



## II Mostra Retratos do Brasil

### **Grupo Maria Cutia apresenta espetáculo infantil inspirado em obra de Chico Buarque no sábado, 5/10; atração gratuita integra II Mostra Retratos do Brasil**

*ParaChicos acompanha a história da palhaça Begônia, que entra para o Circo Roliúde. Clássicos do álbum Os Saltimbancos e canções como João e Maria compõem trilha sonora interpretada ao vivo*

Um espetáculo cênico-musical para crianças, que une o cancionário de Chico Buarque ao universo do circo e da palhaçaria, chega aos palcos do Conservatório UFMG (Av. Afonso Pena, 1.534) no próximo sábado, dia 5/10, às 16h. A peça ParaChicos, do Grupo Maria Cutia, integra a II Mostra Retratos do Brasil, cuja proposta gira em torno da pluralidade da música brasileira. A entrada é gratuita, sujeita à lotação do espaço.

Apresentada pela atriz, cantora, palhaça e pesquisadora da obra buarqueana Mariana Arruda, a peça acompanha a história da palhaça Begônia, que tenta ser bailarina, mas vira palhaça e entra no mundo do Circo Roliúde, ao lado de uma banda formada por animais. Tudo isso com um olhar lúdico, embalado por canções de Chico Buarque interpretadas em cena.

Partindo das memórias de sua infância no Norte de Minas e da relação que tinha com a obra de Chico desde pequena, Mariana Arruda faz uma seleção particular de músicas do compositor carioca. No espetáculo, canções que já são consideradas clássicas do cancionário infantil, como as trilhas da peça Os Saltimbancos e do filme Os Saltimbancos Trapalhães, são interpretadas ao lado de clássicos do músico como João e Maria, Pedro Pedreiro e Valsa dos Clowns.

Mariana Arruda se apresenta sob direção geral de Lira Ribas e direção musical de Leandro Aguiar. Babaya Moraes assina a preparação vocal e Eliatrice Gischewski conduz a preparação corporal. A banda é formada por Leandro Aguiar, no violão, Rafa Matos, na bateria, e Shari Simpson, na Flauta. O espetáculo conta, ainda, com produção de Luísa Monteiro.

### **Sobre o Grupo Maria Cutia**

Desde sua fundação, em 2006, o Grupo Maria Cutia apresenta seus espetáculos de teatro em praças, parques, ruas e palcos, em capitais e sertões. A companhia é movida por uma poética popular, lúdica e musical e por um forte e sincero diálogo com o público. Seus espetáculos, marcados pela trilha sonora executada ao vivo, bebem da pesquisa em torno de diferentes linguagens, como a palhaçaria, as máscaras expressivas e as tradições brincantes brasileiras.

Em 2019, o Maria Cutia estreou Auto da Compadecida, montagem que se soma ao extenso repertório do grupo, formado por peças de teatro de rua, shows cênicos e um espetáculo solo de palco. Com mais de 180 apresentações em 22 estados e 6 países, o grupo já alcançou mais de 500 mil espectadores ao longo de seus 17 anos de trajetória.



Em 2011, inaugurou a Toca da Cutia, sua sede em Belo Horizonte, onde promove oficinas, ensaios e encontros artísticos.

### **Sobre a II Mostra Retratos do Brasil**

Nascida em 2022, por ocasião dos 200 anos da independência do Brasil e 100 anos da Semana de Arte Moderna, a Mostra Retratos do Brasil tem como proposta incentivar, por meio da música, a reflexão sobre a pluralidade da nossa identidade brasileira.

Entre junho e outubro de 2024, em sua segunda edição, a Mostra Retratos do Brasil realiza, no Conservatório UFMG, workshops, bate-papos e concertos gratuitos que retratam a grande diversidade da música brasileira. A curadoria passa por gêneros como a música tradicional, a canção popular, a música instrumental, a canção infantil e a música erudita. Há um olhar especial para repertórios com menos visibilidade midiática, com prioridade para a valorização dos músicos de Minas Gerais e, sobretudo, de Belo Horizonte.

Ainda no mês de outubro, no dia 22/10, terça-feira, a Mostra traz Rafael Ruiz para um recital de piano. Para fechar a programação, o trio Conversa Ribeira se apresenta no dia 8/11.

O projeto é realizado com recursos da Lei Municipal de Incentivo à Cultura de Belo Horizonte, patrocínio da MGS - Minas Gerais Administração e Serviços S.A e apoio cultural da Rádio Inconfidência FM.

#### **SERVIÇO**

#### **Espectáculo infantil ParaChicos - Grupo Maria Cutia na II Mostra Retratos do Brasil**

Sábado, 5 de outubro

16h

Conservatório UFMG - Av. Afonso Pena, 1534, Centro

Duração: 60 minutos

Classificação: livre

Entrada gratuita, sujeita à lotação

Outras informações: [@conservatorioufmg](https://www.instagram.com/conservatorioufmg) / (31) 3409-8300

#### **Assessoria de imprensa - para entrevistas e informações:**

Beatriz Cordeiro

[cordeirolopesbeatriz@gmail.com](mailto:cordeirolopesbeatriz@gmail.com)

(31) 97534-9935