

Descobrimdo o Céu: a extensão universitária integrando ensino, pesquisa e divulgação científica em tempos de pandemia

Nathalia Nazareth Junqueira Fonseca¹, Diógenes Martins Pires¹, Letícia Lima Rios Rioga^{1,2}, Samantha Jully Mesquita Gonçalves^{1,3}, Carlos Eduardo Porto Villani^{1,4}

¹*Espaço do Conhecimento UFMG*

²*UFMG, ICEx/Departamento de Física, Física Bacharelado*

³*UFMG, ICEx/Departamento de Física, Física Licenciatura*

⁴*UFMG, COLTEC*

nathnjf@gmail.com

Resumo: Frente a grave crise gerada pela pandemia do novo Coronavírus, o Espaço do Conhecimento UFMG suspendeu suas atividades presenciais, incluindo as sessões realizadas em seu planetário. Neste novo contexto, houve uma grande intensificação das atividades virtuais, como o desenvolvimento de uma série semanal de programas online de astronomia transmitidos ao vivo, gravados e disponibilizados através do canal de YouTube do museu. Apesar das restrições encontradas em propiciar uma experiência imersiva, semelhante a de uma sessão de planetário, cada programa da série “Descobrimdo o Céu” utiliza o software Stellarium como mediador nos processos de ensino e divulgação científica de astronomia para mostrar os objetos astronômicos visíveis da cidade de Belo Horizonte na noite de cada programa. Além disso, os apresentadores realizam uma “aula de astronomia”, onde abordam um tema cuidadosamente preparado com slides e simulações de computador. Ao final de cada programa, as perguntas e os comentários enviados no chat do YouTube são respondidos ao vivo, proporcionando uma experiência significativa e interativa, mas ao mesmo tempo, segura e descontraída de ensino e divulgação científica durante o período de isolamento social. Neste trabalho apresentamos os resultados de uma pesquisa que investigou a evolução temporal dos acessos aos programas gravados e os enunciados que expressam um juízo de valor nos chats sobre a qualidade da série. Nossos resultados indicam a importância de consolidarmos a série como uma ação permanente de extensão, explorando seu potencial integrador junto as oficinas e atividades de ensino, divulgação científica e pesquisa realizadas no museu e no planetário.

Palavras-chave: Ensino e Divulgação de Astronomia. Sessões Online. Museu de Ciências

Financiamento: PROEX, UFMG e Instituto Unimed-BH

Referências Bibliográficas:

Ferreira, F. A. *et al.* Avaliação e Diagnóstico do Programa “Descobrimdo o Céu”: Live semanal apresentada pelo Núcleo de Astronomia do Espaço do Conhecimento UFMG. *In: MOSTRA VIRTUAL “PESQUISA E EXTENSÃO NA REDE DE MUSEUS”*, 6., 2020, evento online. **Resumos** [...]. Belo Horizonte: Rede de Museus da UFMG, 2020. Disponível em: <https://www.ufmg.br/rededemuseus/mostravirtual2020/vi-mostra-virtual-pesquisa-e-extensao-na-rede-de-museus/avaliacao-e-diagnostico-do-programa-descobrimdo-o-ceu-live-semanal-apresentada-pelo-nucleo-de-astronomia-do-espaco-do-conhecimento-ufmg/>. Acesso em: 30 nov. 2020. Apresentado no 23º Encontro de Extensão da UFMG, 2020, evento online.

Nascimento, S. S. e Ventura, P. C. S. Mutações na construção dos museus de ciências. *Pro-Posições*, Volume 12, Nº 1, 13 páginas, 2001.

Villani, C.E.P.; Pires, D. M.; Fonseca, N. N. J. Avaliação e diagnóstico de sessões online semanais de divulgação e ensino de astronomia. *In: CONGRESSO NACIONAL DE INOVAÇÃO E POPULARIZAÇÃO DA CIÊNCIA*, 1., 2020, evento online. **Anais** [...]. Belo Horizonte: Departamento de Química da UFMG, 2020.