

Avaliação Museológica: Coleções e Museus da UFMG

INTRODUÇÃO

O trabalho desenvolve pesquisa nos espaços que integram a Rede de Museus e Espaços de Ciência e Cultura da UFMG (Rede de Museus UFMG), criada em 2000 com intuito de propor ações coletivas para fortalecimento dos papéis das instituições museológicas da Universidade.

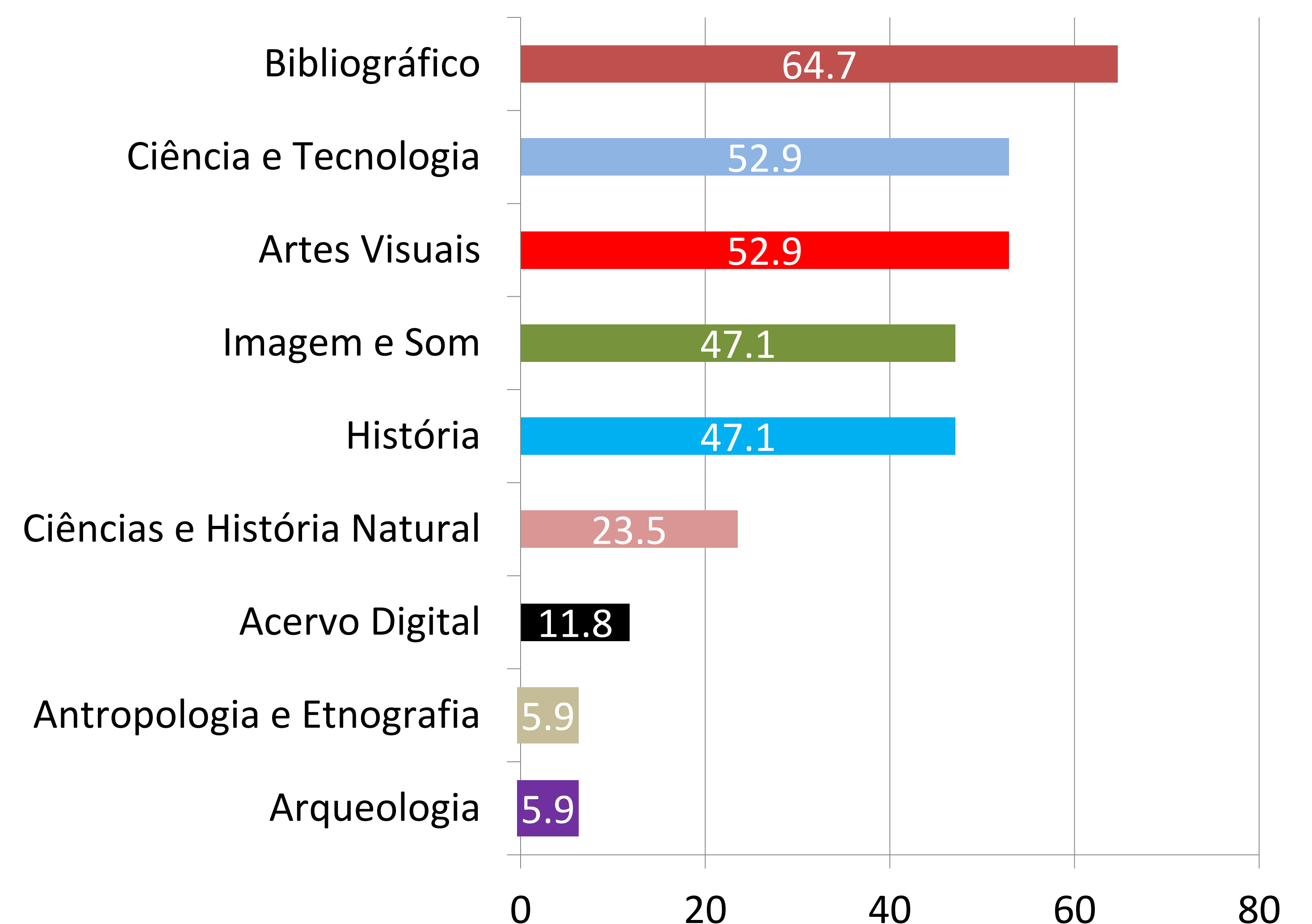
OBJETIVOS

O objetivo é desenvolver estudos de avaliação museológica que possam auxiliar a formulação de políticas e o planejamento das atividades e projetos da Rede de Museus UFMG. Especificamente pretende estabelecer relações recíprocas entre conhecimento da Museologia e os espaços afins da Universidade; produzir diagnósticos parciais que permitam identificar tendências, diferenças e inconstâncias no quadro geral do funcionamento dessas unidades; desenvolver estudos que auxiliem estabelecer vocações, prioridades de investimentos e possibilidades de ações conjuntas.

METODOLOGIA

- Elaboração de questionário baseado no formulário do Cadastro Nacional de Museus;
- Visita *in loco* para observação das instituições;
- Entrevista com os gestores e responsáveis pelo preenchimento do questionário para conferência de dados;
- Desenvolvimento de um banco de dados (SPSS) que permite um cruzamento eficiente das informações;
- Análise e interpretação dos dados e produção de indicadores museológicos;
- Divulgação dos resultados finais para as instituições pesquisadas

Tipologia de Acervo das Instituições (%)



RESULTADOS PRELIMINARES

- Do total de 20 instituições, 18 responderam o questionário;
- Constituição de um banco de dados, com treze áreas de pesquisa, 463 variáveis e 8334 campos de preenchimento;
- Cruzamentos e análises de alguns dados em andamento.

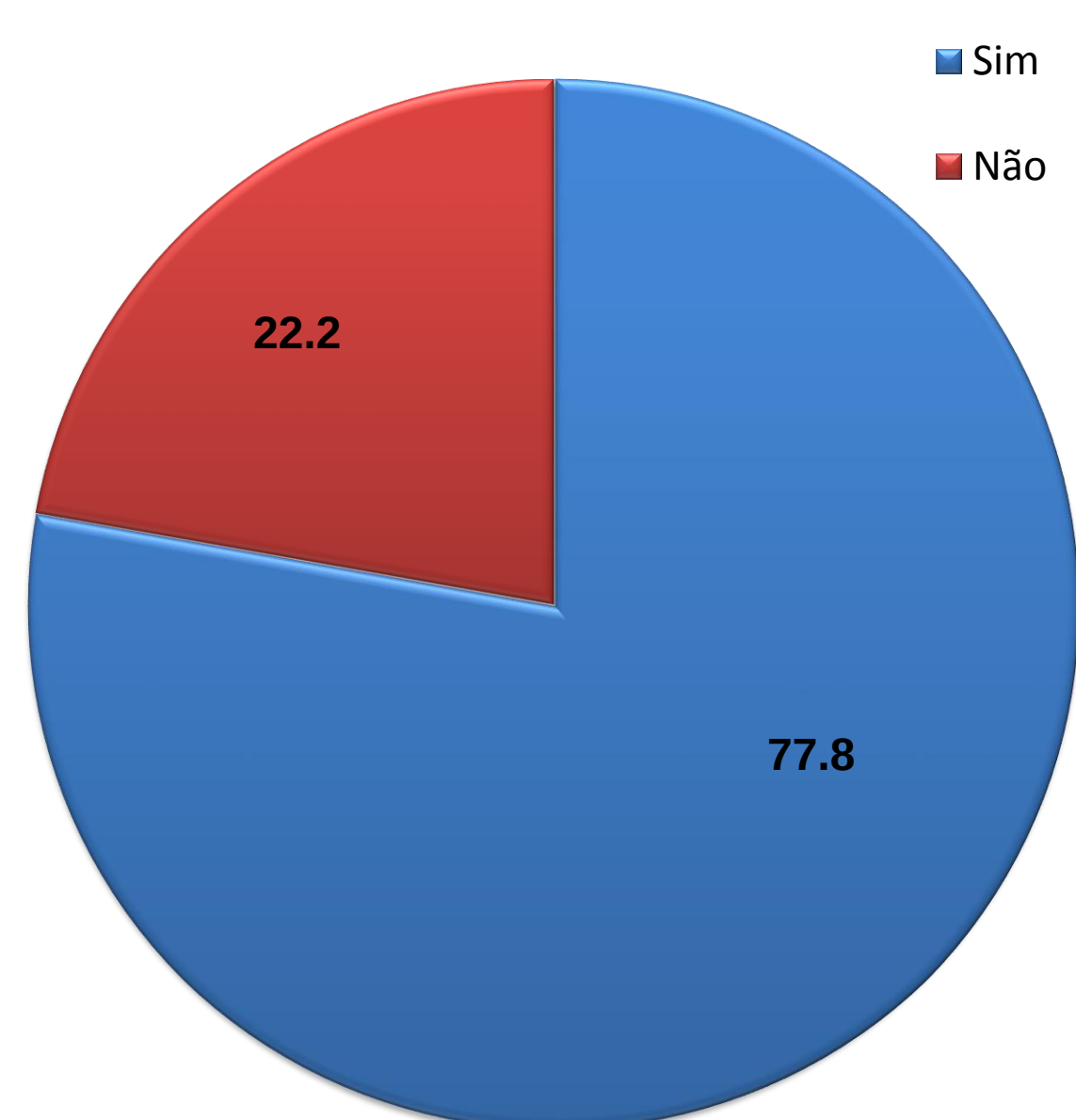
PRÓXIMOS PASSOS

- Priorização das variáveis a serem analisadas nesta primeira fase, considerando aspectos de maior relevância para o cenário museológico no âmbito universitário (acervo, público, pesquisa, gestão, acessibilidade, etc);
- Realização de grupos focais com os responsáveis pelas instituições;
- Produção de informações e conhecimento que possam subsidiar as ações da Rede de Museus da UFMG.
- Apresentação e discussão dos resultados com unidades da Rede de Museus UFMG

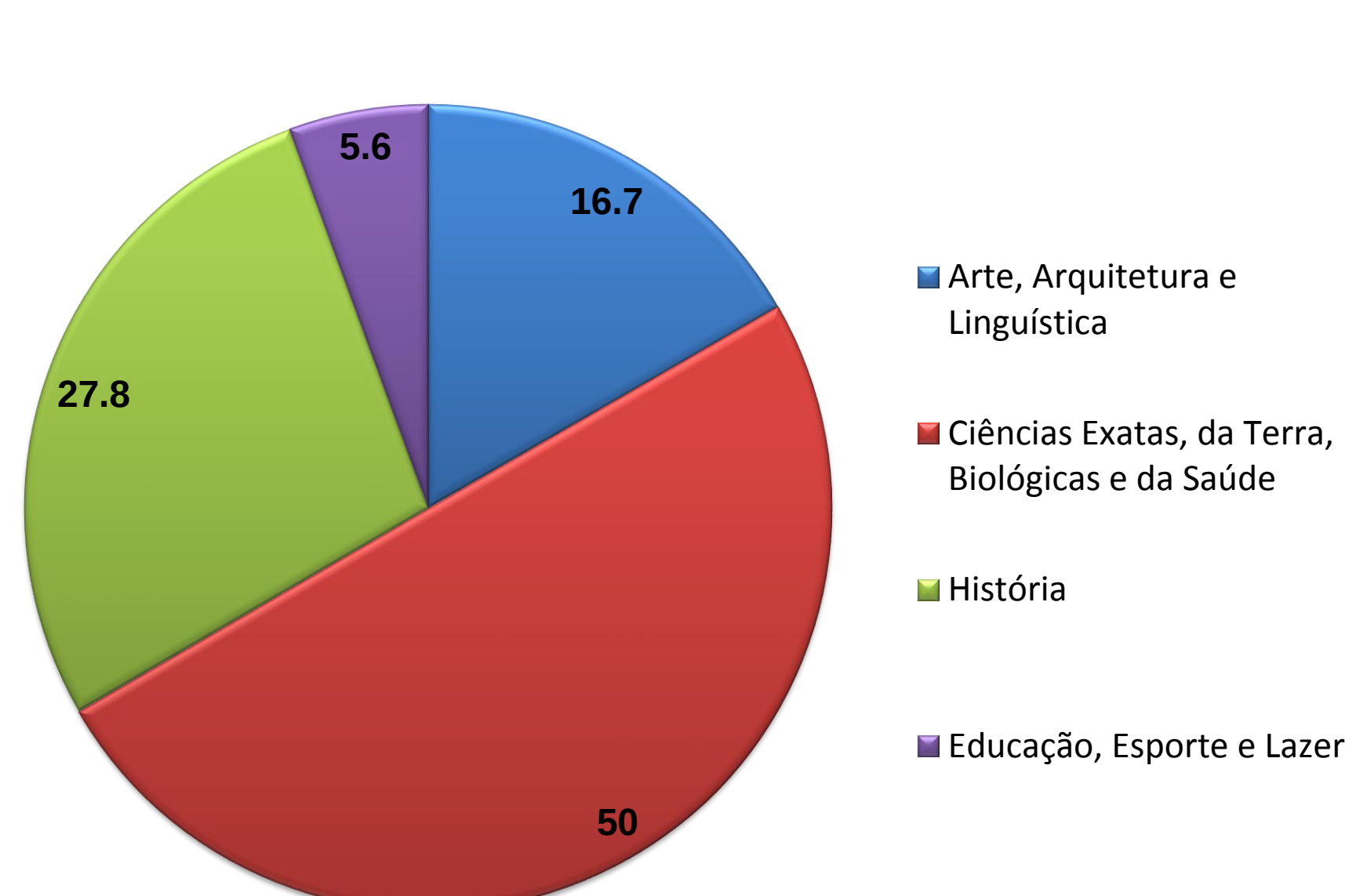
CONCLUSÕES

Considerando os seus objetivos e o seu desenvolvimento até o momento, o projeto deverá apresentar resultados satisfatórios, desdobrando-se na formulação de uma política museológica consistente no âmbito da UFMG. A avaliação diagnóstica permitirá definir diretrizes e ações de qualificação dos processos de preservação e comunicação de acervos, potencializando o papel das unidades da Rede de Museus UFMG nas atividades universitárias de pesquisa, ensino e extensão

As instituições museológicas registra/documenta seu acervo?



Temática da Instituição (%)



Autor: **Wagner Lucas Pereira** (wagnerlucasbonfim@hotmail.com)

Graduando em Museologia

Coautores: **Larissa Oliveira** (preiis@hotmail.com)

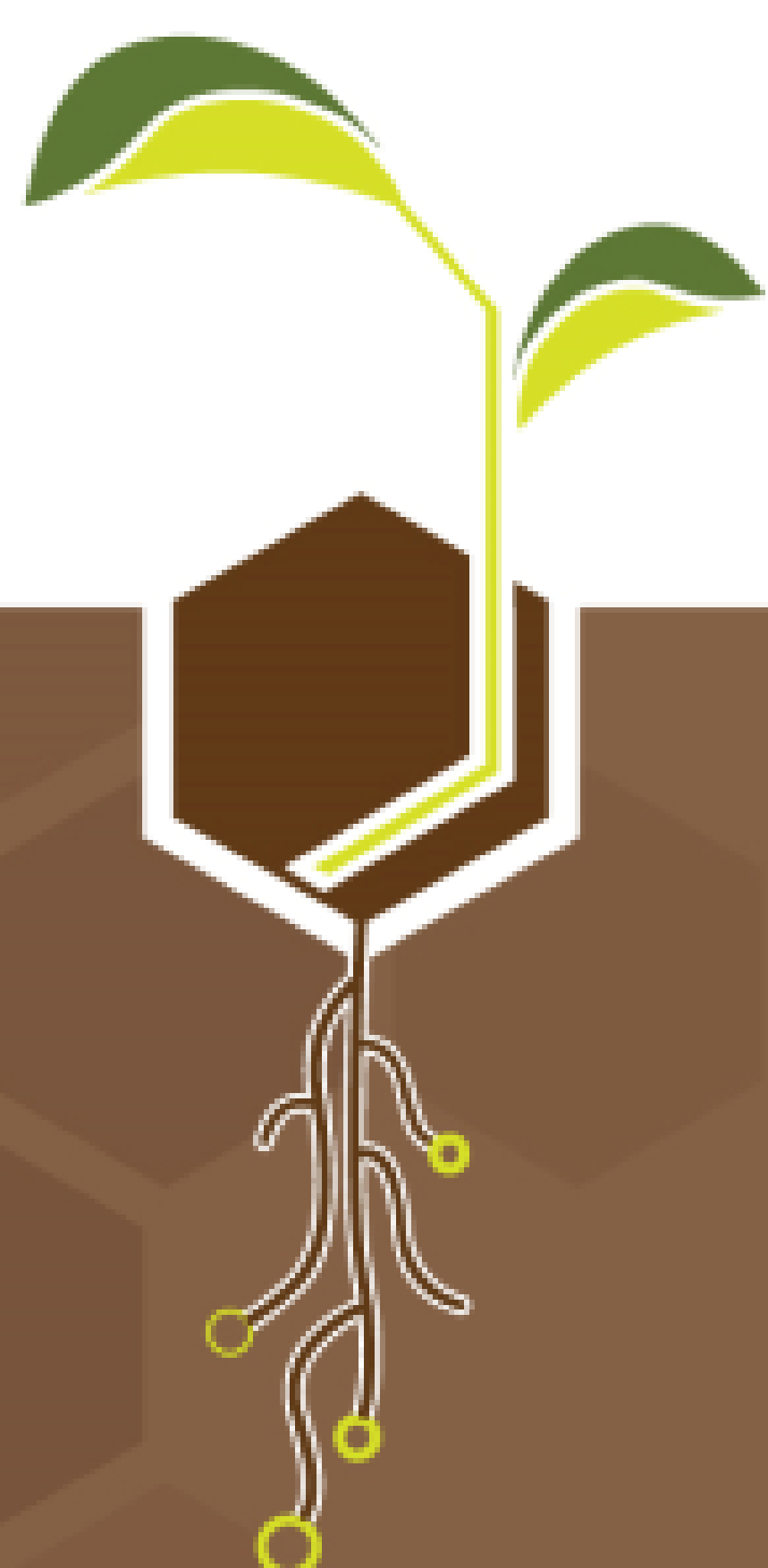
Letícia Carvalho (leticiafcarvalho1@gmail.com)

Orientadora: **Letícia Julião** (julião.leticia@gmail.com)

Professora da Escola de Ciência da Informação

Coorientadores: **Eliane Rocha** (prof.lili.rocha@gmail.com)

Paulo Sabino (sabino150@hotmail.com)



**Semana
Conhecimento** | UFMG
2016
Cultivar Vidas: Ciência e Sociedade



**REDE DE MUSEUS
e Espaços de Ciências
e Cultura da UFMG**

PRPQ
PRÓ-REITORIA
DE PESQUISA

ECI
ESCOLA DE
CIÊNCIA DA
INFORMAÇÃO