

Alunos da Formação Transversal em Culturas em Movimento e Processos Criativos expõem trabalhos desenvolvidos em oficina de croquis

Após dois meses exercitando o desenho a mão livre em parques e praças de Belo Horizonte, os alunos da disciplina “Desenho e criatividade: oficina de croquis” terão seus trabalhos expostos em mostra que inaugura nesta segunda-feira (21), às 15h, no mezanino da Escola de Arquitetura da UFMG. A disciplina é integrante da Formação Transversal em Culturas em Movimento e Processos Criativos, realizada pela Diretoria de Ação Cultural da UFMG. A exposição estará aberta de 21 a 28 de outubro, reunindo cerca de 60 desenhos de ambientes internos e externos de Belo Horizonte. Os croquis foram produzidos por 20 estudantes de diferentes cursos de Graduação, como Design de Moda, Biologia e Arquitetura. As aulas práticas aconteceram nas praças da Liberdade, Milton Campos, Rui Barbosa e parque Amílcar Vianna, entre outros pontos da cidade.

Segundo o professor Alexandre Monteiro de Menezes, o maior aprendizado que cada um deles levará para sua respectiva área do conhecimento é saber colocar as técnicas e princípios do desenho - como perspectiva, observação e outros -, à serviço da imaginação e da criatividade. “Mais do que praticar a habilidade manual, o objetivo foi desenvolver uma sensibilidade para representar o que se vê. O foco está no processo de aprender a ver a cidade em que moramos de outra maneira”, explica o professor do Departamento de Projetos da Escola de Arquitetura da UFMG.

SERVIÇO

Exposição “Desenho e criatividade: oficina de croquis”

Período de visitação: 21 a 28 de outubro

Horário: segunda a sexta, das 8h às 18h

Local: Escola de Arquitetura da UFMG – mezanino

(Rua Paraíba, 697 - Savassi)

ENTRADA FRANCA