

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
SETOR DE ESTATÍSTICA

Avaliação do desempenho acadêmico dos estudantes
de graduação:

Letras Noturno

BELO HORIZONTE
MAIO DE 2017

**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO /SETOR DE
ESTATÍSTICA**

PRÓ-REITOR DE GRADUAÇÃO

RICARDO HIROSHI CALDEIRA TAKAHASHI

PRÓ-REITOR ADJUNTO DE GRADUAÇÃO

WALMIR MATOS CAMINHAS

COORDENADORA DO SETOR DE ESTATÍSTICA

CAROLINA SILVA PENA

EQUIPE SETOR DE ESTATÍSTICA

ALINE MOREIRA MARTINS

SANDY PINHEIRO ALVES

Contato: estatistica@prograd.ufmg.br

Sumário

| | | |
|----------|--|-----------|
| 1 | INTRODUÇÃO | 5 |
| 2 | METODOLOGIA | 6 |
| 2.1 | ANÁLISE DESCRIPTIVA | 6 |
| 2.2 | ESTATÍSTICA MULTIVARIADA | 9 |
| 3 | ANÁLISE DAS PRINCIPAIS DISCIPLINAS | 11 |
| 4 | ANÁLISE DA SAÍDA DO CURSO PELOS DISCENTES | 33 |
| 5 | REFERÊNCIAS | 51 |

Lista de Tabelas

| | | |
|---|--|----|
| 1 | Disciplinas consideradas difíceis | 16 |
| 2 | Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2009 a 2016/2 | 22 |
| 3 | Forma de Ingresso versus Situação do Discente | 34 |
| 4 | Situação dos estudantes por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Letras Noturno | 35 |
| 5 | Número de semestres cursados pelos discentes que saíram do curso ou concluíram o curso no período de 2006/1 a 2016/2 | 36 |
| 6 | Situação do estudante na UFMG de acordo com ano de ingresso no curso de Letras Noturno | 38 |
| 7 | Número de estudantes matrículados no início do período de acordo com o ano de ingresso no curso de Letras Noturno | 40 |
| 8 | Dados sobre reprovação e saída do curso | 46 |
| 9 | Curso de Destino de parte dos estudantes que saíram do curso no período de 2006/1 a 2016/2 | 48 |

Lista de Figuras

| | | |
|----|---|----|
| 1 | Ilustração do Boxplot. | 7 |
| 2 | Exemplo Histograma. | 8 |
| 3 | Exemplo de gráfico de barras. | 9 |
| 4 | Rendimento dos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 - disciplinas agrupadas por dificuldade. | 13 |
| 5 | Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCESAS | 17 |
| 6 | Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I | 18 |
| 7 | Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II | 19 |
| 8 | Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER601-LINGUA FRANCESAS I | 20 |
| 9 | Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LEC002-LINGUA GREGA I | 21 |
| 10 | Número de semestres cursados de acordo com a situação do estudante no curso de Letras Noturno. | 37 |
| 11 | Situação do estudante de acordo com o ano de ingresso. | 38 |
| 12 | Número de estudantes matriculados por semestres de acordo com o ano de ingresso. | 40 |
| 13 | Rendimento Semestral Global Médio de acordo com a Situação do estudante na UFMG. | 41 |
| 14 | Principais disciplinas cursadas pelos estudantes que saíram do curso de Letras Noturno. | 43 |
| 15 | Rendimento por disciplina de acordo com a situação do estudante no curso de Letras Noturno : Saída do Curso ou Conclusão. | 47 |

| | | |
|----|--|----|
| 16 | Cursos de destino de estudantes que saíram do curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 | 50 |
|----|--|----|

1 INTRODUÇÃO

O objetivo deste relatório é utilizar os dados de rendimento acadêmico disponíveis na UFMG para produzir informação sobre o desempenho dos discentes de graduação, avaliar a dificuldade das principais disciplinas de cada curso e também analisar a taxa de saída do curso. Espera-se produzir um relatório modelo que possa estimular o acompanhamento contínuo do curso pela coordenação.

Neste relatório serão analisados os dados do curso presencial de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 . Foram analisados os dados de todos os estudantes matriculados no curso neste período, com exceção somente dos estudantes matriculados em decorrência de continuidade de estudos.

Os dados analisados neste relatório foram fornecidos pelo Centro de Computação da UFMG (CECOM) e o tratamento, a análise dos dados e a produção do relatório foi realizada pelo Setor de Estatística da Pró-Reitoria de Graduação da UFMG.

O *software* utilizado para o desenvolvimento das análises foi o *software* R, disponível para download em <http://www.r-project.org/>.

2 METODOLOGIA

Nesta seção serão brevemente apresentadas as técnicas estatísticas aplicadas para o desenvolvimento do relatório. A análise exploratória que será apresentada ao longo deste relatório inclui medidas de variação e posição relativa, bem como o Gráfico de Caixa (Boxplot), o Histograma e o Gráfico de Barras. Além disso, serão mostrados alguns conceitos de Estatística Multivariada que englobam técnicas mais avançadas de análise de dados.

2.1 ANÁLISE DESCRIPTIVA

As interpretações das principais medidas de estatística descritiva são baseadas nos seguintes conceitos:

Média: média aritmética;

Desvio-padrão: medida de variabilidade dos dados com relação à média;

Mínimo: menor valor encontrado na série de dados;

1º Quartil: valor que deixa 25% dos dados abaixo dele;

Mediana: valor que deixa 50% dos dados abaixo dele;

3º Quartil: valor que deixa 75% dos dados abaixo dele;

Máximo: maior valor encontrado na série de dados;

Percentual Acumulado: O percentual acumulado é a soma de todos os percentuais até aquela classe. O valor máximo do percentual acumulado é 100%.

Boxplot:

A representação através do Boxplot permite a análise visual da posição, dispersão, assimetria, caudas e valores discrepantes do conjunto de dados. Os asteriscos que às vezes aparecem no Boxplot indicam que aquelas observações são outliers (valores extremos). O local onde a linha vertical começa (de baixo para cima) indica o mínimo (excetuando algum possível valor extremo) e, onde a linha termina indica o máximo, também excetuando algum possível outlier.

O retângulo no meio dessa linha possui três linhas horizontais. A linha de baixo (que é o próprio contorno externo inferior do retângulo) indica o primeiro quartil, a de cima (que também é o próprio contorno externo superior do retângulo) indica o terceiro quartil e a do meio indica a mediana. A mediana é a medida de tendência central mais indicada

quando os dados possuem distribuição assimétrica, mais indicada até do que a média aritmética, que nesse caso seria influenciada pelos valores extremos.

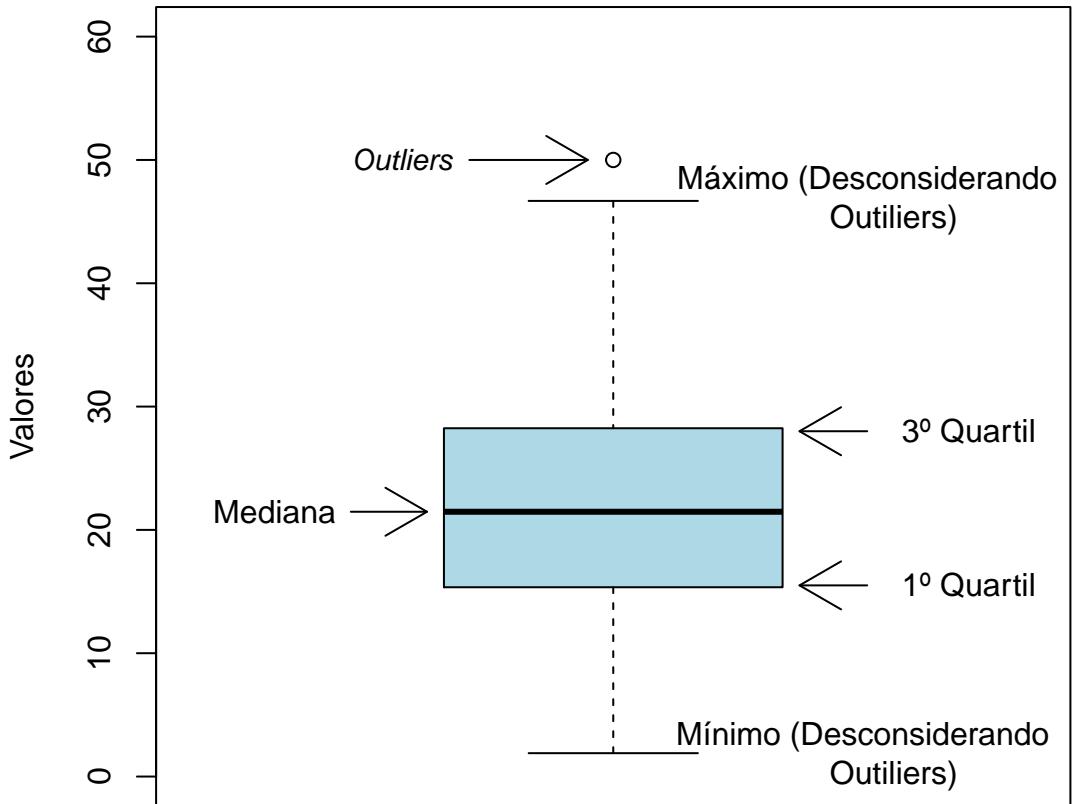


Figura 1: Ilustração do Boxplot.

Histograma:

A partir do Histograma é possível observar a distribuição de frequência de um conjunto de dados agrupados em classes. A altura de cada barra que compõe o histograma é proporcional à frequência da classe que ela representa. Na Figura 2 tem-se um exemplo desse tipo de gráfico. O eixo horizontal possui 10 classes de mesmo tamanho que variam entre 0 e 5 e o eixo vertical representa a frequência observada de cada classe. No exemplo, a classe mais frequente é a entre 2 e 2,5, pois é a mais alta e a classe menos frequente é a que varia entre 4,5 e 5.



Figura 2: Exemplo Histograma.

Gráfico de barras:

O Gráfico de Barras apresenta barras retangulares com tamanho igual à frequência da variável observada, ou seja, quanto maior a barra, maior a frequência que representa. No exemplo mostrado na Figura 3, o gráfico de barras é utilizado para apresentar os conceitos ("A", "B", "C", "D", "E"ou "F") obtidos por um grupo de estudantes em três disciplinas ofertadas nos seguintes períodos: 2015/2; 2016/1 e 2016/2. A barra de cor vermelho escuro, por exemplo, representa o conceito "F", que foi o conceito mais frequente em 2015/2. O conceito "A"é representado pela cor verde escuro, tendo sido o conceito menos frequente em 2016/1; a cor amarela representa o conceito "C"que foi o mais frequente em 2016/2.

Maiores informações sobre as medidas de análise descritiva podem ser encontradas em [1] e [2].



Figura 3: Exemplo de gráfico de barras.

2.2 ESTATÍSTICA MULTIVARIADA

Um dos objetivos deste trabalho é agrupar as disciplinas de acordo com o seu nível de dificuldade. Para particionar o conjunto de disciplinas em três grupos: fácil, médio e difícil, foram utilizados os quartis das notas dos estudantes na disciplina e o percentual de estudantes reprovados.

A técnica utilizada para realizar o agrupamento foi a rede de Kohonen (ver [3]). Esse método pode ser visto como uma versão espacialmente orientada do método k-médias (ver maiores informações sobre o k-médias em [4]). Nesta analogia cada unidade corresponde a um grupo e o número de grupos é definido pelo número de grades cujo formato pode ser retangular ou hexagonal.

A rede de Kohonen realiza o agrupamento entre os objetos de estudo de acordo com

a sua similaridade, levando em consideração a homogeneidade interna dos grupos e a heterogeneidade entre os grupos. No caso deste relatório, o objeto de estudo no qual se aplicou a rede de Kohonen foram as disciplinas do curso. Maiores informações sobre a aplicação da rede de Kohonen utilizando o *software* R podem ser encontradas em [5].

3 ANÁLISE DAS PRINCIPAIS DISCIPLINAS

Esta seção apresenta o desempenho dos discentes de graduação em Letras Noturno nas principais disciplinas cursadas por eles. A análise abrange todas as disciplinas que, na soma de um período de 11 anos (2006/1 a 2016/2), tiveram pelo menos 50 estudantes do curso de Letras Noturno matriculados¹. Esta seção procura responder perguntas como:

1. Quais disciplinas podem ser consideradas fáceis, médias e difíceis para os estudantes do curso de Letras Noturno?
2. No período de 2006/1 a 2016/2 qual o conceito ("A", "B", "C", "D", "E"ou "F") obtido pelos estudantes do curso de Letras Noturno nas disciplinas consideradas difíceis em cada semestre?
3. Qual o número de aprovações, reprovações e trancamentos nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 por semestre?

¹Na contagem do número de matrículas de cada disciplina, incluiu-se o total de discentes cuja situação final na disciplina foi igual a: aprovação, reprovação ou trancamento.

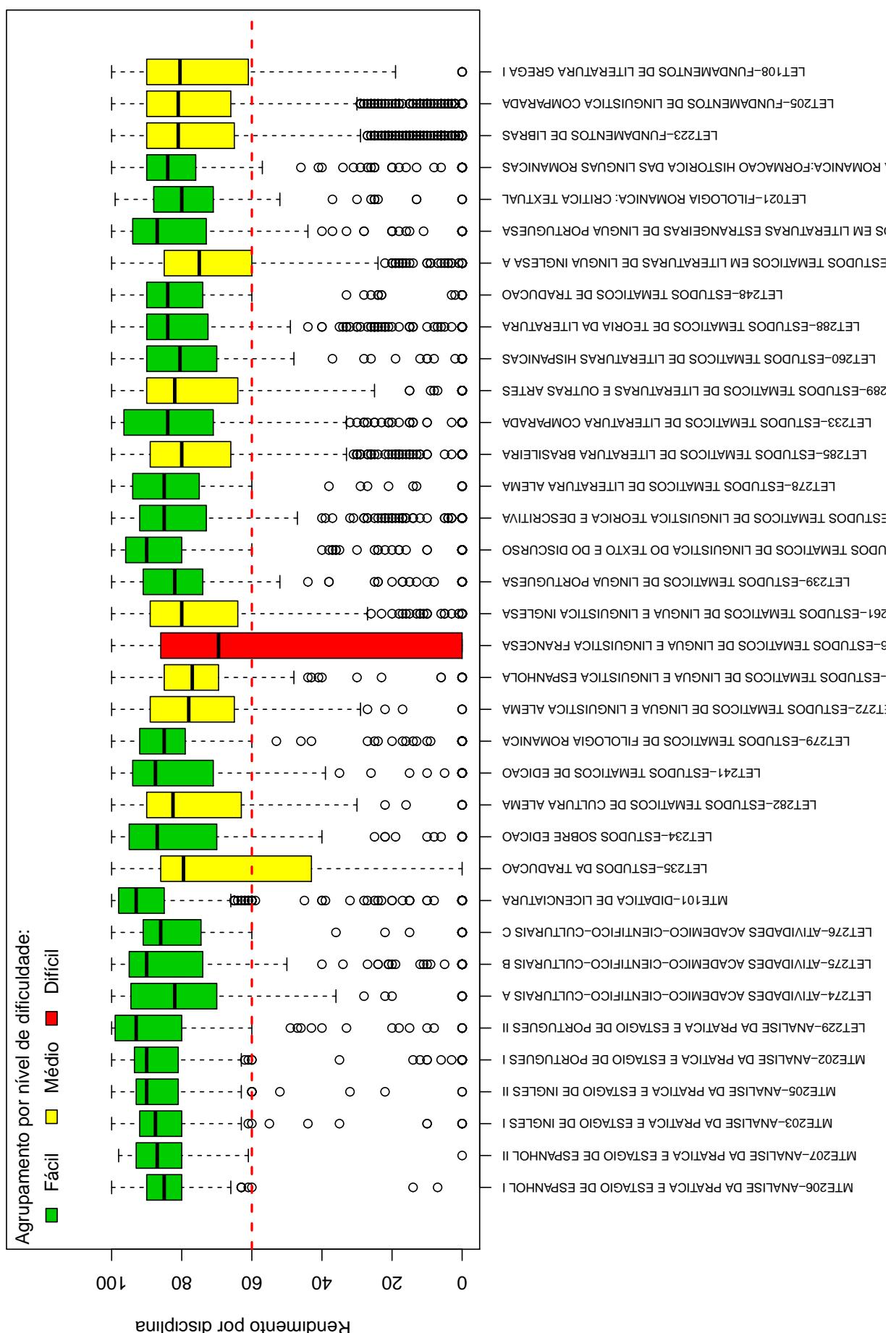
Na próxima página (Figura 4) é mostrado o Boxplot (ver Seção 2.1) das principais disciplinas cursadas pelos estudantes do curso de Letras Noturno agrupadas pelo grau de dificuldade²; o agrupamento foi realizado utilizando a rede de Kohonen (ver Seção 2.2). Para criar o agrupamento, considerou-se a nota³ obtida na primeira vez em que o discente cursou a disciplina. Na Tabela 1 encontram-se listadas todas as disciplinas consideradas difíceis para o curso.

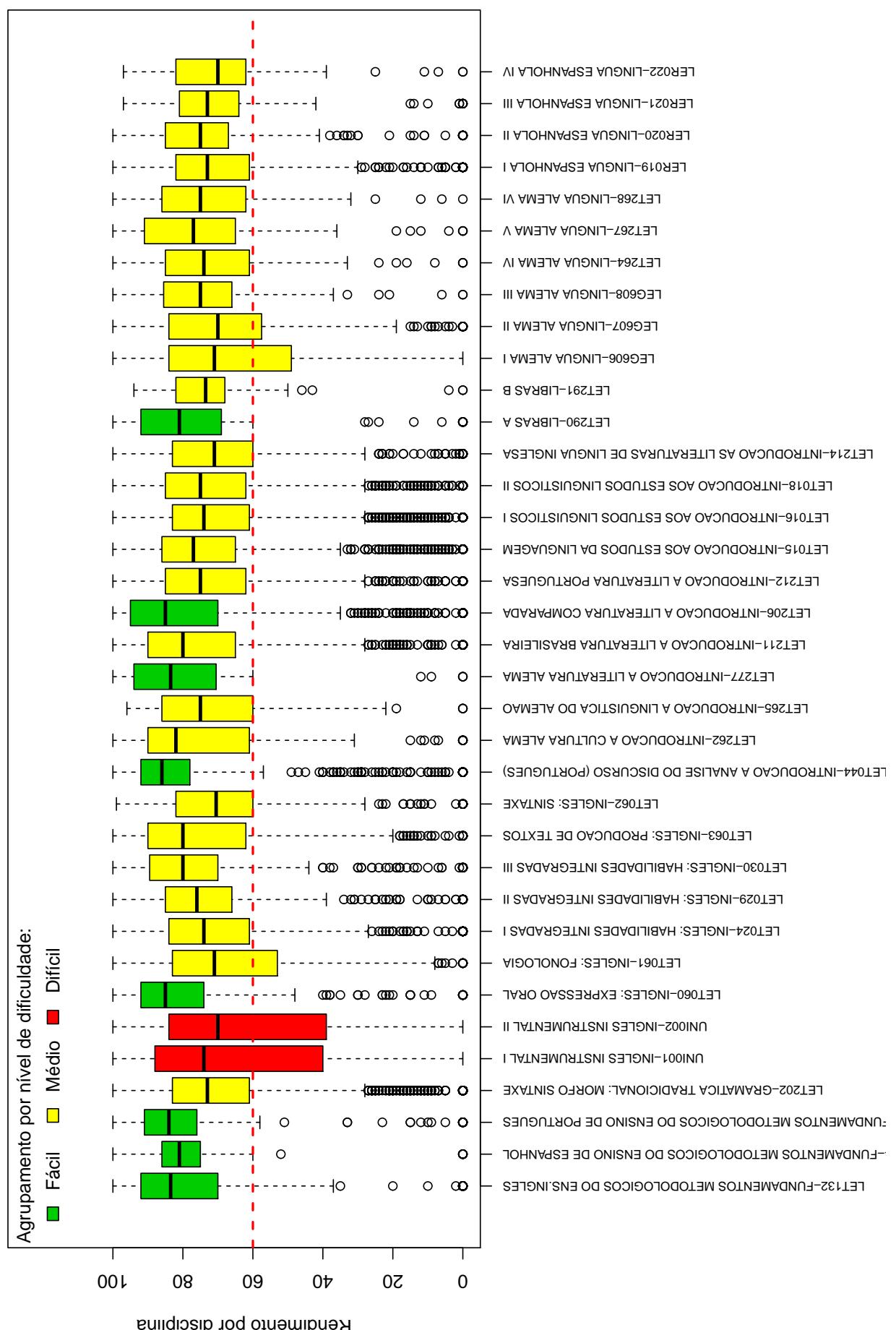
É importante ressaltar que o conceito de "difícil" foi atribuído ao grupo de disciplinas que apresentaram os menores rendimentos dentro do curso. Isso não significa, necessariamente, que o rendimento de tais disciplinas seja baixo, considerando os critérios de aprovação da Universidade.

²O grau de dificuldade das disciplinas foi baseado na pontuação (escore) obtida pelos estudantes e no número de reprovações. Sabe-se que essa forma de comparação possui limitações, pois não foram aplicadas técnicas que garantam a propriedade de invariância como, por exemplo, a teoria de resposta ao item. Dessa forma, a dificuldade aqui atribuída depende do grupo de estudantes que realizou a disciplina. Apesar dessa limitação, a dificuldade relativa das disciplinas para o grupo que a realizou é importante para a Universidade uma vez que a reprovação/aprovação impacta em seu planejamento de oferta das disciplinas e no tempo de conclusão das turmas.

³Na análise do rendimento acadêmico dos discentes nas disciplinas foram excluídas as seguintes situações: cancelamento a pedido, cancelamento automático, dispensa, indefinido, regime especial, sem resultado lançado, trancamento com justificativa, trancamento sem justificativa, trancamento total e tratamento especial; ou seja, considerou-se somente as notas cuja situação final do discente na disciplina era igual a aprovado ou reprovado.

Figura 4: Rendimento dos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 - disciplinas agrupadas por dificuldade.





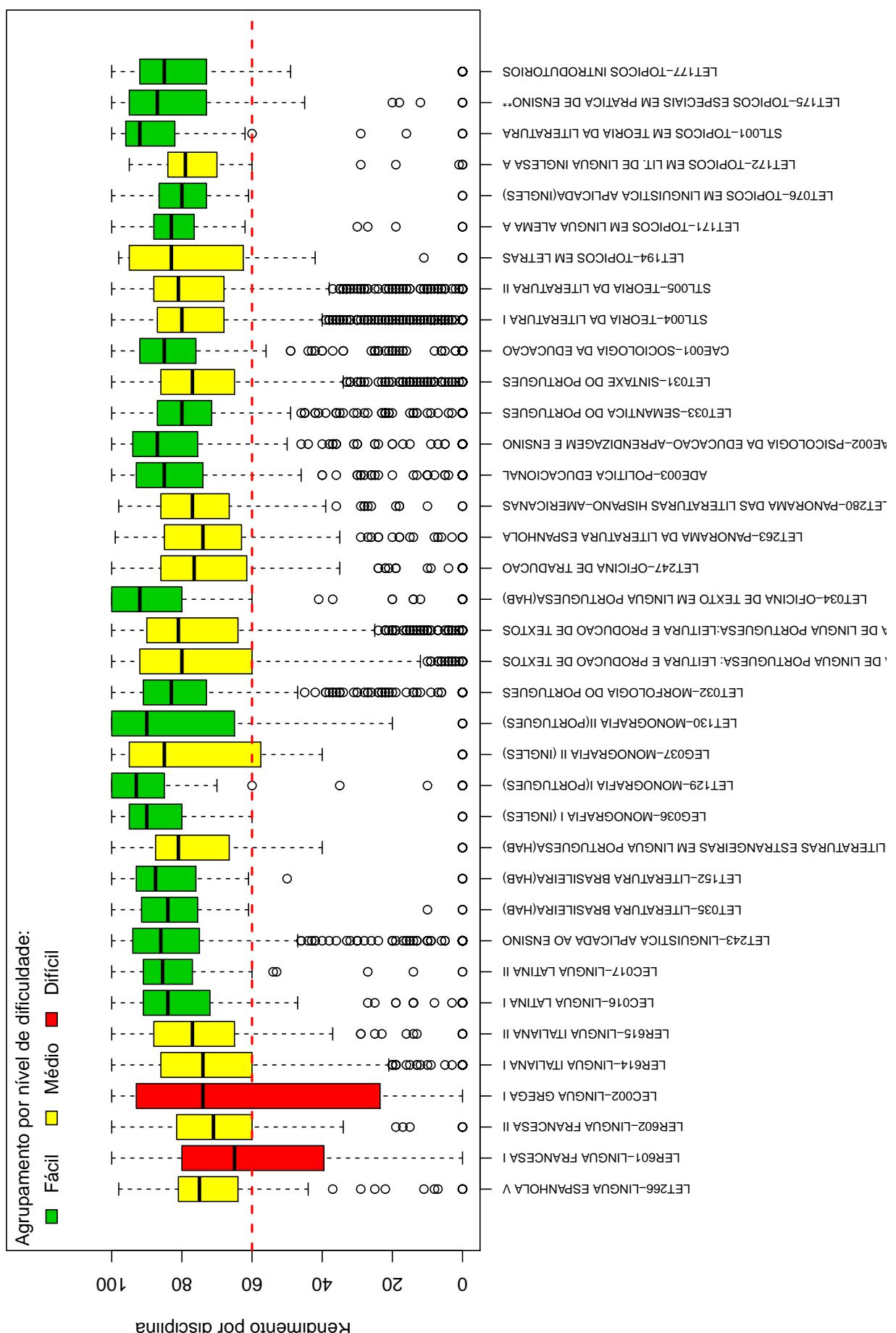


Tabela 1: Disciplinas consideradas difíceis

| Disciplinas Difíceis |
|---|
| LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCESASA |
| UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I |
| UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II |
| LER601-LINGUA FRANCESASA I |
| LEC002-LINGUA GREGA I |

Conforme mencionado anteriormente, a Tabela 1 lista todas as disciplinas que tiveram pelo menos 50 estudantes matriculados no período de 2006/1 a 2016/2 e foram agrupadas como difíceis pela rede de Kohonen. É possível verificar que, do total de 109 disciplinas avaliadas, 5 foram agrupadas como difíceis.

Os gráficos de barras apresentados a seguir mostram os conceitos⁴ obtidos em cada semestre nas disciplinas listadas na Tabela 1 no período de 2006/1 a 2016/2. É possível que em alguns gráficos não haja informação em todos os semestres analisados, especialmente nos primeiros semestres. Isso pode ocorrer em disciplinas que não são ofertadas em todos os semestres e também com aquelas cursadas pelos estudantes em semestres mais avançados do curso; lembrando que essa análise abrange somente os estudantes que ingressaram no curso de Letras Noturno a partir de 2006/1. Outra possibilidade ocorre quando há mudança curricular, algumas disciplinas podem ter se tornado obrigatórias ou optativas e algumas podem deixar de ser ofertadas.

Após os gráficos de barras, tem-se a Tabela 2 que mostra o número de aprovações, reprovações por infrequênciia (Reprovados (I)), reprovações por rendimento (Reprovados (R)) e trancamentos⁵ em todas as disciplinas analisadas (incluindo aquelas agrupadas como médias ou fáceis.). Nessa tabela estão destacadas na cor cinza as células nas quais há pelo menos 30 estudantes matriculados e o percentual de aprovados foi menor do que 50%.

⁴Foram apresentados os conceitos obtidos por estudantes cuja situação final na disciplina é igual a aprovado ou reprovado.

⁵Além das situações nas quais o discente foi aprovado ou reprovado, incluiu-se na Tabela 2 o número total de trancamentos (trancamento sem justificativa, trancamento com justificativa e trancamento total).

LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCES

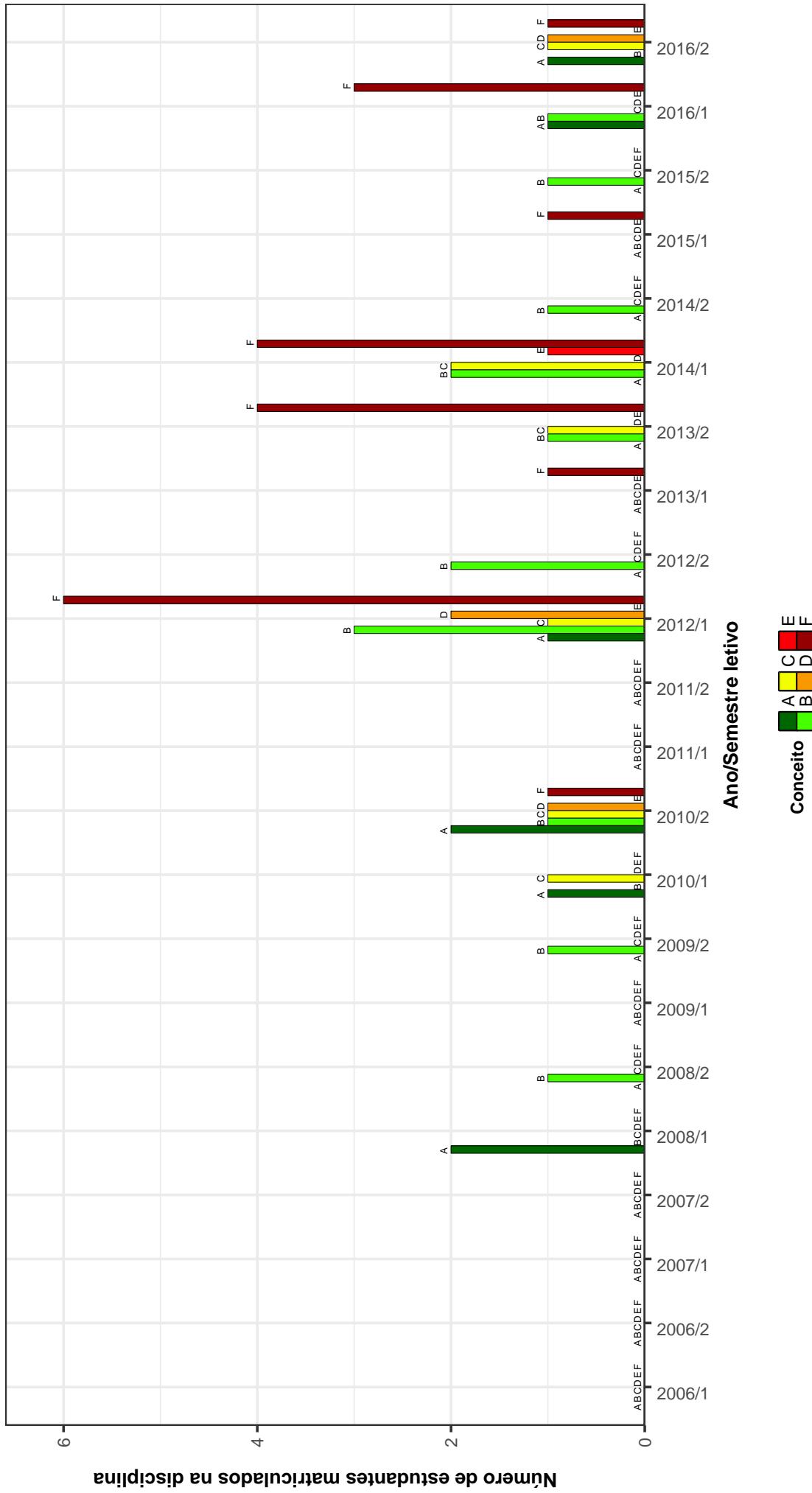


Figura 5: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCES.

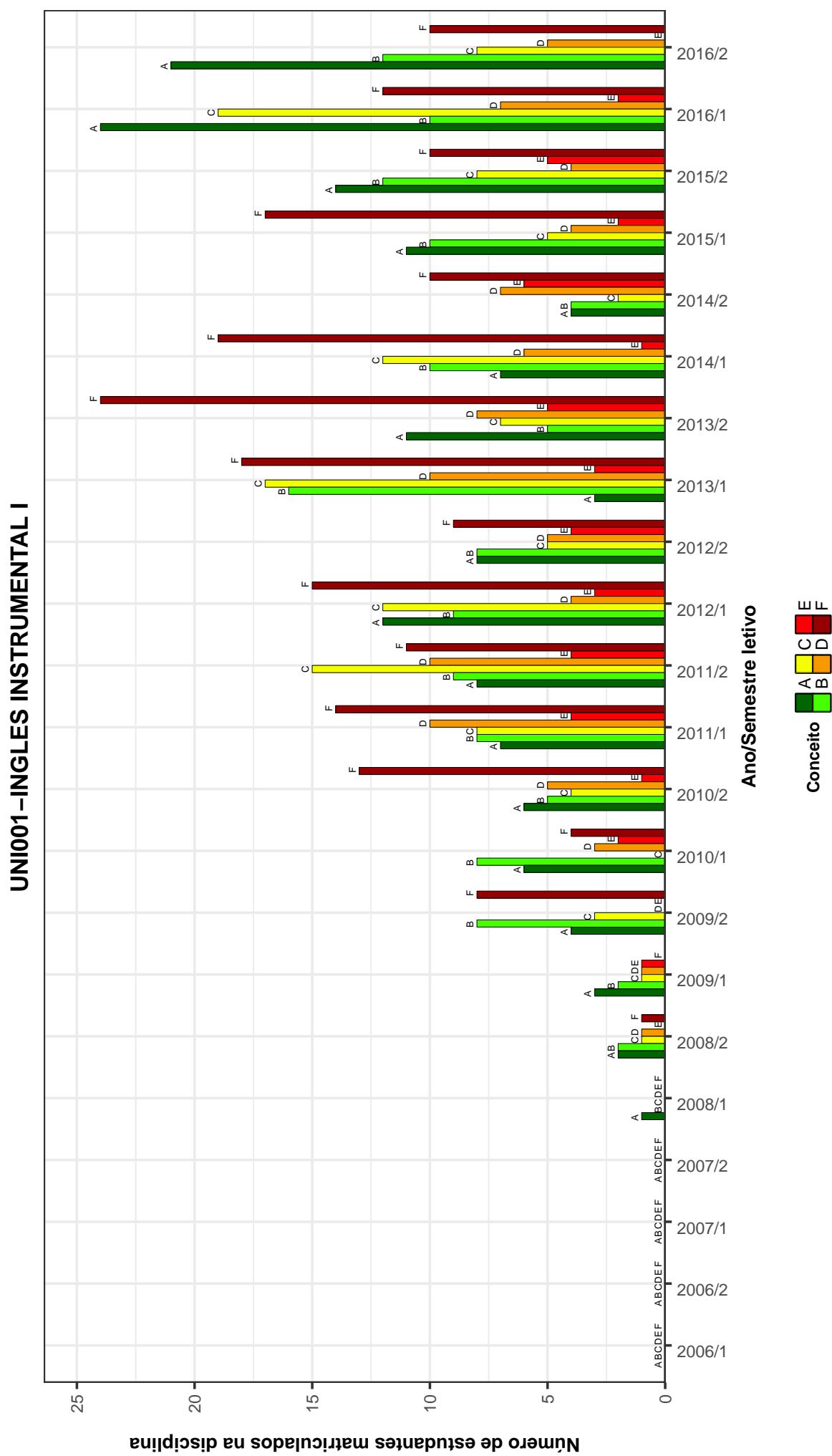


Figura 6: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I .

UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II

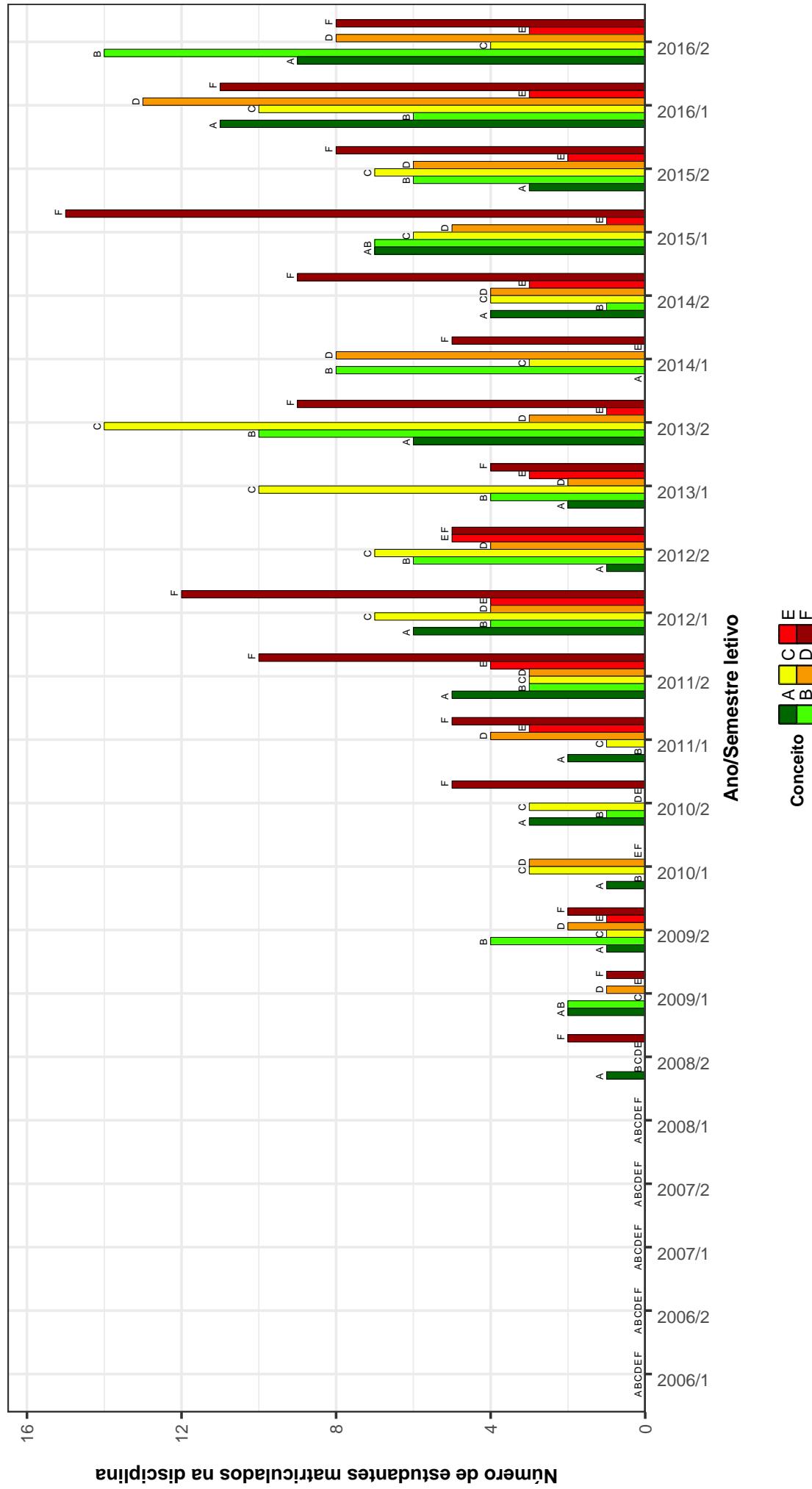


Figura 7: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II .

LER601-LÍNGUA FRANCESA I

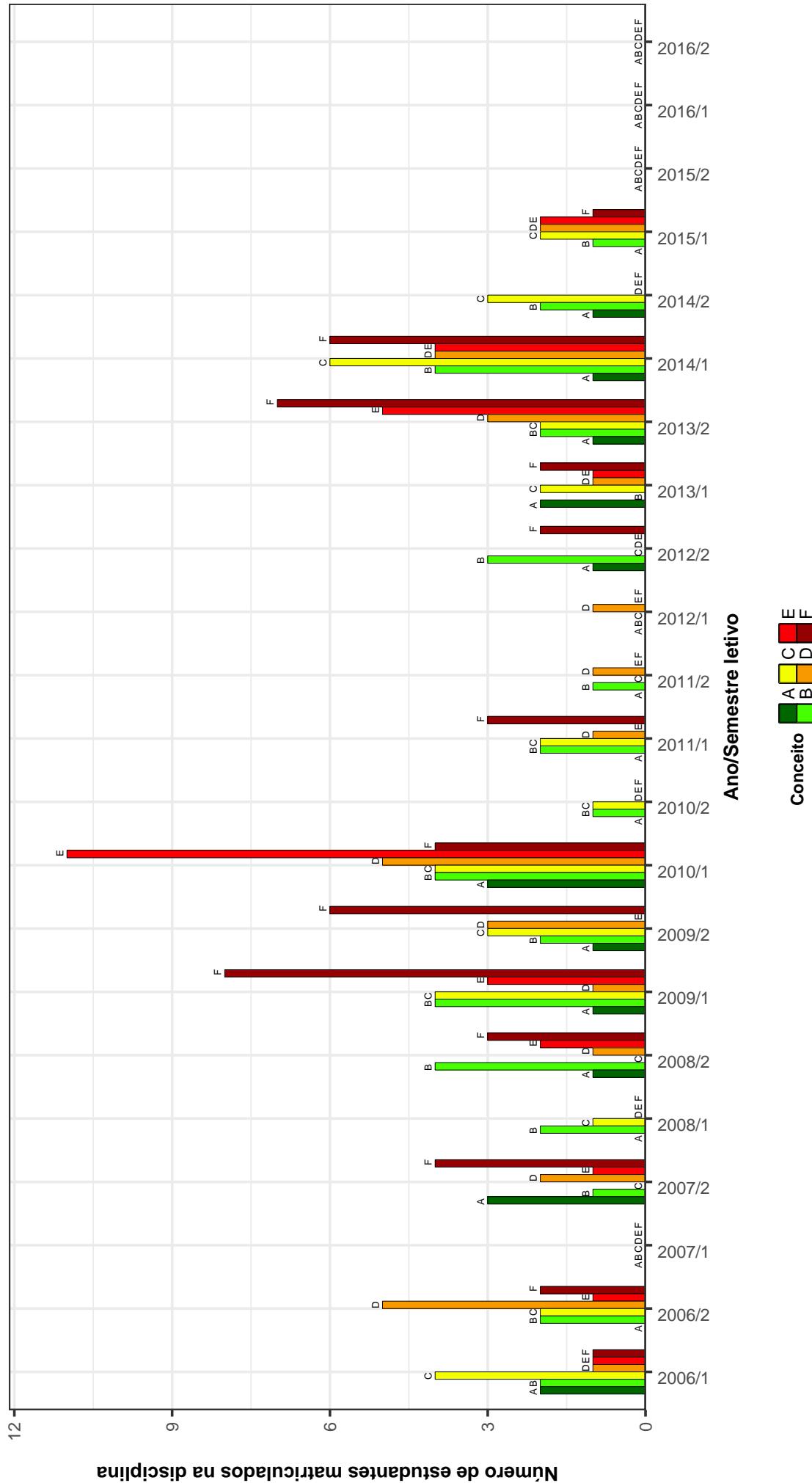


Figura 8: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LER601-LÍNGUA FRANCESA I.

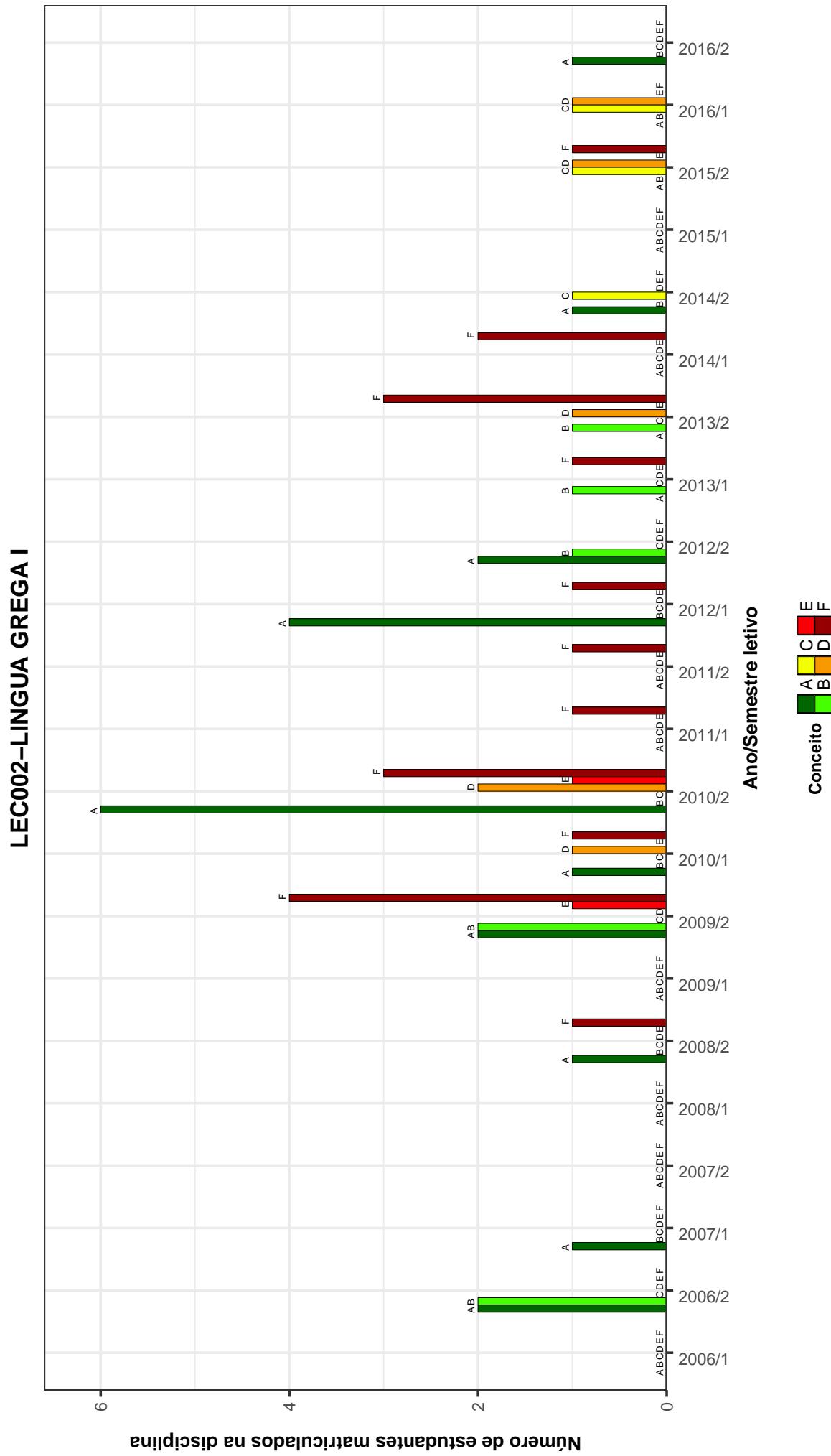


Figura 9: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 na disciplina LEC002-LINGUA GREGA I .

Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2009 a 2016/2

| DISCIPLINAS | SITUAÇÃO | 2009 | | 2010 | | 2011 | | 2012 | | 2013 | | 2014 | | 2015 | | 2016 | | TOTAL | |
|---|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | Freq. | % |
| MTE206-ANALISE DA PRÁTICA E ESTÁGIO DE ESPANHOL I | Aprovados | 0 | - | 3 | 100% | 18 | 85,7% | 9 | 90% | 22 | 100% | 17 | 81% | 19 | 82,6% | 14 | 93,3% | 102 | 88,7% |
| | Reprovados (1) | 0 | - | 0 | 0% | 1 | 4,8% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 0,9% |
| | Reprovados (R) | 0 | - | 0 | 0% | 1 | 4,8% | 1 | 10% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 2 | 1,7% |
| | Trancamentos | 0 | - | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 22 | 100% | 21 | 100% | 23 | 100% | 15 | 100% | 115 | 8,7% |
| MTE207-ANALISE DA PRÁTICA E ESTÁGIO DE ESPANHOL II | Aprovados | 0 | - | 0 | - | 11 | 91,7% | 10 | 90,9% | 17 | 94,4% | 12 | 80% | 13 | 86,7% | 19 | 90,5% | 82 | 89,1% |
| | Reprovados (1) | 0 | - | 0 | - | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% |
| | Reprovados (R) | 0 | - | 0 | - | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 6,7% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 1,1% |
| | Trancamentos | 0 | - | 0 | - | 12 | 100% | 11 | 9,1% | 1 | 5,6% | 2 | 13,3% | 2 | 9,5% | 2 | 9,8% | 9 | 9,8% |
| MTE203-ANALISE DA PRÁTICA E ESTÁGIO DE INGLÊS I | Aprovados | 4 | 100% | 21 | 95,5% | 16 | 84,2% | 27 | 93,1% | 14 | 87,5% | 20 | 83,3% | 26 | 92,9% | 31 | 96,9% | 159 | 91,4% |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 1 | 4,5% | 2 | 10,5% | 0 | 0% | 1 | 6,2% | 3 | 12,5% | 1 | 3,6% | 1 | 3,1% | 9 | 5,2% |
| | Trancamentos | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 5,3% | 2 | 6,9% | 1 | 6,2% | 1 | 4,2% | 1 | 3,6% | 0 | 0% | 6 | 3,4% |
| MTE205-ANALISE DA PRÁTICA E ESTÁGIO DE INGLÊS II | Aprovados | 0 | - | 12 | 100% | 17 | 94,4% | 22 | 91,7% | 19 | 90,5% | 17 | 94,4% | 18 | 94,7% | 24 | 92,3% | 129 | 93,5% |
| | Reprovados (1) | 0 | - | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 3,8% | 1 | 0,7% |
| | Reprovados (R) | 0 | - | 0 | 0% | 1 | 5,6% | 0 | 0% | 1 | 4,8% | 0 | 0% | 1 | 5,3% | 1 | 3,8% | 4 | 2,9% |
| | Trancamentos | 0 | - | 0 | 0% | 0 | 0% | 2 | 8,3% | 1 | 4,8% | 1 | 5,6% | 0 | 0% | 0 | 0% | 4 | 2,9% |
| MTE202-ANALISE DA PRÁTICA E ESTÁGIO DE PORTUGUÊS I | Aprovados | 16 | 88,9% | 31 | 88,6% | 35 | 85,4% | 40 | 88,9% | 72 | 87,8% | 72 | 91,1% | 62 | 88,6% | 87 | 91,6% | 415 | 89,2% |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 1 | 2,9% | 3 | 7,3% | 2 | 4,4% | 6 | 7,3% | 3 | 3,8% | 5 | 5,1% | 3 | 3,2% | 23 | 4,9% |
| | Reprovados (R) | 1 | 5,6% | 1 | 2,9% | 3 | 7,3% | 1 | 2,2% | 0 | 0% | 2 | 2,5% | 1 | 1,4% | 1 | 1,1% | 10 | 2,2% |
| | Trancamentos | 1 | 5,6% | 2 | 5,7% | 0 | 0% | 2 | 4,4% | 4 | 9% | 2 | 2,5% | 2 | 2,9% | 4 | 4,2% | 17 | 3,7% |
| LET229-ANALISE DA PRÁTICA E ESTÁGIO DE PORTUGUÊS II | Total | 18 | 100% | 35 | 100% | 41 | 100% | 45 | 100% | 82 | 100% | 79 | 100% | 70 | 100% | 95 | 100% | 465 | 100% |
| | Aprovados | 0 | - | 29 | 96,7% | 37 | 94,9% | 41 | 95,3% | 57 | 86,4% | 74 | 93,7% | 67 | 91,8% | 86 | 91,5% | 391 | 92,2% |
| | Reprovados (1) | 0 | - | 0 | 0% | 2 | 5,1% | 0 | 0% | 2 | 3% | 1 | 1,3% | 0 | 0% | 0 | 0% | 5 | 1,2% |
| | Reprovados (R) | 0 | - | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 2,3% | 1 | 1,5% | 2 | 2,5% | 3 | 4,1% | 6 | 6,4% | 13 | 3,1% |
| LET274-ATIVIDADES ACADÉMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS A | Total | 0 | - | 30 | 100% | 39 | 100% | 43 | 100% | 66 | 100% | 79 | 100% | 73 | 100% | 94 | 100% | 424 | 100% |
| | Aprovados | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 39 | 67,2% | 51 | 58% |
| | Reprovados (1) | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 4 | 10% | 4 | 6,9% | 6 | 6,8% |
| | Reprovados (R) | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 4 | 10% | 3 | 3,4% | 7 | 4,8% |
| LET275-ATIVIDADES ACADÉMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS B | Total | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 11 | 19% | 28 | 31,8% | 39 | 26,7% |
| | Aprovados | 0 | - | 0 | - | 32 | 80% | 29 | 74,4% | 38 | 76% | 48 | 81,4% | 113 | 61,7% | 88 | 100% | 146 | 100% |
| | Reprovados (1) | 0 | - | 2 | 5% | 4 | 10,3% | 6 | 12% | 3 | 5,1% | 15 | 8,2% | 22 | 11,9% | 52 | 66,5% | 370 | 66,5% |
| | Reprovados (R) | 0 | - | 0 | 0% | 1 | 2,6% | 0 | 0% | 0 | 0% | 11 | 6% | 2 | 1,1% | 14 | 9,4% | 14 | 2,5% |
| LET276-ATIVIDADES ACADÉMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS C | Trancamentos | 0 | - | 6 | 15% | 5 | 12,8% | 6 | 12% | 8 | 13,6% | 44 | 24% | 51 | 27,6% | 120 | 21,6% | 556 | 100% |
| | Total | 0 | - | 40 | 100% | 39 | 100% | 50 | 100% | 59 | 100% | 183 | 100% | 185 | 100% | 75 | 100% | 274 | 100% |
| | Aprovados | 3 | 75% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 59 | 66,3% | 85 | 80,2% | 53 | 70,7% | 200 | 73% |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 5 | 5,6% | 7 | 6,6% | 6 | 8% | 18 | 6,6% |
| MTE101-DIDATICA DE LICENCIATURA | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 1 | 1,1% | 0 | 0% | 4 | 5,3% | 5 | 1,8% |
| | Trancamentos | 1 | 25% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 24 | 27% | 14 | 13,2% | 12 | 16% | 51 | 18,6% |
| | Total | 4 | 100% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 89 | 100% | 106 | 100% | 75 | 100% | 274 | 100% |
| | Aprovados | 73 | 90,1% | 86 | 85,1% | 116 | 76,8% | 86 | 79,6% | 98 | 84,5% | 118 | 86,8% | 102 | 87,3% | 798 | 83,7% | 3,4% | 3,4% |
| MTE101-DIDATICA DE LICENCIATURA | Reprovados (1) | 1 | 1,2% | 4 | 4% | 1 | 0,7% | 6 | 4% | 8 | 7,4% | 7 | 6% | 2 | 1,5% | 3 | 2,4% | 32 | 3,4% |
| | Reprovados (R) | 2 | 2,5% | 2 | 2% | 2 | 1,5% | 5 | 3,3% | 3 | 2,8% | 2 | 1,7% | 3 | 2,2% | 4 | 3,2% | 23 | 2,4% |
| | Trancamentos | 5 | 6,2% | 9 | 8,9% | 14 | 10,3% | 24 | 15,9% | 11 | 10,2% | 9 | 7,8% | 13 | 9,6% | 15 | 12,1% | 100 | 10,5% |
| | Total | 81 | 100% | 101 | 100% | 136 | 100% | 151 | 100% | 108 | 100% | 116 | 100% | 124 | 100% | 953 | 100% | | |

Tabela 2 : Continuação

| DISCIPLINAS | SITUAÇÃO | 2009 | | | | 2010 | | | | 2011 | | | | 2012 | | | | 2013 | | | | 2014 | | | | 2015 | | | | TOTAL | |
|---|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|
| | | Freq. | % | Freq. | |
| LET235-ESTUDOS DA TRADUCAO | Aprovados | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 26 | 66,7% | 23 | 48,9% | 14 | 46,7% | 18 | 48,6% | 26 | 66,7% | 26 | 66,7% | 2 | 5,1% | 2 | 5,1% | 2 | 5,1% | 16 | 8,3% | 107 | 55,7% | | |
| | Reprovados (1) | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 1 | 2,6% | 2 | 4,3% | 6 | 20% | 5 | 13,5% | 5 | 13,5% | 1 | 2,6% | 1 | 2,6% | 1 | 2,6% | 17 | 8,9% | 16 | 8,3% | | | | |
| | Reprovados (R) | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 2 | 5,1% | 7 | 14,9% | 1 | 3,3% | 6 | 16,2% | 8 | 21,6% | 10 | 25,6% | 10 | 25,6% | 52 | 27,1% | 52 | 27,1% | | | | | | |
| | Total | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 39 | 100% | 47 | 100% | 30 | 100% | 37 | 100% | 39 | 100% | 39 | 100% | 39 | 100% | 192 | 100% | 192 | 100% | | | | | | |
| LET234-ESTUDOS SOBRE EDICAO | Aprovados | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 25 | 71,4% | 73 | 78,5% | 42 | 73,7% | 33 | 71,7% | 71 | 71,7% | 71 | 71,7% | 244 | 73,9% | 244 | 73,9% | | | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 7 | 20% | 10 | 10,8% | 3 | 5,3% | 5 | 10,9% | 9 | 9,1% | 9 | 9,1% | 34 | 10,3% | 34 | 10,3% | | | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 1 | 2,9% | 1 | 1,1% | 2 | 3,5% | 3 | 6,5% | 2 | 2% | 9 | 2% | 9 | 2% | 9 | 2% | 9 | 2% | 9 | 2% | | | | |
| | Total | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 2 | 5,7% | 9 | 9,7% | 10 | 17,5% | 5 | 10,9% | 17 | 17,2% | 43 | 13% | 43 | 13% | 330 | 100% | 330 | 100% | | | | | | |
| LET282-ESTUDOS TEMATICOS DE CULTURA ALEMA | Aprovados | 12 | 63,2% | 6 | 60% | 10 | 58,8% | 8 | 44,4% | 0 | - | 0 | - | 11 | 78,6% | 18 | 58,1% | 0 | - | - | - | 65 | 59,6% | 65 | 59,6% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 2 | 10,5% | 0 | 0% | 2 | 11,8% | 4 | 22,2% | 0 | - | 0 | - | 2 | 14,3% | 3 | 9,7% | 0 | - | - | - | 13 | 11,9% | 13 | 11,9% | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | - | 0 | - | 1 | 7,1% | 0 | 0% | 0 | - | - | - | 1 | 0,9% | 1 | 0,9% | | | | | | |
| | Total | 19 | 100% | 10 | 100% | 17 | 100% | 18 | 100% | 0 | - | 0 | - | 14 | 100% | 31 | 100% | 0 | - | - | - | 109 | 100% | 109 | 100% | | | | | | |
| LET241-ESTUDOS TEMATICOS DE EDICAO | Aprovados | 37 | 72,5% | 41 | 75,9% | 48 | 64% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 52 | 81,2% | 40 | 58,8% | 2 | 4,7% | 10 | 14,7% | 26 | 8,3% | 218 | 69,9% | | | | |
| | Reprovados (1) | 1 | 2% | 3 | 5,6% | 8 | 10,7% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 4 | 6,2% | 10 | 14,7% | 1 | 1,5% | 13 | 4,2% | 13 | 4,2% | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 5 | 9,8% | 2 | 3,7% | 3 | 4% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 2 | 3,1% | 1 | 1,5% | 55 | 17,6% | 55 | 17,6% | | | | | | | | |
| | Total | 51 | 100% | 54 | 100% | 75 | 100% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 6 | 9,4% | 17 | 25% | 68 | 100% | 68 | 100% | 312 | 100% | | | | | | |
| LET279-ESTUDOS TEMATICOS DE FILOLOGIA ROMANICA | Aprovados | 11 | 84,6% | 29 | 87,9% | 32 | 84,2% | 64 | 87,7% | 88 | 80% | 85 | 75,2% | 101 | 87,8% | 81 | 88% | 6 | 4,3% | 5 | 6,5% | 35 | 6% | 35 | 6% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 1 | 3% | 3 | 7,9% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 2 | 1,8% | 2 | 1,7% | 0 | 0% | 4 | 0,7% | 4 | 0,7% | | | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 15 | 13,6% | 16 | 14,2% | 7 | 6,1% | 5 | 5,4% | 57 | 9,7% | 57 | 9,7% | | | | | | |
| | Total | 13 | 100% | 33 | 100% | 38 | 100% | 73 | 100% | 110 | 100% | 113 | 100% | 115 | 100% | 92 | 100% | 92 | 100% | 37 | 100% | 180 | 100% | 180 | 100% | | | | | | |
| LET272-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA ALEMA | Aprovados | 3 | 100% | 8 | 66,7% | 11 | 78,6% | 16 | 72,7% | 18 | 64,3% | 33 | 75,5% | 12 | 60% | 26 | 70,3% | 127 | 70,6% | 127 | 70,6% | 19 | 10,6% | 19 | 10,6% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 1 | 8,3% | 2 | 14,3% | 3 | 13,6% | 2 | 7,1% | 4 | 9,1% | 5 | 25% | 2 | 5,4% | 0 | 0% | 9 | 5% | 9 | 5% | | | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 1 | 8,3% | 0 | 0% | 1 | 4,5% | 3 | 10,7% | 3 | 6,8% | 1 | 5% | 0 | 0% | 9 | 24,3% | 25 | 13,9% | 25 | 13,9% | | | | | | | | |
| | Total | 3 | 100% | 12 | 100% | 14 | 100% | 22 | 100% | 28 | 100% | 44 | 100% | 20 | 100% | 37 | 100% | 37 | 100% | 85 | 100% | 85 | 100% | 491 | 100% | | | | | | |
| LET273-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA ESPANHOLA | Aprovados | 11 | 78,6% | 48 | 88,9% | 40 | 83,3% | 81 | 77,1% | 53 | 81,5% | 50 | 72,5% | 34 | 66,7% | 74 | 87,1% | 391 | 79,6% | 391 | 79,6% | 32 | 6,5% | 32 | 6,5% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 1 | 7,1% | 1 | 1,9% | 1 | 2,1% | 9 | 8,6% | 5 | 7,7% | 4 | 5,8% | 11 | 21,6% | 0 | 0% | 2 | 2,4% | 6 | 1,2% | 6 | 1,2% | | | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 2 | 14,3% | 5 | 9,3% | 7 | 14,6% | 14 | 13,5% | 7 | 10,8% | 5 | 18,8% | 5 | 9,8% | 9 | 10,6% | 62 | 12,6% | 62 | 12,6% | | | | | | | | | | |
| | Total | 14 | 100% | 54 | 100% | 48 | 100% | 105 | 100% | 65 | 100% | 69 | 100% | 51 | 100% | 111 | 100% | 111 | 100% | 104 | 100% | 104 | 100% | 75 | 100% | | | | | | |
| LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCES | Aprovados | 1 | 50% | 7 | 63,6% | 0 | - | 9 | 39,1% | 2 | 16,7% | 5 | 38,5% | 1 | 33,3% | 5 | 45,5% | 30 | 40% | 30 | 40% | 36,4% | 10 | 13,3% | 13,3% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 6 | 26,1% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 33,3% | 0 | 0% | 12 | 16% | 12 | 16% | | | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 50% | 3 | 27,3% | 0 | - | 8 | 34,8% | 5 | 41,7% | 3 | 23,1% | 1 | 33,3% | 2 | 18,2% | 23 | 30,7% | 23 | 30,7% | | | | | | | | | | |
| | Total | 2 | 100% | 11 | 100% | 0 | - | 23 | 100% | 12 | 100% | 13 | 100% | 3 | 100% | 11 | 100% | 11 | 100% | 104 | 100% | 104 | 100% | 75 | 100% | | | | | | |
| LET261-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA INGLESA | Aprovados | 18 | 78,3% | 32 | 86,5% | 29 | 74,4% | 116 | 63,7% | 65 | 62,5% | 84 | 63,2% | 88 | 79,3% | 68 | 65,4% | 500 | 68,2% | 423 | 81,3% | 423 | 81,3% | | | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 1 | 4,3% | 4 | 10,8% | 4 | 10,3% | 13 | 7,1% | 6 | 5,8% | 16 | 12% | 6 | 5,4% | 7 | 6,7% | 57 | 7,8% | 57 | 7,8% | | | | | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 2 | 8,7% | 0 | 0% | 0 | 0% | 17 | 9,3% | 9 | 8,7% | 8 | 6% | 4 | 3,6% | 12 | 11,5% | 52 | 7,1% | 52 | 7,1% | | | | | | | | | | |
| | Total | 23 | 100% | 37 | 100% | 39 | 100% | 182 | 100% | 104 | 100% | 133 | 100% | 111 | 100% | 104 | 100% | 104 | 100% | 733 | 100% | 733 | 100% | | | | | | | | |
| LET239-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA PORTUGUESA | Aprovados | 11 | 84,6% | 14 | 73,7% | 49 | 83,1% | 121 | 79,6% | 34 | 85% | 72 | 84,7% | 118 | 83,1% | 4 | 40% | 4 | 40% | 0 | 0% | 0 | 0% | 423 | 81,3% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 2 | 10,5% | 1 | 1,7% | 5 | 3,3% | 1 | 2,5% | 3 | 3,5% | 8 | 5,6% | 0 | 0% | 0 | 0% | 20 | 3,8% | 20 | 3,8% | | | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 7,7% | 1 | 2,7% | 6 | 15,4% | 36 | 19,8% | 24 | 23,1% | 25 | 18,8% | 13 | 11,7% | 17 | 16,3% | 3 | 3,0% | 13 | 2,5% | 13 | 2,5% | | | | | | | | |
| | Total | 13 | 100% | 19 | 100% | 59 | 100% | 152 | 100% | 40 | 100% | 85 | 100% | 142 | 100% | 104 | 100% | 104 | 100% | 520 | 100% | 520 | 100% | | | | | | | | |

Tabela 2 : Continuação

| DISCIPLINAS | SITUAÇÃO | 2009 | | | 2010 | | | 2011 | | | 2012 | | | 2013 | | | 2014 | | | 2015 | | | 2016 | | |
|--|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---|-------|------|-------|-------|
| | | Freq. | % | Freq. | % | Freq. | % | Freq. | % |
| LET240-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUISTICA DO TEXTO E DO DISCURSO | Aprovados | 56 | 77,8% | 87 | 85,3% | 69 | 87,3% | 46 | 67,6% | 105 | 83,3% | 110 | 79,1% | 49 | 79% | 188 | 84,7% | 710 | 81,6% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 2 | 2,8% | 2 | 2% | 1 | 1,3% | 7 | 10,3% | 7 | 5,6% | 9 | 6,5% | 5 | 8,1% | 7 | 3,2% | 40 | 4,6% | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 1,4% | 3 | 2,9% | 1 | 1,3% | 0 | 0% | 7 | 5,6% | 1 | 0,7% | 0 | 0% | 6 | 2,7% | 19 | 2,2% | | | | | | |
| | Trancamentos | 13 | 18,1% | 10 | 9,8% | 8 | 10,1% | 15 | 22,1% | 7 | 5,6% | 19 | 13,7% | 8 | 12,9% | 21 | 9,5% | 101 | 11,6% | | | | | | |
| LET322-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUISTICA TEORICA E DESCRITIVA | Total | 72 | 100% | 102 | 100% | 79 | 100% | 68 | 100% | 126 | 100% | 139 | 100% | 62 | 100% | 222 | 100% | 870 | 100% | | | | | | |
| | Aprovados | 39 | 83% | 40 | 75,5% | 56 | 74,7% | 146 | 66,7% | 46 | 63% | 94 | 63,5% | 219 | 80,2% | 136 | 78,2% | | | | | | | 776 | 73,1% |
| | Reprovados (1) | 3 | 6,4% | 6 | 11,3% | 4 | 5,3% | 10 | 4,6% | 5 | 6,8% | 9 | 6,1% | 6 | 2,2% | 3 | 1,7% | | | | | | | 46 | 4,3% |
| | Reprovados (R) | 1 | 2,1% | 1 | 1,9% | 3 | 4% | 14 | 6,4% | 10 | 13,7% | 18 | 12,2% | 15 | 5,5% | 8 | 4,6% | 70 | 6,6% | | | | | | |
| | Trancamentos | 4 | 8,5% | 6 | 11,3% | 12 | 16% | 49 | 22,4% | 12 | 16,4% | 27 | 18,2% | 33 | 12,1% | 27 | 15,5% | 170 | 16% | | | | | | |
| | Total | 47 | 100% | 53 | 100% | 75 | 100% | 219 | 100% | 73 | 100% | 148 | 100% | 273 | 100% | 174 | 100% | 1062 | 100% | | | | | | |
| LET278-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURA ALEMA | Aprovados | 8 | 88,9% | 19 | 73,1% | 14 | 58,3% | 24 | 70,6% | 29 | 87,9% | 13 | 86,7% | 10 | 52,6% | 15 | 53,6% | | | | | | | 132 | 70,2% |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 1 | 3,8% | 2 | 8,3% | 2 | 5,9% | 1 | 3% | 0 | 0% | 7 | 36,8% | 3 | 10,7% | 16 | 8,5% | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 11,1% | 0 | 0% | 0 | 0% | 4 | 11,8% | 1 | 3% | 1 | 6,7% | 0 | 0% | 1 | 3,6% | 8 | 4,3% | | | | | | |
| | Trancamentos | 0 | 0% | 6 | 23,1% | 8 | 33,3% | 4 | 11,8% | 2 | 6,1% | 1 | 6,7% | 2 | 10,5% | 9 | 32,1% | 32 | 17% | | | | | | |
| LET285-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURA BRASILEIRA | Total | 9 | 100% | 26 | 100% | 24 | 100% | 34 | 100% | 33 | 100% | 15 | 100% | 19 | 100% | 28 | 100% | 188 | 100% | | | | | | |
| | Aprovados | 127 | 84,1% | 238 | 82,4% | 304 | 82,1% | 283 | 72,4% | 384 | 74,7% | 230 | 72,3% | 301 | 78% | 278 | 74,3% | | | | | | | 2145 | 76,8% |
| | Reprovados (1) | 6 | 4% | 10 | 3,5% | 11 | 3% | 17 | 4,3% | 31 | 6% | 17 | 5,3% | 22 | 5,7% | 10 | 2,7% | 124 | 4,4% | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 4 | 2,6% | 17 | 5,9% | 9 | 2,4% | 25 | 6,4% | 31 | 6% | 34 | 10,7% | 37 | 9,6% | 33 | 8,8% | 190 | 6,8% | | | | | | |
| | Trancamentos | 14 | 9,3% | 24 | 8,3% | 45 | 12,2% | 66 | 16,9% | 68 | 13,2% | 37 | 11,6% | 26 | 6,7% | 53 | 14,2% | 333 | 11,9% | | | | | | |
| LET233-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURA COMPARADA | Total | 151 | 100% | 289 | 100% | 369 | 100% | 391 | 100% | 514 | 100% | 318 | 100% | 386 | 100% | 374 | 100% | 2792 | 100% | | | | | | |
| | Aprovados | 38 | 74,5% | 20 | 64,5% | 75 | 71,4% | 47 | 62,7% | 99 | 75,6% | 48 | 81,4% | 40 | 80% | 92 | 77,3% | 459 | 73,9% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 1 | 2% | 2 | 6,5% | 6 | 5,7% | 15 | 20% | 10 | 7,6% | 2 | 3,4% | 2 | 4% | 4 | 3,4% | 42 | 6,8% | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 2% | 1 | 3,2% | 10 | 28,6% | 2 | 10,5% | 1 | 1,3% | 11 | 8,4% | 2 | 4% | 6 | 5% | 34 | 5,5% | | | | | | |
| | Trancamentos | 11 | 21,6% | 8 | 25,8% | 14 | 13,3% | 12 | 16% | 11 | 8,4% | 7 | 11,9% | 6 | 12% | 17 | 14,3% | 86 | 13,8% | | | | | | |
| LET289-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURAS E OUTRAS ARTES | Total | 51 | 100% | 31 | 100% | 105 | 100% | 75 | 100% | 131 | 100% | 59 | 100% | 34 | 64,2% | 37 | 71,2% | 193 | 64,3% | | | | | | |
| | Aprovados | 0 | - | 21 | 60% | 16 | 84,2% | 41 | 61,2% | 27 | 81,8% | 17 | 41,5% | 8 | 8,6% | 2 | 3,8% | 17 | 5,7% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 0 | - | 3 | 8,6% | 0 | 0% | 2 | 3% | 0 | 0% | 5 | 12,2% | 5 | 9,4% | 2 | 3,8% | 17 | 5,7% | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 0 | - | 1 | 2,9% | 1 | 5,3% | 4 | 6% | 2 | 6,1% | 5 | 12,2% | 8 | 15,1% | 4 | 7,7% | 25 | 8,3% | | | | | | |
| LET260-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURAS E HISPANICAS | Total | 0 | - | 35 | 100% | 19 | 100% | 67 | 100% | 33 | 100% | 41 | 100% | 53 | 100% | 52 | 100% | 300 | 100% | | | | | | |
| | Aprovados | 20 | 66,7% | 57 | 71,2% | 79 | 79,8% | 79 | 86,8% | 78 | 87,6% | 86 | 76,1% | 77 | 82,8% | 84 | 75,7% | 560 | 79,3% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 1 | 3,3% | 6 | 7,5% | 3 | 3% | 2 | 2,2% | 1 | 1,1% | 4 | 3,5% | 3 | 3,2% | 5 | 4,5% | 33 | 4,7% | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 1 | 1,2% | 4 | 4% | 1 | 1,1% | 2 | 2,2% | 8 | 9% | 19 | 16,8% | 5 | 5,4% | 20 | 2,8% | | | | | | |
| | Trancamentos | 9 | 30% | 16 | 20% | 13 | 13,1% | 9 | 9,9% | 8 | 9% | 14 | 34,1% | 6 | 11,3% | 9 | 17,3% | 65 | 21,7% | | | | | | |
| LET288-ESTUDOS TEMATICOS DE TEORIA DA LITERATURA | Total | 30 | 100% | 80 | 100% | 99 | 100% | 91 | 100% | 89 | 100% | 113 | 100% | 93 | 100% | 111 | 100% | 706 | 100% | | | | | | |
| | Aprovados | 28 | 73,7% | 35 | 85,4% | 73 | 73,7% | 138 | 68,3% | 118 | 77,6% | 160 | 82,1% | 65 | 67,7% | 152 | 87,9% | 769 | 77,2% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 3 | 7,9% | 1 | 2,4% | 7 | 7,1% | 17 | 8,4% | 10 | 6,6% | 14 | 7,2% | 9 | 9,4% | 6 | 3,5% | 67 | 6,7% | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | 0% | 4 | 4% | 13 | 6,4% | 3 | 2% | 3 | 1,5% | 6 | 6,2% | 0 | 0% | 29 | 2,9% | | | | | | |
| | Trancamentos | 7 | 18,4% | 5 | 12,2% | 15 | 15,2% | 34 | 16,8% | 21 | 13,8% | 18 | 9,2% | 16 | 16,7% | 15 | 8,7% | 131 | 13,2% | | | | | | |
| LET248-ESTUDOS TEMATICOS DE TRADUCAO | Total | 38 | 100% | 41 | 100% | 99 | 100% | 202 | 100% | 152 | 100% | 195 | 100% | 96 | 100% | 173 | 100% | 996 | 100% | | | | | | |
| | Aprovados | 51 | 79,7% | 43 | 87,8% | 47 | 56% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 23 | 82,1% | 0 | - | | | | | 164 | 72,9% |
| | Reprovados (1) | 3 | 4,7% | 1 | 2% | 2 | 2,4% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 1 | 3,6% | 0 | - | | | | | 7 | 3,1% |
| | Reprovados (R) | 1 | 1,6% | 3 | 6,1% | 9 | 10,7% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | 0% | 0 | - | | | | 13 | 5,8% | |
| | Trancamentos | 9 | 14,1% | 2 | 4,1% | 26 | 31% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 4 | 14,3% | 0 | - | 41 | 18,2% | | | | | | |
| LET287-ESTUDOS TEMATICOS EM LITERATURAS DE LINGUA INGLESA A | Total | 64 | 100% | 49 | 100% | 84 | 100% | 84 | - | 0 | - | 0 | - | 28 | 100% | 0 | - | 225 | 100% | | | | | | |
| | Aprovados | 86 | 73,5% | 131 | 74% | 154 | 72,6% | 140 | 64,8% | 170 | 65,4% | 198 | 73,1% | 165 | 65,5% | 179 | 78,2% | | | | | | | 1223 | 70,5% |
| | Reprovados (1) | 9 | 7,7% | 8 | 4,5% | 12 | 5,7% | 18 | 8,3% | 18 | 6,9% | 27 | 10% | 23 | 9,1% | 17 | 7,4% | 132 | 7,6% | | | | | | |
| | Reprovados (R) | 5 | 4,3% | 23 | 13% | 12 | 5,7% | 10 | 4,6% | 19 | 7,3% | 12 | 4,4% | 15 | 10,3% | 15 | 6,6% | 122 | 7% | | | | | | |
| | Trancamentos | 9 | 14,5% | 15 | 8,5% | 34 | 16% | 48 | 22,2% | 53 | 20,4% | 34 | 12,5% | 38 | 15,1% | 18 | 7,9% | 257 | 14,8% | | | | | | |
| | Total | 117 | 100% | 177 | 100% | 212 | 100% | 216 | 100% | 260 | 100% | 271 | 100% | 252 | 100% | 229 | 100% | 996 | 100% | | | | | | |

Tabela 2 : Continuação

| DISCIPLINAS | SITUAÇÃO | 2009 | | 2010 | | 2011 | | 2012 | | 2013 | | 2014 | | 2015 | | 2016 | | TOTAL | |
|--|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | Freq. | % | | |
| LET286-ESTUDOS TEMATICOS EM LIT. ESTRANG. DE LINGUA PORTUGUESA | Aprovados | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | |
| | Reprovados (1) | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | |
| | Reprovados (R) | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | |
| | Trancamentos | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | |
| LET021-FILOLOGIA ROMANICA; CRITICA TEXTUAL | Aprovados | 15 | 100% | 4 | 57,1% | 29 | 82,9% | 29 | 93,5% | 32 | 74,4% | 25 | 75,8% | 30 | 78,9% | 33 | 75% | 197 | 80,1% |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 3 | 7% | 2 | 6,1% | 3 | 7,9% | 2 | 4,5% | 10 | 4,1% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 2 | 4,7% | 2 | 6,1% | 0 | 0% | 0 | 0% | 4 | 1,6% |
| | Trancamentos | 0 | 0% | 3 | 42,9% | 6 | 17,1% | 2 | 6,5% | 6 | 14% | 4 | 12,1% | 5 | 13,2% | 9 | 20,5% | 35 | 14,2% |
| LET022-FILOLOGIA ROMA-NICA:FORMACAO HISTORICA DAS LINGUAS | Aprovados | 60 | 87% | 84 | 94,4% | 77 | 88,5% | 78 | 83,9% | 66 | 68% | 83 | 84,4% | 101 | 84,9% | 73 | 83% | 622 | 83,6% |
| | Reprovados (1) | 3 | 4,3% | 1 | 1,1% | 2 | 2,3% | 2 | 2,3% | 7 | 7,2% | 9 | 8,8% | 10 | 8,4% | 4 | 4,5% | 38 | 5,1% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 2 | 2,2% | 0 | 0% | 1 | 1,1% | 4 | 4,1% | 3 | 2,9% | 0 | 0% | 0 | 0% | 10 | 1,3% |
| | Trancamentos | 6 | 8,7% | 2 | 2,2% | 8 | 9,2% | 12 | 12,9% | 20 | 20,6% | 7 | 6,9% | 8 | 6,7% | 11 | 12,5% | 74 | 9,9% |
| ROMANICAS LET223-FUNDAMENTOS DE LIBRAS | Aprovados | 70 | 81,4% | 172 | 75,1% | 152 | 64,1% | 153 | 58,6% | 59 | 51,8% | 137 | 50,2% | 138 | 61,1% | 150 | 72,8% | 1031 | 63,2% |
| | Reprovados (1) | 4 | 4,7% | 37 | 16,2% | 38 | 16% | 45 | 17,2% | 19 | 16,7% | 50 | 18,3% | 28 | 12,4% | 0 | 0% | 221 | 13,5% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 1 | 0,4% | 10 | 4,2% | 10 | 3,8% | 15 | 13,2% | 52 | 19% | 32 | 14,2% | 33 | 16% | 153 | 9,4% |
| | Trancamentos | 12 | 14% | 19 | 8,3% | 37 | 15,6% | 53 | 20,3% | 21 | 18,4% | 34 | 12,5% | 28 | 12,4% | 23 | 11,2% | 227 | 13,9% |
| LET205-FUNDAMENTOS DE LINGUISTICA COMPARADA | Aprovados | 174 | 86,1% | 207 | 77,8% | 242 | 77,1% | 202 | 72,7% | 202 | 64,5% | 224 | 70,7% | 138 | 64,2% | 145 | 63% | 1534 | 71,9% |
| | Reprovados (1) | 7 | 3,5% | 10 | 3,8% | 23 | 7,3% | 19 | 6,8% | 9 | 2,9% | 11 | 3,5% | 17 | 7,9% | 28 | 12,2% | 124 | 5,8% |
| | Reprovados (R) | 3 | 1,5% | 19 | 7,1% | 19 | 6,1% | 20 | 7,2% | 47 | 15% | 42 | 12,2% | 25 | 11,6% | 21 | 9,1% | 196 | 9,2% |
| | Trancamentos | 18 | 8,9% | 30 | 11,3% | 30 | 9,6% | 37 | 13,3% | 55 | 17,6% | 40 | 12,6% | 35 | 16,3% | 36 | 15,7% | 281 | 13,2% |
| LET108-FUNDAMENTOS DE LITERATURA GREGA I | Aprovados | 1 | 50% | 26 | 78,8% | 2 | 50% | 0 | - | 12 | 60% | 2 | 66,7% | 0 | 0% | 0 | - | 43 | 68,3% |
| | Reprovados (1) | 1 | 50% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | - | 1 | 1,6% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 3 | 9,1% | 2 | 50% | 0 | 0% | 5 | 25% | 1 | 33,3% | 0 | 0% | 0 | - | 11 | 17,5% |
| | Trancamentos | 0 | 0% | 4 | 12,1% | 0 | 0% | 0 | 0% | 3 | 15% | 0 | 0% | 1 | 100% | 0 | - | 8 | 12,7% |
| LET132-FUNDAMENTOS METODOLOGICOS DO ENSINO DE INGLES | Aprovados | 29 | 80,6% | 29 | 60,4% | 30 | 73,2% | 20 | 64,5% | 28 | 77,8% | 34 | 72,3% | 25 | 83,3% | 30 | 88,2% | 225 | 74,3% |
| | Reprovados (1) | 3 | 8,3% | 6 | 12,5% | 5 | 12,2% | 2 | 6,5% | 2 | 5,6% | 8 | 17% | 2 | 6,7% | 0 | 0% | 28 | 9,2% |
| | Reprovados (R) | 1 | 2,8% | 2 | 4,2% | 0 | 0% | 1 | 3,2% | 1 | 2,8% | 1 | 2,1% | 0 | 0% | 2 | 5,9% | 8 | 2,6% |
| | Trancamentos | 3 | 8,3% | 11 | 22,9% | 6 | 14,6% | 8 | 25,8% | 5 | 13,9% | 4 | 8,5% | 3 | 10% | 2 | 5,9% | 42 | 13,9% |
| LET134-FUNDAMENTOS METODOLOGICOS DO ENSINO DE ESPANHOL | Aprovados | 15 | 88,2% | 20 | 100% | 21 | 91,3% | 19 | 90,5% | 20 | 83,3% | 8 | 57,1% | 26 | 89,7% | 2 | 100% | 131 | 87,3% |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 4,3% | 1 | 4,8% | 0 | 0% | 4 | 28,6% | 1 | 3,4% | 0 | 0% | 7 | 4,7% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 4,3% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 1,2% | 0 | 0% | 1 | 0,7% |
| | Trancamentos | 2 | 11,8% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 4,8% | 4 | 16,7% | 2 | 14,3% | 2 | 6,9% | 0 | 0% | 11 | 7,3% |
| MTE201-FUNDAMENTOS METODOLOGICOS DO ENSINO DE PORTUGUES | Aprovados | 7 | 70% | 33 | 84,6% | 49 | 86% | 74 | 85,1% | 77 | 90,6% | 84 | 88,4% | 78 | 92,9% | 92 | 86,8% | 494 | 87,7% |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 3 | 5,3% | 3 | 3,4% | 2 | 2,4% | 6 | 6,3% | 3 | 3,6% | 0 | 0% | 20 | 3,6% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 1 | 2,6% | 3 | 5,3% | 2 | 2,3% | 2 | 2,4% | 0 | 0% | 1 | 1,2% | 1 | 0,9% | 10 | 1,8% |
| | Trancamentos | 3 | 30% | 5 | 12,8% | 2 | 3,5% | 8 | 9,2% | 4 | 4,7% | 5 | 5,3% | 2 | 2,4% | 10 | 9,4% | 39 | 6,9% |
| LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE | Aprovados | 261 | 85,9% | 226 | 73,1% | 269 | 72,9% | 191 | 65,9% | 225 | 54,7% | 192 | 58,2% | 178 | 59,3% | 1738 | 65,3% | | |
| | Reprovados (1) | 10 | 3,3% | 6 | 1,9% | 27 | 7,3% | 17 | 5,9% | 26 | 6,3% | 68 | 19% | 27 | 9% | 247 | 9,3% | | |
| | Reprovados (R) | 10 | 3,3% | 49 | 15,9% | 19 | 5,1% | 52 | 17,9% | 78 | 19% | 26 | 7,5% | 49 | 4,5% | 298 | 11,2% | | |
| | Trancamentos | 23 | 7,6% | 28 | 9,1% | 54 | 14,6% | 30 | 10,3% | 82 | 20% | 59 | 17% | 55 | 16,7% | 46 | 15,3% | 377 | 14,2% |
| Total | Total | 304 | 100% | 309 | 100% | 39 | 100% | 57 | 100% | 87 | 100% | 95 | 100% | 84 | 100% | 330 | 100% | 2660 | 100% |

Tabela 2 : Continuação

| DISCIPLINAS | SITUAÇÃO | 2009 | | | 2010 | | | 2011 | | | 2012 | | | 2013 | | | 2014 | | | 2015 | | | 2016 | | |
|--|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | Freq. | % |
| UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I | Aprovados | 22 | 55% | 37 | 49,3% | 75 | 53,6% | 63 | 52,5% | 77 | 44,8% | 52 | 48,1% | 68 | 58,1% | 106 | 66,2% | 500 | 53,6% | 500 | 53,6% | 500 | 53,6% | 500 | 53,6% |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% |
| | Reprovados (R) | 9 | 22,5% | 20 | 26,7% | 33 | 23,6% | 31 | 25,8% | 50 | 29,1% | 36 | 33,3% | 34 | 29,1% | 24 | 15% | 237 | 25,4% | 195 | 20,9% | 195 | 20,9% | 195 | 20,9% |
| | Trancamentos | 9 | 22,5% | 18 | 24% | 32 | 22,9% | 26 | 21,7% | 45 | 26,2% | 20 | 18,5% | 15 | 12,8% | 30 | 18,8% | 195 | 20,9% | 195 | 20,9% | 195 | 20,9% | 195 | 20,9% |
| Total | | 40 | 100% | 75 | 100% | 140 | 100% | 120 | 100% | 172 | 100% | 108 | 100% | 117 | 100% | 160 | 100% | 932 | 100% | 932 | 100% | 932 | 100% | 932 | 100% |
| UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II | Aprovados | 13 | 68,4% | 14 | 58,3% | 21 | 33,3% | 39 | 46,4% | 51 | 61,4% | 32 | 54,2% | 47 | 56,6% | 75 | 61,5% | 292 | 54,4% | 292 | 54,4% | 292 | 54,4% | 292 | 54,4% |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% |
| | Reprovados (R) | 4 | 21,1% | 5 | 20,8% | 22 | 34,9% | 26 | 31,7% | 17 | 20,5% | 17 | 28,8% | 26 | 31,3% | 25 | 20,5% | 142 | 26,4% | 142 | 26,4% | 142 | 26,4% | 142 | 26,4% |
| | Trancamentos | 2 | 10,5% | 5 | 20,8% | 20 | 31,7% | 19 | 22,6% | 15 | 18,1% | 10 | 16,9% | 10 | 12% | 22 | 18% | 103 | 19,2% | 103 | 19,2% | 103 | 19,2% | 103 | 19,2% |
| Total | | 19 | 100% | 24 | 100% | 63 | 100% | 84 | 100% | 83 | 100% | 59 | 100% | 83 | 100% | 122 | 100% | 537 | 100% | 537 | 100% | 537 | 100% | 537 | 100% |
| LETO060-INGLES; EXPRESSAO ORAL | Aprovados | 44 | 93,6% | 35 | 87,5% | 34 | 73,9% | 27 | 69,5% | 41 | 80,4% | 31 | 78,8% | 30 | 73,2% | 32 | 69,6% | 274 | 77,8% | 274 | 77,8% | 274 | 77,8% | 274 | 77,8% |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 1 | 2,5% | 4 | 8,7% | 4 | 10,3% | 1 | 2,6% | 2 | 4,8% | 5 | 12,2% | 4 | 8,7% | 21 | 6% | 21 | 6% | 21 | 6% | 21 | 6% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 2,2% | 1 | 2,6% | 4 | 7,8% | 2 | 4,8% | 0 | 0% | 4 | 8,7% | 12 | 3,4% | 12 | 3,4% | 12 | 3,4% | 12 | 3,4% |
| | Trancamentos | 3 | 6,4% | 4 | 10% | 7 | 15,2% | 7 | 17,9% | 5 | 9,8% | 7 | 16,7% | 6 | 14,6% | 6 | 13% | 45 | 12,8% | 45 | 12,8% | 45 | 12,8% | 45 | 12,8% |
| Total | | 47 | 100% | 40 | 100% | 46 | 100% | 39 | 100% | 51 | 100% | 42 | 100% | 41 | 100% | 46 | 100% | 352 | 100% | 352 | 100% | 352 | 100% | 352 | 100% |
| LETO061-INGLES; FONOLOGIA | Aprovados | 33 | 76,7% | 43 | 68,3% | 37 | 63,8% | 28 | 42,4% | 31 | 41,3% | 33 | 48,5% | 35 | 50% | 38 | 64,4% | 278 | 55,4% | 278 | 55,4% | 278 | 55,4% | 278 | 55,4% |
| | Reprovados (1) | 1 | 2,3% | 4 | 6,3% | 7 | 12,1% | 8 | 12,1% | 8 | 10,7% | 3 | 4,4% | 6 | 8,6% | 8 | 13,6% | 45 | 9% | 45 | 9% | 45 | 9% | 45 | 9% |
| | Reprovados (R) | 1 | 2,3% | 10 | 15,9% | 5 | 8,6% | 13 | 19,7% | 25 | 33,3% | 24 | 35,3% | 22 | 31,4% | 8 | 13,6% | 108 | 21,5% | 108 | 21,5% | 108 | 21,5% | 108 | 21,5% |
| | Trancamentos | 8 | 18,6% | 6 | 9,5% | 9 | 15,5% | 17 | 25,8% | 11 | 14,7% | 8 | 11,8% | 7 | 10% | 5 | 8,5% | 71 | 14,1% | 71 | 14,1% | 71 | 14,1% | 71 | 14,1% |
| Total | | 43 | 100% | 63 | 100% | 58 | 100% | 66 | 100% | 75 | 100% | 68 | 100% | 70 | 100% | 59 | 100% | 502 | 100% | 502 | 100% | 502 | 100% | 502 | 100% |
| LETO024-INGLES; HABILIDADES INTEGRADAS I | Aprovados | 69 | 75,8% | 45 | 61,6% | 56 | 50% | 42 | 57,5% | 75 | 60,5% | 43 | 56,6% | 46 | 56,8% | 75 | 60% | 451 | 59,7% | 451 | 59,7% | 451 | 59,7% | 451 | 59,7% |
| | Reprovados (1) | 7 | 7,7% | 7 | 9,6% | 14 | 12,5% | 10 | 13,5% | 10 | 8,1% | 20 | 26,3% | 11 | 13,6% | 12 | 9,6% | 91 | 12,1% | 91 | 12,1% | 91 | 12,1% | 91 | 12,1% |
| | Reprovados (R) | 9 | 9,9% | 11 | 15,1% | 10 | 8,9% | 7 | 9,6% | 15 | 12,1% | 2 | 2,6% | 7 | 8,6% | 14 | 11,4% | 75 | 9,9% | 75 | 9,9% | 75 | 9,9% | 75 | 9,9% |
| | Trancamentos | 6 | 6,6% | 10 | 13,7% | 32 | 28,6% | 14 | 19,2% | 24 | 19,4% | 11 | 14,5% | 17 | 21% | 24 | 19,2% | 138 | 18,3% | 138 | 18,3% | 138 | 18,3% | 138 | 18,3% |
| Total | | 91 | 100% | 73 | 100% | 112 | 100% | 73 | 100% | 124 | 100% | 76 | 100% | 81 | 100% | 125 | 100% | 755 | 100% | 755 | 100% | 755 | 100% | 755 | 100% |
| LETO029-INGLES; HABILIDADES INTEGRADAS II | Aprovados | 57 | 81,4% | 58 | 65,2% | 57 | 67,9% | 54 | 68,4% | 50 | 60,2% | 48 | 57,8% | 47 | 67,1% | 53 | 75,7% | 424 | 67,5% | 424 | 67,5% | 424 | 67,5% | 424 | 67,5% |
| | Reprovados (1) | 2 | 2,9% | 11 | 12,4% | 8 | 9,5% | 9 | 11,4% | 9 | 10,8% | 7 | 8,4% | 6 | 8,6% | 1 | 1,4% | 53 | 8,4% | 53 | 8,4% | 53 | 8,4% | 53 | 8,4% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 3 | 3,4% | 7 | 8,3% | 8 | 10,1% | 6 | 7,2% | 11 | 13,3% | 8 | 11,4% | 4 | 5,7% | 47 | 7,5% | 47 | 7,5% | 47 | 7,5% | 47 | 7,5% |
| | Trancamentos | 11 | 15,7% | 17 | 19,1% | 12 | 14,3% | 8 | 10,1% | 18 | 21,7% | 17 | 20,5% | 9 | 12,9% | 12 | 17,1% | 104 | 16,6% | 104 | 16,6% | 104 | 16,6% | 104 | 16,6% |
| Total | | 70 | 100% | 89 | 100% | 84 | 100% | 79 | 100% | 83 | 100% | 73 | 100% | 70 | 100% | 70 | 100% | 628 | 100% | 628 | 100% | 628 | 100% | 628 | 100% |
| LETO030-INGLES; HABILIDADES INTEGRADAS III | Aprovados | 44 | 81,5% | 57 | 96,6% | 50 | 78,1% | 46 | 62,2% | 30 | 47,6% | 49 | 67,1% | 43 | 71,7% | 28 | 62,2% | 347 | 70,5% | 347 | 70,5% | 347 | 70,5% | 347 | 70,5% |
| | Reprovados (1) | 1 | 1,9% | 0 | 0% | 7 | 10,9% | 11 | 14,9% | 18 | 28,6% | 8 | 11,1% | 7 | 11,7% | 7 | 15,6% | 59 | 12% | 59 | 12% | 59 | 12% | 59 | 12% |
| | Reprovados (R) | 2 | 3,7% | 2 | 3,4% | 6 | 9,4% | 12 | 16,2% | 11 | 17,5% | 12 | 16,4% | 9 | 15% | 9 | 20% | 68 | 13,8% | 68 | 13,8% | 68 | 13,8% | 68 | 13,8% |
| | Trancamentos | 54 | 100% | 59 | 100% | 64 | 100% | 74 | 100% | 73 | 100% | 60 | 100% | 60 | 100% | 45 | 100% | 492 | 100% | 492 | 100% | 492 | 100% | 492 | 100% |
| Total | | 34 | 100% | 59 | 100% | 46 | 100% | 52 | 100% | 56 | 100% | 67 | 100% | 69 | 100% | 60 | 100% | 443 | 100% | 443 | 100% | 443 | 100% | 443 | 100% |
| LETO063-INGLES; PRODUCAO DE TEXTOS | Aprovados | 37 | 77,1% | 32 | 57,1% | 36 | 70,6% | 32 | 69,6% | 43 | 76,8% | 28 | 62,2% | 29 | 65,9% | 45 | 71,4% | 282 | 68,9% | 282 | 68,9% | 282 | 68,9% | 282 | 68,9% |
| | Reprovados (1) | 5 | 10,4% | 6 | 10,7% | 2 | 3,9% | 2 | 4,3% | 1 | 1,8% | 3 | 6,7% | 5 | 11,4% | 3 | 4,8% | 27 | 6,6% | 27 | 6,6% | 27 | 6,6% | 27 | 6,6% |
| | Reprovados (R) | 4 | 8,3% | 12 | 21,4% | 3 | 5,9% | 3 | 6,5% | 8 | 14,3% | 9 | 20% | 6 | 13,6% | 9 | 14,3% | 54 | 13,2% | 54 | 13,2% | 54 | 13,2% | 54 | 13,2% |
| | Trancamentos | 2 | 4,2% | 6 | 10,7% | 10 | 19,6% | 9 | 19,6% | 4 | 7,1% | 5 | 11,1% | 4 | 9,1% | 6 | 9,5% | 46 | 11,2% | 46 | 11,2% | 46 | 11,2% | 46 | 11,2% |
| Total | | 48 | 100% | 56 | 100% | 51 | 100% | 46 | 100% | 56 | 100% | 45 | 100% | 44 | 100% | 63 | 100% | 409 | 100% | 409 | 100% | 409 | 100% | 409 | 100% |
| LET044-INTRODUCAO A ANALISE DO DISCURSO (PORTUGUES) | Aprovados | 140 | 79,1% | 160 | 81,2% | 160 | 79,2% | 144 | 71,6% | 138 | 66,3% | 172 | 75,4% | 148 | 73,3% | 117 | 67,6% | 117 | 67,6% | 117 | 67,6% | 117 | 67,6% | 117 | 67,6% |
| | Reprovados (1) | 12 | 6,8% | 10 | 5,1% | 10 | 5% | 8 | 4% | 17 | 8,2% | 9 | 3,9% | 18 | 8,9% | 1 | 0,6% | 85 | 5,4% | 85 | 5,4% | 85 | 5,4% | 85 | 5,4% |
| | Reprovados (R) | 1 | 0,6% | 1 | 0,5% | 7 | 3,5% | 14 | 7% | 15 | 7,2% | 7 | 3,1% | 7 | 3,5% | 18 | 10,4% | 70 | 4,4% | 70 | 4,4% | 70 | 4,4% | 70 | 4,4% |
| | Trancamentos | 24 | 13,6% | 26 | 13,2% | 25 | 12,4% | 35 | 17,4% | 38 | 18,3% | 40 | 17,5% | 29 | 14,4% | 37 | 21,4% | 254 | 16% | 254 | 16% | 254 | 16% | 254 | 16% |
| Total | | 177 | 100% | 197 | 100% | 202 | 100% | 201 | 100% | 208 | 100% | 208 | 100% | 202 | 100% | 173 | 100% | 1588 | 100% | 1588 | 100% | 1588 | 100% | 1588 | 100% |

Tabela 2 : Continuação

| DISCIPLINAS | SITUAÇÃO | 2009 | | | 2010 | | | 2011 | | | 2012 | | | 2013 | | | 2014 | | | 2015 | | | 2016 | | |
|--|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | Freq. | % |
| LET262-INTRODUCAO A CULTURA ALEMA | Aprovados | 0 | - | 0 | - | 12 | 70,6% | 15 | 83,3% | 11 | 64,7% | 8 | 47,1% | 8 | 72,7% | 4 | 80% | 4 | 80% | 58 | 68,2% | 58 | 68,2% | 12 | 14,1% |
| | Reprovados (1) | 0 | - | 0 | - | 4 | 23,5% | 0 | 0% | 2 | 11,8% | 4 | 23,5% | 2 | 18,2% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 5 | 5,9% | 5 | 5,9% |
| | Reprovados (R) | 0 | - | 0 | - | 0 | 0% | 3 | 16,7% | 2 | 11,8% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 9,1% | 1 | 100% | 10 | 11,8% | 10 | 11,8% | | |
| | Total | 0 | - | 0 | - | 17 | 100% | 18 | 100% | 17 | 100% | 17 | 100% | 11 | 100% | 5 | 100% | 5 | 100% | 85 | 100% | 85 | 100% | | |
| LET265-INTRODUCAO A LINGUISTICA DO ALEMAO | Aprovados | 9 | 81,8% | 9 | 64,3% | 4 | 66,7% | 11 | 50% | 3 | 37,5% | 10 | 71,4% | 5 | 71,4% | 4 | 66,7% | 55 | 62,5% | 55 | 62,5% | 5 | 5,7% | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 16,7% | 2 | 9,1% | 1 | 12,5% | 1 | 7,1% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 13 | 14,8% | 13 | 14,8% | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 9,1% | 3 | 21,4% | 1 | 16,7% | 2 | 9,1% | 3 | 37,5% | 2 | 14,3% | 1 | 14,3% | 0 | 0% | 0 | 0% | 18 | 22,8% | 18 | 22,8% | | |
| | Total | 11 | 100% | 14 | 100% | 6 | 100% | 22 | 100% | 8 | 100% | 14 | 100% | 7 | 100% | 6 | 100% | 88 | 100% | 88 | 100% | | | | |
| LET277-INTRODUCAO A LITERATURA ALEMA | Aprovados | 10 | 100% | 0 | - | 7 | 46,7% | 0 | - | 12 | 75% | 16 | 61,5% | 8 | 88,9% | 3 | 100% | 56 | 70,9% | 56 | 70,9% | 4 | 5,1% | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | - | 2 | 13,3% | 0 | - | 0 | 0% | 2 | 7,7% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 1,3% | 1 | 1,3% | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | - | 0 | 0% | 0 | - | 1 | 6,2% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 18 | 22,8% | 18 | 22,8% | | |
| | Total | 10 | 100% | 0 | - | 15 | 100% | 0 | - | 16 | 100% | 26 | 100% | 9 | 100% | 3 | 100% | 79 | 100% | 79 | 100% | | | | |
| LET211-INTRODUCAO A LITERATURA BRASILEIRA | Aprovados | 68 | 79,1% | 134 | 85,4% | 152 | 85,9% | 124 | 59,9% | 108 | 54,8% | 161 | 74,2% | 180 | 76,9% | 127 | 70,6% | 1054 | 72,4% | 1054 | 72,4% | 96 | 6,6% | | |
| | Reprovados (1) | 6 | 7% | 4 | 2,5% | 5 | 2,8% | 16 | 7,7% | 31 | 15,7% | 14 | 6,5% | 13 | 5,6% | 7 | 3,9% | 96 | 6,6% | 96 | 6,6% | 0 | 0% | | |
| | Reprovados (R) | 2 | 2,3% | 7 | 4,5% | 4 | 2,3% | 25 | 12,1% | 23 | 11,7% | 19 | 8,8% | 16 | 6,8% | 12 | 6,7% | 108 | 7,4% | 108 | 7,4% | 197 | 13,5% | | |
| | Total | 10 | 11,6% | 12 | 7,6% | 16 | 9% | 42 | 20,3% | 35 | 17,8% | 23 | 10,6% | 25 | 10,7% | 34 | 18,9% | 197 | 13,5% | 197 | 13,5% | | | | |
| LET206-INTRODUCAO A LITERATURA COMPARADA | Aprovados | 199 | 84,3% | 238 | 84,7% | 171 | 69% | 212 | 66% | 204 | 58% | 211 | 63,9% | 155 | 60,5% | 152 | 66,4% | 1542 | 68,4% | 1542 | 68,4% | 186 | 8,3% | | |
| | Reprovados (1) | 16 | 6,8% | 8 | 2,8% | 32 | 12,9% | 20 | 6,2% | 54 | 15,3% | 7 | 2,1% | 25 | 9,8% | 24 | 10,5% | 16 | 7% | 183 | 8,1% | 183 | 8,1% | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 10 | 3,6% | 10 | 4% | 32 | 10% | 29 | 8,2% | 59 | 17,9% | 27 | 10,5% | 16 | 7% | 37 | 16,2% | 342 | 15,2% | 342 | 15,2% | | |
| | Total | 21 | 8,9% | 25 | 8,9% | 35 | 14,1% | 57 | 17,8% | 65 | 18,5% | 53 | 16,1% | 49 | 19,1% | 330 | 100% | 229 | 100% | 229 | 100% | 2253 | 100% | | |
| LET212-INTRODUCAO A LITERATURA PORTUGUESA | Aprovados | 66 | 75% | 99 | 73,9% | 127 | 77,9% | 131 | 76,6% | 103 | 60,9% | 127 | 60,5% | 151 | 66,5% | 117 | 66,9% | 921 | 68,9% | 921 | 68,9% | 103 | 7,7% | | |
| | Reprovados (1) | 5 | 5,7% | 11 | 8,2% | 8 | 4,9% | 6 | 3,5% | 22 | 13% | 16 | 7,6% | 29 | 12,8% | 6 | 3,4% | 131 | 9,8% | 131 | 9,8% | 0 | 0% | | |
| | Reprovados (R) | 6 | 6,8% | 13 | 9,7% | 17 | 10,4% | 10 | 5,8% | 8 | 4,7% | 40 | 19% | 17 | 7,5% | 20 | 11,4% | 182 | 13,6% | 182 | 13,6% | 32 | 18,3% | | |
| | Total | 88 | 100% | 134 | 100% | 163 | 100% | 171 | 100% | 169 | 100% | 210 | 100% | 227 | 100% | 175 | 100% | 1337 | 100% | 1337 | 100% | | | | |
| LET015-INTRODUCAO AOS ESTUDOS DA LINGUAGEM | Aprovados | 129 | 82,7% | 134 | 77% | 134 | 67,3% | 144 | 78,7% | 155 | 60,8% | 101 | 64,7% | 134 | 68,4% | 129 | 65,5% | 1060 | 69,9% | 1060 | 69,9% | 150 | 9,9% | | |
| | Reprovados (1) | 11 | 7,1% | 12 | 6,9% | 16 | 8% | 10 | 5,5% | 27 | 10,6% | 28 | 17,9% | 20 | 10,2% | 26 | 13,2% | 8 | 4,1% | 92 | 6,1% | 92 | 6,1% | | |
| | Reprovados (R) | 3 | 1,9% | 13 | 7,5% | 17 | 8,5% | 4 | 2,2% | 35 | 13,7% | 0 | 0% | 12 | 6,1% | 34 | 17,3% | 34 | 17,3% | 214 | 14,1% | 214 | 14,1% | | |
| | Total | 156 | 100% | 174 | 100% | 199 | 100% | 183 | 100% | 255 | 100% | 156 | 100% | 196 | 100% | 197 | 100% | 1516 | 100% | 1516 | 100% | | | | |
| LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I | Aprovados | 250 | 84,7% | 212 | 72,9% | 254 | 68,5% | 183 | 59% | 257 | 60,8% | 178 | 54,9% | 161 | 53,3% | 182 | 57,8% | 1677 | 63,7% | 1677 | 63,7% | 38 | 12,1% | | |
| | Reprovados (1) | 18 | 6,1% | 23 | 7,9% | 31 | 8,4% | 26 | 8,4% | 38 | 9% | 56 | 17,3% | 71 | 23,5% | 38 | 12,1% | 301 | 11,4% | 301 | 11,4% | 0 | 0% | | |
| | Reprovados (R) | 7 | 2,4% | 35 | 12% | 26 | 7% | 52 | 16,8% | 62 | 14,7% | 28 | 8,6% | 12 | 4% | 39 | 12,4% | 261 | 9,9% | 261 | 9,9% | 56 | 17,8% | | |
| | Total | 204 | 100% | 291 | 100% | 371 | 100% | 310 | 100% | 423 | 100% | 324 | 100% | 302 | 100% | 315 | 100% | 2631 | 100% | 2631 | 100% | | | | |
| LET018-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS II | Aprovados | 177 | 86,8% | 183 | 76,6% | 210 | 74,7% | 193 | 61,1% | 180 | 59,4% | 192 | 55,2% | 166 | 66,1% | 143 | 68,4% | 1444 | 67,1% | 1444 | 67,1% | 340 | 5% | | |
| | Reprovados (1) | 9 | 4,4% | 9 | 3,8% | 15 | 5,3% | 16 | 5,1% | 34 | 11,2% | 32 | 9,2% | 24 | 9,6% | 9 | 4,3% | 148 | 6,9% | 148 | 6,9% | 39 | 5,9% | | |
| | Reprovados (R) | 4 | 2% | 14 | 5,9% | 21 | 7,5% | 56 | 17,7% | 39 | 12,9% | 68 | 19,5% | 24 | 9,6% | 18 | 8,6% | 244 | 11,3% | 244 | 11,3% | 6 | 11,1% | | |
| | Total | 14 | 6,9% | 33 | 13,8% | 35 | 12,5% | 51 | 16,1% | 50 | 16,5% | 56 | 16,1% | 37 | 14,7% | 39 | 18,7% | 315 | 14,6% | 315 | 14,6% | 2151 | 100% | | |
| LET214-INTRODUCAO AS LITERATURAS DE LINGUA INGLESA | Aprovados | 51 | 68,9% | 42 | 61,8% | 37 | 46,2% | 45 | 48,9% | 41 | 53,9% | 46 | 56,8% | 42 | 59,2% | 36 | 66,7% | 340 | 5% | 340 | 5% | 39 | 6,5% | | |
| | Reprovados (1) | 8 | 10,8% | 6 | 8,8% | 2 | 2,5% | 8 | 8,7% | 3 | 3,9% | 6 | 7,4% | 5 | 7% | 1 | 1,9% | 39 | 6,5% | 39 | 6,5% | 0 | 0% | | |
| | Reprovados (R) | 4 | 5,4% | 7 | 10,3% | 19 | 23,8% | 15 | 16,3% | 18 | 23,7% | 12 | 14,8% | 5 | 7% | 6 | 11,1% | 86 | 14,4% | 86 | 14,4% | 131 | 22% | | |
| | Total | 74 | 100% | 68 | 100% | 80 | 100% | 92 | 100% | 76 | 100% | 81 | 100% | 71 | 100% | 54 | 100% | 596 | 100% | 596 | 100% | | | | |

Tabela 2 : Continuação

| DISCIPLINAS | SITUAÇÃO | 2009 | | | 2010 | | | 2011 | | | 2012 | | | 2013 | | | 2014 | | | 2015 | | | 2016 | | |
|----------------------------|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | Freq. | % |
| LET290-LIBRAS A | Aprovados | 3 | 75% | 0 | - | 29 | 76,3% | 31 | 79,5% | 24 | 72,7% | 29 | 80,6% | 16 | 88,9% | 14 | 70% | 146 | 77,7% | 146 | 77,7% | 10 | 53% | 10 | 53% |
| | Reprovados (I) | 0 | 0% | 0 | - | 1 | 2,6% | 4 | 10,3% | 2 | 6,1% | 2 | 5,6% | 0 | 0% | 1 | 5% | 1 | 5% | 1 | 5% | 3 | 1,6% | 3 | 1,6% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | - | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 3% | 1 | 2,8% | 0 | 0% | 1 | 5% | 1 | 5% | 1 | 5% | 29 | 15,4% | 29 | 15,4% |
| | Trancamentos | 1 | 25% | 0 | - | 8 | 21,1% | 4 | 10,3% | 6 | 18,2% | 4 | 11,1% | 2 | 11,1% | 4 | 20% | 20 | 100% | 20 | 100% | 29 | 15,4% | 29 | 15,4% |
| LET291-LIBRAS B | Aprovados | 1 | 50% | 0 | - | 11 | 78,6% | 13 | 68,4% | 6 | 75% | 8 | 66,7% | 12 | 80% | 9 | 100% | 60 | 75,9% | 60 | 75,9% | 4 | 5,1% | 4 | 5,1% |
| | Reprovados (I) | 0 | 0% | 0 | - | 0 | 0% | 2 | 10,5% | 0 | 0% | 1 | 8,3% | 1 | 6,7% | 0 | 0% | 0 | 0% | 5 | 6,3% | 5 | 6,3% | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | - | 0 | 0% | 1 | 5,3% | 1 | 12,5% | 2 | 16,7% | 1 | 6,7% | 0 | 0% | 1 | 6,7% | 1 | 6,7% | 1 | 6,7% | | |
| | Trancamentos | 1 | 50% | 0 | - | 3 | 21,4% | 3 | 15,8% | 1 | 12,5% | 1 | 8,3% | 1 | 6,7% | 0 | 0% | 10 | 12,7% | 10 | 12,7% | 10 | 12,7% | | |
| LEG606-LINGUA ALEMA I | Total | 2 | 100% | 0 | - | 14 | 100% | 19 | 100% | 8 | 100% | 12 | 100% | 15 | 100% | 9 | 100% | 79 | 100% | 79 | 100% | 79 | 100% | 79 | 100% |
| | Aprovados | 38 | 79,2% | 40 | 72,5% | 23 | 43,4% | 23 | 42,4% | 14 | 42,4% | 32 | 59% | 31 | 36,5% | 37 | 47,4% | 242 | 52% | 242 | 52% | 69 | 14,8% | 69 | 14,8% |
| | Reprovados (I) | 6 | 12,5% | 5 | 9,1% | 8 | 15,1% | 2 | 3,8% | 8 | 15,1% | 12 | 19,7% | 19 | 22,4% | 9 | 11,5% | 69 | 14,8% | 69 | 14,8% | 58 | 12,5% | 58 | 12,5% |
| | Reprovados (R) | 2 | 4,2% | 6 | 10,9% | 11 | 20,8% | 4 | 11,4% | 4 | 8,7% | 4 | 20% | 2 | 10,5% | 3 | 7% | 13 | 16,7% | 13 | 16,7% | 19 | 24,4% | 19 | 24,4% |
| LEG607-LINGUA ALEMA II | Trancamentos | 2 | 4,2% | 4 | 7,3% | 11 | 20,8% | 19 | 36,5% | 9 | 27,3% | 8 | 13,1% | 24 | 28,2% | 19 | 100% | 96 | 20,6% | 96 | 20,6% | 50 | 19,2% | 50 | 19,2% |
| | Total | 48 | 100% | 55 | 100% | 53 | 100% | 52 | 100% | 33 | 100% | 61 | 100% | 85 | 100% | 78 | 100% | 465 | 100% | 465 | 100% | 261 | 100% | 261 | 100% |
| | Aprovados | 15 | 55,6% | 21 | 55,3% | 17 | 48,6% | 32 | 69,6% | 8 | 40% | 10 | 52,6% | 18 | 41,9% | 20 | 60,6% | 141 | 54% | 141 | 54% | 101 | 73,2% | 101 | 73,2% |
| | Reprovados (I) | 6 | 22,2% | 1 | 2,6% | 10 | 28,6% | 2 | 4,3% | 3 | 15% | 2 | 10,5% | 8 | 18,6% | 7 | 21,2% | 39 | 14,9% | 39 | 14,9% | 31 | 11,9% | 31 | 11,9% |
| LEG608-LINGUA ALEMA III | Reprovados (R) | 2 | 7,4% | 11 | 28,9% | 4 | 11,4% | 4 | 8,7% | 4 | 20% | 2 | 10,5% | 3 | 7% | 1 | 3% | 58 | 12,5% | 58 | 12,5% | 50 | 19,2% | 50 | 19,2% |
| | Trancamentos | 4 | 14,8% | 5 | 13,2% | 4 | 11,4% | 8 | 17,4% | 5 | 25% | 5 | 26,3% | 14 | 32,6% | 5 | 15,2% | 22 | 15,9% | 22 | 15,9% | 138 | 100% | 138 | 100% |
| | Total | 27 | 100% | 38 | 100% | 35 | 100% | 46 | 100% | 20 | 100% | 19 | 100% | 43 | 100% | 33 | 100% | 261 | 100% | 261 | 100% | 261 | 100% | 261 | 100% |
| | Aprovados | 10 | 71,4% | 13 | 72,2% | 22 | 88% | 16 | 88,9% | 12 | 66,7% | 5 | 45,5% | 13 | 92,9% | 10 | 50% | 101 | 73,2% | 101 | 73,2% | 4 | 2,9% | 4 | 2,9% |
| LEG609-LINGUA ALEMA IV | Reprovados (I) | 3 | 21,4% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 5,6% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 11 | 8% | 11 | 8% | 11 | 8% | 11 | 8% |
| | Reprovados (R) | 1 | 7,1% | 1 | 5,6% | 0 | 0% | 0 | 0% | 4 | 22,2% | 3 | 27,3% | 0 | 0% | 2 | 10% | 19 | 15,3% | 19 | 15,3% | 19 | 15,3% | 19 | 15,3% |
| | Trancamentos | 0 | 0% | 4 | 22,2% | 3 | 12% | 1 | 5,6% | 2 | 11,1% | 3 | 27,3% | 1 | 7,1% | 8 | 40% | 22 | 15,9% | 22 | 15,9% | 124 | 100% | 124 | 100% |
| | Total | 14 | 100% | 18 | 100% | 25 | 100% | 18 | 100% | 18 | 100% | 11 | 100% | 14 | 100% | 12 | 100% | 13 | 100% | 13 | 100% | 85 | 100% | 85 | 100% |
| LET264-LINGUA ALEMA IV | Aprovados | 3 | 60% | 11 | 78,6% | 15 | 78,9% | 16 | 76,2% | 10 | 41,7% | 7 | 43,8% | 6 | 50% | 9 | 69,2% | 77 | 62,1% | 77 | 62,1% | 5 | 5,9% | 5 | 5,9% |
| | Reprovados (I) | 0 | 0% | 1 | 7,1% | 0 | 0% | 1 | 5,3% | 0 | 0% | 3 | 12,5% | 3 | 18,8% | 2 | 16,7% | 0 | 0% | 11 | 8,9% | 11 | 8,9% | 17 | 13,7% |
| | Reprovados (R) | 2 | 40% | 0 | 0% | 2 | 14,3% | 3 | 15,8% | 3 | 14,3% | 2 | 8,3% | 4 | 25% | 3 | 25% | 2 | 15,4% | 19 | 15,3% | 19 | 15,3% | 19 | 15,3% |
| | Trancamentos | 0 | 0% | 14 | 100% | 19 | 100% | 21 | 100% | 24 | 100% | 16 | 100% | 12 | 100% | 13 | 100% | 10 | 100% | 10 | 100% | 85 | 100% | 85 | 100% |
| LET267-LINGUA ALEMA V | Aprovados | 2 | 50% | 8 | 88,9% | 11 | 84,6% | 15 | 78,9% | 12 | 85,7% | 5 | 62,5% | 3 | 37,5% | 7 | 70% | 63 | 74,1% | 63 | 74,1% | 5 | 5,9% | 5 | 5,9% |
| | Reprovados (I) | 1 | 25% | 0 | 0% | 1 | 7,7% | 0 | 0% | 1 | 7,7% | 2 | 10,5% | 1 | 7,1% | 2 | 25% | 1 | 12,5% | 2 | 20% | 10 | 11,8% | 10 | 11,8% |
| | Reprovados (R) | 1 | 25% | 0 | 0% | 1 | 11,1% | 0 | 0% | 2 | 10,5% | 1 | 7,1% | 0 | 0% | 2 | 25% | 1 | 10% | 7 | 8,2% | 7 | 8,2% | 7 | 8,2% |
| | Trancamentos | 0 | 0% | 4 | 100% | 9 | 100% | 13 | 100% | 19 | 100% | 14 | 100% | 8 | 100% | 10 | 100% | 85 | 100% | 85 | 100% | 62 | 100% | 62 | 100% |
| LET268-LINGUA ALEMA VI | Aprovados | 0 | - | 4 | 66,7% | 8 | 80% | 5 | 45,5% | 10 | 76,9% | 12 | 75% | 0 | 0% | 5 | 100% | 44 | 71% | 44 | 71% | 5 | 8,1% | 5 | 8,1% |
| | Reprovados (I) | 0 | - | 1 | 16,7% | 2 | 20% | 1 | 9,1% | 1 | 7,7% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 6 | 9,7% | 6 | 9,7% |
| | Reprovados (R) | 0 | - | 1 | 16,7% | 0 | 0% | 0 | 0% | 4 | 36,4% | 1 | 7,7% | 0 | 0% | 1 | 100% | 0 | 0% | 7 | 11,3% | 7 | 11,3% | 7 | 11,3% |
| | Trancamentos | 0 | - | 6 | 100% | 10 | 100% | 11 | 100% | 13 | 100% | 11 | 100% | 13 | 100% | 5 | 100% | 62 | 100% | 62 | 100% | 553 | 100% | 553 | 100% |
| LER019-LINGUA ESPANHOLA I | Aprovados | 40 | 76,9% | 41 | 77,4% | 43 | 62,3% | 45 | 67,2% | 63 | 56,2% | 35 | 59,3% | 49 | 69% | 45 | 64,3% | 361 | 65,3% | 361 | 65,3% | 270 | 74,4% | 270 | 74,4% |
| | Reprovados (I) | 5 | 9,6% | 4 | 7,5% | 5 | 5,8% | 5 | 7,5% | 19 | 17% | 14 | 23,7% | 10 | 14,1% | 5 | 7,1% | 66 | 11,9% | 66 | 11,9% | 0 | 0% | 0 | 0% |
| | Reprovados (R) | 1 | 1,9% | 5 | 9,4% | 15 | 21,7% | 8 | 11,9% | 11 | 9,8% | 2 | 3,4% | 4 | 5,6% | 10 | 14,3% | 56 | 10,1% | 56 | 10,1% | 1 | 2% | 1 | 2% |
| | Trancamentos | 6 | 11,5% | 3 | 5,7% | 7 | 10,1% | 9 | 13,4% | 19 | 17% | 8 | 13,6% | 8 | 11,3% | 10 | 14,3% | 70 | 12,7% | 70 | 12,7% | 38 | 10,5% | 38 | 10,5% |
| LER020-LINGUA ESPANHOLA II | Total | 52 | 100% | 53 | 100% | 69 | 100% | 67 | 100% | 112 | 100% | 59 | 100% | 71 | 100% | 70 | 100% | 50 | 100% | 50 | 100% | 363 | 100% | 363 | 100% |
| | Aprovados | 24 | 85,7% | 32 | 88,9% | 50 | 83,3% | 28 | 77,8% | 37 | 69,8% | 31 | 53,4% | 42 | 84% | 270 | 74,4% | 270 | 74,4% | 0 | 0% | 28 | 7,7% | 28 | 7,7% |
| | Reprovados (I) | 0 | 0% | 1 | 2,8% | 3 | 5% | 6 | 16,7% | 1 | 1,9% | 5 | 8,6% | 12 | 28,6% | 0 | 0% | 553 | 100% | 553 | 100% | 27 | 7,4% | 27 | 7,4% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 1 | 2,8% | 0 | 0% | 1 | 2,8% | 10 | 18,9% | 14 | 24,1% | 0 | 0% | 1 | 2% | 38 | 10,5% | 38 | 10,5% | 50 | 100% | 50 | 100% |
| LER020-LINGUA ESPANHOLA II | Trancamentos | 4 | 14,3% | 2 | 5,6% | 7 | 11,7% | 1 | 2,8% | 5 | 9,4% | 8 | 13,8% | 4 | 9,5% | 7 | 14% | 70 | 12,7% | 70 | 12,7% | 38 | 10,5% | 38 | 10,5% |
| | Total | 28 | 100% | 36 | 100% | 60 | 100% | 53 | 100% | 112 | 100% | 59 | 100% | 58 | 100% | 50 | 100% | 553 | 100% | 553 | 100% | 270 | 74,4% | 270 | 74,4% |

Tabela 2 : Continuação

| DISCIPLINAS | SITUAÇÃO | 2009 | | | 2010 | | | 2011 | | | 2012 | | | 2013 | | | 2014 | | | 2015 | | | 2016 | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-------|-----|-------|---|------|
| | | Freq. | % | | | | | | |
| LER021-LINGUA ESPANHOLA III | Aprovados | 20 | 83,3% | 29 | 87,9% | 38 | 88,4% | 33 | 78,6% | 27 | 67,5% | 24 | 66,7% | 28 | 73,7% | 15 | 65,2% | 214 | 76,7% | 15 | 65,2% | 1 | 4,3% | 13 | 4,7% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 2 | 6,1% | 1 | 2,3% | 4 | 9,5% | 1 | 2,5% | 1 | 2,8% | 3 | 7,9% | 3 | 13,2% | 0 | 0% | 23 | 8,2% | 5 | 13,2% | 0 | 0% | 23 | 10,4% | | | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 10 | 25% | 8 | 22,2% | 5 | 13,2% | 2 | 5,3% | 7 | 30,4% | 7 | 30,4% | 0 | 0% | 29 | 10,4% | | | | | | |
| | Trancamentos | 4 | 16,7% | 2 | 6,1% | 4 | 9,3% | 5 | 11,9% | 2 | 5% | 3 | 8,3% | 2 | 5,3% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 4,3% | 0 | 0% | 29 | 10,4% | | | | |
| LER022-LINGUA ESPANHOLA IV | Aprovados | 20 | 83,3% | 21 | 84% | 23 | 71,9% | 36 | 80% | 17 | 48,6% | 33 | 82,5% | 13 | 86,7% | 21 | 100% | 23 | 100% | 23 | 100% | 21 | 100% | 184 | 77,6% | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 2,2% | 2 | 5,7% | 1 | 2,5% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 4 | 1,7% | 0 | 0% | 279 | 10,0% | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 4,2% | 2 | 8% | 6 | 18,8% | 2 | 4,4% | 9 | 25,7% | 5 | 12,5% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 25 | 10,5% | 0 | 0% | 25 | 10,5% | | |
| | Trancamentos | 3 | 12,5% | 2 | 8% | 3 | 9,4% | 6 | 13,3% | 7 | 20% | 1 | 2,5% | 2 | 13,3% | 0 | 0% | 2 | 9,1% | 6 | 24% | 0 | 0% | 24 | 10,1% | 0 | 0% | 24 | 10,1% | | |
| LET266-LINGUA ESPANHOLA V | Aprovados | 15 | 78,9% | 19 | 90,5% | 23 | 79,3% | 26 | 89,7% | 18 | 66,7% | 26 | 89,7% | 19 | 86,4% | 14 | 56% | 160 | 79,6% | 14 | 56% | 14 | 56% | 160 | 79,6% | 160 | 79,6% | 160 | 79,6% | | |
| | Reprovados (1) | 3 | 15,8% | 0 | 0% | 1 | 3,4% | 1 | 3,4% | 0 | 0% | 2 | 6,9% | 1 | 4,5% | 1 | 4,5% | 1 | 4,5% | 1 | 4,5% | 9 | 4,5% | 9 | 4,5% | 9 | 4,5% | 9 | 4,5% | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 5,3% | 15 | 48% | 3 | 10,3% | 2 | 6,9% | 4 | 14,8% | 0 | 0% | 0 | 0% | 4 | 16% | 15 | 75% | 15 | 75% | 15 | 75% | 15 | 75% | 15 | 75% | | | | |
| | Trancamentos | 0 | 0% | 1 | 4,8% | 2 | 6,9% | 0 | 0% | 5 | 18,5% | 1 | 3,4% | 2 | 9,1% | 6 | 24% | 0 | 0% | 6 | 24% | 0 | 0% | 17 | 8,5% | 0 | 0% | 17 | 8,5% | | |
| LER601-LINGUA FRANCESA I | Aprovados | 19 | 43,2% | 18 | 46,2% | 7 | 58,3% | 5 | 50% | 13 | 38,2% | 21 | 53,8% | 5 | 33,3% | 0 | 0% | - | 0% | 88 | 45,6% | - | 0% | 88 | 45,6% | - | 0% | 88 | 45,6% | | |
| | Reprovados (1) | 9 | 20,5% | 0 | 0% | 1 | 8,3% | 1 | 10% | 2 | 5,9% | 4 | 10,3% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | | |
| | Reprovados (R) | 8 | 18,2% | 15 | 38,5% | 2 | 16,7% | 1 | 10% | 13 | 38,2% | 6 | 15,4% | 3 | 20% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | | |
| | Trancamentos | 8 | 18,2% | 6 | 15,4% | 2 | 16,7% | 3 | 30% | 6 | 17,6% | 8 | 20,5% | 7 | 46,7% | 0 | 0% | 25 | 100% | 25 | 100% | 0 | 0% | 0 | 0% | 201 | 10,0% | | | | |
| LER602-LINGUA FRANCESA II | Aprovados | 10 | 71,4% | 10 | 52,6% | 3 | 50% | 4 | 66,7% | 4 | 100% | 9 | 69,2% | 4 | 100% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | | |
| | Reprovados (1) | 1 | 7,1% | 3 | 15,8% | 2 | 33,3% | 0 | 0% | 0 | 0% | 2 | 15,4% | 0 | 0% | 1 | 7,7% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 7,1% | 5 | 26,3% | 1 | 16,7% | 0 | 0% | 2 | 33,3% | 0 | 0% | 1 | 7,7% | 0 | 0% | 1 | 100% | 0 | 0% | 1 | 100% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | | |
| | Trancamentos | 2 | 14,3% | 1 | 5,3% | 0 | 0% | 6 | 100% | 6 | 100% | 4 | 100% | 13 | 100% | 4 | 100% | 1 | 100% | 67 | 100% | 67 | 100% | 67 | 100% | 67 | 100% | | | | |
| LEC002-LINGUA GREGA I | Aprovados | 4 | 26,7% | 10 | 41,7% | 0 | 0% | 7 | 77,8% | 3 | 15% | 2 | 22,2% | 2 | 66,7% | 3 | 50% | 3 | 50% | 31 | 34,8% | 3 | 50% | 31 | 34,8% | 3 | 50% | 31 | 34,8% | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 3 | 12,5% | 1 | 33,3% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | | |
| | Reprovados (R) | 5 | 33,3% | 2 | 8,3% | 1 | 33,3% | 1 | 11,1% | 4 | 20% | 2 | 22,2% | 1 | 33,3% | 0 | 0% | 3 | 50% | 38 | 42,7% | 3 | 50% | 38 | 42,7% | 3 | 50% | 38 | 42,7% | | |
| | Trancamentos | 6 | 40% | 9 | 37,5% | 1 | 33,3% | 1 | 11,1% | 13 | 65% | 5 | 55,6% | 0 | 0% | 0 | 0% | 3 | 100% | 6 | 100% | 6 | 100% | 10 | 100% | 89 | 100% | | | | |
| LER614-LINGUA ITALIANA I | Aprovados | 12 | 63,2% | 11 | 84,6% | 21 | 70% | 39 | 66,1% | 31 | 62% | 32 | 60,4% | 13 | 46,4% | 6 | 60% | 6 | 60% | 165 | 63% | 6 | 60% | 165 | 63% | 6 | 60% | 165 | 63% | | |
| | Reprovados (1) | 1 | 5,3% | 1 | 7,7% | 2 | 6,7% | 8 | 13,6% | 5 | 10% | 7 | 13,2% | 5 | 9,4% | 4 | 14,3% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | | |
| | Reprovados (R) | 3 | 15,8% | 1 | 7,7% | 1 | 3,3% | 0 | 0% | 0 | 0% | 14 | 28% | 9 | 17% | 6 | 21,4% | 2 | 20% | 52 | 19,8% | 2 | 20% | 52 | 19,8% | 2 | 20% | 52 | 19,8% | | |
| | Trancamentos | 15 | 100% | 3 | 100% | 30 | 100% | 59 | 100% | 50 | 100% | 53 | 100% | 28 | 100% | 10 | 100% | 10 | 100% | 262 | 100% | 10 | 100% | 262 | 100% | 10 | 100% | 262 | 100% | | |
| LER615-LINGUA ITALIANA II | Aprovados | 2 | 100% | 4 | 57,1% | 3 | 75% | 28 | 84,8% | 15 | 71,4% | 13 | 59,1% | 12 | 66,7% | 1 | 20% | 78 | 69,6% | 78 | 69,6% | 78 | 69,6% | 78 | 69,6% | 78 | 69,6% | 78 | 69,6% | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 25% | 1 | 20% | 12 | 20,3% | 14 | 28% | 9 | 17% | 6 | 21,4% | 2 | 20% | 8 | 7,1% | 2 | 20% | 8 | 7,1% | 2 | 20% | 8 | 7,1% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 1 | 14,3% | 0 | 0% | 3 | 9,1% | 3 | 14,3% | 2 | 9,1% | 3 | 16,7% | 3 | 16,7% | 3 | 60% | 15 | 13,4% | 3 | 60% | 15 | 13,4% | 3 | 60% | 15 | 13,4% | | |
| | Trancamentos | 2 | 100% | 7 | 100% | 4 | 100% | 33 | 100% | 21 | 100% | 22 | 100% | 18 | 100% | 5 | 100% | 5 | 100% | 112 | 100% | 5 | 100% | 112 | 100% | 5 | 100% | 112 | 100% | | |
| LEC016-LINGUA LATINA I | Aprovados | 13 | 65% | 30 | 81,1% | 22 | 61,1% | 27 | 67,5% | 29 | 70,7% | 33 | 75% | 27 | 96,4% | 3 | 60% | 3 | 60% | 184 | 73,3% | 3 | 60% | 184 | 73,3% | 3 | 60% | 184 | 73,3% | | |
| | Reprovados (1) | 3 | 15% | 3 | 8,1% | 6 | 16,7% | 7 | 17,5% | 3 | 7,3% | 2 | 4,5% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 2,8% | 0 | 0% | 1 | 2,4% | 1 | 2,4% | 0 | 0% | 1 | 2,4% | 0 | 0% | 1 | 20% | 0 | 0% | 1 | 20% | 0 | 0% | 1 | 20% | 0 | 0% |
| | Trancamentos | 4 | 20% | 4 | 10,8% | 7 | 19,4% | 6 | 15,5% | 8 | 19,5% | 8 | 18,2% | 1 | 3,6% | 1 | 3,6% | 1 | 3,6% | 39 | 15,5% | 1 | 3,6% | 39 | 15,5% | 1 | 3,6% | 39 | 15,5% | 1 | 3,6% |
| LEC017-LINGUA LATINA II | Aprovados | 4 | 80% | 10 | 58,8% | 7 | 66,7% | 6 | 11,1% | 0 | 0% | 10 | 83,3% | 14 | 93,3% | 17 | 89,5% | 1 | 50% | 69 | 77,5% | 1 | 50% | 69 | 77,5% | 1 | 50% | 69 | 77,5% | | |
| | Reprovados (1) | 1 | 20% | 1 | 5,9% | 0 | 0% | 1 | 11,1% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 3 | 3,4% | 0 | 0% | 3 | 3,4% | 0 | 0% | 3 | 3,4% | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 1,1% | 0 | 0% | 1 | 1,1% | 0 | 0% | 1 | 1,1% | | |
| | Trancamentos | 0 | 0% | 6 | 35,3% | 3 | 30% | 2 | 22,2% | 2 | 16,7% | 0 | 0% | 2 | 10,5% | 1 | 3,6% | 1 | 3,6% | 16 | 18% | 1 | 3,6% | 16 | 18% | 1 | 3,6% | 16 | 18% | 1 | 3,6% |
| LEC018-LINGUA LATINA III | Aprovados | 5 | 100% | 17 | 100% | 10 | 100% | 9 | 100% | 12 | 100% | 15 | 100% | 15 | 100% | 19 | 100% | 2 | 100% | 89 | 100% | 2 | 100% | 89 | 100% | 2 | 100% | 89 | 100% | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | | |
| | Trancamentos | 5 | 100% | 17 | 100% | 10 | 100% | 9 | 100% | 12 | 100% | 15 | 100% | 15 | 100% | 19 | 100% | 2 | 100% | 251 | 100% | 2 | 100% | 251 | 100% | 2 | 100% | 251 | 100% | | |

Tabela 2 : Continuação

| DISCIPLINAS | SITUAÇÃO | 2009 | | | 2010 | | | 2011 | | | 2012 | | | 2013 | | | 2014 | | | 2015 | | | TOTAL | Freq. | |
|---|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|
| | | Freq. | % | | |
| LET243-LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO | Aprovados | 109 | 83,8% | 83 | 77,6% | 141 | 82,5% | 185 | 79,7% | 204 | 73,6% | 176 | 72,7% | 231 | 76% | 191 | 74,3% | 1320 | 76,7% | 1320 | 76,7% | 1320 | 76,7% | | |
| | Reprovados (1) | 8 | 6,2% | 6 | 5,6% | 4 | 2,3% | 18 | 7,8% | 23 | 8,3% | 21 | 8,7% | 28 | 9,2% | 21 | 8,2% | 129 | 7,5% | 129 | 7,5% | 129 | 7,5% | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 0,8% | 0 | 0% | 1 | 0,6% | 6 | 2,6% | 4 | 1,4% | 8 | 3,3% | 8 | 2,6% | 9 | 3,5% | 37 | 2,2% | 37 | 2,2% | 37 | 2,2% | | |
| | Trancamentos | 12 | 9,2% | 18 | 16,8% | 25 | 14,6% | 23 | 9,9% | 46 | 16,6% | 37 | 15,3% | 37 | 12,2% | 36 | 14% | 234 | 13,6% | 234 | 13,6% | 234 | 13,6% | | |
| LET035-LITERATURA BRASILEIRA(HAB) | Total | 130 | 100% | 107 | 100% | 171 | 100% | 232 | 100% | 277 | 100% | 242 | 100% | 304 | 100% | 257 | 100% | 1720 | 100% | 1720 | 100% | 1720 | 100% | | |
| | Aprovados | 2 | 100% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 2 | 100% |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | 0% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | 0% |
| LET152-LITERATURA ESTRANGEIRAS EM LINGUA PORTUGUESA(HAB) | Total | 37 | 100% | 48 | 100% | 13 | 100% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | 100% |
| | Aprovados | 6 | 85,7% | 1 | 100% | 3 | 100% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | 100% |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% |
| LEG036- MONOGRAFIA I (INGLES) | Total | 7 | 100% | 1 | 100% | 3 | 100% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | 100% |
| | Aprovados | 6 | 100% | 7 | 70% | 13 | 100% | 6 | 75% | 3 | 60% | 11 | 100% | 17 | 94,4% | 5 | 83,3% | 68 | 88,3% | 68 | 88,3% | 68 | 88,3% | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 1 | 10% | 0 | 0% | 1 | 12,5% | 1 | 20% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 16,7% | 4 | 5,2% | 4 | 5,2% | 4 | 5,2% | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% |
| LET129- MONOGRAFIA I (PORTUGUES) | Total | 6 | 100% | 10 | 100% | 13 | 100% | 8 | 100% | 5 | 100% | 11 | 100% | 18 | 100% | 6 | 100% | 77 | 100% | 77 | 100% | 77 | 100% | | |
| | Aprovados | 3 | 100% | 7 | 77,8% | 7 | 77,8% | 10 | 100% | 17 | 89,5% | 21 | 91,3% | 13 | 76,5% | 14 | 77,8% | 92 | 85,2% | 92 | 85,2% | 92 | 85,2% | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 5,3% | 0 | 0% | 3 | 17,6% | 1 | 5,6% | 5 | 4,6% | 5 | 4,6% | 5 | 4,6% | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 2 | 22,2% | 1 | 11,1% | 0 | 0% | 1 | 5,3% | 2 | 8,7% | 1 | 5,9% | 1 | 5,6% | 8 | 7,4% | 8 | 7,4% | 8 | 7,4% | | |
| LEG037- MONOGRAFIA II (INGLES) | Total | 3 | 100% | 9 | 100% | 9 | 100% | 10 | 100% | 19 | 100% | 23 | 100% | 17 | 100% | 18 | 100% | 17 | 100% | 17 | 100% | 17 | 100% | | |
| | Aprovados | 1 | 20% | 6 | 85,7% | 8 | 61,5% | 5 | 55,6% | 8 | 72,7% | 5 | 83,3% | 11 | 73,3% | 9 | 52,9% | 53 | 63,9% | 53 | 63,9% | 53 | 63,9% | | |
| | Reprovados (1) | 1 | 20% | 1 | 14,3% | 0 | 0% | 0 | 0% | 2 | 18,2% | 0 | 0% | 0 | 0% | 1 | 16,7% | 3 | 20% | 4 | 23,5% | 4 | 23,5% | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 20% | 0 | 0% | 2 | 22,2% | 1 | 11,1% | 0 | 0% | 3 | 33,3% | 0 | 0% | 1 | 9,1% | 0 | 0% | 3 | 17,6% | 3 | 17,6% | | |
| LET130- MONOGRAFIA II (PORTUGUES) | Total | 5 | 100% | 7 | 100% | 13 | 100% | 9 | 100% | 11 | 100% | 6 | 100% | 15 | 100% | 17 | 100% | 17 | 100% | 17 | 100% | 17 | 100% | | |
| | Aprovados | 1 | 100% | 6 | 85,7% | 4 | 80% | 7 | 77,8% | 6 | 73,5% | 18 | 66,7% | 13 | 61,9% | 11 | 50% | 66 | 61,1% | 66 | 61,1% | 66 | 61,1% | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 2 | 12,5% | 1 | 3,7% | 2 | 9,5% | 2 | 9,1% | 2 | 9,1% | 2 | 9,1% | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 1 | 14,3% | 0 | 0% | 1 | 11,1% | 0 | 0% | 4 | 25% | 4 | 14,8% | 3 | 14,3% | 6 | 27,3% | 6 | 27,3% | 6 | 27,3% | | |
| LET032-MORFOLOGIA DO PORTUGUES | Total | 1 | 100% | 7 | 100% | 5 | 100% | 9 | 100% | 16 | 100% | 27 | 100% | 21 | 100% | 22 | 100% | 22 | 100% | 22 | 100% | 22 | 100% | | |
| | Aprovados | 51 | 79,7% | 87 | 84,5% | 87 | 75% | 123 | 77,4% | 158 | 84,9% | 129 | 80,6% | 126 | 90,6% | 92 | 78,6% | 853 | 81,9% | 853 | 81,9% | 853 | 81,9% | | |
| | Reprovados (1) | 4 | 6,2% | 4 | 3,9% | 5 | 4,3% | 5 | 3,1% | 8 | 4,3% | 4 | 2,5% | 2 | 1,4% | 3 | 2,6% | 35 | 3,4% | 35 | 3,4% | 35 | 3,4% | | |
| | Reprovados (R) | 4 | 6,2% | 0 | 0% | 3 | 2,6% | 4 | 2,5% | 2 | 1,1% | 9 | 5,7% | 2 | 1,4% | 3 | 2,6% | 27 | 2,6% | 27 | 2,6% | 27 | 2,6% | | |
| UNI003-OFC. DE LINGUA PORT.: LEITURA E PROD. DE TEXTOS | Trancamentos | 5 | 7,8% | 12 | 11,7% | 21 | 18,1% | 27 | 17% | 18 | 9,7% | 15 | 9,6% | 9 | 6,5% | 19 | 16,2% | 126 | 12,1% | 126 | 12,1% | 126 | 12,1% | | |
| | Total | 64 | 100% | 103 | 100% | 116 | 100% | 159 | 100% | 186 | 100% | 157 | 100% | 139 | 100% | 117 | 100% | 1041 | 100% | 1041 | 100% | 1041 | 100% | | |

Tabela 2 : Continuação

| DISCIPLINAS | SITUAÇÃO | 2009 | | | | 2010 | | | | 2011 | | | | 2012 | | | | 2013 | | | | 2014 | | | | 2015 | | | | TOTAL | | | | |
|---|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|-------|-------|------|-------|------|------|
| | | Freq. | % | Freq. | % | Freq. | % | Freq. | % | Freq. | % | Freq. | % | Freq. | % | Freq. | | | | |
| LET203-OFFICINA DE LINGUA PORTUGUESA/LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS | Aprovados | 42 | 87,5% | 133 | 84,2% | 201 | 68,6% | 146 | 71,6% | 220 | 62,5% | 156 | 54,9% | 151 | 56,1% | 173 | 63,8% | 1222 | 63% | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Reprovados (1) | 2 | 4,2% | 13 | 8,2% | 25 | 8,5% | 6 | 2,9% | 45 | 12,8% | 44 | 15,5% | 46 | 17,1% | 35 | 12,9% | | | | | | | | | | | | | | 216 | 11,5% | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 2,1% | 2 | 1,3% | 10 | 3,4% | 30 | 14,7% | 31 | 8,8% | 22 | 7,7% | 19 | 7,1% | 19 | 7% | | | | | | | | | | | | | | 134 | 7,1% | | |
| | Trancamentos | 3 | 6,2% | 10 | 6,3% | 57 | 19,5% | 22 | 10,8% | 56 | 15,9% | 62 | 21,8% | 53 | 19,7% | 44 | 16,2% | | | | | | | | | | | | | | 307 | 16,3% | | |
| Total | | 48 | 100% | 158 | 100% | 293 | 100% | 204 | 100% | 352 | 100% | 284 | 100% | 269 | 100% | 271 | 100% | | | | | | | | | | | | | | 1879 | 100% | | |
| LET034-OFFICINA DE TEXTO EM LINGUA PORTUGUESA(HAB) | Aprovados | 51 | 91,1% | 23 | 79,3% | 42 | 80,8% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 116 | 84,7% | | | | | |
| | Reprovados (1) | 1 | 1,8% | 2 | 6,9% | 5 | 9,6% | 0 | 0% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 8 | 5,8% | | | | | |
| | Reprovados (R) | 3 | 5,4% | 1 | 3,4% | 0 | 0% | 5 | 9,6% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 4 | 2,9% | | | | | |
| | Trancamentos | 1 | 1,8% | 3 | 10,3% | 5 | 9,6% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 9 | 6,6% | | | | | |
| Total | | 56 | 100% | 29 | 100% | 52 | 100% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 137 | 100% | | | | | |
| LET247-OFFICINA DE TRADUCAO | Aprovados | 28 | 58,3% | 18 | 64,3% | 51 | 67,1% | 7 | 38,9% | 30 | 57,7% | 38 | 77,6% | 41 | 75,9% | 29 | 61,7% | | | | | | | | | | | | | | 242 | 65,1% | | |
| | Reprovados (1) | 9 | 18,8% | 1 | 3,6% | 7 | 9,2% | 4 | 22,2% | 2 | 3,8% | 0 | 0% | 1 | 1,9% | 11 | 23,4% | | | | | | | | | | | | | | 35 | 9,4% | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 2,1% | 1 | 3,6% | 7 | 9,2% | 1 | 5,6% | 4 | 7,7% | 4 | 8,2% | 5 | 9,3% | 2 | 4,3% | | | | | | | | | | | | | | 25 | 6,7% | | |
| | Trancamentos | 10 | 20,8% | 8 | 28,6% | 11 | 14,5% | 6 | 33,3% | 16 | 30,8% | 7 | 14,3% | 7 | 13% | 5 | 10,6% | | | | | | | | | | | | | | 70 | 18,8% | | |
| Total | | 48 | 100% | 28 | 100% | 76 | 100% | 18 | 100% | 52 | 100% | 49 | 100% | 54 | 100% | 47 | 100% | | | | | | | | | | | | | | 372 | 100% | | |
| LET263-PANORAMA DA LITERATURA ESPANHOLA | Aprovados | 22 | 84,6% | 13 | 72,2% | 17 | 63% | 34 | 73,9% | 16 | 48,5% | 32 | 76,2% | 14 | 51,9% | 15 | 71,4% | | | | | | | | | | | | | | 163 | 67,9% | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 1 | 5,6% | 1 | 3,7% | 2 | 4,3% | 0 | 0% | 4 | 9,5% | 2 | 7,4% | 1 | 4,8% | | | | | | | | | | | | | | 11 | 4,6% | | |
| | Reprovados (R) | 2 | 7,7% | 3 | 16,7% | 2 | 7,4% | 9 | 19,6% | 13 | 39,4% | 4 | 9,5% | 6 | 22,2% | 5 | 10,0% | | | | | | | | | | | | | | 22 | 9,2% | | |
| | Trancamentos | 26 | 100% | 18 | 100% | 27 | 100% | 46 | 100% | 33 | 100% | 42 | 100% | 27 | 100% | 21 | 100% | | | | | | | | | | | | | | 240 | 100% | | |
| Total | | 26 | 100% | 17 | 100% | 28 | 100% | 26 | 100% | 35 | 100% | 31 | 100% | 31 | 100% | 21 | 100% | | | | | | | | | | | | | | 151 | 73,7% | | |
| LET280-PANORAMA DAS LITERATURAS HISPANO-AMERICANAS | Aprovados | 17 | 81% | 14 | 82,4% | 21 | 75% | 23 | 88,5% | 15 | 57,7% | 24 | 68,6% | 20 | 64,5% | 17 | 81% | | | | | | | | | | | | | | 60 | 5,4% | | |
| | Reprovados (1) | 0 | 0% | 1 | 5,9% | 1 | 3,6% | 2 | 7,7% | 1 | 3,8% | 2 | 5,7% | 4 | 12,9% | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | 11 | 5,4% | | |
| | Reprovados (R) | 2 | 9,5% | 0 | 0% | 2 | 7,1% | 1 | 3,8% | 1 | 3,8% | 3 | 8,6% | 2 | 6,5% | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | 90 | 13% | | |
| | Trancamentos | 21 | 100% | 17 | 100% | 28 | 100% | 26 | 100% | 35 | 100% | 31 | 100% | 31 | 100% | 21 | 100% | | | | | | | | | | | | | | 91 | 100% | | |
| Total | | 39 | 100% | 62 | 100% | 86 | 100% | 81 | 100% | 135 | 100% | 110 | 81,5% | 73 | 71,6% | 121 | 86,4% | | | | | | | | | | | | | | 205 | 100% | | |
| ADE003-POLITICA EDUCACIONAL | Aprovados | 35 | 89,7% | 46 | 74,2% | 65 | 75,6% | 57 | 70,4% | 65 | 75,6% | 90 | 78,9% | 89 | 74,2% | 77 | 74,8% | | | | | | | | | | | | | | 524 | 75,8% | | |
| | Reprovados (1) | 1 | 2,6% | 10 | 16,1% | 9 | 10,5% | 5 | 6,2% | 4 | 4,7% | 6 | 5,3% | 15 | 12,5% | 10 | 9,7% | | | | | | | | | | | | | | 60 | 8,7% | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 1 | 1,6% | 3 | 3,5% | 2 | 2,5% | 4 | 4,7% | 2 | 1,8% | 2 | 1,7% | 3 | 2,9% | | | | | | | | | | | | | | 17 | 2,5% | | |
| | Trancamentos | 3 | 7,7% | 5 | 8,1% | 9 | 10,5% | 17 | 21% | 13 | 15,1% | 16 | 14% | 14 | 11,7% | 13 | 12,6% | | | | | | | | | | | | | | 90 | 13% | | |
| Total | | 39 | 100% | 62 | 100% | 86 | 100% | 81 | 100% | 135 | 100% | 110 | 100% | 114 | 100% | 120 | 100% | 103 | 100% | | | | | | | | | | | | | | 691 | 100% |
| CAE002-PSICOLOGIA DA EDUCACAO-APRENDIZAGEM E ENSINO | Aprovados | 71 | 86,6% | 84 | 85,7% | 98 | 83,1% | 103 | 73,6% | 110 | 94,4% | 130 | 85,5% | 98 | 75,4% | 133 | 83,1% | | | | | | | | | | | | | | 118 | 81,7% | | |
| | Reprovados (1) | 4 | 4,9% | 7 | 7,1% | 4 | 3,4% | 8 | 5,7% | 8 | 5,9% | 5 | 3,6% | 5 | 3,7% | 7 | 6,9% | | | | | | | | | | | | | | 4 | 4,9% | | |
| | Reprovados (R) | 1 | 1,2% | 3 | 3,1% | 4 | 4,1% | 12 | 10,2% | 24 | 17,1% | 12 | 8,9% | 12 | 11,8% | 14 | 10% | | | | | | | | | | | | | | 11 | 3,4% | | |
| | Trancamentos | 6 | 7,3% | 4 | 4,0% | 118 | 100% | 140 | 100% | 135 | 100% | 102 | 100% | 104 | 100% | 140 | 100% | 137 | 100% | | | | | | | | | | | | | | 95 | 10% |
| Total | | 82 | 100% | 98 | 100% | 143 | 100% | 152 | 100% | 130 | 100% | 160 | 100% | 173 | 100% | 185 | 100% | 155 | 100% | | | | | | | | | | | | | | 952 | 100% |
| LET033-SEMANTICA DO PORTUGUES | Aprovados | 58 | 82,9% | 116 | 77,9% | 130 | 81,2% | 110 | 64% | 105 | 60,7% | 112 | 60,5% | 136 | 67,2% | 137 | 62,3% | | | | | | | | | | | | | | 924 | 67,9% | | |
| | Reprovados (1) | 4 | 5,7% | 2 | 1,3% | 5 | 3,1% | 8 | 4,7% | 19 | 11% | 14 | 7,6% | 17 | 7,3% | 14 | 6,4% | | | | | | | | | | | | | | 83 | 6,1% | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 5 | 3,4% | 5 | 3,1% | 18 | 10,5% | 20 | 11,6% | 33 | 17,8% | 17 | 7,3% | 24 | 10,9% | | | | | | | | | | | | | | 122 | 9% | | |
| | Trancamentos | 8 | 11,4% | 26 | 17,4% | 20 | 12,5% | 36 | 20,9% | 29 | 16,8% | 26 | 14,1% | 42 | 18,1% | 232 | 20,5% | | | | | | | | | | | | | | 232 | 17% | | |
| Total | | 70 | 100% | 149 | 100% | 160 | 100% | 172 | 100% | 173 | 100% | 185 | 100% | 173 | 100% | 220 | 100% | 155 | 100% | | | | | | | | | | | | | | 1361 | 100% |
| LET031-SINTAXE DO PORTUGUES | Aprovados | 24 | 68,6% | 53 | 88,3% | 77 | 87,5% | 67 | 77% | 77 | 74% | 78 | 69,6% | 82 | 78,8% | 76 | 71% | | | | | | | | | | | | | | 534 | 76,6% | | |
| | Reprovados (1) | 7 | 20% | 3 | 5% | 4 | 4,5% | 3 | 3,4% | 4 | 3,8% | 5 | 4,5% | 6 | 5,8% | 5 | 4,5% | | | | | | | | | | | | | | 43 | 6,2% | | |
| | Reprovados (R) | 0 | 0% | 2 | 3,3% | 1 | 1,1% | 3 | 3,4% | 6 | 5,8% | 8 | 7,1% | 7 | 6,7% | 1 | 0,9% | | | | | | | | | | | | | | 28 | 4% | | |
| | Trancamentos | 8 | 11,4% | 2 | 3,3% | 6 | 6,8% | 14 | 16,1% | 17 | 16,3% | 21 | 18,8% | 9 | 8,7% | 19 | 17,8% | | | | | | | | | | | | | | 92 | 13,2% | | |
| Total | | 35 | 100% | 60 | 100% | 88 | 100% | 87 | 100% | 104 | 100% | 112 | 100% | 104 | 100% | 107 | 100% | | | | | | | | | | | | | | 697 | 100% | | |

Tabela 2 : Continuação

4 ANÁLISE DA SAÍDA DO CURSO PELOS DISCENTES

Esta seção avalia a situação dos estudantes no curso de Letras Noturno e busca entender como ocorre a saída do curso⁶ e quais fatores podem ser utilizados para sinalizá-la. Esta seção procura responder perguntas como:

1. Qual a situação do estudante no curso de acordo com a forma de ingresso?
2. Qual o número de semestres cursados pela maior parte dos estudantes até a saída ou conclusão do curso?
3. A saída do curso está mudando ao longo do tempo? Qual a taxa de saída do curso da turma que ingressou em 2006 e qual a taxa de saída do curso das turmas que ingressaram recentemente?
4. Qual o rendimento semestral global médio dos estudantes que concluíram o curso (quando há concluintes no curso) e dos estudantes que saíram do curso?
5. Quais as principais disciplinas que chegam a ser cursadas pelos estudantes que saíram do curso?
6. Dado que um estudante foi reprovado em determinada disciplina, qual a chance de saída do curso?
7. Entre os estudantes que saíram do curso de Letras Noturno e ingressaram novamente na UFMG, quais os cursos escolhidos por esses estudantes?

⁶ Considera-se como saída do curso qualquer desvinculação do curso de Letras Noturno que não seja por motivo de conclusão do curso, ainda que o estudante se mantenha vinculado à UFMG em outro curso ou em outra subdivisão.

Considerando o curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 foram encontrados 2925 registros de ingresso, sendo 2886 estudantes distintos⁷, ou seja, há 39 estudantes que reingressaram no curso de Letras Noturno neste período.

Tabela 3: Forma de Ingresso versus Situação do Discente

| Forma de Ingresso | Conclusão | | Saída do Curso | | Cursando | | Total | |
|-------------------------|-----------|--------|----------------|--------|----------|--------|-------|--------|
| | Freq. | % | Freq. | % | Freq. | % | Freq. | % |
| Obtenção de novo título | 30 | 17,14% | 122 | 69,71% | 23 | 13,14% | 175 | 5,98% |
| Processo seletivo | 656 | 25,98% | 1075 | 42,57% | 794 | 31,45% | 2525 | 86,32% |
| Reopção | 50 | 31,06% | 65 | 40,37% | 46 | 28,57% | 161 | 5,5% |
| Transferência comum | 18 | 33,33% | 29 | 53,7% | 7 | 12,96% | 54 | 1,85% |
| Transferência especial | 2 | 20% | 6 | 60% | 2 | 20% | 10 | 0,34% |
| Total | 756 | 25,85% | 1297 | 44,34% | 872 | 29,81% | 2925 | 100% |

A Tabela 3 mostra a situação⁸ do discente no curso de acordo com a forma de ingresso. Do total de 2925 registros de ingresso, pode-se observar que 44,34% saíram do curso, 29,81% ainda estão matriculados e 25,85% se graduaram. Nota-se também que do total de 2925 registros de ingresso, 86,32% foram por Processo Seletivo.

A Tabela 4 mostra a situação do estudante no curso de Letras Noturno por ano⁹ de entrada e de acordo com a forma de ingresso no curso. Nota-se que no ano de 2015 ingressaram 252 estudantes através de Processo Seletivo, sendo que 99 deles saíram do curso até o final do semestre de 2016/2.

⁷Em alguns cursos há casos de estudantes que ingressam mais de uma vez em decorrência, por exemplo, de jubilamento e retorno posterior ao curso através de novo vestibular.

⁸Em alguns cursos, devido à mudança de subdivisão, pode ocorrer casos de estudantes que concluíram o curso tendo cursado zero semestres.

⁹Se o ingresso no curso de Letras Noturno tiver ocorrido por reopção ou mudança de subdivisão, considera-se que o ano de ingresso do discente neste curso é igual ao ano em que ele realizou a reopção ou a mudança de subdivisão.

Tabela 4: Situação dos estudantes por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Letras Noturno

| Forma de ingresso | Situação | Ano de ingresso no curso | | | | | | | | | Total |
|-------------------------|----------------|--------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| | | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | |
| Obtenção de novo título | Conclusão | 4 | 1 | 6 | 5 | 1 | 8 | 3 | 2 | 0 | 0 |
| | Saída do curso | 7 | 2 | 10 | 9 | 7 | 42 | 10 | 35 | 0 | 0 |
| | Cursando | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 18 | 0 | 0 |
| Processo seletivo | Total | 11 | 3 | 16 | 14 | 8 | 55 | 13 | 55 | 0 | 0 |
| | Conclusão | 97 | 74 | 71 | 130 | 131 | 90 | 40 | 17 | 0 | 5 |
| | Saída do curso | 62 | 85 | 90 | 127 | 110 | 106 | 102 | 110 | 133 | 99 |
| Reopção | Cursando | 0 | 0 | 0 | 4 | 22 | 65 | 90 | 132 | 122 | 148 |
| | Total | 159 | 159 | 161 | 261 | 263 | 261 | 232 | 259 | 255 | 252 |
| | Conclusão | 0 | 1 | 5 | 4 | 12 | 9 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| Transferência comum | Saída do curso | 1 | 0 | 5 | 3 | 7 | 10 | 3 | 15 | 3 | 13 |
| | Cursando | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 10 | 9 | 8 |
| | Total | 1 | 1 | 10 | 7 | 19 | 21 | 9 | 30 | 15 | 24 |
| Transferência especial | Conclusão | 9 | 0 | 2 | 1 | 1 | 4 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| | Saída do curso | 5 | 3 | 2 | 1 | 0 | 9 | 1 | 8 | 0 | 0 |
| | Cursando | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 6 | 0 | 0 |
| Total | Total | 14 | 3 | 4 | 2 | 1 | 13 | 2 | 15 | 0 | 0 |
| | Conclusão | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Saída do curso | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| | Cursando | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 |
| | Total | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 | 2 | 0 | 2 | 1 | 0 |
| | Total | 186 | 166 | 191 | 286 | 292 | 352 | 256 | 361 | 271 | 287 |

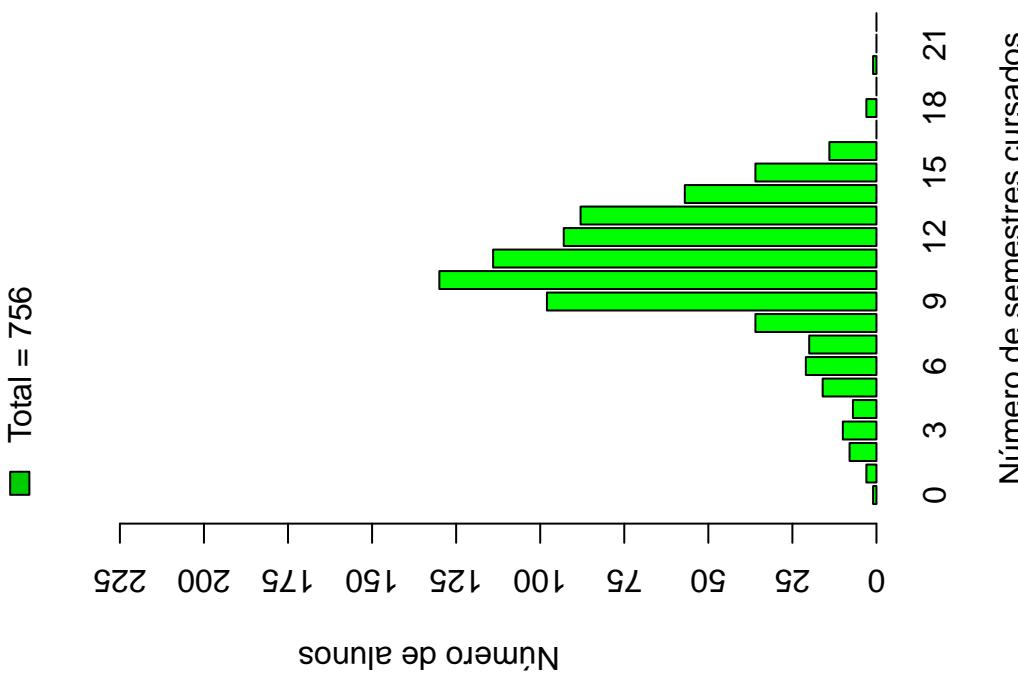
A Tabela 5 e a Figura 10 mostram o número de semestres cursados até a desvinculação por estudantes que já concluíram ou saíram do curso de Letras Noturno. É possível observar que 51,43% dos estudantes que saíram do curso o fizeram até o 4º período.

A Tabela 6 e a Figura 11 mostram a situação dos estudantes (conclusão, cursando ou saída do curso) de acordo com o ano de ingresso no curso de Letras Noturno. É possível observar que no ano de 2015, 277 estudantes ingressaram no curso de Letras Noturno sendo que, até 2016/2, 112 (40,43%) deles saíram do curso.

Tabela 5: Número de semestres cursados pelos discentes que saíram do curso ou concluíram o curso no período de 2006/1 a 2016/2

| Semestres Cursados | Saída do Curso | | | Conclusão | | |
|--------------------|----------------|--------|---------------|------------|--------|-------------|
| | Freq. | % | % acumulado | Freq. | % | % acumulado |
| 1 | 113 | 8,71% | 8,71% | 3 | 0,4% | 0,4% |
| 2 | 232 | 17,89% | 26,6% | 8 | 1,06% | 1,46% |
| 3 | 179 | 13,8% | 40,4% | 10 | 1,32% | 2,78% |
| 4 | 143 | 11,03% | 51,43% | 7 | 0,93% | 3,71% |
| 5 | 116 | 8,94% | 60,37% | 16 | 2,12% | 5,83% |
| 6 | 102 | 7,86% | 68,23% | 21 | 2,78% | 8,61% |
| 7 | 85 | 6,55% | 74,78% | 20 | 2,65% | 11,26% |
| 8 | 69 | 5,32% | 80,1% | 36 | 4,77% | 16,03% |
| 9 | 57 | 4,39% | 84,49% | 98 | 12,98% | 29,01% |
| 10 | 51 | 3,93% | 88,42% | 130 | 17,22% | 46,23% |
| 11 | 40 | 3,08% | 91,5% | 114 | 15,1% | 61,33% |
| 12 | 27 | 2,08% | 93,58% | 93 | 12,32% | 73,65% |
| 13 | 25 | 1,93% | 95,51% | 88 | 11,66% | 85,31% |
| 14 | 29 | 2,24% | 97,75% | 57 | 7,55% | 92,86% |
| 15 | 11 | 0,85% | 98,6% | 36 | 4,77% | 97,63% |
| 16 | 8 | 0,62% | 99,22% | 14 | 1,85% | 99,48% |
| 17 | 3 | 0,23% | 99,45% | 0 | 0% | 99,48% |
| 18 | 4 | 0,31% | 99,76% | 3 | 0,4% | 99,88% |
| 19 | 2 | 0,15% | 99,91% | 0 | 0% | 99,88% |
| 20 | 0 | 0% | 99,91% | 1 | 0,13% | 100% |
| 21 | 0 | 0% | 99,91% | 0 | 0% | 100% |
| 22 | 1 | 0,08% | 99,99% | 0 | 0% | 100% |
| Total | 1297 | - | 99,99% | 755 | - | 100% |

Distribuição Conclusão



Distribuição Saída do Curso

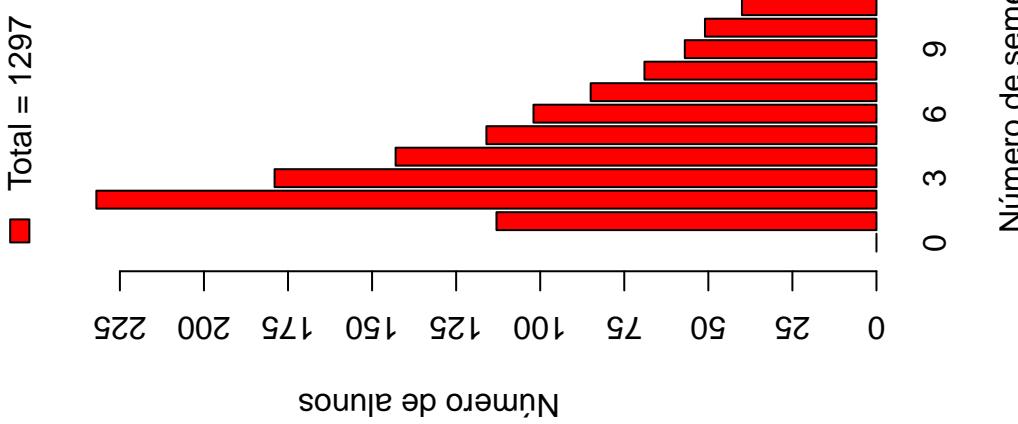


Figura 10: Número de semestres cursados de acordo com a situação do estudante no curso de Letras Noturno.

Tabela 6: Situação do estudante na UFMG de acordo com ano de ingresso no curso de Letras Noturno

| Ano de ingresso | Conclusão | | Saída do Curso | | Cursando | | Total | |
|-----------------|-----------|--------|----------------|--------|----------|--------|-------|--------|
| | Freq. | % | Freq. | % | Freq. | % | Freq. | % |
| 2006 | 110 | 59,14% | 76 | 40,86% | 0 | 0% | 186 | 6,36% |
| 2007 | 76 | 45,78% | 90 | 54,22% | 0 | 0% | 166 | 5,68% |
| 2008 | 84 | 43,98% | 107 | 56,02% | 0 | 0% | 191 | 6,53% |
| 2009 | 141 | 49,3% | 141 | 49,3% | 4 | 1,4% | 286 | 9,78% |
| 2010 | 145 | 49,66% | 125 | 42,81% | 22 | 7,53% | 292 | 9,98% |
| 2011 | 112 | 31,82% | 168 | 47,73% | 72 | 20,45% | 352 | 12,03% |
| 2012 | 48 | 18,75% | 116 | 45,31% | 92 | 35,94% | 256 | 8,75% |
| 2013 | 25 | 6,93% | 170 | 47,09% | 166 | 45,98% | 361 | 12,34% |
| 2014 | 3 | 1,11% | 136 | 50,18% | 132 | 48,71% | 271 | 9,26% |
| 2015 | 8 | 2,89% | 112 | 40,43% | 157 | 56,68% | 277 | 9,47% |
| 2016 | 4 | 1,39% | 56 | 19,51% | 227 | 79,09% | 287 | 9,81% |
| Total | 756 | 25,85% | 1297 | 44,34% | 872 | 29,81% | 2925 | 100% |

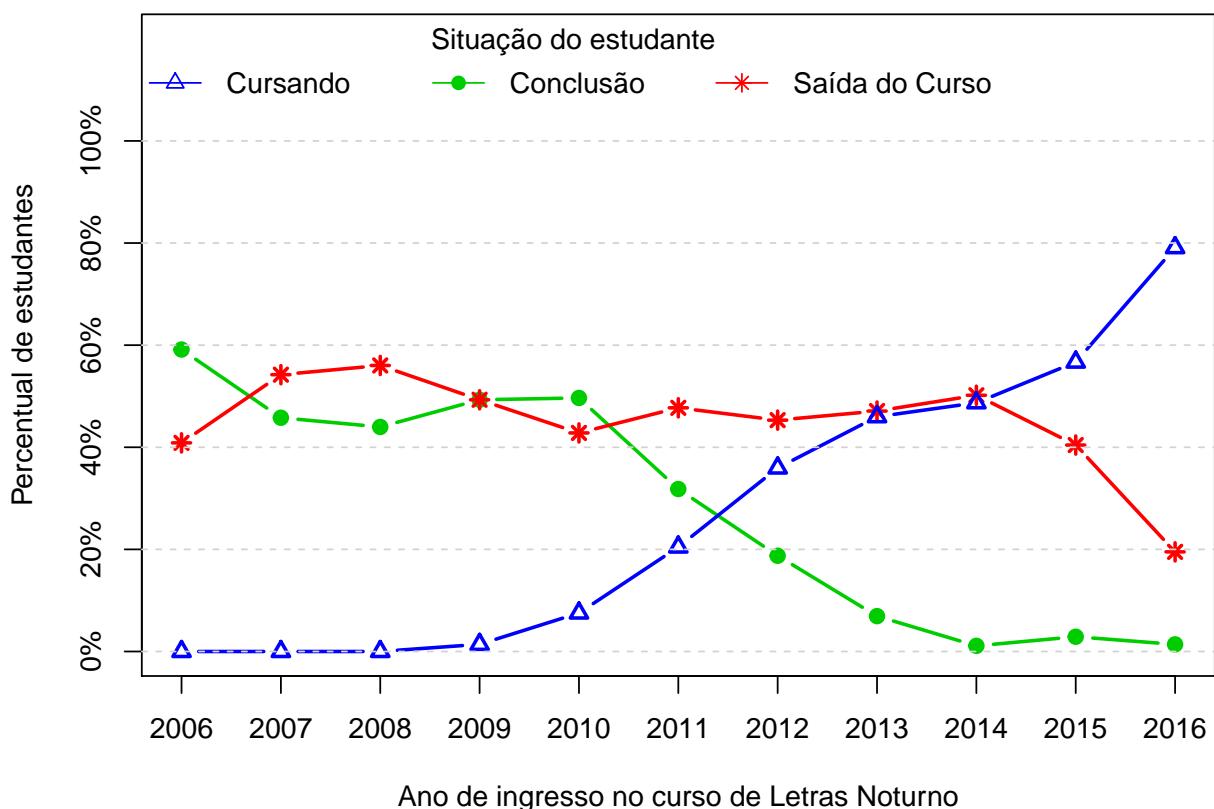


Figura 11: Situação do estudante de acordo com o ano de ingresso.

A Tabela 7¹⁰ e a Figura 12 mostram o número de estudantes matriculados por semestre de acordo com o ano de ingresso no curso de Letras Noturno. No ano de 2014, por exemplo, 271 estudantes iniciaram o curso, 235 se matricularam no 2º semestre¹¹, 196 se matricularam no 3º semestre e 172 se matricularam no 4º semestre.

É importante ressaltar que parte da redução do número de estudantes de um semestre para outro pode ser devido à desvinculação por conclusão (especialmente nos últimos semestres). Para verificar o total de desvinculações por saída do curso é necessário consultar a Tabela 6.

¹⁰Por uma questão de *layout* da texto, foi possível incluir na Tabela 7 o limite máximo de 16 semestres.

¹¹É importante ressaltar que o conceito de semestre apresentado neste relatório indica o tempo em que o estudante se manteve vinculado à UFMG e não se o estudante está efetivamente cursando as disciplinas esperadas para o respectivo período.

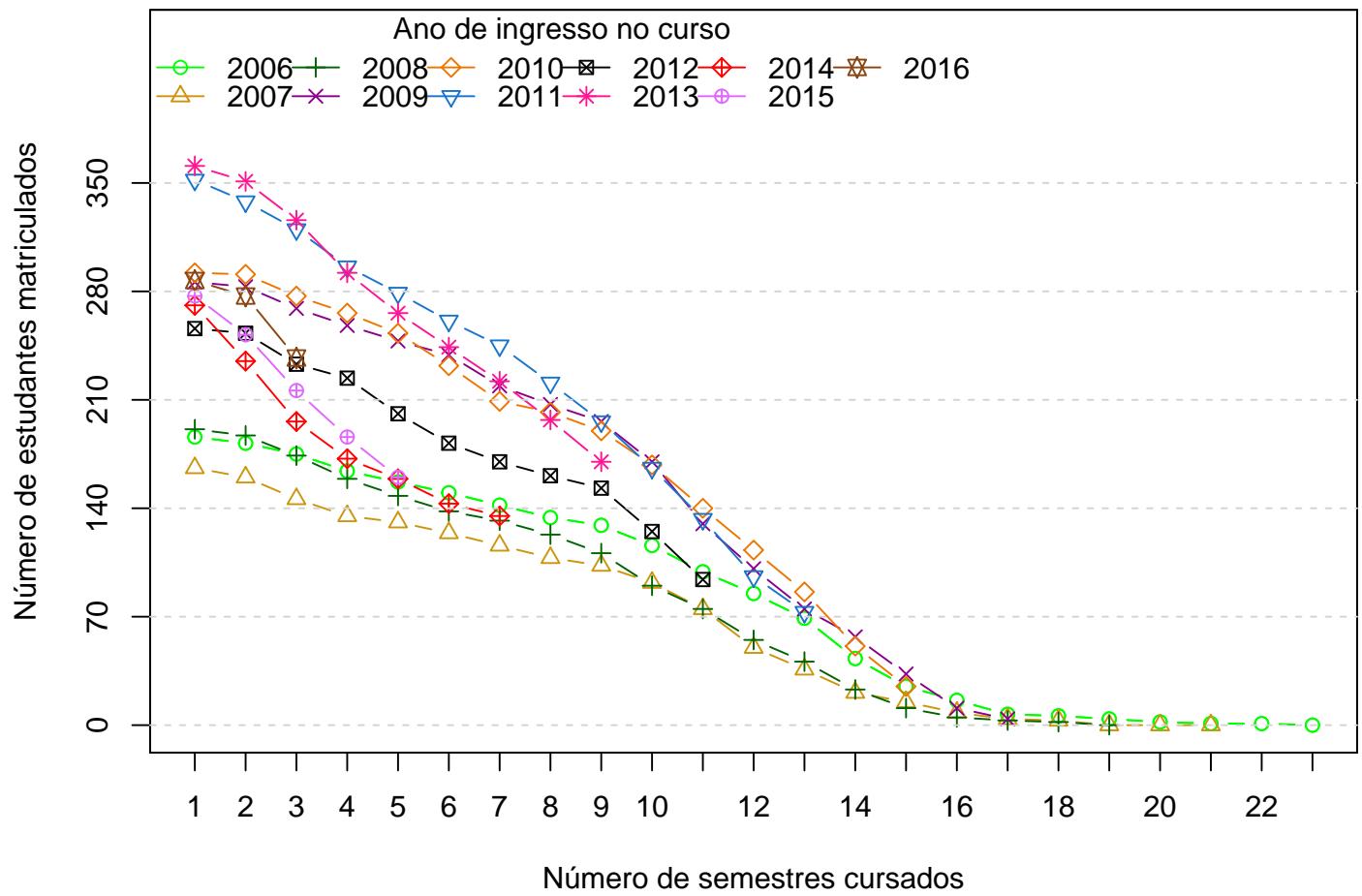


Figura 12: Número de estudantes matriculados por semestres de acordo com o ano de ingresso.

Tabela 7: Número de estudantes matrículados no início do período de acordo com o ano de ingresso no curso de Letras Noturno

| Estudantes por período | Ano de Ingresso | | | | | | | | | | |
|------------------------|-----------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 |
| 1º | 186 | 166 | 191 | 286 | 292 | 352 | 256 | 361 | 271 | 277 | 287 |
| 2º | 182 | 160 | 187 | 283 | 291 | 338 | 253 | 351 | 235 | 252 | 277 |
| 3º | 175 | 146 | 174 | 269 | 277 | 320 | 233 | 326 | 196 | 216 | 237 |
| 4º | 164 | 135 | 159 | 258 | 266 | 296 | 224 | 292 | 172 | 186 | |
| 5º | 157 | 131 | 148 | 248 | 253 | 279 | 201 | 266 | 159 | 160 | |
| 6º | 150 | 124 | 138 | 239 | 232 | 261 | 182 | 244 | 143 | | |
| 7º | 142 | 116 | 132 | 219 | 209 | 245 | 170 | 222 | 135 | | |
| 8º | 134 | 108 | 123 | 207 | 202 | 221 | 161 | 197 | | | |
| 9º | 129 | 103 | 111 | 196 | 190 | 196 | 153 | 170 | | | |
| 10º | 116 | 92 | 90 | 170 | 168 | 166 | 125 | | | | |
| 11º | 99 | 75 | 75 | 130 | 140 | 133 | 94 | | | | |
| 12º | 85 | 50 | 55 | 101 | 113 | 96 | | | | | |
| 13º | 69 | 36 | 41 | 75 | 86 | 73 | | | | | |
| 14º | 43 | 21 | 23 | 57 | 51 | | | | | | |
| 15º | 25 | 15 | 11 | 33 | 25 | | | | | | |
| 16º | 16 | 8 | 5 | 11 | | | | | | | |

A Figura 13 mostra a distribuição do Rendimento Semestral Global Médio (RSGM)¹² dos estudantes que estão cursando, dos estudantes que concluíram e dos estudantes que saíram do curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2.

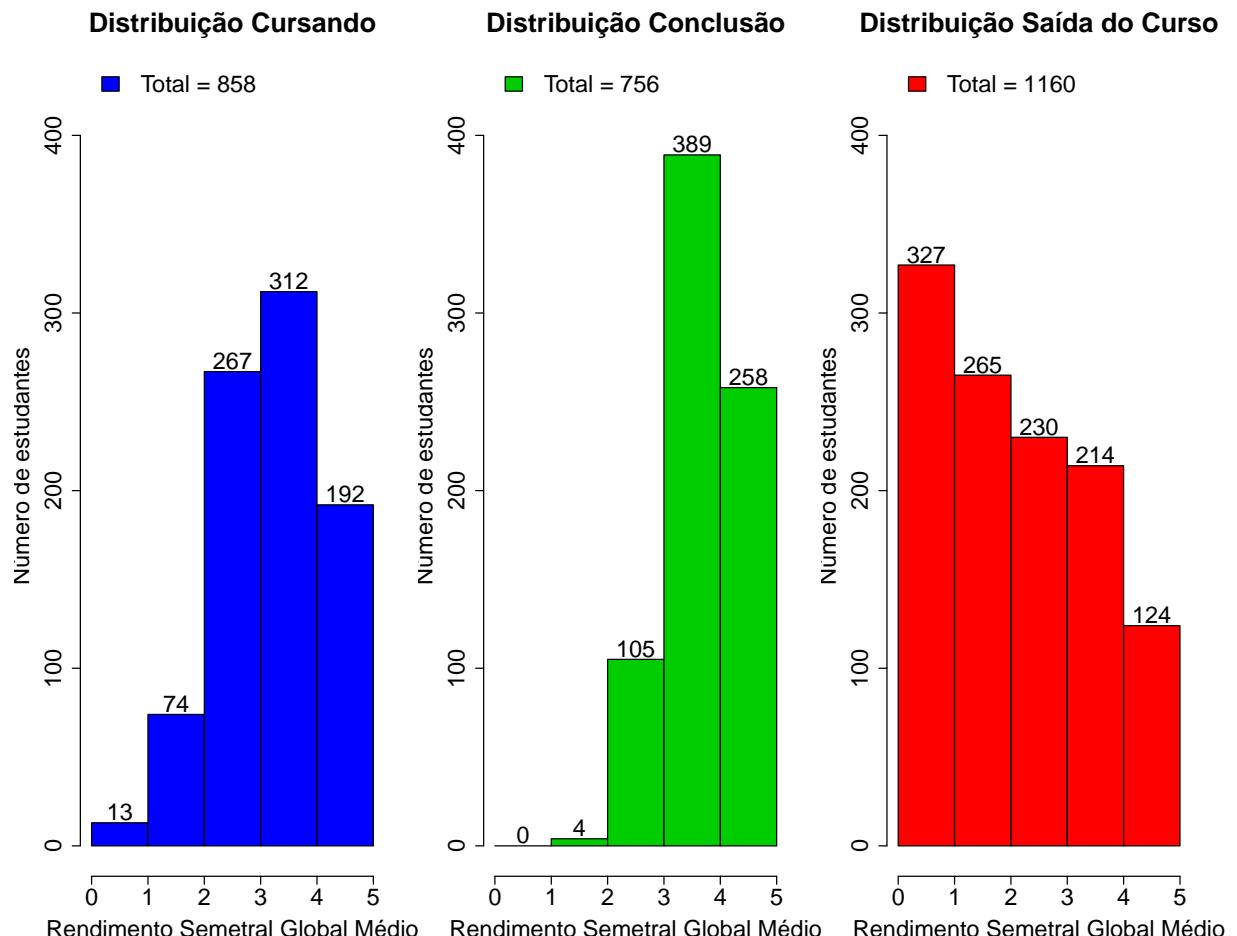


Figura 13: Rendimento Semestral Global Médio de acordo com a Situação do estudante na UFMG.

A Figura 14 mostra, dentre o grupo de estudantes que saíram do curso (1297 estudantes), o percentual deles que chegaram a cursar as principais disciplinas do curso de Letras Noturno antes do desligamento. Observa-se, por exemplo, que mais de 60% dos estudantes que saíram do curso cursaram disciplinas como: LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I, LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE e STL004-TEORIA DA LITERATURA I.

A Tabela 8 mostra a proporção de estudantes que saíram do curso de Letras Noturno

¹²Ressalta-se que neste gráfico é possível incluir somente os estudantes que possuem RSGM, por isso, em alguns casos, o número total de estudantes pode diferir do total apresentado na Tabela 6.

dado que foram reprovados nas disciplinas cursadas por pelo menos 60%¹³ do grupo de estudantes que saiu do curso. O cálculo é feito dividindo-se o número total de estudantes reprovados na disciplina que saíram do curso pelo total de estudantes reprovados na disciplina que concluíram ou saíram do curso.

No caso da disciplina "LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I", por exemplo, em um total de 1297 estudantes que saíram do curso no período avaliado, 994 deles a cursaram. Para essa disciplina, dado que o estudante foi reprovado, a probabilidade de saída do curso foi igual a 0,92%. No caso da disciplina "LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE", a probabilidade de saída do curso dado que o estudante foi reprovado foi igual a 0,92%, sendo que do total de 1297 estudantes que saíram do curso, 914 deles chegaram a cursar essa disciplina.

A Figura 15 mostra o Boxplot do rendimento nas disciplinas selecionadas na Tabela 8 de acordo com a situação no curso (saída do curso ou conclusão).

¹³Essa restrição foi colocada uma vez que, conforme mostrado na Figura 14, em algumas disciplinas há um número muito pequeno de estudantes que saíram do curso e que chegaram a cursá-las, neste caso, ter chegado a cursar a disciplina já é um fator que torna menos provável a saída do curso.

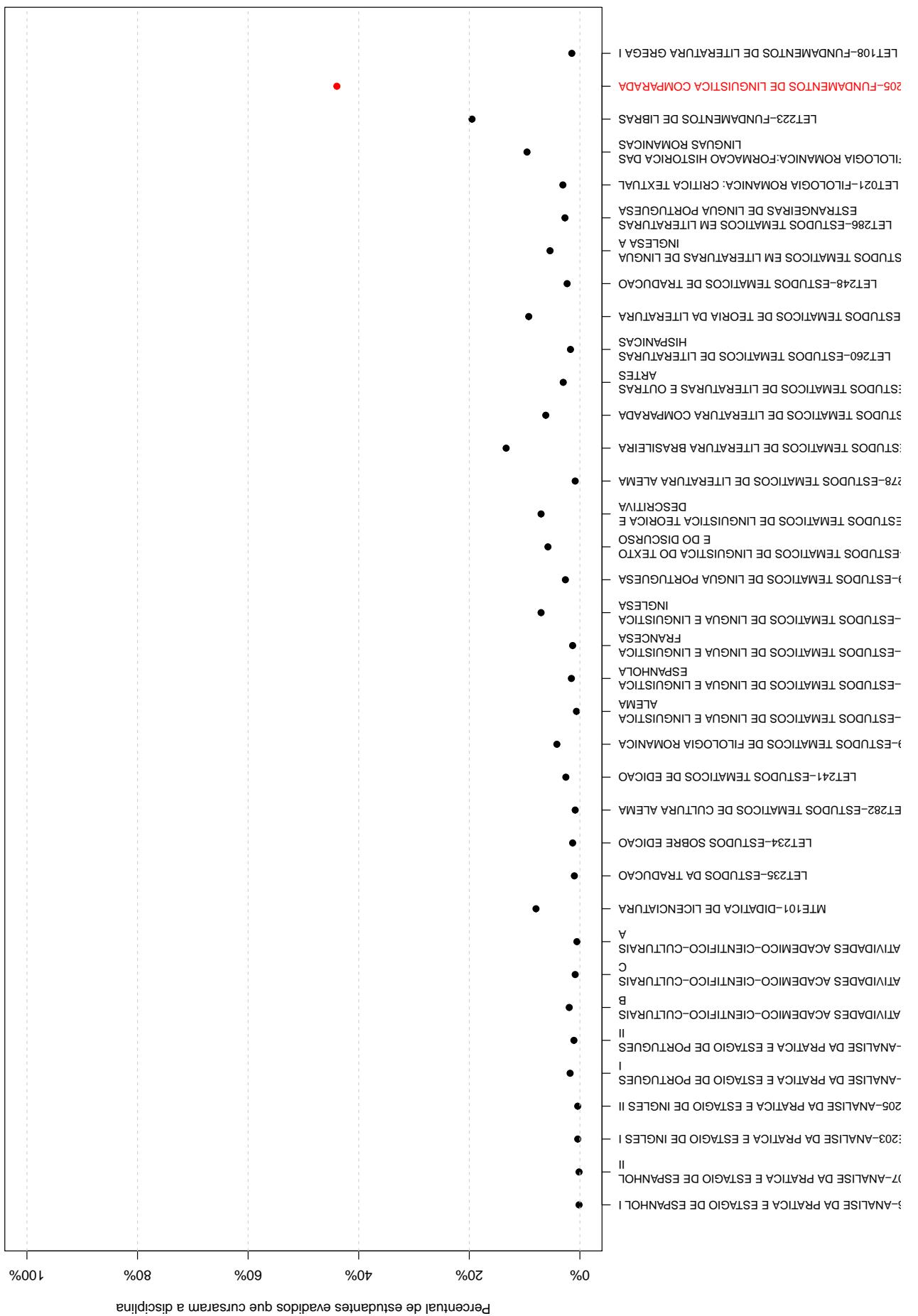
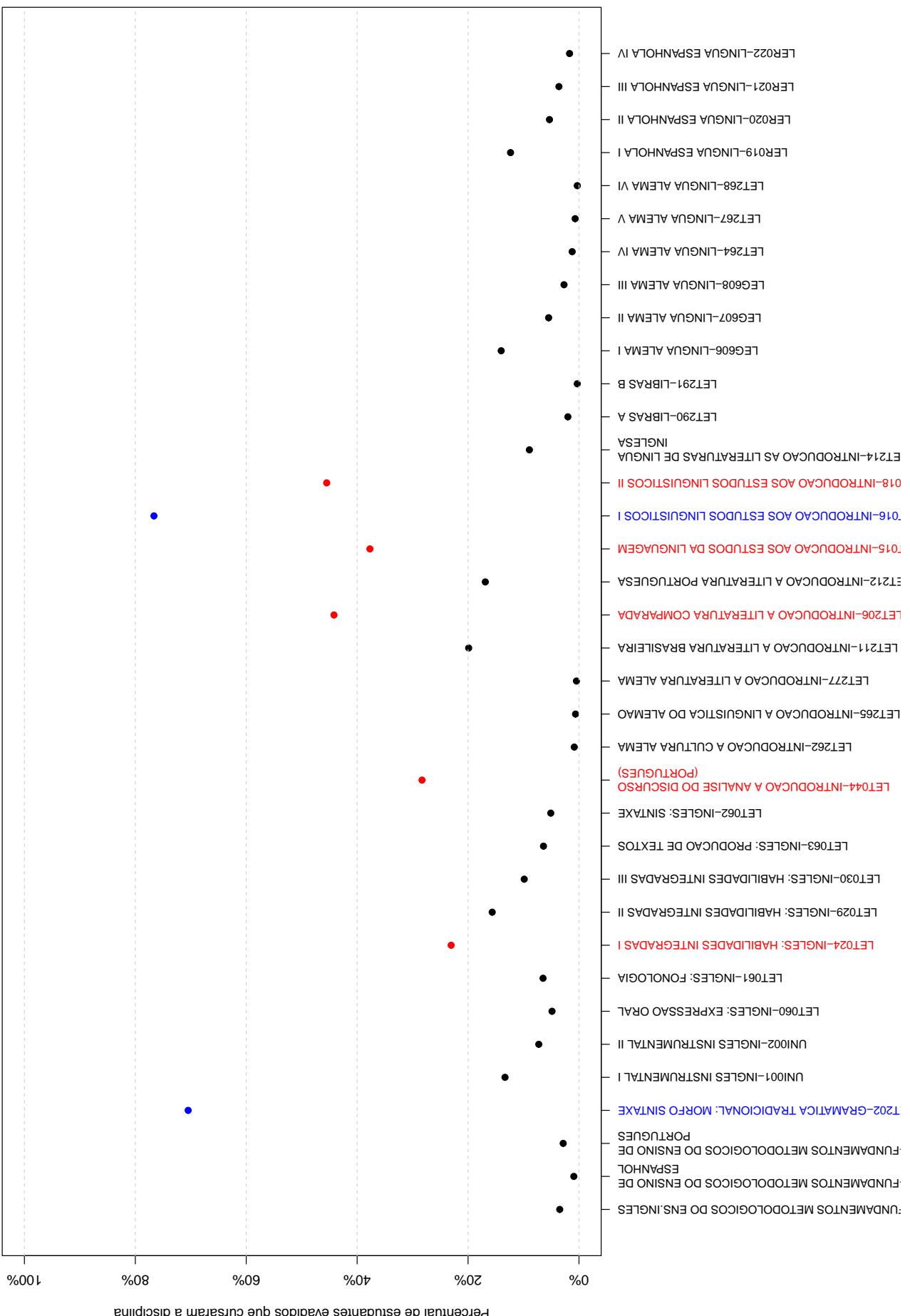


Figura 14: Principais disciplinas cursadas pelos estudantes que saíram do curso de Letras Noturno.



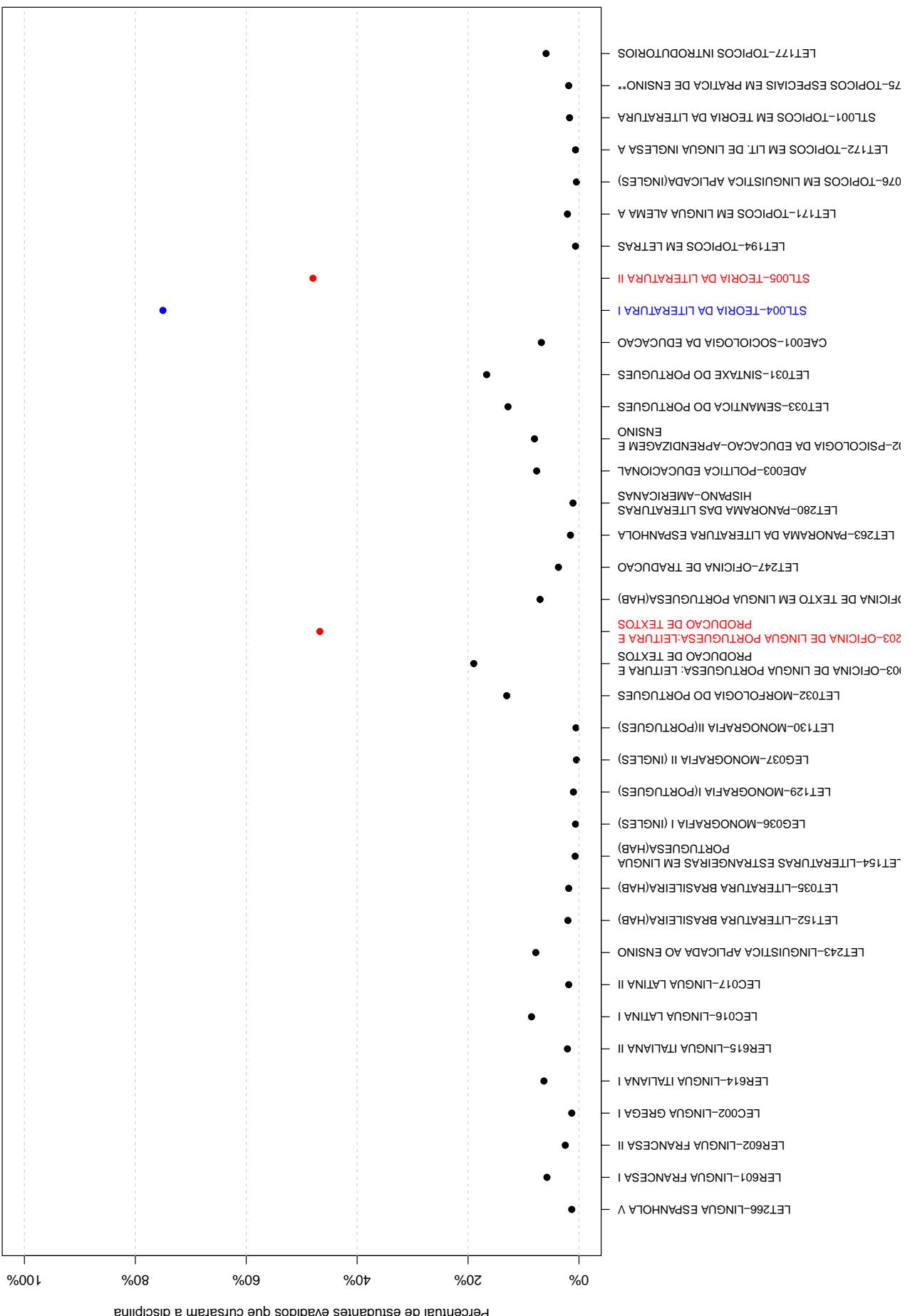


Tabela 8: Dados sobre retenção e saída do curso

| Disciplina cursadas por pelo menos 60% dos estudantes que saíram do curso | Estudantes que saíram do curso | | Total de estudantes (que saíram do curso ou concluintes) | | Probabilidade de sair do curso dado retenção na disciplina |
|---|---|--|--|---|--|
| | Número de estudantes que saíram do curso e foram reprovados na disciplina | Número de estudantes que saíram do curso e cursaram a disciplina | Total de estudantes reprovados na disciplina | Total de estudantes que cursaram a disciplina | |
| LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I | 351 | 994 | 382 | 1633 | 0,92 |
| LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: | 317 | 914 | 343 | 1475 | 0,92 |
| MORFO SINTAXE | | | | | |
| STL004-TEORIA DA LITERATURA I | 289 | 973 | 296 | 1601 | 0,98 |

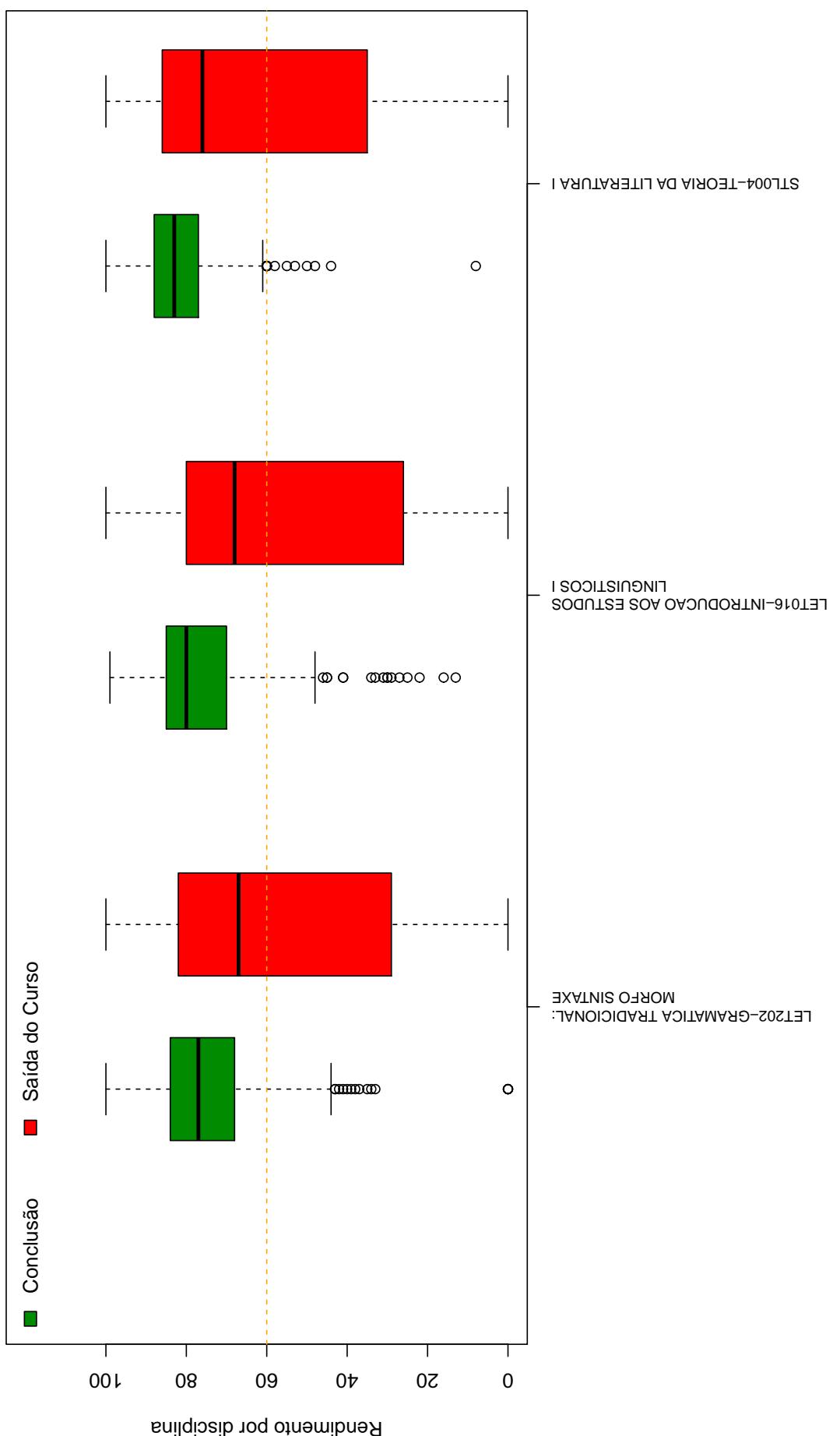


Figura 15: Rendimento por disciplina de acordo com a situação do estudante no curso de Letras Noturno : Saída do Curso ou Conclusão.

A Tabela 9 e a Figura 16 mostram os cursos de destino na UFMG dos estudantes que saíram do curso de Letras Noturno e retornaram para a Instituição. Verifica-se que entre os 1297 estudantes que saíram do curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2, 328 estudantes ingressaram novamente na UFMG em outro curso através de novo processo seletivo, mudança de subdivisão, reopção, entre outras formas¹⁴.

Na Figura 16 cada aresta representa um estudante, os cursos dispostos mais próximos ao centro do círculo são os que receberam os maiores números de estudantes oriundos do curso de Letras Noturno (maior número de arestas).

Tabela 9: Curso de Destino de parte dos estudantes que saíram do curso no período de 2006/1 a 2016/2

| Curso | Frequência | Percentual |
|---|------------|------------|
| ADMINISTRAÇÃO DIURNO | 2 | 0,61% |
| ANTROPOLOGIA NOTURNO | 3 | 0,91% |
| AQUACULTURA DIURNO | 1 | 0,3% |
| ARQUITETURA E URBANISMO NOTURNO | 1 | 0,3% |
| ARQUIVOLOGIA NOTURNO | 3 | 0,91% |
| ARTES VISUAIS DIURNO | 4 | 1,22% |
| BIBLIOTECONOMIA DIURNO | 1 | 0,3% |
| BIBLIOTECONOMIA NOTURNO | 2 | 0,61% |
| BIOMEDICINA NOTURNO | 1 | 0,3% |
| CIÊNCIAS BIOLÓGICAS NOTURNO | 4 | 1,22% |
| CIÊNCIAS CONTÁBEIS NOTURNO | 8 | 2,44% |
| CIÊNCIAS DO ESTADO DIURNO | 1 | 0,3% |
| CIÊNCIAS ECONÔMICAS DIURNO | 1 | 0,3% |
| CIÊNCIAS SOCIAIS DIURNO | 4 | 1,22% |
| CIÊNCIAS SOCIOAMBIENTAIS NOTURNO | 1 | 0,3% |
| CINEMA DE ANIMAÇÃO E ARTES DIGITAIS NOTURNO | 1 | 0,3% |
| COMUNICAÇÃO SOCIAL DIURNO | 5 | 1,52% |
| CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE BENS CULTURAIS MÓVEIS DIURNO | 2 | 0,61% |
| DANÇA NOTURNO | 1 | 0,3% |
| DESIGN NOTURNO | 2 | 0,61% |
| DIREITO DIURNO | 3 | 0,91% |
| DIREITO NOTURNO | 7 | 2,13% |
| EDUCAÇÃO FÍSICA DIURNO | 2 | 0,61% |

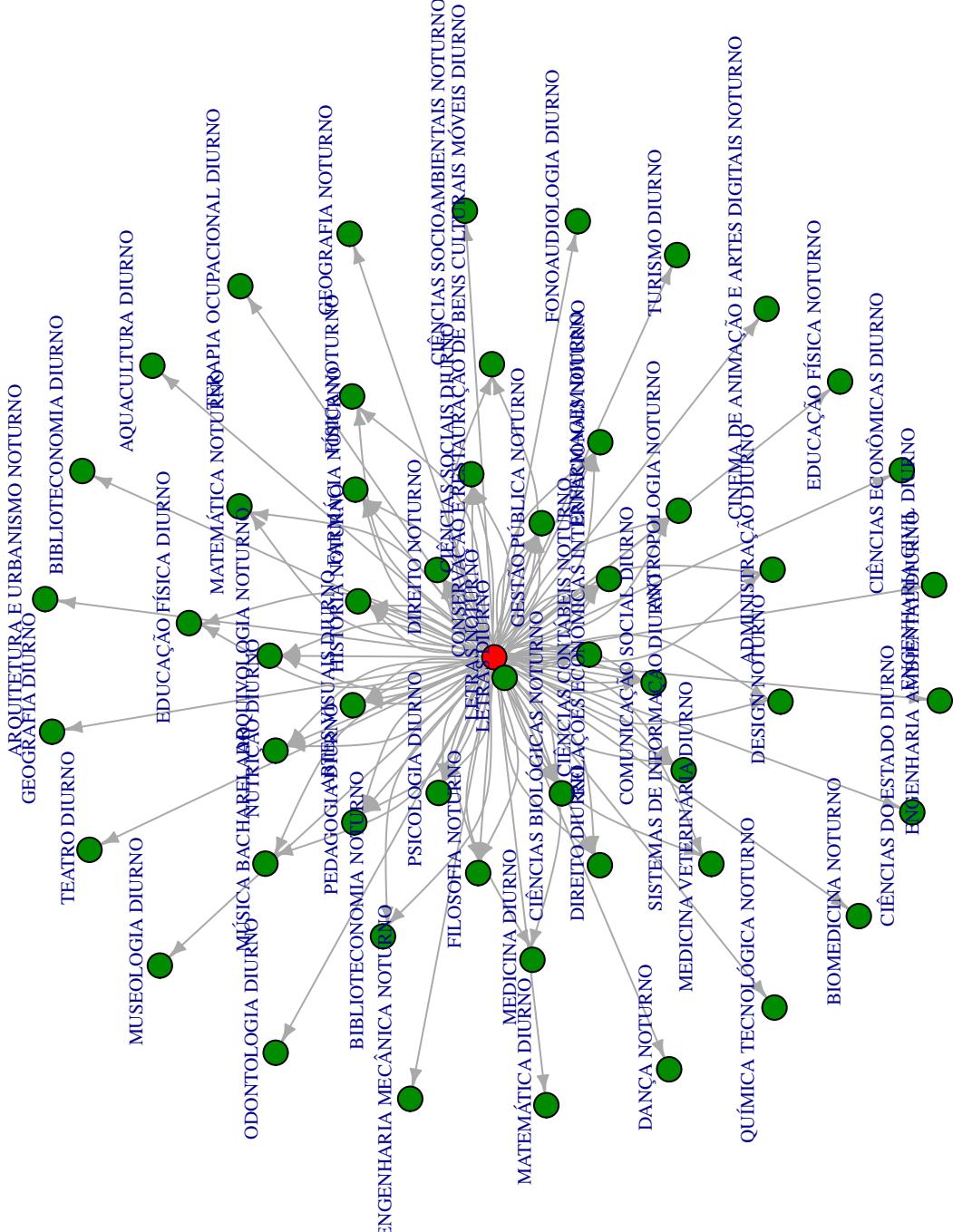
continua na próxima página

¹⁴Nos casos em que o estudante ingressou em mais de um curso após a saída do curso de Letras Noturno, considerou-se o destino final do estudante, ou seja, o último curso em que ele teve registro na UFMG

Tabela 9 : Continuação

| Curso | Frequência | Percentual |
|--|-------------------|-------------------|
| EDUCAÇÃO FÍSICA NOTURNO | 1 | 0,3% |
| ENFERMAGEM DIURNO | 3 | 0,91% |
| ENGENHARIA AMBIENTAL DIURNO | 1 | 0,3% |
| ENGENHARIA CIVIL DIURNO | 1 | 0,3% |
| ENGENHARIA MECÂNICA NOTURNO | 1 | 0,3% |
| FARMÁCIA NOTURNO | 3 | 0,91% |
| FILOSOFIA NOTURNO | 3 | 0,91% |
| FÍSICA NOTURNO | 2 | 0,61% |
| FONOAUDIOLOGIA DIURNO | 1 | 0,3% |
| GEOGRAFIA DIURNO | 1 | 0,3% |
| GEOGRAFIA NOTURNO | 1 | 0,3% |
| GESTÃO PÚBLICA NOTURNO | 5 | 1,52% |
| HISTÓRIA NOTURNO | 5 | 1,52% |
| LETRAS DIURNO | 206 | 62,8% |
| MATEMÁTICA DIURNO | 1 | 0,3% |
| MATEMÁTICA NOTURNO | 2 | 0,61% |
| MEDICINA DIURNO | 2 | 0,61% |
| MEDICINA VETERINÁRIA DIURNO | 2 | 0,61% |
| MUSEOLOGIA DIURNO | 1 | 0,3% |
| MÚSICA BACHARELADO | 2 | 0,61% |
| NUTRIÇÃO DIURNO | 3 | 0,91% |
| ODONTOLOGIA DIURNO | 1 | 0,3% |
| PEDAGOGIA DIURNO | 3 | 0,91% |
| PSICOLOGIA DIURNO | 4 | 1,22% |
| QUÍMICA TECNOLÓGICA NOTURNO | 1 | 0,3% |
| RELAÇÕES ECONÔMICAS INTERNACIONAIS NOTURNO | 6 | 1,83% |
| SISTEMAS DE INFORMAÇÃO DIURNO | 3 | 0,91% |
| TEATRO DIURNO | 1 | 0,3% |
| TERAPIA OCUPACIONAL DIURNO | 1 | 0,3% |
| TURISMO DIURNO | 1 | 0,3% |
| TOTAL | 328 | 100% |

Figura 16: Cursos de destino de estudantes que saíram do curso de Letras Noturno no período de 2006/1 a 2016/2 .



5 REFERÊNCIAS

- [1] MAGALHÃES, M. N, LIMA, LIMA, A. C. P., 2004. *Noções de Probabilidade e Estatística*,6 ed . Editora da Universidade de São Paulo, São Paulo.
- [2] TRIOLA, M.F., 1999. *Introdução à Estatística*,7 ed . LTC, Rio de Janeiro.
- [3] KOHONEN, T., 2001. *Self-Organizing Maps*,Number 30 in Springer Series in Information Sciences, 3 ed. Springer-Verlag, Berlin.
- [4] MINGOTI, S. A.,2005 *Análise de dados através de métodos de estatística multivariada: uma abordagem aplicada*. Editora UFMG, Belo Horizonte.
- [5] WEHRENS, R, BUYDENS, L. M. C.,2007 *Self- and Super-organizing Maps in R: The kohonen Package*. Journal of Statistical Software, Volume 21, Issue 5.