



Formação em Culturas em Movimento e Processos Criativos divulga oferta de disciplinas para primeiros semestre de 2020

Estudantes de graduação e pós-graduação podem se matricular a partir do dia 20 de fevereiro em uma das 13 disciplinas da Formação Transversal em Culturas em Movimento e Processos Criativos. Ofertada desde 2016 pela Diretoria de Ação Cultural da UFMG, a Formação propõe modos de experimentação, criação e discussão acerca das artes e das culturas, de forma a articular extensão, ensino e pesquisa, assim como investir na formação cultural, artística, cidadã e crítica dos estudantes. As matrículas deverão ser feitas segundo o cronograma publicado pela [Prograd](http://bit.ly/39uHLEm) : <http://bit.ly/39uHLEm>

Além de tópicos como desenho, cultura afro-brasileira, fotografia, vídeo e teatro, neste semestre acontecerão dois laboratórios. Em um deles, o Núcleo de Estudos em Estéticas do Performático e Experiência Comunicacional investigará as formas de comunicação que articulam corpo, textos visuais, sonoros e verbais. Já o Grupo de Pesquisa em História do Lazer propõe o estudo e discussão do desenvolvimento das práticas de lazer e consumo cultural.

[Conheça as 13 disciplinas ofertadas no primeiro semestre de 2020](#) , [clikando aqui](#) .

Estudantes da graduação da UFMG deverão se matricular, on-line, na terceira fase da matrícula (percurso livre), nos dias 20 e 21 de fevereiro. Os membros da comunidade externa poderão se inscrever na modalidade “disciplina isolada”, a partir de 5 de março, caso haja disponibilidade de vagas. As instruções estão no site: <http://bit.ly/2tRlzvL>