



CONEXÕES MUSICAIS

Recital Flauta e Piano no século XX – Rodrigo Frade (flauta) e Fernando Brito (piano)

Música erudita

Data: 25 de agosto de 2026 – Terça-feira

Horário: 19h30

Local: Conservatório UFMG – Av. Afonso Pena, 1534 – Centro BH/MG

Entrada franca / Info: 3409-8300

No dia 25 de agosto, terça-feira, às 19h30, o Conexões Musicais apresenta o recital "Flauta e Piano no século XX", com Rodrigo Frade (flauta) e Fernando Brito (piano).

O recital reúne obras de Astor Piazzolla, Henri Dutilleux e Sergei Prokofiev, explorando diferentes linguagens e sonoridades da música do século XX. Do universo do tango argentino em *Histoire du Tango* à riqueza harmônica da *Sonatina* de Dutilleux e ao virtuosismo da *Sonata* de Prokofiev, o programa apresenta um panorama diversificado e expressivo do repertório para flauta e piano.

Programa

Astor Piazzolla

Histoire du Tango

- Bordel 1900

- Nightclub 1960

Henri Dutilleux

- *Sonatina* para flauta e piano

Sergei Prokofiev

- *Sonata* para flauta e piano, Op. 94

I. Moderato

II. Scherzo: Presto

III. Andante

IV. Allegro con brio



Rodrigo Frade — Flauta

Natural de São João del-Rei (MG), Rodrigo Frade é Doutor, Mestre e Bacharel em Flauta pela UFMG. Iniciou seus estudos musicais no Conservatório Estadual de Música Pe. José Maria Xavier e aperfeiçoou-se em masterclasses com renomados flautistas internacionais. Atua como intérprete e organizador do Festival Escuta Aqui! e atualmente é professor de Flauta Transversal na Escola de Música da UFMG.

Fernando Brito — Piano

Mineiro de Belo Horizonte, Fernando Brito é Bacharel em Piano pela UFMG e em Administração Pública pela Fundação João Pinheiro. Vencedor do II Concurso para Jovens Solistas da Orquestra Sinfônica de Minas Gerais, atua como solista, camerista e pianista colaborador, além de ter se apresentado em importantes festivais e masterclasses no Brasil. É também gestor público na Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais.

**CONEXÕES MUSICAIS—Série de concertos com artistas convidados de outras instituições e estados.*



***CONEXÕES MUSICAIS**—Série de concertos com artistas convidados de outras instituições e estados.