

Lisandra Marques<sup>1</sup>; Lúcio Carlos Gonçalves<sup>2</sup>; Cássia Regina<sup>3</sup>; Raphael Rocha Wenceslau<sup>4</sup>

1- Autora. Graduanda em Artes Visuais, Belo Horizonte – MG, Brasil ([lisandramarques@outlook.com](mailto:lisandramarques@outlook.com))

2- Orientador. Professor da Escola de Medicina Veterinária (EV-UFMG), Belo Horizonte – MG, Brasil ([luciocg@vet.ufmg.br](mailto:luciocg@vet.ufmg.br))

3- Coautora. Coordenadora do CEMEMOR-VET, Belo Horizonte – MG, Brasil ([cregina@vet.ufmg.br](mailto:cregina@vet.ufmg.br))

4- Coautor. Professor da Escola de Medicina Veterinária (EV-UFMG), Belo Horizonte – MG, Brasil ([rwlenceslau@hotmail.com](mailto:rwlenceslau@hotmail.com))

Número de inscrição do projeto: 400546

Programa IC Rede de Museus da UFMG

<https://cememorvetufmg.wordpress.com/> ([cememorvet@gmail.com](mailto:cememorvet@gmail.com))

## INTRODUÇÃO



Figura 1- Sala de expografia

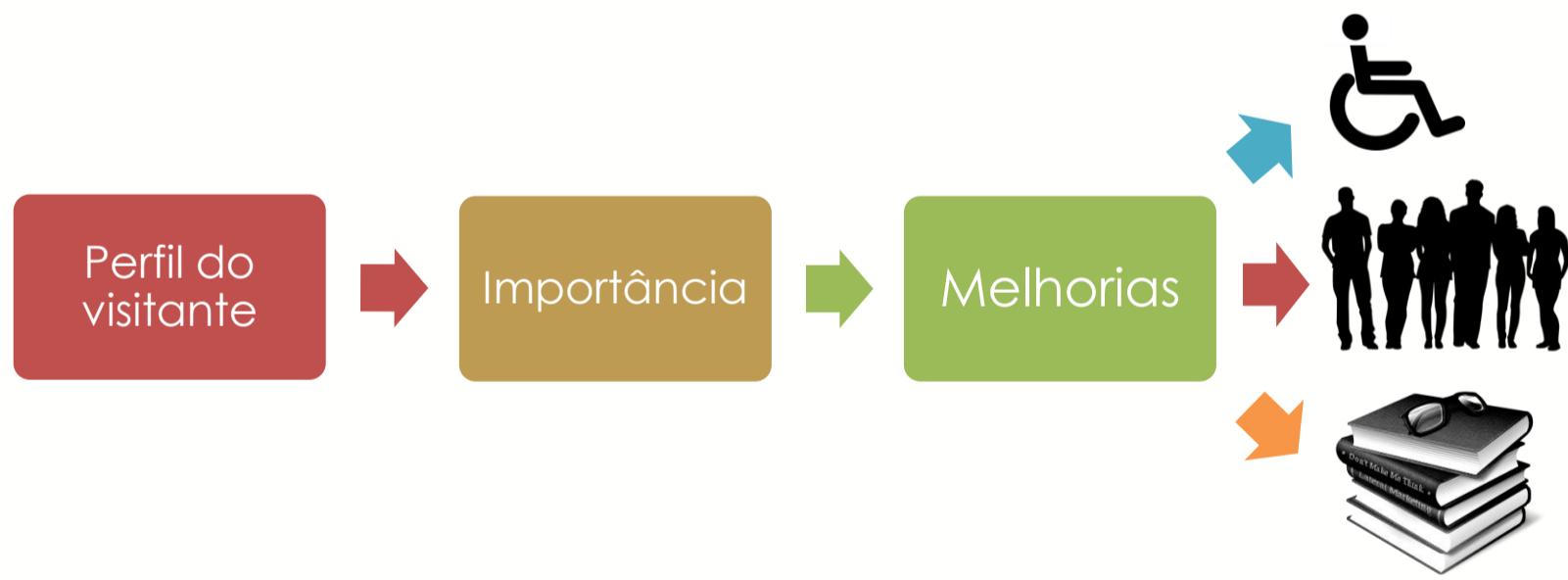
O Centro de Memória da Escola de Medicina Veterinária da Universidade Federal de Minas Gerais (CEMEMOR - EV/UFMG) foi criado em 30 de maio de 2006 no campus Pampulha da UFMG, sob a coordenação do professor José Newton Coelho Menezes.

O CEMEMOR-VET tem como objetivo expor a produção acadêmica da instituição - ensino, pesquisa e extensão.

Atualmente, o CEMEMOR-VET é constituído de salas de exposições, processamento técnico e reserva técnica. Organizado de forma pioneira, foram recolhidas fontes de pesquisa sobre a história da Medicina Veterinária e as relações entre os humanos e os animais desde a pré-história até o contexto atual da EV-UFMG, sendo exposto para a comunidade, e assim resgatando a história da veterinária.

## OBJETIVO

Objetivou-se com essa pesquisa identificar o perfil de visitantes do CEMEMOR-VET para comprovação da importância desse espaço na preservação da memória da instituição e adequação da estrutura física e pessoal para melhor atendimento da comunidade.



## MATERIAIS E MÉTODOS

Foi utilizado os registros dos dados dos visitantes que continham nome, procedência, data e sexo dos visitantes, que foram comparados por meio de teste de Qui-quadrado ( $p<0,05$ ).

As médias de visitações e o intervalo de confiança (95%) das estimativas foram descritos considerando a aproximação normal da distribuição de Poisson para a distribuição de contagem dos visitantes.

## RESULTADOS E DISCUSSÃO

Tabela 1 – Procedência dos visitantes CEMEMOR-VET por mês

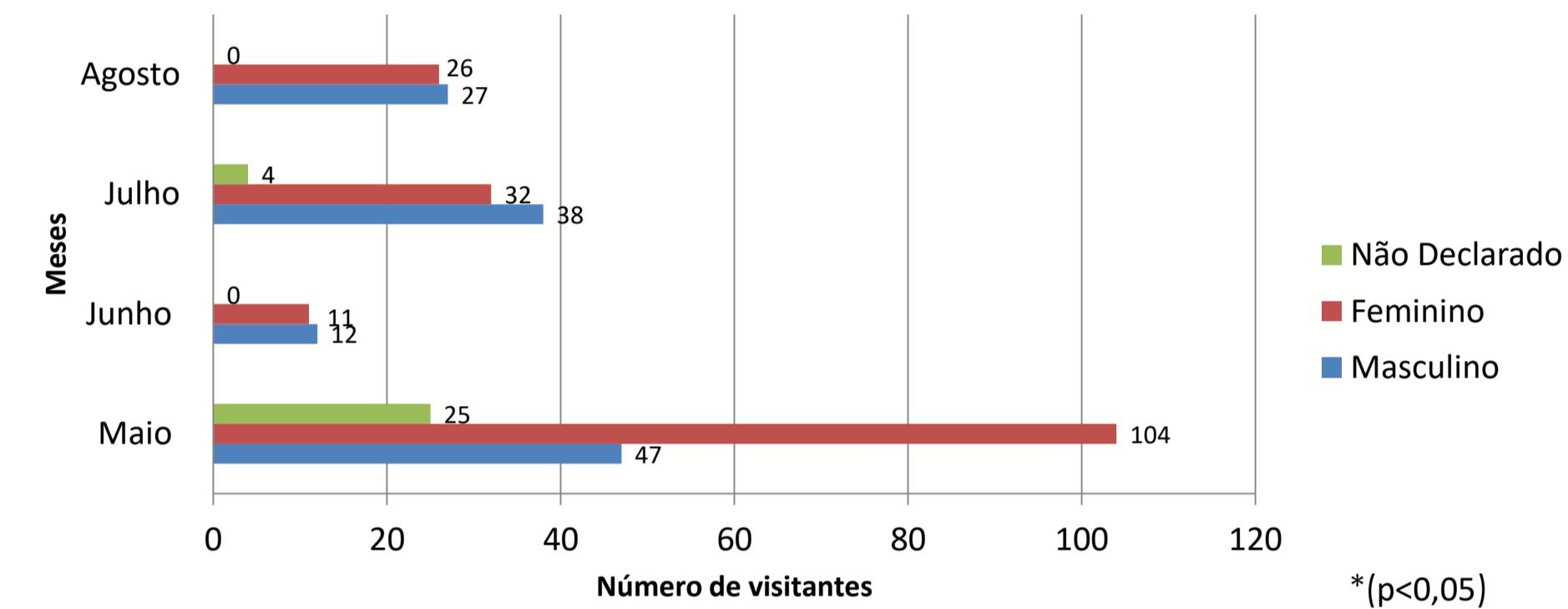
Mês	Interna	Externa	Estrangeira	Não declarada
Maio	146	9	0	21
Junho	17	2	0	4
Julho	44	13	2	15
Agosto	37	13	0	3

$*(p<0,05)$

O mês de maior visitação foi maio, com 176 pessoas que conheceram a mostra *Ars Veterinaria*, onde o número médio de visitas foi superestimado devido a reabertura da sala de exposições. Considerando todos os meses e o intervalo de confiança para o número de visitações, espera-se que o número de visitantes por mês seja de cerca de 81,5 ( $\pm 17,69$ ).

Os visitantes mais frequentes eram de procedência interna, sendo a média de 61 ( $\pm 15,42$ ) pessoas por mês. Aproximadamente 9,25 ( $\pm 5,96$ ) pessoas de origem externa à UFMG e 01 ( $\pm 1,38$ ) estrangeiro frequentaram o CEMEMOR-VET mensalmente.

Gráfico 1 – Procedência dos visitantes do sexo masculino e feminino por mês



Foi observado variação do número de visitantes entre os meses e também entre a procedência ( $p<0,05$ ). No entanto, não houve diferença de proporção entre homens e mulheres ( $p>0,05$ ). O número médio por mês de visitantes mulheres foi de 43,25 ( $\pm 12,88$ ) e de homens igual a 31 ( $\pm 10,91$ ).

## CONCLUSÃO

A atual análise é o início de um trabalho que se faz necessário para que o CEMEMOR - EV/UFMG seja mais conhecido e reconhecido por toda comunidade interna e externa à UFMG. Desta maneira, é necessário realizar mais ações de divulgação do espaço, estimulando a visitação da comunidade e melhorias no espaço físico para adequar as adaptações de inclusão e acessibilidade.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

MENESES, José Newton Coelho. *Uma história da Veterinária: exercício e aprendizagem de ferradores, alveitares e veterinários em Minas Gerais e a Escola de Veterinária da UFMG – 80 anos/José Newton Coelho Meneses*, Belo Horizonte: Editora UFMG, 2012.

SANTOS, Renato de Lima, org. MENESES, José Newton Coelho, org. COELHO, Sandra Gesteira, org. *Escola de Veterinária da UFMG – 85 anos: memória & história, Belo Horizonte*. Biblioteca da Escola da UFMG, 2017.

MORAIS, Isabela Andrade de Lima & SILVEIRA, Carla Borba . *Museu e turismo cultural: análise do perfil dos turistas culturais do museu do homem no nordeste (Pernambuco/Brasil)*. RITUR - Revista Iberoamericana de Turismo. Penedo, vol. 1, n. 2, p. 49-60, 2011.

HALBWACHS, Maurice. *Memória coletiva*. São Paulo: Vértice, 1990.

LE GOFF, Jacques. *História e memória*. 4. Ed. Campinas: Editora da Unicamp, 1996.

Disponível em: [http://www.vet.ufmg.br/institucional/exibe/1/EV\\_UFMG](http://www.vet.ufmg.br/institucional/exibe/1/EV_UFMG). Acesso em: 24/03/2015.

## APOIO

