



CHAMADA PÚBLICA SIMPLIFICADA CCT Nº 002/2021
PROCESSO SELETIVO PARA ESTÁGIO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO
CAMPUS CULTURAL UFMG EM TIRADENTES

O Campus Cultural UFMG em Tiradentes torna pública a abertura de processo seletivo simplificado para preenchimento de **1(UMA) VAGA E FORMAÇÃO DE CADASTRO DE RESERVA** de estágio na área de **CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO**, destinada a estudantes de ensino técnico, graduação e pós-graduação (mestrado e doutorado), conforme disposições a seguir.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. A inscrição do candidato no processo seletivo implica no conhecimento e na aceitação tácita das condições estabelecidas neste Edital, das quais o candidato não poderá alegar desconhecimento.

1.2. As atividades do estagiário selecionado serão desenvolvidas no Museu Casa Padre Toledo, Campus Cultural UFMG em Tiradentes.

2. CONTEXTUALIZAÇÃO DO PROJETO

2.1. O Museu Casa Padre Toledo (MCPT), instalado na residência do inconfidente Padre Carlos Correia de Toledo e Melo, foi inaugurado em 1971 e recebe, anualmente, 30 mil visitantes. Edificada provavelmente na segunda metade do século XVIII, torna-se exemplar único da arquitetura civil colonial. Sua principal missão é a preservação do patrimônio histórico, artístico e cultural referenciado nas singularidades de suas características arquitetônicas que incluem o emprego de diferentes técnicas construtivas tradicionais, como o pau-a-pique, adobe e moledo, além de elementos artísticos integrados representados em um conjunto de oito forros pintados, além de vestígios de pinturas parietais identificadas nos processos de restauração da Casa que se sucederam.

Ao longo dos anos o MCPT passou por vários processos de reorganização, sendo a última intervenção realizada em 2012, quando foi reaberto ao público após processo de restauração arquitetônica. Nesta ocasião foi realizado expressivo trabalho na área denominada de Torreão para garantir a integridade das suas condições estruturais. Tal ação foi acompanhada por um estudo prospectivo, em observância às recomendações do IPHAN, para identificação de elementos artísticos nas paredes que estavam subjacentes às camadas de pintura que se sobrepuseram ao longo do tempo. Nesse sentido, foram realizadas prospecções para identificação das diferentes camadas de repintura, a identificação de padrões e características das mesmas e ainda a localização e a abrangência das áreas que apresentavam vestígios de pinturas artísticas remanescentes.

Dessa forma, o projeto busca viabilizar a **restauração dos elementos artísticos integrados nas paredes do Torreão do Museu Casa Padre Toledo**, promovendo, concomitantemente, a valorização do patrimônio arquitetônico e artístico através de ações educativas e formativas e produção de recursos audiovisuais para integrarem a exposição de longa duração.

3. DA DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DO ESTAGIÁRIO

3.1 O estágio de CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO visa proporcionar ao estudante o aprendizado de competências próprias da atividade profissional e a contextualização curricular, objetivando seu desenvolvimento para a vida cidadã e para o trabalho.

3.2 Sob supervisão auxiliar em procedimentos relacionados às atividades de restauração de pinturas parietais da sala do Torreão como: higienização, remoção de repintura, fixação e nivelamento. Auxiliar a equipe de restauração na elaboração da documentação da obra, registro fotográfico, organização de arquivos, diário de obra. Auxiliar na organização e limpeza do espaço de trabalho, ferramentas e material de consumo. Auxiliar em pesquisas em arquivos textuais e fotográficos.

4. REQUISITOS, NÚMERO DE VAGAS, CARGA HORÁRIA E VALOR DA BOLSA DE ESTÁGIO

Requisitos	Nº de vagas	Carga horária semanal	Período de contratação
- Estar matriculado, a partir do 4º período, em cursos de Conservação e Restauração, Artes e áreas afins. - Ser morador de Tiradentes ou ter a possibilidade de deslocamento a Tiradentes ou permanência na cidade durante o período de estágio. - Ser proativo(a), organizado(a), responsável, criativo e com conhecimentos básicos para desempenhar tarefas pertinentes às atividades técnicas de conservação e restauração.	01 (uma) vaga	30h/semana	6 meses

4.1 A natureza da relação de trabalho será contratação provisória – sem vínculo empregatício.

4.2 O período de contratação será de 6 (seis) meses, podendo ser prorrogado.

4.3 O prazo máximo de vigência não poderá exceder 2 (dois) anos.

4.4 O valor da bolsa será de **R\$998,00** (novecentos e noventa e oito reais).



4.5 Além do valor da bolsa, o estagiário fará jus a auxílio transporte no valor mensal de **R\$130,00** (cento e trinta reais).

5. DA INSCRIÇÃO

5.1. A inscrição será realizada entre às **8h do dia 21/09/2021 até às 17h do dia 29/09/2021**, mediante envio para o e-mail campustiradentes@dac.ufmg.br (exclusivamente), dos seguintes documentos:

- Curriculum vitae atualizado (em que conste telefone de contato);
- Comprovante de matrícula (2021/2);
- Carta de apresentação demonstrando o interesse nas atividades que serão desenvolvidas;
- Portfólio de atividades realizadas.

5.2. Os documentos deverão ser enviados em formato PDF (exclusivamente), bem como o número da Chamada deverá ser informado no campo assunto (ex: Chamada Nº 002/2021). E-mails que não atenderem a tais requisitos serão desconsiderados.

5.3. Os currículos enviados após o prazo estabelecido neste Edital não serão considerados.

5.4. A falsidade nas declarações prestadas ou qualquer irregularidade nos currículos apresentados acarretarão, a qualquer tempo, a anulação da inscrição, da nomeação e da contratação do candidato.

5.5. Somente as inscrições que preencherem todos os requisitos constantes deste Edital serão homologadas e submetidas a julgamento.

5.6. A comissão de seleção não se responsabilizará por solicitação de inscrição não recebida por motivos de ordem técnica dos computadores, de falhas de comunicação, de congestionamento das linhas de comunicação, bem como por outros fatores que impossibilitem a transferência de dados e documentos.

5.7. Antes de efetuar a inscrição, o candidato deverá tomar ciência do conteúdo do Edital e certificar-se de que preenche todos os requisitos exigidos. Uma vez efetuada a inscrição, não será permitida, em hipótese alguma, a sua alteração.

6. DO PROCESSO SELETIVO

6.1. A seleção dos estagiários ocorrerá em duas etapas: Etapa 1 (análise de curriculum vitae, carta de apresentação e portfólio) e Etapa 2 (entrevista pessoal) totalizando 100 pontos.

6.1.1. Etapa 1 - A avaliação dos documentos se destina a verificar a capacidade do candidato em executar as atividades detalhadas no item 3 e ocorrerá entre os dias 30/09/2021 e 01/10/2021, com o valor de 50 pontos.

6.1.2. Etapa 2 – A entrevista se destina a avaliar a desenvoltura, conhecimentos específicos e experiência profissional dos candidatos e ocorrerá entre os dias **04/10/2021 e 05/10/2021**, em horário a ser definido, no **Museu Casa Padre Toledo** - Rua Padre Toledo, 190, Tiradentes (MG) - com valor de 50 pontos.

6.2. Para obter classificação no processo seletivo o candidato deverá alcançar nota superior a 70 pontos.

7. CRONOGRAMA

ETAPA	DATA
Divulgação do processo e inscrições	21/09/2021 a 29/09/2021
Avaliação curricular	30/09/2021 e 01/10/2021
Convocação para realização das entrevistas	01/10/2021
Realização das entrevistas	04/10/2021 e 05/10/2021
Resultado final e convocação para entrega dos documentos listados no Anexo I do Edital	05/10/2021
Período de recebimento de documentos	06/10/2021 a 08/10/2021

8. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

8.1. A bolsa não cria vínculo empregatício de qualquer natureza com o Campus Cultural UFMG em Tiradentes, encerrando-se toda e quaisquer relações tão logo cumpridas às etapas nela previstas.

8.2. O vínculo existente poderá ser rompido unilateralmente por qualquer uma das partes sem prévia motivação.

8.3. Outras informações a respeito deste processo seletivo poderão ser obtidas no endereço eletrônico campustiradentes@dac.ufmg.br.

8.4. Os resultados do processo seletivo serão divulgados no e-mail dos candidatos inscritos.

8.5. O candidato que não entregar a documentação listada no Anexo I deste Edital, entre os dias **06/10/2021 e 08/10/2021**, estará eliminado da seleção.

8.6. Constituem parte integrante deste instrumento convocatório:

ANEXO I – Lista de documentos necessários para a contratação.

ANEXO II – Modelo de declaração de que não possui bolsa de iniciação científica ou bolsa de extensão.



ANEXO I

CHAMADA PÚBLICA Nº 002/2021

Lista de documentos necessários para a contratação.

Originais:

- 01 Fotografia 3x4 colorida
- Currículo Atualizado
- Declaração de Aluno Regular

Cópias:

- Cédula de Identidade
- Comprovante de Residência
- CPF – Cadastro de Pessoa Física
- Dados Bancários: Banco Itaú, Agência e Conta Corrente (os candidatos selecionados, que não tiverem conta corrente no Banco Itaú, deverão proceder à abertura de conta)
- Título de Eleitor.



ANEXO II
CHAMADA PÚBLICA Nº 002/2021
DECLARAÇÃO

Eu, (nome do candidato), inscrito (a) no CPF sob o nº _____, portador (a) da Carteira de Identidade nº _____, órgão emissor _____, em cumprimento a Chamada pública nº 002/2021 DECLARO para os fins que se fizerem necessários que não possuo bolsa de iniciação científica ou bolsa de extensão.

(Local e Data)

(Nome e assinatura do candidato)