

Estão abertas, **no período de 13 a 22 de janeiro de 2017**, as inscrições no processo de seleção de monitores(as) para a exposição

Desconstrução do esquecimento: golpe, anistia e justiça de transição

, a realizar-se no período de

13 de março a 30 de maio de 2017, no Centro Cultural UFMG

(Av. Santos Dumont, 174 - Centro, Belo Horizonte – MG), com visitação de segunda a sexta-feira, das 10h às 19h, e aos sábados, das 10h às 13h.

Público

Alunos(as) de graduação de cursos presenciais da UFMG, a partir do 2º período, regularmente matriculados e frequentes, preferencialmente os(as) assistidos(as) pela Fundação Mendes Pimentel–FUMP, nos níveis I, II e III.

Descrição das atividades

Os(as) monitores(as) darão apoio às atividades a serem desenvolvidas nos espaços ou setores para os quais forem selecionados(as), durante todo o período da exposição, acompanhando o público visitante, inclusive grupos de estudantes e pessoas com deficiência, e prestando esclarecimentos sobre os temas expostos.

Vagas

Serão 24 (vinte e quatro) vagas para monitoria, sendo:

- 8 (oito) monitores(as) de segunda a sexta-feira, das 10h às 13h;
- 8 (oito) monitores(as) de segunda a sexta-feira, das 13h às 16h;
- 8 (oito) monitores(as) de segunda a sexta-feira, das 16h às 19h.

Além disso, cada monitor(a) será escalado para trabalhar em 2 (dois) sábados, dentro do período de realização da exposição, no horário de 10h às 13h.

Treinamento

Os(as) monitores(as) selecionados(as) receberão treinamento prévio à abertura da exposição, no Centro Cultural UFMG, entre os dias **6 e 10 de março de 2017**.

Informações completas na Chamada DAC 01/2017