

ORIENTAÇÕES PARA GRAVAÇÃO DE VÍDEO COM CELULAR

Elaborado por: Ernane Henrique de Oliveira – Técnico em audiovisual – CAED/UFMG

Nesse momento em que o isolamento social é necessário, o celular pode se tornar uma importante ferramenta para manter nossa presença virtual nos diversos ambientes, seja familiar, profissional ou escolar. No caso da educação, pode ser bastante útil para manter o contato com os alunos, passar informações sobre atividades a serem executadas por eles, ou mesmo tirar dúvidas. Para tirar o melhor proveito do seu celular, seguem algumas dicas que podem lhe auxiliar a melhorar a qualidade de áudio e vídeo, e produzir um conteúdo mais atrativo e informativo. Quatro aspectos são essenciais na produção desse tipo material: enquadramento, iluminação, captação de áudio e roteiro. Vejamos abaixo mais detalhadamente cada um desses itens.

1 – ENQUADRAMENTO

Mantenha sempre o celular na posição horizontal, assim, o seu vídeo será visualizado na orientação correta e terá um melhor aproveitamento da imagem captada. Certifique-se também que o formato de gravação esteja em alta qualidade (HD) ou Full-hd. Para ativar essa função, consulte o manual do seu aparelho.

2 - ILUMINAÇÃO

Evite filmar na contraluz, ou seja, em que o fundo é mais claro do que a imagem principal do vídeo. Assim, evite filmar com janelas, portas ou corredores ao fundo. Prefira uma iluminação artificial, se for o caso, utilize uma luminária ou outra luz próxima.

3 – CAPTAÇÃO DE ÁUDIO

A qualidade do áudio é um dos aspectos que mais influenciam a qualidade do seu vídeo, principalmente se for informativo. Assim, evite locais com muito ruído, ou movimentação de pessoas, ou ruídos de máquinas, ventiladores, que podem fazer com que o entendimento de sua fala seja prejudicado. Se possível, utilize o microfone acoplado do seu celular, dessa maneira terá um áudio mais limpo.

4 – ROTEIRO

Planeje antecipadamente o que vai dizer. De preferência, anote os principais tópicos ou ideias-chaves que irá mencionar no seu vídeo. Caso haja muitos pontos a serem abordados, faça 2 ou mais vídeos curtos, assim, facilita para quem irá precisar da informação, e fica mais fácil a correção de erros durante a gravação. Vá direto ao ponto e evite informações supérfluas ou que desviem do conteúdo. Como os vídeos são mais informativos, tente utilizar um tom de informação e simpático, se corrija durante a fala caso cometa pequenos erros, isso acontece durante falas normais. Caso erre bastante, ou se confunda durante sua fala, dê uma pausa longa e comece novamente o último tópico ou ideia. Isso facilitará o trabalho de edição, caso seja necessário.

Essas dicas simples podem lhe auxiliar a produzir um vídeo de melhor qualidade, tanto tecnicamente, com recursos que tem disponível quanto numa melhor organização do material que deseja gravar.