



Circuito Cultural UFMG promove debates e espetáculos sobre Arte e Saúde Mental

Entre os convidados estão Academia Transliterária, Peter Pal Pélbart e mais.

Começa, na próxima quarta-feira (12), o *Ciclo Arte e Saúde Mental*, promovido pela Diretoria de Ação Cultural da UFMG (DAC), por meio do projeto Circuito Cultural UFMG. Até o final do mês acontecerão lives, rodas de conversa, espetáculos e sessões comentadas com convidados e grupos artísticos que trabalham na interseção entre arte, cuidado com a saúde mental e resgate da cidadania de pessoas com sofrimento mental. As atividades serão exibidas pelo

[canal da DAC no YouTube](#), em parceria com o Comitê Permanente de Saúde Mental e a Rede de Saúde Mental da UFMG. Os participantes terão direito a certificado, sem necessidade de inscrição prévia.

A abertura do Ciclo será na quarta, dia 12, às 19h, com a roda de conversa *Experiências em arte e saúde mental nas universidades*

. Representantes das universidades federais de Minas Gerais, da Bahia e do Estado do Rio de Janeiro trocarão ideias mediadas pelo ator e professor de teatro do Centro Pedagógico da UFMG, Roberson de Sousa Nunes. Uma delas é a professora de Dança da UFMG, Anamaria Fernandes, que, junto com a professora da Faculdade de Educação Mônica Maria Farid

Rahme, coordena o projeto Arte e Diferença, com foco na criação artística acessível. Também estará presente a psicóloga, atriz e mestre em Artes Cênicas, Renata Berenstein, contando sobre a Rede GERAR de Economia Solidária em Saúde Mental. O projeto de extensão ligado à Universidade Federal da Bahia desenvolve saberes e ações em economia solidária voltados prioritariamente para a inserção social de pessoas em situação de intenso sofrimento psíquico.

Outra convidada é a estudante e atriz Lorena Gonçalves Lima, que irá apresentar a experiência da Oficina de Teatro Circulando, da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). A oficina é um projeto de extensão direcionado a jovens autistas e psicóticos e seus familiares, que tangencia o campo da dança, do movimento e da terapia.

Diálogos, filme e espetáculo

Até o final do mês, diversas atividades vão ser transmitidas no [canal da DAC no YouTube](#), a fim de abordar a temática sob diferentes ângulos. Ao longo da Semana de Saúde Mental da UFMG, entre os dias 18 e 21 de maio, quatro coletivos vão compartilhar suas trajetórias, retratando como a expressão por meio da arte beneficia a saúde mental de seus integrantes. Os vídeos serão lançados diariamente, sempre ao meio-dia.

No Dia da Luta Antimanicomial, 18 de maio, o Ciclo recebe o filósofo Peter Pál Pelbart, numa conversa mediada pelo pesquisador de teatro e performance Cassiano Sidow Quilici. Eles refletem sobre a criação em arte e suas relações com a saúde mental, partindo da rica experiência estética e poética da Cia Teatral Ueinz, uma das pioneiras no país no trabalho profissional em teatro com usuários de saúde mental. No dia seguinte, 19 de maio, acontece a transmissão ao vivo do espetáculo teatral Porco Solidão, que trata da condição transitória e solitária do ser humano frente a situações que escapam ao seu controle. Já na quinta, dia 20, será a vez de uma sessão comentada do curta Milton Freire - um grito além da história, com participação do diretor Victor Abreu.

A programação segue na última semana do mês, com duas rodas de conversa. No dia 26, são apresentados relatos de experiências de organizações que atuam na luta antimanicomial através da arte. Finalizando o Ciclo, no dia 28, acontece uma roda de conversa com atrizes que protagonizaram espetáculos em que mulheres com sofrimento mental foram retratadas, colocando em discussão a loucura em cena. Confira a agenda abaixo: **Ciclo Arte e Saúde Mental - Circuito Cultural UFMG**

Transmissão pelo

www.youtube.com/culturaufmg

12/5 (quarta), às 19h	Roda de conversa	Experiências em arte e saúde mental	Conversa com Peter Pál Pelbart, com mediação	12/5 (quarta), às 19h
18/5 (terça), às 19h30	Live Criação e saúde mental	conversa com Peter Pál Pelbart, com mediação		18/5 (terça), às 19h30
19/5 (quarta), às 19h	Espectáculo	Porco Solidão	- teatral virtual ao vivo	19/5 (quarta), às 19h
20/5 (quinta), às 19h	Sessão comentada do filme	Multa Férias em grito	Palémica da história do filme, Vi	20/5 (quinta), às 19h
18 a 21/5 (terça a sexta), às 19h	Sessão	Vivências Artísticas	, com coletivos convidados	18 a 21/5 (terça a sexta), às 19h
26/5 (quarta), às 19h	Roda de conversa	Arte e afeto: vivências	Sobre a perspectiva de	26/5 (quarta), às 19h
28/5 (sexta), às 19h	Baixo Centro Encenação	Apresentação de	Atuação em questão	28/5 (sexta), às 19h