

Curso	Mod.	Cand.	VAGAS		CANDIDATOS / VAGA		Total Candidatos	Total Vagas Etapa 1
			Etapa 1	Etapa 2	Etapa 1	Etapa 2		
10	ARTES VISUAIS - DIURNO	1.1	0	6	2			
10	ARTES VISUAIS - DIURNO	1.2	9	30	10	0,30	0,90	
10	ARTES VISUAIS - DIURNO	2.1	0	6	2			
10	ARTES VISUAIS - DIURNO	2.2	19	18	6	1,06	3,17	
10	ARTES VISUAIS - DIURNO	3.1	0	6	2			
10	ARTES VISUAIS - DIURNO	3.2	6	30	10	0,20	0,60	
10	ARTES VISUAIS - DIURNO	4.1	0	6	2			
10	ARTES VISUAIS - DIURNO	4.2	30	18	6	1,67	5,00	
10	ARTES VISUAIS - DIURNO	5.0	91	120	40	0,76	2,28	155
23	CINEMA DE ANIMACAO E ARTES DIGITAIS - NOTURNO	1.1	0	3	1			
23	CINEMA DE ANIMACAO E ARTES DIGITAIS - NOTURNO	1.2	14	15	5	0,93	2,80	
23	CINEMA DE ANIMACAO E ARTES DIGITAIS - NOTURNO	2.1	0	3	1			
23	CINEMA DE ANIMACAO E ARTES DIGITAIS - NOTURNO	2.2	25	9	3	2,78	8,33	
23	CINEMA DE ANIMACAO E ARTES DIGITAIS - NOTURNO	3.1	0	3	1			
23	CINEMA DE ANIMACAO E ARTES DIGITAIS - NOTURNO	3.2	15	15	5	1,00	3,00	
23	CINEMA DE ANIMACAO E ARTES DIGITAIS - NOTURNO	4.1	0	3	1			
23	CINEMA DE ANIMACAO E ARTES DIGITAIS - NOTURNO	4.2	47	9	3	5,22	15,67	
23	CINEMA DE ANIMACAO E ARTES DIGITAIS - NOTURNO	5.0	189	60	20	3,15	9,45	290
30	DANÇA (LICENCIATURA) - NOTURNO	1.1	0	3	1			
30	DANÇA (LICENCIATURA) - NOTURNO	1.2	1	6	2	0,17	0,50	
30	DANÇA (LICENCIATURA) - NOTURNO	2.1	0	3	1			
30	DANÇA (LICENCIATURA) - NOTURNO	2.2	0	3	1			
30	DANÇA (LICENCIATURA) - NOTURNO	3.1	0	3	1			
30	DANÇA (LICENCIATURA) - NOTURNO	3.2	0	6	2			
30	DANÇA (LICENCIATURA) - NOTURNO	4.1	0	3	1			
30	DANÇA (LICENCIATURA) - NOTURNO	4.2	1	3	1	0,33	1,00	
30	DANÇA (LICENCIATURA) - NOTURNO	5.0	6	30	10	0,20	0,60	8
32	DESIGN DE MODA - NOTURNO	1.1	0	3	1			
32	DESIGN DE MODA - NOTURNO	1.2	9	18	6	0,50	1,50	
32	DESIGN DE MODA - NOTURNO	2.1	0	3	1			
32	DESIGN DE MODA - NOTURNO	2.2	14	12	4	1,17	3,50	
32	DESIGN DE MODA - NOTURNO	3.1	0	3	1			
32	DESIGN DE MODA - NOTURNO	3.2	5	15	5	0,33	1,00	
32	DESIGN DE MODA - NOTURNO	4.1	0	3	1			
32	DESIGN DE MODA - NOTURNO	4.2	22	12	4	1,83	5,50	
32	DESIGN DE MODA - NOTURNO	5.0	58	66	22	0,88	2,64	108
791	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - BATERIA/PERCUSSAO	1.1	0	3	1			
791	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - BATERIA/PERCUSSAO	1.2	2	0	0			
791	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - BATERIA/PERCUSSAO	2.1	0	0	0			
791	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - BATERIA/PERCUSSAO	2.2	1	0	0			
791	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - BATERIA/PERCUSSAO	3.1	0	0	0			
791	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - BATERIA/PERCUSSAO	3.2	0	0	0			
791	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - BATERIA/PERCUSSAO	4.1	0	0	0			
791	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - BATERIA/PERCUSSAO	4.2	0	0	0			
791	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - BATERIA/PERCUSSAO	5.0	3	3	1	1,00	3,00	6
792	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CANTO (NOTURNO)	1.1	0	3	1			
792	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CANTO (NOTURNO)	1.2	0	0	0			
792	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CANTO (NOTURNO)	2.1	0	0	0			
792	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CANTO (NOTURNO)	2.2	0	0	0			
792	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CANTO (NOTURNO)	3.1	0	0	0			
792	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CANTO (NOTURNO)	3.2	1	0	0			
792	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CANTO (NOTURNO)	4.1	0	0	0			
792	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CANTO (NOTURNO)	4.2	0	0	0			
792	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CANTO (NOTURNO)	5.0	4	3	1	1,33	4,00	5
793	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CONTRABAIXO (NOTURNO)	1.1	0	0	0			
793	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CONTRABAIXO (NOTURNO)	1.2	0	0	0			
793	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CONTRABAIXO (NOTURNO)	2.1	0	0	0			
793	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CONTRABAIXO (NOTURNO)	2.2	1	0	0			
793	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CONTRABAIXO (NOTURNO)	3.1	0	0	0			
793	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CONTRABAIXO (NOTURNO)	3.2	0	0	0			
793	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CONTRABAIXO (NOTURNO)	4.1	0	0	0			
793	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CONTRABAIXO (NOTURNO)	4.2	0	0	0			
793	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - CONTRABAIXO (NOTURNO)	5.0	1	3	1	0,33	1,00	2
794	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - FLAUTA (NOTURNO)	1.1	0	3	1			
794	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - FLAUTA (NOTURNO)	1.2	0	0	0			
794	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - FLAUTA (NOTURNO)	2.1	0	0	0			
794	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - FLAUTA (NOTURNO)	2.2	0	0	0			
794	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - FLAUTA (NOTURNO)	3.1	0	0	0			
794	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - FLAUTA (NOTURNO)	3.2	0	0	0			
794	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - FLAUTA (NOTURNO)	4.1	0	0	0			
794	MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - FLAUTA (NOTURNO)	4.2	0	0	0			

Curso	Mod.	Cand.	VAGAS		CANDIDATOS / VAGA		Total	Total Vagas
			Etapa 1	Etapa 2	Etapa 1	Etapa 2	Candidatos	Etapa 1
794 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - FLAUTA (NOTURNO)	5.0	0	3	1			0	6
795 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - GUITARRA/VIOLAO (N	1.1	0	3	1				
795 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - GUITARRA/VIOLAO (N	1.2	0	0	0				
795 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - GUITARRA/VIOLAO (N	2.1	0	0	0				
795 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - GUITARRA/VIOLAO (N	2.2	0	0	0				
795 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - GUITARRA/VIOLAO (N	3.1	0	0	0				
795 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - GUITARRA/VIOLAO (N	3.2	0	0	0				
795 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - GUITARRA/VIOLAO (N	4.1	0	0	0				
795 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - GUITARRA/VIOLAO (N	4.2	0	0	0				
795 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - GUITARRA/VIOLAO (N	5.0	6	3	1	2,00	6,00	6	6
796 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - PIANO (NOTURNO)	1.1	0	3	1				
796 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - PIANO (NOTURNO)	1.2	0	0	0				
796 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - PIANO (NOTURNO)	2.1	0	0	0				
796 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - PIANO (NOTURNO)	2.2	1	0	0				
796 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - PIANO (NOTURNO)	3.1	0	0	0				
796 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - PIANO (NOTURNO)	3.2	0	0	0				
796 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - PIANO (NOTURNO)	4.1	0	0	0				
796 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - PIANO (NOTURNO)	4.2	2	0	0				
796 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - PIANO (NOTURNO)	5.0	3	3	1	1,00	3,00	6	6
797 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - SAXOFONE (NOTURNO	1.1	0	3	1				
797 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - SAXOFONE (NOTURNO	1.2	0	0	0				
797 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - SAXOFONE (NOTURNO	2.1	0	0	0				
797 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - SAXOFONE (NOTURNO	2.2	0	0	0				
797 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - SAXOFONE (NOTURNO	3.1	0	0	0				
797 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - SAXOFONE (NOTURNO	3.2	0	0	0				
797 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - SAXOFONE (NOTURNO	4.1	0	0	0				
797 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - SAXOFONE (NOTURNO	4.2	0	0	0				
797 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - SAXOFONE (NOTURNO	5.0	1	3	1	0,33	1,00	1	6
798 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - TROMPETE (NOTURNO	1.1	0	3	1				
798 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - TROMPETE (NOTURNO	1.2	0	0	0				
798 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - TROMPETE (NOTURNO	2.1	0	0	0				
798 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - TROMPETE (NOTURNO	2.2	0	0	0				
798 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - TROMPETE (NOTURNO	3.1	0	0	0				
798 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - TROMPETE (NOTURNO	3.2	0	0	0				
798 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - TROMPETE (NOTURNO	4.1	0	0	0				
798 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - TROMPETE (NOTURNO	4.2	0	0	0				
798 MUSICA BACH. - MUSICA POPULAR - TROMPETE (NOTURNO	5.0	0	3	1			0	6
79A MUSICA BACH. - CANTO (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79A MUSICA BACH. - CANTO (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79A MUSICA BACH. - CANTO (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79A MUSICA BACH. - CANTO (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79A MUSICA BACH. - CANTO (DIURNO)	3.1	0	3	1				
79A MUSICA BACH. - CANTO (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79A MUSICA BACH. - CANTO (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79A MUSICA BACH. - CANTO (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79A MUSICA BACH. - CANTO (DIURNO)	5.0	1	3	1	0,33	1,00	1	9
79B MUSICA BACH. - CLARINETA (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79B MUSICA BACH. - CLARINETA (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79B MUSICA BACH. - CLARINETA (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79B MUSICA BACH. - CLARINETA (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79B MUSICA BACH. - CLARINETA (DIURNO)	3.1	0	0	0				
79B MUSICA BACH. - CLARINETA (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79B MUSICA BACH. - CLARINETA (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79B MUSICA BACH. - CLARINETA (DIURNO)	4.2	1	0	0				
79B MUSICA BACH. - CLARINETA (DIURNO)	5.0	0	3	1			1	6
79C MUSICA BACH. - COMPOSIÇÃO (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79C MUSICA BACH. - COMPOSIÇÃO (DIURNO)	1.2	1	0	0				
79C MUSICA BACH. - COMPOSIÇÃO (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79C MUSICA BACH. - COMPOSIÇÃO (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79C MUSICA BACH. - COMPOSIÇÃO (DIURNO)	3.1	0	3	1				
79C MUSICA BACH. - COMPOSIÇÃO (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79C MUSICA BACH. - COMPOSIÇÃO (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79C MUSICA BACH. - COMPOSIÇÃO (DIURNO)	4.2	1	0	0				
79C MUSICA BACH. - COMPOSIÇÃO (DIURNO)	5.0	5	3	1	1,67	5,00	7	9
79D MUSICA BACH. - CONTRABAIXO (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79D MUSICA BACH. - CONTRABAIXO (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79D MUSICA BACH. - CONTRABAIXO (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79D MUSICA BACH. - CONTRABAIXO (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79D MUSICA BACH. - CONTRABAIXO (DIURNO)	3.1	0	0	0				
79D MUSICA BACH. - CONTRABAIXO (DIURNO)	3.2	0	0	0				

Curso	Mod.	Cand.	VAGAS		CANDIDATOS / VAGA		Total Candidatos	Total Vagas Etapa 1	
			Etapa 1	Etapa 2	Etapa 1	Etapa 2			
79D	MUSICA BACH. - CONTRABAIXO (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79D	MUSICA BACH. - CONTRABAIXO (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79D	MUSICA BACH. - CONTRABAIXO (DIURNO)	5.0	0	3	1		0	6	
79E	MUSICA BACH. - FAGOTE (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79E	MUSICA BACH. - FAGOTE (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79E	MUSICA BACH. - FAGOTE (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79E	MUSICA BACH. - FAGOTE (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79E	MUSICA BACH. - FAGOTE (DIURNO)	3.1	0	0	0				
79E	MUSICA BACH. - FAGOTE (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79E	MUSICA BACH. - FAGOTE (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79E	MUSICA BACH. - FAGOTE (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79E	MUSICA BACH. - FAGOTE (DIURNO)	5.0	0	0	0		0	3	
79F	MUSICA BACH. - FLAUTA (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79F	MUSICA BACH. - FLAUTA (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79F	MUSICA BACH. - FLAUTA (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79F	MUSICA BACH. - FLAUTA (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79F	MUSICA BACH. - FLAUTA (DIURNO)	3.1	0	0	0				
79F	MUSICA BACH. - FLAUTA (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79F	MUSICA BACH. - FLAUTA (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79F	MUSICA BACH. - FLAUTA (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79F	MUSICA BACH. - FLAUTA (DIURNO)	5.0	1	3	1	0,33	1,00	1	6
79G	MUSICA BACH. - HARPA (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79G	MUSICA BACH. - HARPA (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79G	MUSICA BACH. - HARPA (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79G	MUSICA BACH. - HARPA (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79G	MUSICA BACH. - HARPA (DIURNO)	3.1	0	0	0				
79G	MUSICA BACH. - HARPA (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79G	MUSICA BACH. - HARPA (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79G	MUSICA BACH. - HARPA (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79G	MUSICA BACH. - HARPA (DIURNO)	5.0	0	0	0		0	3	
79I	MUSICA BACH. - MUSICOTERAPIA (DIURNO/NOTURNO)	1.1	0	3	1				
79I	MUSICA BACH. - MUSICOTERAPIA (DIURNO/NOTURNO)	1.2	0	6	2				
79I	MUSICA BACH. - MUSICOTERAPIA (DIURNO/NOTURNO)	2.1	0	3	1				
79I	MUSICA BACH. - MUSICOTERAPIA (DIURNO/NOTURNO)	2.2	1	0	0				
79I	MUSICA BACH. - MUSICOTERAPIA (DIURNO/NOTURNO)	3.1	0	3	1				
79I	MUSICA BACH. - MUSICOTERAPIA (DIURNO/NOTURNO)	3.2	2	6	2	0,33	1,00		
79I	MUSICA BACH. - MUSICOTERAPIA (DIURNO/NOTURNO)	4.1	1	3	1	0,33	1,00		
79I	MUSICA BACH. - MUSICOTERAPIA (DIURNO/NOTURNO)	4.2	1	0	0				
79I	MUSICA BACH. - MUSICOTERAPIA (DIURNO/NOTURNO)	5.0	5	21	7	0,24	0,71	10	45
79J	MUSICA BACH. - OBOE (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79J	MUSICA BACH. - OBOE (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79J	MUSICA BACH. - OBOE (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79J	MUSICA BACH. - OBOE (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79J	MUSICA BACH. - OBOE (DIURNO)	3.1	0	0	0				
79J	MUSICA BACH. - OBOE (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79J	MUSICA BACH. - OBOE (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79J	MUSICA BACH. - OBOE (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79J	MUSICA BACH. - OBOE (DIURNO)	5.0	0	3	1		0	6	
79K	MUSICA BACH. - PERCUSSÃO (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79K	MUSICA BACH. - PERCUSSÃO (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79K	MUSICA BACH. - PERCUSSÃO (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79K	MUSICA BACH. - PERCUSSÃO (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79K	MUSICA BACH. - PERCUSSÃO (DIURNO)	3.1	0	0	0				
79K	MUSICA BACH. - PERCUSSÃO (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79K	MUSICA BACH. - PERCUSSÃO (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79K	MUSICA BACH. - PERCUSSÃO (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79K	MUSICA BACH. - PERCUSSÃO (DIURNO)	5.0	0	3	1		0	6	
79L	MUSICA BACH. - PIANO (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79L	MUSICA BACH. - PIANO (DIURNO)	1.2	0	3	1				
79L	MUSICA BACH. - PIANO (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79L	MUSICA BACH. - PIANO (DIURNO)	2.2	1	0	0				
79L	MUSICA BACH. - PIANO (DIURNO)	3.1	1	3	1	0,33	1,00		
79L	MUSICA BACH. - PIANO (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79L	MUSICA BACH. - PIANO (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79L	MUSICA BACH. - PIANO (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79L	MUSICA BACH. - PIANO (DIURNO)	5.0	1	9	3	0,11	0,33	3	18
79M	MUSICA BACH. - REGENCIA (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79M	MUSICA BACH. - REGENCIA (DIURNO)	1.2	1	0	0				
79M	MUSICA BACH. - REGENCIA (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79M	MUSICA BACH. - REGENCIA (DIURNO)	2.2	1	0	0				

	Curso	Mod.	Cand.	VAGAS		CANDIDATOS / VAGA		Total	Total Vagas
				Etapa 1	Etapa 2	Etapa 1	Etapa 2	Candidatos	Etapa 1
79M	MUSICA BACH. - REGENCIA (DIURNO)	3.1	0	3	1				
79M	MUSICA BACH. - REGENCIA (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79M	MUSICA BACH. - REGENCIA (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79M	MUSICA BACH. - REGENCIA (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79M	MUSICA BACH. - REGENCIA (DIURNO)	5.0	1	3	1	0,33	1,00	3	9
79N	MUSICA BACH. - SAXOFONE (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79N	MUSICA BACH. - SAXOFONE (DIURNO)	1.2	2	0	0				
79N	MUSICA BACH. - SAXOFONE (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79N	MUSICA BACH. - SAXOFONE (DIURNO)	2.2	1	0	0				
79N	MUSICA BACH. - SAXOFONE (DIURNO)	3.1	0	0	0				
79N	MUSICA BACH. - SAXOFONE (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79N	MUSICA BACH. - SAXOFONE (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79N	MUSICA BACH. - SAXOFONE (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79N	MUSICA BACH. - SAXOFONE (DIURNO)	5.0	0	3	1			3	6
79O	MUSICA BACH. - TROMBONE (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79O	MUSICA BACH. - TROMBONE (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79O	MUSICA BACH. - TROMBONE (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79O	MUSICA BACH. - TROMBONE (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79O	MUSICA BACH. - TROMBONE (DIURNO)	3.1	0	0	0				
79O	MUSICA BACH. - TROMBONE (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79O	MUSICA BACH. - TROMBONE (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79O	MUSICA BACH. - TROMBONE (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79O	MUSICA BACH. - TROMBONE (DIURNO)	5.0	0	3	1			0	6
79Q	MUSICA BACH. - TROMPETE (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79Q	MUSICA BACH. - TROMPETE (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79Q	MUSICA BACH. - TROMPETE (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79Q	MUSICA BACH. - TROMPETE (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79Q	MUSICA BACH. - TROMPETE (DIURNO)	3.1	0	3	1				
79Q	MUSICA BACH. - TROMPETE (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79Q	MUSICA BACH. - TROMPETE (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79Q	MUSICA BACH. - TROMPETE (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79Q	MUSICA BACH. - TROMPETE (DIURNO)	5.0	0	3	1			0	9
79R	MUSICA BACH. - VIOLA (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79R	MUSICA BACH. - VIOLA (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79R	MUSICA BACH. - VIOLA (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79R	MUSICA BACH. - VIOLA (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79R	MUSICA BACH. - VIOLA (DIURNO)	3.1	0	3	1				
79R	MUSICA BACH. - VIOLA (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79R	MUSICA BACH. - VIOLA (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79R	MUSICA BACH. - VIOLA (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79R	MUSICA BACH. - VIOLA (DIURNO)	5.0	1	6	2	0,17	0,50	1	12
79S	MUSICA BACH. - VIOLAO (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79S	MUSICA BACH. - VIOLAO (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79S	MUSICA BACH. - VIOLAO (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79S	MUSICA BACH. - VIOLAO (DIURNO)	2.2	1	0	0				
79S	MUSICA BACH. - VIOLAO (DIURNO)	3.1	0	0	0				
79S	MUSICA BACH. - VIOLAO (DIURNO)	3.2	0	0	0				
79S	MUSICA BACH. - VIOLAO (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79S	MUSICA BACH. - VIOLAO (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79S	MUSICA BACH. - VIOLAO (DIURNO)	5.0	3	3	1	1,00	3,00	4	6
79T	MUSICA BACH. - VIOLINO (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79T	MUSICA BACH. - VIOLINO (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79T	MUSICA BACH. - VIOLINO (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79T	MUSICA BACH. - VIOLINO (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79T	MUSICA BACH. - VIOLINO (DIURNO)	3.1	0	3	1				
79T	MUSICA BACH. - VIOLINO (DIURNO)	3.2	2	0	0				
79T	MUSICA BACH. - VIOLINO (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79T	MUSICA BACH. - VIOLINO (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79T	MUSICA BACH. - VIOLINO (DIURNO)	5.0	0	6	2			2	12
79U	MUSICA BACH. - VIOLONCELO (DIURNO)	1.1	0	3	1				
79U	MUSICA BACH. - VIOLONCELO (DIURNO)	1.2	0	0	0				
79U	MUSICA BACH. - VIOLONCELO (DIURNO)	2.1	0	0	0				
79U	MUSICA BACH. - VIOLONCELO (DIURNO)	2.2	0	0	0				
79U	MUSICA BACH. - VIOLONCELO (DIURNO)	3.1	0	0	0				
79U	MUSICA BACH. - VIOLONCELO (DIURNO)	3.2	2	0	0				
79U	MUSICA BACH. - VIOLONCELO (DIURNO)	4.1	0	0	0				
79U	MUSICA BACH. - VIOLONCELO (DIURNO)	4.2	0	0	0				
79U	MUSICA BACH. - VIOLONCELO (DIURNO)	5.0	2	3	1	0,67	2,00	4	6
80	MUSICA (LICENCIATURA) - NOTURNO	1.1	0	3	1				
80	MUSICA (LICENCIATURA) - NOTURNO	1.2	4	12	4	0,33	1,00		

	Curso	Mod.	Cand.	VAGAS		CANDIDATOS / VAGA		Total	Total Vagas
				Etapa 1	Etapa 2	Etapa 1	Etapa 2	Candidatos	Etapa 1
80	MUSICA (LICENCIATURA) - NOTURNO	2.1	0	3	1				
80	MUSICA (LICENCIATURA) - NOTURNO	2.2	1	6	2	0,17	0,50		
80	MUSICA (LICENCIATURA) - NOTURNO	3.1	0	3	1				
80	MUSICA (LICENCIATURA) - NOTURNO	3.2	3	9	3	0,33	1,00		
80	MUSICA (LICENCIATURA) - NOTURNO	4.1	0	3	1				
80	MUSICA (LICENCIATURA) - NOTURNO	4.2	5	6	2	0,83	2,50		
80	MUSICA (LICENCIATURA) - NOTURNO	5.0	19	45	15	0,42	1,27	32	90
91	TEATRO - DIURNO	1.1	0	6	2				
91	TEATRO - DIURNO	1.2	0	12	4				
91	TEATRO - DIURNO	2.1	0	6	2				
91	TEATRO - DIURNO	2.2	8	6	2	1,33	4,00		
91	TEATRO - DIURNO	3.1	0	6	2				
91	TEATRO - DIURNO	3.2	3	12	4	0,25	0,75		
91	TEATRO - DIURNO	4.1	0	6	2				
91	TEATRO - DIURNO	4.2	4	6	2	0,67	2,00		
91	TEATRO - DIURNO	5.0	23	60	20	0,38	1,15	38	120
<b>Total</b>			<b>697</b>	<b>993</b>	<b>331</b>	<b>0,70</b>	<b>2,11</b>		<b>993</b>

Modalidade 1.1 - Escola pública, renda familiar bruta mensal per capita igual ou inferior a 1,5 salário mínimo, autodeclarados pretos, pardos e indígenas, pessoas com deficiência.
Modalidade 1.2 - Escola pública, renda familiar bruta mensal per capita igual ou inferior a 1,5 salário mínimo, autodeclarados pretos, pardos e indígenas.
Modalidade 2.1 - Escola pública, renda familiar bruta mensal per capita igual ou inferior a 1,5 salário mínimo, NÃO declarados pretos, pardos e indígenas, pessoas com deficiência.
Modalidade 2.2 - Escola pública, renda familiar bruta mensal per capita igual ou inferior a 1,5 salário mínimo, NÃO declarados pretos, pardos e indígenas.
Modalidade 3.1 - Escola pública, renda familiar bruta mensal per capita maior que 1,5 salário mínimo, autodeclarados pretos, pardos e indígenas, pessoas com deficiência.
Modalidade 3.2 - Escola pública, renda familiar bruta mensal per capita maior que 1,5 salário mínimo, autodeclarados pretos, pardos e indígenas.
Modalidade 4.1 - Escola pública, renda familiar bruta mensal per capita maior que 1,5 salário mínimo, NÃO declarados pretos, pardos e indígenas, pessoas com deficiência.
Modalidade 4.2 - Escola pública, renda familiar bruta mensal per capita maior que 1,5 salário mínimo, NÃO declarados pretos, pardos e indígenas.
Modalidade 5.0 - Ampla Concorrência.