

CHAMADA Nº 004 DAC – 14/06/2016

SELEÇÃO DE MONITORES PARA O 48º FESTIVAL DE INVERNO DA UFMG

A Diretora de Ação Cultural da UFMG, Profa. Leda Maria Martins, faz saber que estarão abertas, **no período de 20 a 29 de junho de 2016**, as inscrições de candidatos(as) no processo de seleção de monitores(as) do **48º Festival de Inverno da UFMG**.

Objetivo

Inserir alunos(as) nos projetos culturais da Diretoria de Ação Cultural - DAC, por meio da concessão de auxílio estudantil.

Público

Alunos(as) assistidos pela Fundação Mendes Pimentel – FUMP (nos níveis I, II e III), que estejam regularmente matriculados(as) e frequentes em cursos de graduação presenciais da UFMG.

Condições

Serão 8 (oito) vagas para participação de alunos(as), como monitores(as), no 48º Festival de Inverno da UFMG, no período de 18 a 23 de julho de 2016, em Belo Horizonte, com recebimento de auxílio estudantil no valor de R\$400,00 (quatrocentos reais).

As vagas serão distribuídas da seguinte forma:

Centro Cultural UFMG – 1 vaga

Conservatório UFMG – 1 vaga

Escola de Belas Artes / Casa da Gravura – 1 vaga

Escola de Belas Artes / Teatro – 1 vaga

Escola de Música – 1 vaga

Estação Ecológica – 1 vaga

Teatro Universitário (Festival Jovem – oficinas para crianças de 6 a 8 anos) – 2 vagas

Os(as) monitores(as) darão apoio a todas as atividades a serem desenvolvidas nos espaços ou setores para os quais forem selecionados(as), recebendo, ao final, certificado de monitoria.

Pré-requisitos

Para monitoria na Escola de Belas Artes / Casa da Gravura: aluno(a) assistido(a) pela FUMP (nos níveis I, II e III), regularmente matriculado(a) e frequente no curso de Artes Visuais da Escola de Belas Artes da UFMG, que tenha cursado disciplinas de Gravura e tenha habilidade para manuseio de prensa e demais acessórios dessa técnica.

Para monitoria nos demais espaços – aluno(a) assistido(a) pela FUMP (nos níveis I, II e III), regularmente matriculado(a) e frequente em curso de graduação presencial da UFMG, a partir do 4º período, que demonstre ter alguma experiência, interesse ou relação com trabalhos e produções artísticas.

Inscrição

Por meio do envio de currículo (com dados pessoais, e-mail e telefone), comprovante de matrícula (2016/1) e, se possuir, documentos que comprovem a experiência, para o endereço eletrônico: **invernoufmg@gmail.com**

Período de inscrição: de 20 a 29 de junho de 2016 (até as 23h59 do dia 29 de junho)

Seleção

- Será feita por meio de análise de currículo e de entrevista.
- **A entrevista será realizada no dia 5 de julho de 2016** - os(as) pré-selecionados(as) serão contatados(as) por telefone e/ou e-mail, para agendamento do horário.
- **O resultado será divulgado no dia 6 de julho, a partir das 17h**, no *site* Cultura UFMG – www.cultura.ufmg.br.

Contratação

- O(a) aluno(a) selecionado(a) deverá dirigir-se à DAC, no dia 8 de julho de 2016, sexta-feira, das 9h às 12h ou das 14h às 16h, impreterivelmente, para assinatura do termo de compromisso, mediante apresentação obrigatória dos seus dados bancários - banco, agência e conta corrente em nome do(a) monitor(a). Conta-poupança e conta-conjunta não serão aceitas.
- **Os(as) monitores(as) contratados(as) serão convocados(as) para reunião prévia e terão suas atividades iniciadas no dia 18 de julho, às 13h, nos espaços para os quais forem selecionados(as).**
- O auxílio estudantil será pago pela DAC, na conta corrente informada pelo(a) monitor(a) no ato da assinatura do termo de compromisso.

Belo Horizonte, 14 de junho de 2016.

Profª. Leda Maria Martins
Diretora de Ação Cultural da UFMG