



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

ATO Nº 63, DE 01 DE AGOSTO DE 2023

EDITAL Nº1384/2023/CAED-PPGARTES-CEEAV-UFMG

PROCESSO: 23072.235932/2023-28

**SELEÇÃO DE BOLSISTA DO PROGRAMA UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL NA FUNÇÃO DE PROFESSOR FORMADOR**

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes – PPGARTES da Escola de Belas Artes da UFMG em parceria com o Centro de Apoio à Educação a Distância da Universidade Federal de Minas Gerais – CAED/UFMG e a Comissão designada pela Portaria nº 6382, DE 13 DE JULHO DE 2023, tornam pública a divulgação da **Resposta aos recursos do Processo de Seleção de Professor Formador I ou II - Disciplina Convencional para o curso de Especialização em Ensino de Artes Visuais e Tecnologias Contemporâneas – CEEAV.**

**RESULTADO DA ANÁLISE DO RECURSO**

CPF	Decisão
225.694.***-**	<p>Sobre a Análise da Carta de Intenções:</p> <p><b>8. DAS ETAPAS</b></p> <p>8.6. Etapa II - A análise da carta de intenções valerá de 0 (zero) a 100 (cem) pontos e valorizará:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A compreensão do candidato sobre o campo de atuação do professor em Educação a Distância - EaD; valor: 0 (zero) a 40 (quarenta);</li> <li>2. Domínio e conhecimento sobre ensino/aprendizagem em Artes Visuais e Tecnologias Contemporâneas; valor: 0 (zero) a 30 (trinta);</li> <li>3. A sua disposição para ministrar disciplina no CEEAV – interesse, motivações, expectativas e disponibilidade de tempo para os encontros presenciais e a distância com os alunos; valor: 0 (zero) a 30 (trinta).</li> </ol> <p>Sobre a avaliação dos referidos itens da Etapa II, o candidato:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nomeia suas formações e atuações, mas não esclarece em nenhum momento como se deu de fato suas experiências e compreensões sobre EaD, sem demonstrar, portanto, a compreensão sobre o campo de atuação do professor em Educação a Distância. <b>Valor: 0 (zero)</b></li> <li>2. Nomeia suas atuações profissionais, mas não explicita o domínio e conhecimento sobre ensino/aprendizagem em Artes Visuais e Tecnologias Contemporâneas, tratando a arte como ferramenta e não como parte integrante do conhecimento. <b>Valor: 0 (zero)</b></li> </ol>

3. Expõe de modo muito generalista e vago seus interesses, motivações e expectativas sobre o desejo de aprimorar as habilidades pedagógicas e abordagens metodológicas. Apresenta disponibilidade de tempo e dedicação para EaD. **Valor: 15 (quinze)**

**Considera-se o indeferimento do recurso.**

Belo Horizonte, 01 de agosto de 2023.

Prof.ª Patrícia de Paula Pereira

Prof.ª Dr.ª Lucia Gouvêa Pimentel

Prof.ª Dr.ª Camila Rodrigues Moreira Cruz  
**Comissão de Seleção**



Documento assinado eletronicamente por **Camila Rodrigues Moreira Cruz, Professora do Magistério Superior**, em 01/08/2023, às 15:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Patrícia de Paula Pereira, Presidente de comissão**, em 02/08/2023, às 08:31, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [https://sei.ufmg.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **2510668** e o código CRC **C5FBCE41**.