



## UFMG celebra os 300 anos de Minas Gerais

**Programação especial inclui debates, concerto e lançamento de livro**

A Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) preparou um dia inteiro de programação para celebrar o aniversário do Estado de Minas Gerais. No dia 10 de dezembro, a partir das 9h, doze convidados irão debater diferentes assuntos em torno do tema Cultura, modernidade e tradição: Minas Gerais 300 anos. Organizado pela Reitoria da UFMG, pelo Centro de Estudos Mineiros (CEM) e apoio da Diretoria de Ação Cultural, o evento contará ainda com lançamento de livro e apresentação do Ars Nova-Coral da UFMG. As atividades serão on-line com transmissão ao vivo pelo [youtube.com/cacufmg](https://youtube.com/cacufmg).

Confira a programação:

|               |  |            |   |
|---------------|--|------------|---|
| <b>9h</b>     | <b>Abertura/Lançamento do livro <i>Orbe e Encruzilhada – Minas Gerais – 300 anos</i></b><br><br>Sandra Regina Goulart de Almeida<br>Reitora da UFMG<br><br>Agostinho Patrus<br>Presidente da Assembleia Legislativa de Minas Gerais<br><br>Sandro Amadeu Cerveira<br>Reitor da UNIFAL e Presidente do Fórum das Instituições Públicas de Ensino Superior (Foripes)<br><br>Paulo Sérgio Lacerda Beirão<br>Presidente da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais<br><br>José Newton Coelho Meneses<br>Diretor do Centro de Estudos Mineiros da UFMG (Organizador do livro) | <b>10h</b> | <b>Conferência MinasMundo – Cosmopolitização da cultura brasileira?</b><br><br>André Botelho (UFRJ)<br><br>Debatadores:<br>Eneida Maria de Souza (UFMG)<br>Bruno Wanderley Reis (UFMG)<br>Fernando Mencarelli (UFMG)<br><br>Mediador:<br>José Newton Coelho Meneses (UFMG)  |
| <b>11h 45</b> | <b>Concerto Ars Nova – Coral da UFMG</b><br><br>Maestro Lincoln Andrade<br><i>Christus factus est</i> , de José Joaquim Emerico Lobo de Mesquita<br><i>Ponto de Oxum e Yemanjá</i> , de Carlos Alberto Pinto Fonseca   | <b>14h</b> | <b>Painel Minas e as serras</b><br><br><i>Patrimônio e paisagem cultural da serra de São José</i><br>Verona Campos Segantini (UFMG)<br><i>300 anos de Minas: uma história que passa pelo Espinhaço</i><br>Bernardo Machado Gontijo (UFMG)<br><i>A paisagem diamantina e o fazer garimpeiro: o silêncio como esquecimento</i><br>Mariana de Oliveira Lacerda (UFMG)<br><i>Narrar as serras e suas riquezas</i><br>José Newton Coelho Meneses (UFMG)<br><br>Mediador:<br>Mateus de Moraes Servilha (UFMG) |

