

## O Museu de Medicina encontra a escola

**Área temática:** Museologia

**Coordenador:** Humberto José Alves

**Autor:** Flávia Maria Skau de Souza

**Co-autor:** Alexandre Guilherme de Miranda Azevedo Menezes

O trabalho apresenta o desenvolvimento das ações educativas no Centro de Memória da Medicina, museu de ciência, que salvaguarda o patrimônio cultural científico. A educação é parte fundante de um projeto político de sociedade que tem como propósito a garantia do direito de todo indivíduo a aprender e a desenvolver-se como cidadão ativo. A tarefa do museu é a de transmissão para uma educação que desperte em cada indivíduo a apropriação de sua bagagem cultural, sua inserção na sociedade, através da exploração do acervo científico.

Por meio do processo de ação-reflexão, encontra-se a busca por soluções e propostas perante os desafios que se vão surgindo ao longo deste trabalho. Neste sentido, a ampliação de experiências sócio culturais, incluindo o exercício de habilidades básicas, *o saber, o saber-fazer, o ser e o saber-ser* que formam os quatro componentes centrais do domínio da educação, bem como avaliar quais as expectativas, dificuldades, e as relações interpessoais dos principais atores envolvidos neste processo.

**Objetivo:** proporcionar a crianças e adolescentes o desenvolvimento de seu potencial, com o aprimoramento de competências individuais, sociais, produtivas e cognitivas e também a formação pessoal e acadêmica dos alunos para a produção de conhecimentos, a partir do diálogo entre a prática vivenciada e a teoria. Considera-se, nessa interação, uma oportunidade de conhecer o público que visita o museu, contribuindo para o conhecimento formalmente construído, bem como novas experiências, em significativo processo de troca de saberes. Este fato não somente propicia a imersão pedagógica, bem como viabiliza o desenvolvimento de metodologias nesse campo do conhecimento.

**Metodologia:** apresentação do acervo tridimensional e bibliográfico e o uso de tecnologia digital na Escola Estadual Cesário Alvim. Crianças e jovens que estão cursando o ensino fundamental I e II recebem a visita do museu, o material utilizado em sala de aula foi: estetoscópio, bússola, medidor de pressão, negatoscópio e chapas de raio X, microscópio com lâminas, o livro de anatomia com ilustrações de Leonardo da Vinci e o catálogo do CEMEMOR, onde os estudantes puderam ver e manusear este acervo.



**Resultados:** Reforçamos a importância do patrimônio científico como memória da evolução dos saberes essenciais para a vida, a propagação e a funcionalidade adequada como parte integrante do desenvolvimento das relações sociais e culturais da sociedade. Ao realizarmos um prévio trabalho na escola, alunos e professores puderam conhecer o ambiente museal da Faculdade de Medicina e seu acervo. discutindo as formas de interação, assim, estimulando a relação do aluno com a ciência.

