

## **Mostra de filmes alemães: Alemanha: futebol – e muito mais...**

Vamos falar da Alemanha - e vamos falar de emoções. Alemães e emoções? Sim - mesmo que os alemães pareçam um pouco frios para os brasileiros, eles tem muitas emoções, talvez um pouco escondidas. E gostam de falar delas, de compartilhar as suas experiências com os outros. Nesta mostra apresentaremos diferentes aspectos da vida na Alemanha, aspectos que comovem, que abrem uma porta para entender a cultura e as pessoas: o futebol, relacionamentos complicados e tentativas de adaptações culturais.

O futebol é um dos esportes mais emocionantes, tanto na Alemanha como no Brasil. Provoca emoções fortes, momentos comoventes, únicos e inesquecíveis que ficam na memória coletiva de um povo através de gerações. Veremos dois importantes momentos do futebol alemão no seu contexto histórico: a chegada desse esporte à Alemanha, graças ao entusiasmo de um professor, *Lições de um sonho*, e o *Milagre de Berna*: o triunfo inesperado da seleção alemã na Copa de 1954 na Suíça.

Outro aspecto são os relacionamentos entre as pessoas como demonstrados em *Crazy*. É na adolescência, quando muitas emoções acordam: os jovens experimentam novos sentimentos e tentam lidar com eles. O filme nos convida a acompanhar o jovem Benjamin, de 16 anos, e seus amigos durante este período intenso. Baseia-se no conto autobiográfico de Benjamin Lebert.

Às vezes, emoções totalmente contrárias aparecem juntas, inseparáveis, como em *A alegria de Emma*, baseada no romance homônimo de Claudia Schreiber, que nos conta uma história cheia de momentos poéticos e surpreendentes. Acompanhamos o desenvolvimento do amor improvável entre Emma e Max que se encontram em situações extremas de suas vidas.

Outro sentimento, que não podemos esquecer, são os relacionados à nossa pátria, a cultura e o lugar onde nós nos sentimos em casa. Não é nada fácil para os imigrantes que tentam começar uma nova vida em outro país, em outra cultura muito diferente. Os filmes *Bem-vindos à Alemanha* e *Soul Kitchen* falam, de forma humorística, das experiências de imigrantes na Alemanha, da sua grande aventura de integração.

NORBERT ANKENBAUER

ELCIO LOURERO CORNELSEN

MARCELINO RODRIGUES DA SILVA

## Os comentadores dos filmes

**ELCIO LOUREIRO CORNELSEN** é Professor Associado III da Faculdade de Letras da UFMG. Atua na Graduação em Letras - Alemão, e na área de Teoria da Literatura e Literatura Comparada junto ao Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários da FALE/UFMG, e na área de Estudos do Lazer junto ao Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Estudos do Lazer, da Escola de Educação Física, Fisioterapia e Terapia Ocupacional da UFMG. É coordenador do FULIA - Núcleo de Estudos sobre Futebol, Linguagem e Artes da UFMG, e bolsista de Produtividade em Pesquisa do CNPq.

**MARCELINO RODRIGUES DA SILVA** é doutor em Literatura Comparada e professor da Faculdade de Letras da UFMG. Como pesquisador, escreveu diversos trabalhos sobre o futebol em Belo Horizonte e no Brasil, entre eles o livro *Quem desloca tem preferência: ensaios sobre futebol, jornalismo e literatura* (Editora Relicário, 2014). Atualmente, desenvolve pesquisa sobre as relações entre a cultura esportiva brasileira e o movimento modernista.

**Norbert Sixtus Ankenbauer** é doutor em Filologia românica e professor visitante na Faculdade de Letras da UFMG. Dá aulas de língua, cultura e linguística alemã e, como pesquisador, atua nas áreas de didática, lexicologia e história de língua. Ele é responsável pela divulgação de informações relacionadas às programas do DAAD (Serviço Alemão de Intercâmbio Acadêmico).

## Ficha técnica

**02/06/2015 (terça-feira), 15 às 17:30 horas: *Bem-vindo à Alemanha***

(título original: *Almanya - Willkommen in Deutschland*, direção: Yasemin Samdereli, país: Alemanha, ano: 2011, classificação: 12 anos, duração: 95 min.)

**Comentador: NORBERT SIXTUS ANKENBAUER**

**10/06/2015 (quarta-feira), 15 às 17:30 horas: *Soul Kitchen***

(título original: *Soul Kitchen*, direção: Fatih Akin, país: Alemanha, ano: 2009, classificação: 14 anos, duração: 99 min.)

**Comentador: NORBERT SIXTUS ANKENBAUER**

**17/06/2015 (quarta-feira), 15 às 17:30 horas: *Crazy***

(título original: *Crazy*, direção: Hans-Christian Schmid, país: Alemanha, ano: 2000, classificação: 12 anos, duração: 95 min.)

**Comentador: NORBERT SIXTUS ANKENBAUER**

**24/06/2015 (quarta-feira), 15 às 17:30 horas: *A alegria de Emma***

(título original: *Emmas Glück*, direção: Sven Taddicken, país: Alemanha, ano: 2006, classificação: 16 anos, duração: 99 min.)

**Comentador: NORBERT SIXTUS ANKENBAUER**

**01/07/2015 (quarta-feira), 15 às 17:30 horas: *Lições de um sonho***

(título original: *Der ganz große Traum*, direção: Sebastian Grobler, país: Alemanha, ano: 2011, classificação: 12 anos, duração: 113 min.)

**Comentador: ELCIO LOUREIRO CORNELSEN**

**08/07/2015 (quarta-feira), 15 às 17:30 horas: *O milagre de Berna***

(título original: *Das Wunder von Bern*, direção: Sönke Wortmann, país: Alemanha, ano: 2003, classificação: 14 anos, duração: 117 min.)

**Comentador: MARCELINO RODRIGUES DA SILVA**