

## **Workshop “O colonialismo e a literatura na Alemanha”**

**Palestrante:** Gabriela Gomes de Oliveira<sup>1</sup>

### **Resumo:**

A temática do colonialismo alemão vem ganhando cada vez mais destaque no país nos últimos anos, seja por meio das mídias, da historiografia e também da literatura. Embora os debates acerca desse tema não tenham a mesma dimensão e o mesmo alcance daqueles que se relacionam com os acontecimentos da Segunda Guerra Mundial e do Holocausto, o período colonial alemão é bastante relevante para a construção do cenário histórico, cultural e político da Alemanha. Sob esse prisma, o presente minicurso tem como objetivo, primeiramente, localizar historicamente a presença do país nesse âmbito e contextualizar sua participação colonial. Em um outro momento, o foco será em compreender o papel desempenhado pela literatura escrita sobre o colonialismo alemão e refletir em que medida obras literárias nos servem como meio e suporte para debater questões atuais como, por exemplo, o olhar estrangeiro sobre outro e a hierarquização existente entre colonizador e colonizado.

Carga horária: 3h

Data e horário: 1/10 (sábado) entre 15h e 18h30 – com 30min de intervalo

Local: Zoom

Inscrições [aqui](#).

---

<sup>1</sup> Doutoranda em Estudos Literários pela Universidade de Colônia, Alemanha, com bolsa de estudos DAAD.