

O Quarta Doze e Trinta inaugura a sua programação de maio com o grupo Kazoo, que apresentará seu espetáculo “Do Jazz à MPB”. O repertório do coletivo, renomado na cena musical belo-horizontina, conta com influências nacionais e internacionais, somados à rica instrumentação que conta com bateria, piano, baixo acústico, violão e kazoo, além de arranjos vocais.

O grupo, fundado em 2014, executou diversas performances em Belo Horizonte no último ano, em espaços como o Conservatório UFMG e o Centro Cultural UFMG. A sua seleção musical conta com produções de nomes como Frank Sinatra, Ella Fitzgerald, Djavan, Chico Buarque, Clube da Esquina e Elis Regina. Além de clássicos do cancionário internacional, em “Do Jazz à MPB, a banda também apresenta releituras e rearranjos de artistas contemporâneos pop brasileiros e internacionais, como Johnny Hooker, 5 a Seco, Meghan Trainor, Maroon 5, Sam Smith, Amy Winehouse e Marisa Monte.

A performance será realizada no dia 03 de maio, às 12h30, na Praça de Serviços da UFMG (Campus Pampulha). O Quarta Doze e Trinta, um oferecimento da Diretoria de Ação Cultural da Universidade, é um evento gratuito e aberto para a comunidade externa.

Serviço

Data: 03 de maio de 2017

Horário: 12h30

Local: Praça de Serviços

Entrada Franca



A N O S
U F M G
1927 - 2017

DAC MUITAS
CULTURAS

NOS CAMPI

a p r e s e n t a



QUARTA
DOZE E

