DAC MUITAS
CULTURAS
NOS CAMPUS
apresenta

A AO CAIR
DA TARDE

www.cultura.ufmg.br

30/08
De Barbacena
à Tokyo
Lohanye
Apresentação Musical

17h30 - Praça de Serviços
Campus Pampulha

DAC
DIRETORIA DE
AÇÃO CULTURAL

UFMG

DAC UFMG exhibe apresentação musical De Barbacena à Tokyo

No dia 30 de agosto, às 17h30, Lohanye se apresenta na praça de serviços, pelo projeto Ao Cair da Tarde, com De Barbacena à Tokyo, uma apresentação musical que pode ser descrita como um devaneio que confunde sonhos e recordações.

Sua poética foi elaborada em torno de elementos tradicionais japoneses, descobertos no reencontro que Lohanye teve com Japão, conduzida pela inegável influência da música brasileira na trajetória e composições da cantora. Seu conceito estético gira em torno de indumentária e instrumentos tradicionais, bem como contos populares japoneses que, por sua vez, estimularam a criação da dramaturgia musical. Do teatro, carrega o conceito ritualístico, o recorte, a ressignificação, a relação fundamental.

Canta-se e conta-se esse universo infinito e caleidoscópico, essa ponte invisível, mas intransponível, que saiu de Barbacena e a levou à Tokyo, numa incessante busca da origem e identidade.