

CENTRO CULTURAL UFMG

Chamadas Públicas 2025/2026

Aprovados

Chamada Pública 001/2025 Residência Artística – Artes Cênicas

Proponentes	Propostas
Alef da Costa Almeida	Ensaio coletivo Mambus
Luiz Gustavo Fernandes Lopes	AMORFO
Maria Emanuela Vieira dos Santos	Dança afrocontemporânea Pesquisa e criação - AFRO BELÔ - MG
Thaís dos Santos	Rojo Tabú - Criação Comunitária

Chamada Pública 001/2025 Residência Artística – Atelier Aberto

Proponentes	Propostas
João Pedro Oliveira Mendonça	Grafismos da tempestade
Luisa Godoy	Abrigar a cor e a diferença pela escuta
Luiza Spotorno	Sob o Sol Jaguar
Maria das Vitórias Negreiros do Amaral	Vamos sonhoar juntas?
Mateus Ubaldino Diniz	Jardins das veredas que se bifurcam

Chamada Pública 001/2025 Residência Artística – Música

Proponentes	Propostas
Camila das Graças Costa	Agenda 2026 Associação Velha Guarda do Samba de BH
João Paulo Prazeres de Oliveira Campos	João Paulo Prazeres e grupo
Matheus Félix	Camerata Popular de Cordas – Laboratório Brasilidades 2026
Nívea Renata Alencar de Freitas	Prática de música de câmara

Chamada Pública 001/2025 Residência Artística – Artes Gráficas

Proponentes	Propostas
Adriano Nascimento	Núcleo de Pesquisa e Experimentação Gráfica
Emerson Eller	Tipografia: práticas tipográficas contemporâneas

Chamada Pública 002/2025 – Eventos Culturais

Proponentes	Propostas
Clarice Rodrigues de Souza	Espectáculo Canção da Barbárie
Ellen Carolina Coelho	As guerreiras do outro lado do rio
Ensino em Cena	Espectáculo: A travessia de Helena Antipoff
Instituto Imersão Latina	JEXPOEX - Jornada de Poética Expandida
Jimmy Andrade Mota	Recit-Hall: Jimmy Andrade - Voz e Piano
Marcos Antonio de Oliveira Santos	Viva o Brega Metafísico
Rodrigo Pimentel	Cança
Shirley da Silva Rodrigues Biazin	Cabaré é ou não é?
Vânia Maria do Rosário Campos	Nara da Bossa ao Samba

Chamada Pública 003/2025 – Galerias

Proponentes	Propostas
Ana Júlia Bicalho	Entre objetos e memórias
Ana Luiza Maia dos Santos	A Foz do Contato
Angelo Mazzuchelli Garcia	A praça é pop
Ariel Ferreira Costa	Centro outro - as margens dentro

Cristiano Gurgel Bickel	Brasilidade: memória viva da arte e cultura popular
Eduardo Shiiti Jacob Toma	Memória Sumi
Eduardo Viana Vargas	Temporal
Fabício Fernandino	Práticas Investigativas - O Conhecimento em Arte
Glaysen Arcanjo	Horizontes
Guilherme Orzil Rosa	Cartografia do Acaso
Gustavo Torrezan	Monturo e outros tantos
Higo Jose de Sousa	A Caça e a Gênese do Homo Sapiens
Joana Brito de Lima Silva	Memórias em madeira: a arte da Xilogravura
Júlia Maria Corsino Costa	Amuletos Gastronômicos: o mineirês como expressão de afeto
Julian Campos da Silva	Aveso do avesso
Leonardo Xavier Barcelos Costa	Polifonia da Presença
Liel Gabino	Liel Gabino
Luan Hyroshi de Paiva Fudemma	Arquivo dos Mundos Perdidos
Maria Efigênia de Souza-Lima	O Chão que piso
Paula Saraiva Rodrigues	Dois Tempos
Paulo Penna	Ensaio Visuais
Pedro Prates Romero	O corpo em desenho: gesto, traço e existência
Sarah Coeli do Espirito Santo	Meu nome está em todas as bocas
Thalita Amorim	Vista Cega
Wanda de Paula Tofani	Retalhos: Desenhos, Fotografias e Objetos de Wanda Tofani