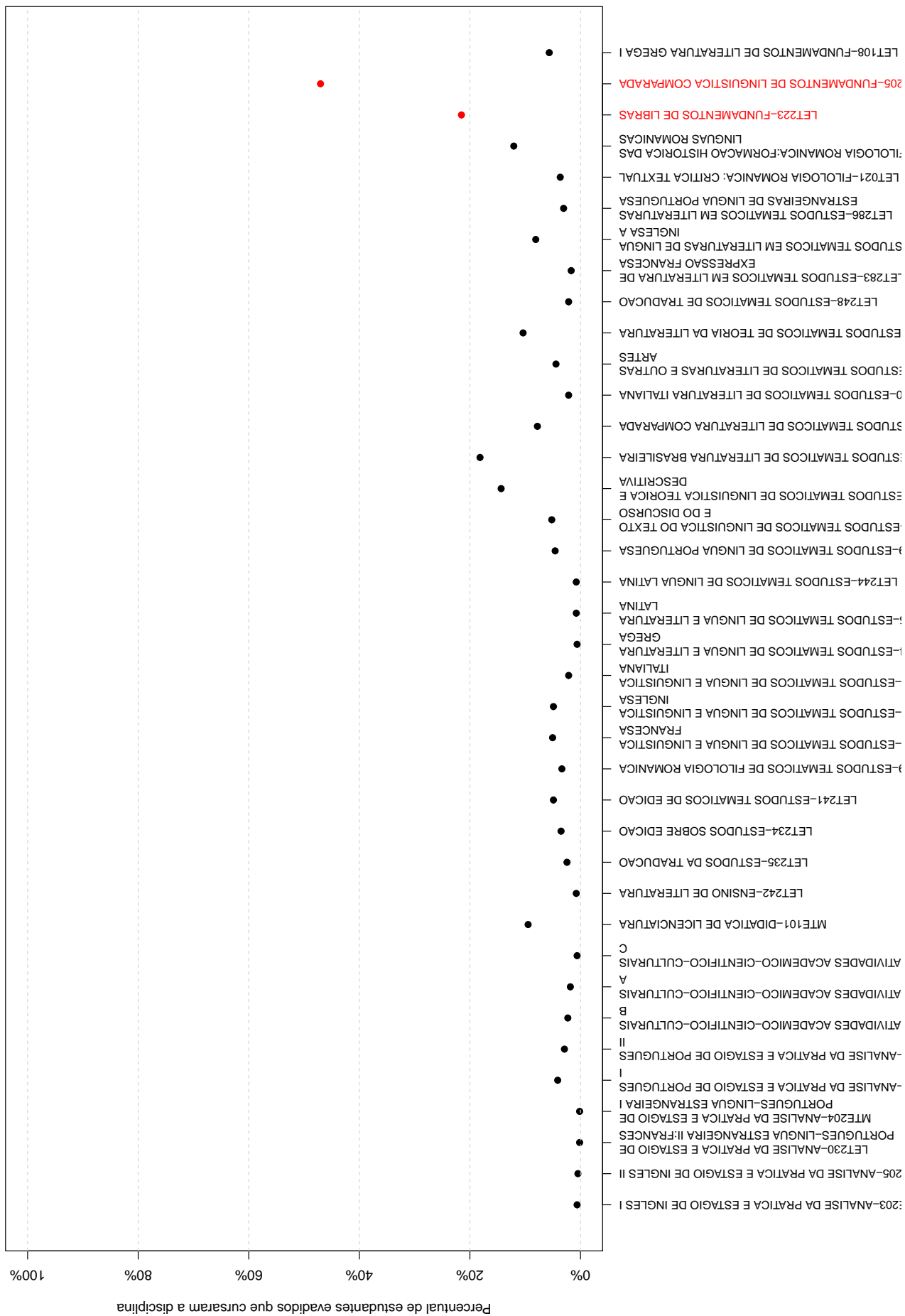


Figura 43: Principais disciplinas cursadas pelos estudantes que saíram do curso de Letras Diurno.



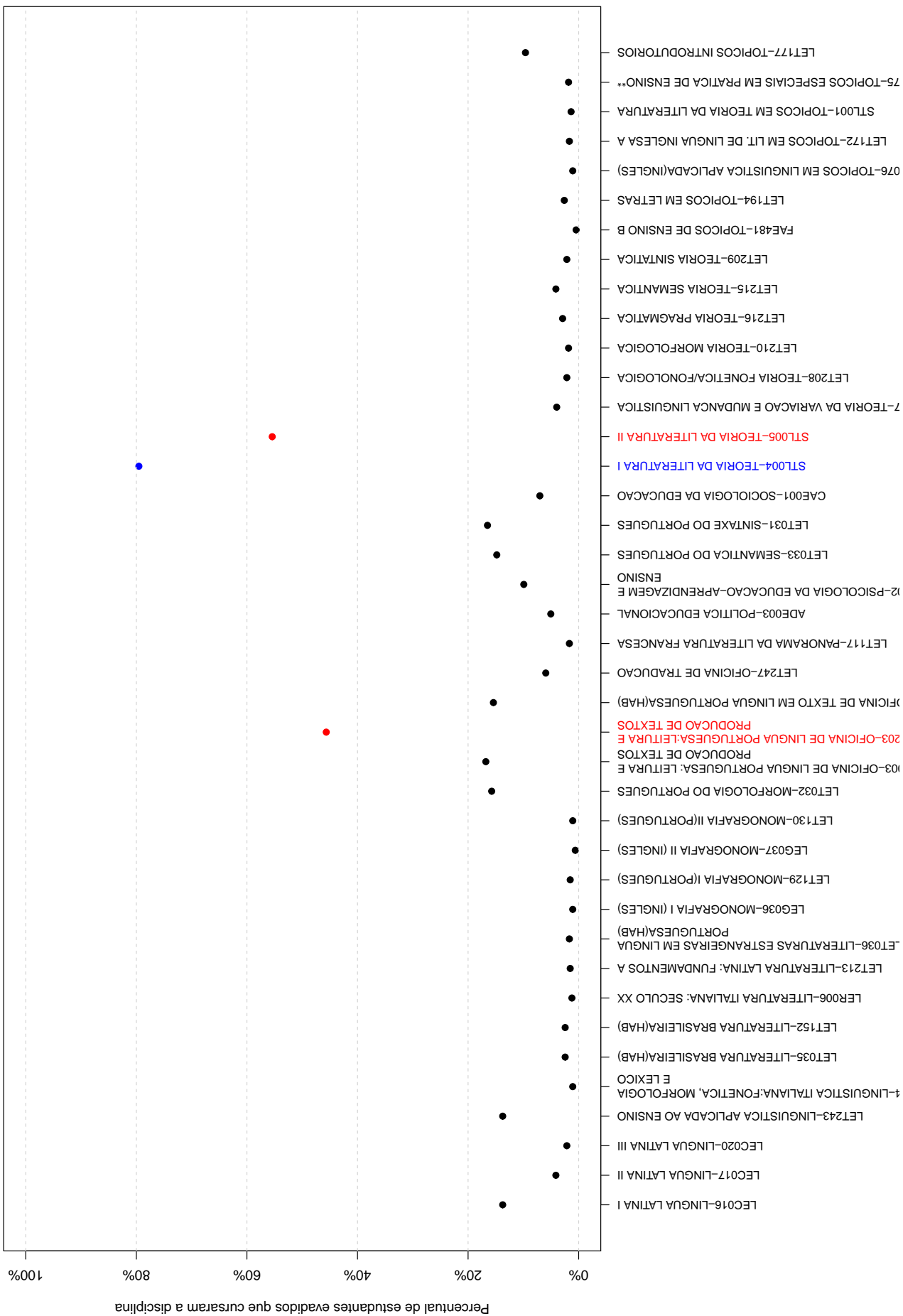


Tabela 8: Dados sobre reprovação e saída do curso

Disciplina cursadas por pelo menos 60% dos estudantes que saíram do curso	Estudantes que saíram do curso		Total de estudantes (que saíram do curso ou concluídos)		Probabilidade de sair do curso dado reprovação na disciplina
	Número de estudantes que saíram do curso e foram aprovados na disciplina	Número de estudantes que saíram do curso e cursaram a disciplina	Total de estudantes aprovados na disciplina	Total de estudantes que cursaram a disciplina	
LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I	151	528	172	1111	0,88
LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE	123	448	132	957	0,93
STL004-TEORIA DA LITERATURA I	124	521	133	1099	0,93

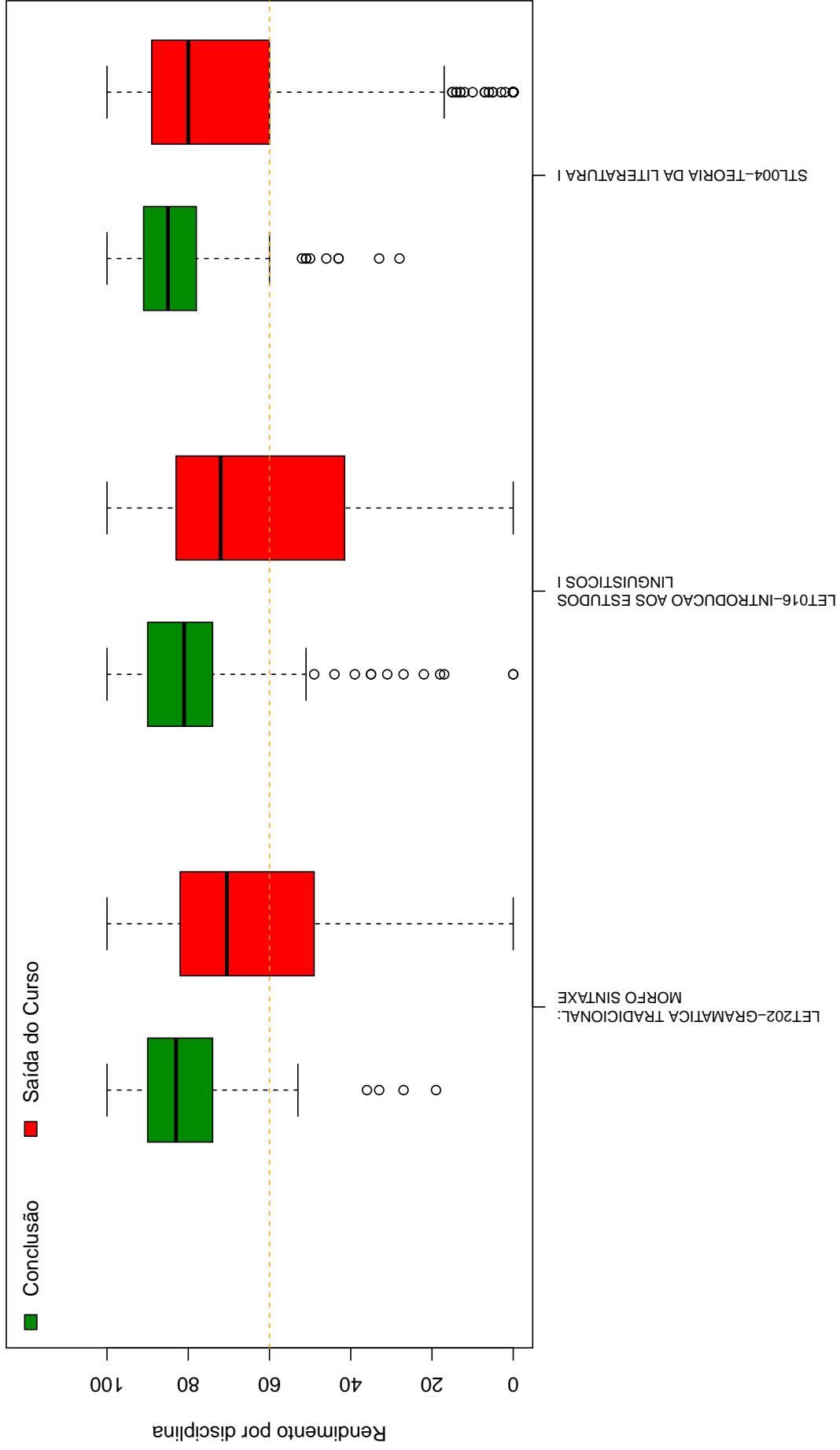


Figura 44: Rendimento por disciplina de acordo com a situação do estudante no curso de Letras Diurno : Saída do Curso ou Conclusão.

A Tabela 9 e a Figura 45 mostram os cursos de destino na UFMG dos estudantes que saíram do curso de Letras Diurno e retornaram para a Instituição. Verifica-se que entre os 655 estudantes que saíram do curso de Letras Diurno no período de 2006/1 a 2016/2, 250 estudantes ingressaram novamente na UFMG em outro curso através de novo processo seletivo, mudança de subdivisão, reopção, entre outras formas¹⁴.

Na Figura 45 cada aresta representa um estudante, os cursos dispostos mais próximos ao centro do círculo são os que receberam os maiores números de estudantes oriundos do curso de Letras Diurno (maior número de arestas).

Tabela 9: Curso de Destino de parte dos estudantes que saíram do curso no período de 2006/1 a 2016/2

Curso	Frequência	Percentual
ADMINISTRAÇÃO DIURNO	2	0,8%
ADMINISTRAÇÃO NOTURNO	1	0,4%
ANTROPOLOGIA NOTURNO	1	0,4%
ARQUITETURA E URBANISMO DIURNO	1	0,4%
ARQUITETURA E URBANISMO NOTURNO	1	0,4%
ARTES VISUAIS DIURNO	3	1,2%
BIBLIOTECONOMIA DIURNO	1	0,4%
BIBLIOTECONOMIA NOTURNO	1	0,4%
CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO DIURNO	1	0,4%
CIÊNCIAS BIOLÓGICAS DIURNO	2	0,8%
CIÊNCIAS CONTÁBEIS NOTURNO	2	0,8%
CIÊNCIAS SOCIAIS DIURNO	2	0,8%
CIÊNCIAS SOCIOAMBIENTAIS NOTURNO	1	0,4%
COMUNICAÇÃO SOCIAL DIURNO	8	3,2%
CONTROLADORIA E FINANÇAS DIURNO	1	0,4%
DANÇA NOTURNO	1	0,4%
DESIGN NOTURNO	2	0,8%
DIREITO DIURNO	3	1,2%
DIREITO NOTURNO	5	2%
EDUCAÇÃO FÍSICA DIURNO	1	0,4%
ENFERMAGEM DIURNO	2	0,8%
ENGENHARIA AMBIENTAL DIURNO	1	0,4%
ENGENHARIA CIVIL DIURNO	1	0,4%
ENGENHARIA DE CONTROLE E AUTOMAÇÃO DIURNO	1	0,4%

continua na próxima página

¹⁴Nos casos em que o estudante ingressou em mais de um curso após a saída do curso de Letras Diurno, considerou-se o destino final do estudante, ou seja, o último curso em que ele teve registro na UFMG

Tabela 9 : Continuação

Curso	Frequência	Percentual
ENGENHARIA DE MINAS DIURNO	1	0,4%
ENGENHARIA ELÉTRICA DIURNO	1	0,4%
ENGENHARIA METALÚRGICA DIURNO	1	0,4%
FILOSOFIA DIURNO	2	0,8%
FÍSICA DIURNO	1	0,4%
FONOAUDIOLOGIA DIURNO	3	1,2%
GEOGRAFIA DIURNO	1	0,4%
GEOGRAFIA NOTURNO	1	0,4%
GESTÃO DE SERVIÇOS DE SAÚDE NOTURNO	1	0,4%
HISTÓRIA DIURNO	1	0,4%
HISTÓRIA NOTURNO	1	0,4%
LETRAS NOTURNO	162	64,8%
MATEMÁTICA DIURNO	1	0,4%
MEDICINA DIURNO	1	0,4%
MEDICINA VETERINÁRIA DIURNO	2	0,8%
MUSEOLOGIA DIURNO	2	0,8%
MÚSICA BACHARELADO	1	0,4%
NUTRIÇÃO DIURNO	3	1,2%
PEDAGOGIA DIURNO	2	0,8%
PEDAGOGIA NOTURNO	1	0,4%
PSICOLOGIA DIURNO	12	4,8%
RELAÇÕES ECONÔMICAS INTERNACIONAIS NOTURNO	1	0,4%
SISTEMAS DE INFORMAÇÃO DIURNO	1	0,4%
TERAPIA OCUPACIONAL DIURNO	1	0,4%
TURISMO DIURNO	1	0,4%
TOTAL	250	100%

5 REFERÊNCIAS

- [1] MAGALHÃES, M. N, LIMA, LIMA, A. C. P., 2004. *Noções de Probabilidade e Estatística*,6 ed . Editora da Universidade de São Paulo, São Paulo.
- [2] TRIOLA, M.F., 1999. *Introdução à Estatística*,7 ed . LTC, Rio de Janeiro.
- [3] KOHONEN, T., 2001. *Self-Organizing Maps*,Number 30 in Springer Series in Information Sciences, 3 ed. Springer-Verlag, Berlin.
- [4] MINGOTI, S. A.,2005 *Análise de dados através de métodos de estatística multivariada: uma abordagem aplicada*. Editora UFMG, Belo Horizonte.
- [5] WEHRENS, R, BUYDENS, L. M. C.,2007 *Self- and Super-organizing Maps in R: The kohonen Package*. Journal of Statistical Software, Volume 21, Issue 5.