

A Universidade Federal de Minas Gerais
apresenta

LANÇAMENTO DE PROJETO



Projeto Cultural Don Giovanni nas Ruas

BELO HORIZONTE – MINAS GERAIS

Em ABRIL DE 2008



Identificação

Número PRONAC: 067606

Mecanismo de Apoio: Mecenato

Área: Música

Segmento: Música Erudita

Valor Aprovado*: R\$ 321.570, 03

** Valor integral aprovado.*

Proponente:** Daniel Costa de Souza

Endereço: Rua Tito Guimarães, 100,
Aptº 201, Buritis

CEP: 30575-070

Belo Horizonte - Minas Gerais

C.P.F.: 076.681.656-73

R.G.: MG-10.959.663 - SSP-MG

Tel. / Fax: (31) 3378-7945

Cel.: (31) 9244-7967

Email:

dongiovanninasruas@yahoo.com.br

maestrodanielsouza@yahoo.com.br



Projeto Cultural Don Giovanni nas Ruas

BELO HORIZONTE – MINAS GERAIS

Em ABRIL DE 2008

NAS RUAS

Don Giovanni nas Minas Gerais

Grande promessa artística para cenário erudito nacional, *Don Giovanni nas Ruas* promete revolucionar a concepção de ópera na capital mineira. Com seis apresentações programadas para abril de 2008, o musical, adaptado da ópera “Il Dissoluto Punito ossia Don Giovanni”, de Mozart, irá combinar o esplendor da ópera com o dinamismo dos teatros de rua. Uma montagem inédita e um grande presente à cidade de Belo Horizonte, com apresentações abertas ao grande público.

O espetáculo, diferente das montagens tradicionais, será apresentado ao ar livre, nas praças de Belo Horizonte, buscando o público da capital mineira onde ele estiver. Afinal, esse é um espetáculo inteiramente dedicado aos mineiros, com cara, jeito e gosto mineiro. Don Giovanni, por exemplo, de arrogante nobre espanhol, segundo o libreto original, será em *Don Giovanni nas Ruas* um sedutor coronel, latifundiário das Minas Gerais do século XVIII. Assim também, toda a trama e demais personagens farão referência a figurões e a paisagens da antiga capital mineira de Vila Rica – atual Ouro Preto. A comida de Minas também estará presente durante os espetáculos, em ambientes previamente denominados “Espaço Fogão de Lenha”, especialmente preparados para atrair a atenção e o apetite dos transeuntes. Enfim, uma grande ambientação será preparada para fazer com que os mineiros se sintam realmente “em casa” para se divertirem com as incríveis trapaças e confusões amorosas desse Don Juan.

O projeto *Don Giovanni nas Ruas*, aprovado pela Lei Federal de Incentivo à Cultura, no artigo 18, tem também como grande parceira, além do Ministério da Cultura, a Universidade Federal de Minas Gerais. A produção envolve contratação de mais de 150 profissionais, confecção de cenários e figurinos, montagem de palcos de rua com transmissão simultânea local de imagem e legenda, amplificação sonora de vozes e instrumentos e grande plano de divulgação e marketing dos espetáculos. Um “Lançamento do Projeto”, marcado para o dia 30 de outubro de 2007, no Campus da Pampulha da UFMG, está sendo preparado para oficializar o início da produção para 2008 e tem a promoção da própria Universidade. O produção dos espetáculos seguirá até abril, com: workshops e ensaios para o elenco e músicos; produção dos materiais de cena (palco, cenários, figurinos, etc.) e a execução do Plano de Divulgação e Marketing. As apresentações tem datas marcadas para os dias 16, 19, 20, 21, 26 e 27 de abril.

Na coordenação artística dos espetáculos, destaca-se o Maestro Sílvio Viegas, importante nome da música erudita mineira e diretor artístico e musical de grandes produções no país. Na direção musical, o jovem Maestro Daniel de Souza, de apenas 20 anos, promete apresentar um dos pontos mais fortes do projeto: a concepção interpretativa da música de *Don Giovanni nas Ruas*. Com a amplificação das vozes por microfones, poderá ser exigido dos cantores um alto nível técnico interpretativo, semelhante àqueles dos grandes musicais, em que a dicção e a interpretação são colocadas no mesmo nível de importância da produção vocal. A equipe conta ainda com grandes nomes da produção operística e musical em Minas Gerais e no país e um elenco de jovens e talentosos cantores, especialmente selecionados para dinamizar a música e a cena de Don Giovanni nas Ruas.

As apresentações prestigiarão um público estimado em aproximadamente 20 mil pessoas, de todas as idades e classes sociais que assistirão as apresentações gratuitamente. O sucesso dessa iniciativa pode ser contemplado em espetáculos e festivais semelhantes, apresentados em Belo Horizonte, tais como: o “FIT – Festival Internacional de Teatro, Palco & Rua”, que leva multidões às ruas; a série “Concertos no Parque”, apresentada aos domingos, ao ar livre, em parques da capital, para um público estimado em 4 mil pessoas; e o recente “IV Festival Mundial de Circo”.

Participe do Lançamento de Projeto de Don Giovanni nas Ruas!!!

Dia 30 de setembro de 2007, terça-feira, às 17 horas e 30 minutos, em frente à Reitoria da UFMG, Av. Antônio Carlos, 6627, Pampulha.

PROMOÇÃO:



APOIO

