



*teologia
história
cultural
material na
África e na
espanha
latinoamericana*

programação

03.11.2016 _ quinta-feira

09:00 _ *abertura oficial*

Jaime Arturo Ramírez _ Reitor da UFMG

Estevam Las Casas _ Diretor do IEAT

Fábio Alves _ Diretor de Relações Internacionais

José Newton C. Meneses _ Chefe do Departamento de História

Maria Jacqueline Rodet _ Chefe do Departamento de Antropologia e Arqueologia

Vanicléia Silva Santos _ Coordenação do CEA

Luis Cláudio P. Symanski e Vanicléia Silva Santos _ Coordenação do Evento

Macaé Maria Evaristo dos Santos _ Secretária de Estado da Educação_MG

10:00 _ *conferência de abertura*

Augustin Holl _ Universidade Paris Nanterre _ Presidente do Comitê Científico da Unesco _ Projeto Nono Volume da História Geral da África

O Cemitério Africano de Nova York (New York African Burial Ground): Arqueologia da Escravidão Africana

11:00 _ *palestra*

Cheryl White _ Universidade Anton de Kom_Suriname

Mais escura que a sujeira: Arqueologia da diáspora africana na Amazônia

14:00 _ *MESA 1* _ *paisagens, lugares e comunidades negras na diáspora africana*

Carlos Magno _ UFMG

Nas Minas os Quilombos: uma realidade de conflitos no século XVIII

Patrícia Marinho _ MAE/USP

Tempo e ancestralidade: cultura material das populações quilombolas do alto Guaporé (MT)

Mateus Resende _ UFMG

Cultura relacional e espaço social: vizinhança e propriedade da terra entre afrodescendentes (Minas Gerais, século XIX)

Irislane Pereira de Moraes _ UFMG

Arqueologia, Paisagens e Memórias Quilombolas na Amazônia: caminhos de uma pesquisa com os Povos do Aroá

16:30 _ *café*

17:00 _ *MESA 2* _ *corpos, identidades e cultura material*

Patrícia Letro _ mestre _ Museu Nacional _ UFRJ

O Cais do Valongo e suas Contas: Comércio e Participação Escrava

Isabela Suguimatsu _ mestre pela UFMG

Para adornar e proteger: artefatos pessoais dos escravos do Colégio dos Jesuítas.

Camilla Agostini _ UERJ

De perolados ao rosário de Maria: miudezas entre malungos, irmãos e alteridades

19h - 20h _ *palestra*

Tania Andrade Lima _ Museu Nacional _ UFRJ

Do outro lado da Kalunga Grande: o Cais do Valongo

04.11.2016 _ sexta-feira

09:00 _ *palestra*

Flávio dos Santos Gomes _ UFRJ

Cultura material, pesquisas e a historiografia da escravidão no Brasil

10:00 _ *MESA 3* _ *inventários e testamentos como forma de acesso à cultura material dos africanos no brasil colonial*

Vanicléia Silva Santos _ UFMG

A produção, circulação e utilização de marfins africanos no espaço Atlântico entre os séculos XV e XIX

Rogéria Alves _ Doutoranda _ UFMG

Marfim, corais e ouro: um estudo sobre os bens materiais da população forra (Minas Gerais, século XVIII)

Renata Romualdo Diório _ Pós-Doutoranda _ UFMG

Os africanos libertos de Mariana e suas disposições testamentárias na segunda metade do século XVIII

14:00 _ *palestra*

Marina de Melo e Souza _ USP

Usos e significados da cruz no Congo cristão, séculos XVI - XVII

15:00 _ *MESA 4* _ *religiosidades, cosmologias e memórias no atlântico negro*

Samuel Gordenstein _ IPHAN-BA

Arqueologia do Axé. Considerações sobre o estudo do Candomblé baiano oitocentista

Luís Claudio P. Symanski _ UFMG

Da cultura de valor de escravizados em engenhos e fazendas de café do Sudeste

Bruno Pastre _ mestre pelo MAE _ USP

Um lugar entre dois mundos - a paisagem ideativa de Mbanza Kongo, Angola

Fernando Myiashita _ UFMG

Entre jongos e coisas esquecidas: materialidades e lugares de memória negra na Fazenda do Colégio (Campos dos Goytacazes, Rio de Janeiro)

16:30 _ *café*

16:45 _ *palestra*

Emmanuel Ababio Ofosu-Mensah _ Universidade de Ghana

História da mineração em Ghana e suas conexões com a mineração africana na diáspora

18:00 _ *palestra*

Kodzo Gavua _ Universidade de Ghana

Legado da escravidão histórica e comércio de pessoas em Ghana

19:00 _ *Conferência de encerramento*

Nick Shepherd _ Universidade de Cape Town

Arqueologia e decolonialidade na África: a conquista do tempo

Organizadores

Vanicléia Silva Santos
Luis Cláudio P. Symanski


Realização e apoio

Instituto de Estudos Avançados Transdisciplinares - UFMG
Diretoria das Relações Internacionais da UFMG
Centro de Estudos Africanos da UFMG

Informações e inscrições

simposioarqueologiaufmg.wordpress.com

www.ufmg.br/dri/cea

 @Centrodeestudosafricanosdaufmg

*Symposium Archaeology
and History of material
culture in Africa and in the
African diaspora*

03 e 04
nov
2016

Auditório Azul
ECI - UFMG

*arq
e h
da
ma
áfr
diá
afr*



CEA
CENTRO DE
ESTUDOS
AFRICANOS

DRI
DIRETORIA
DE RELAÇÕES
INTERNACIONAIS

UF *m* **G**