

Conferencia Internacional Sudamericana: Territorialidades y Humanidades

Síntesis de las Mesas Redondas

Mesa redonda 1

Fronteras y migración

Coordinadora: Maria Zilda Cury (UFMG)

Participantes:

- Francisco Eduardo Andrade (UFOP, Brasil)
- María Luisa Soux (Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia)
- Maria Medianeira Padoin (UFSM, Brasil)
- Elérson Silva (Cáritas, Brasil)

Mesa redonda 1: **Fronteras y migración**

Los miembros del panel señalaron los siguientes puntos como recomendaciones específicas:

1. Dos participantes centraron sus intervenciones en el desplazamiento forzado de grupos de poblaciones: los migrantes indígenas bolivianos - impulsados por el desempleo y el hambre - y los refugiados en el sentido estricto del término, organizados por una organización internacional. Con énfasis en la precariedad de los tránsitos contemporáneos y las consecuencias perversas de la globalización para las poblaciones marginadas.
2. La red regional de integración educativa que involucra a varias instituciones de los países miembros del Mercosur, favoreciendo especialmente la construcción dialógica del conocimiento en la zona fronteriza. Así, el énfasis en el espacio regional de fronteras, por su amplitud de alcance, indica un movimiento de integración y de diálogo transnacional, bajo tres ejes temáticos de reflexión: Estado y nación, historia de los pueblos indígenas y afro-descendientes y del mundo del trabajo y movimientos sociales.
3. La condición humana de los negros y mestizos en la zona fronteriza de las Minas en la segunda mitad del siglo XVIII y principios del XIX. Situación legal de este contingente poblacional y sus estrategias organizativas para garantizar y ampliar sus derechos legales.

Otros comentarios: La frontera, como tema central de esta mesa, puede muy bien ser un concepto operativo para la comprensión de los diferentes tránsitos enfocados en las tres obras, con la propuesta de una nueva visión diferenciada de los grupos humanos priorizados en las tres obras. Este punto de vista, que propone construir un conocimiento que es también "fronterizo", un supuesto para los grupos humanos en cuestión, revela la contribución de las llamadas Humanidades a las políticas de intervención en el mundo contemporáneo.

Mesa redonda 2

Identities and languages

Coordinadora: Heliana Mello (UFMG)

Participantes:

- Michel DeGraff (MIT, Estados Unidos)
- Gilvan Müller de Oliveira (UFSC, Brasil)
- Bruna Franchetto (UFRJ, Museo Nacional Brasil)
- Alberto Guarani Mbyá (UFF, Brasil)

Mesa redonda 2: **Identities and languages**

Los miembros de la mesa redonda señalaron tres cuestiones como recomendaciones específicas:

1. La necesidad urgente de políticas públicas para mantener y revitalizar las lenguas maternas de las poblaciones indígenas brasileñas y de todo el continente americano. Con la misma urgencia, en Brasil también es necesario el reconocimiento de las lenguas de la inmigración y su inserción real en el sistema escolar.
2. Necesidad de reconocimiento por las naciones de lenguas vernáculas habladas como su lengua materna en países cuyo patrimonio postcolonial dejó a poblaciones enteras socialmente excluidas porque no hablaban las lenguas eurocéntricas asociadas con el poder. Esta circunstancia se registró claramente en relación con Haití, un país en el que el kreyòl (criollo haitiano) es la lengua materna del 100% de la población. A pesar de ello, el idioma oficial del país, practicado incluso en el contexto escolar, es el francés. Esta práctica viola gravemente los derechos humanos de la población y perpetua la exclusión social, cultural y económica de toda la población no francófona, que representa alrededor del 95% de la población total de Haití.
3. La necesidad de reconocer la contribución del conocimiento ancestral de las poblaciones minoritarias y sus prácticas culturales a las culturas mayoritarias y a todo el cuerpo de la sociedad. El reconocimiento de los saberes no enciclopédicos y no académicos es un paso importante hacia el fortalecimiento de los principios de las humanidades, que deben contemplar siempre aportes a la sociedad en la búsqueda de soluciones a los problemas humanos.

Mesa redonda 3

Género y diversidad cultural

Coordinadora: Cláudia Mayorga (UFMG)

Participantes:

- Rosalind Hackett (CIPSH, University of Tennessee, EUA)
- Nilma Lino Gomes (UFMG, Brasil)
- Ochy Curiel (Universidad Nacional de Colombia)
- Verônica Santana (Movimiento de la Mujer Trabajadora Rural del Nordeste Brasileño – Marcha das Margaridas, Brasil)

Mesa redonda 3: **Género y diversidad cultural**

Frente a las perspectivas neoliberales que se intensifican en el contexto latinoamericano y caribeño, las formas de violencia más diversas y continuas que se centran en las mujeres en su diversidad y que articulan diferentes sistemas de poder y desigualdad, se plantean algunos desafíos para el campo de Humanidades. Por un lado, tenemos sociedades que, a través de diferentes dispositivos, producen **lugares (espacios?)** y concepciones sobre las mujeres que las alejan de la posibilidad de ser reconocidas como sujetos de derechos, cultura, ciencia, política, etc. Históricamente, las humanidades han sido un campo de visión crítica de la sociedad y contribuyen a la deconstrucción de tales concepciones y al fortalecimiento de los valores democráticos y emancipatorios, con el objetivo de fortalecer las relaciones de igualdad, justicia social, cooperación, solidaridad y articulación entre los diferentes actores de las sociedades contemporáneas. Un movimiento que propone refundar las Humanidades no puede dejar de considerar la dimensión estructural de las desigualdades de género, raza, etnia, nacionalidad, sexualidad, etc., así como las innovaciones y estrategias de resistencia y democratización que las mujeres han propuesto en diversos contextos como el trabajo, la educación, la salud, la participación social y política, etc.

Propuestas:

Es fundamental que las universidades latinoamericanas y caribeñas fortalezcan los espacios, procesos y dinámicas de la producción del conocimiento que toman a los sujetos sociales, en su diversidad cultural, como interlocutores centrales de la comprensión de las realidades de la desigualdad, género, raza, orientación sexual, incorporando conceptos de los diferentes movimientos contra ellos. Como son: movimientos feministas, antirracistas, feministas negras, LGBTs, etc.;

Es fundamental que las humanidades se dediquen a producir conocimientos que, atentos a la dimensión universal y global, no pueden dejar de considerar las especificidades locales y la experiencia concreta de las mujeres latinoamericanas y caribeñas;

En vista de las historias comunes de colonialidad e imperialismo que marcan los contextos de las mujeres en el eje sur del planeta, es vital que las humanidades se dediquen a dar visibilidad y fortalecer las articulaciones en el eje Sur-Sur, centrándose en la desnaturalización de concepciones que subalternan a las mujeres de estas latitudes. Tal perspectiva requiere una autocrítica epistemológica y continua de la producción académica, de las lógicas institucionales y de los ejes poder-conocimiento que organizan y marcan la producción del conocimiento en las sociedades contemporáneas.

Mesa redonda 4

Derecho y educación

Coordinadora: Vera Lúcia Menezes (UFMG)

Participantes:

- Antônio Gomes Batista (CENPEC, Brasil)
- Luciano Mendes Faria Filho (UFMG, Brasil)
- Vanessa Beco (Canal Futura, Brasil)

Mesa redonda 4: **Derecho y educación**

Los miembros de la mesa tomaron como punto de partida el entendimiento según el cual las humanidades nos ofrecen un conjunto muy importante de "herramientas" teóricas y metodológicas para la comprensión y, por lo tanto, la transformación de la contemporaneidad. Ningún proyecto sostenible de construir mundos más justos y menos desiguales tendrá éxito sin una contribución decisiva e incisiva de las humanidades y sus diversas tradiciones de pensamiento y conocimiento. Señalaron como recomendaciones específicas tres puntos:

1. Es necesario repensar las organizaciones de desarrollo para que tengan en cuenta las cuestiones de género y diversidad humana.
2. Las políticas educativas deben articularse con las políticas de derechos, la escuela pública que comprende, por un lado, una institución cuyo surgimiento se produce paralelamente a los procesos de construcción del Estado-nación, desarrollo del capitalismo, jerarquización del conocimiento y modernización; la otra, como demanda de la sociedad civil organizada, en su lucha por la afirmación de los derechos. Por lo tanto, en la encrucijada de estos procesos llevados a cabo por los estados y la sociedad civil y para aportar una contribución crítica a las relaciones de poder y a las desigualdades, la escuela necesita políticas intersectoriales para satisfacer las demandas y necesidades de las poblaciones privadas de derechos, viviendo en los territorios vulnerables de las grandes ciudades, víctimas de la segregación de carácter socio-espacial.
3. Los programas escolares deben abordar las diferencias regionales y la diversidad humana, abrirse a la comprensión del mundo y construir un orden más generoso, tal vez utópico. Las afirmaciones más generosas de los movimientos sociales del Sur indican que la formación de los sujetos se lleva a cabo en lugares mucho más amplios que los estudiantes y que por consecuencia deben ser considerados. La reducción de la educación a la escuela no reconoce la pluralidad de modos, espacios y tiempos de formación humana, así como crear las condiciones para una comprensión excesivamente racionalizada del mundo.

Mesa redonda 5

Ecología y medio ambiente

Coordenador: Raoni Rajão (UFMG)

Participantes:

- José Augusto Pádua (UFRJ, Brasil)
- Lúcia da Costa Ferreira (Unicamp, Brasil)
- Maurício Andrés Ribeiro (Ecologizar, Brasil)
- Joceli Andrioli (Movimiento de los Afectados por Presas - MAB, Brasil)

Mesa redonda 5: **Ecología y medio ambiente**

Los miembros de la mesa redonda señalaron tres cuestiones como recomendaciones específicas:

1. Ecologizar las humanidades: importancia de difundir conocimientos y sensibilidades desde una visión ecológica de la realidad, que considera nuestro lugar en el planeta y coloca a la humanidad como parte de la naturaleza y no como usuaria.
2. Humanizar la ecología: importancia de considerar la dimensión humana de la gestión ambiental. Esto pasa por cuestionar la existencia de una naturaleza "intacta" que no tiene historia, representada por el vacío de mapas políticos y ambientales. También implica la integración de las demandas sociales en el proceso de licenciamiento y prevención de desastres, como el de Mariana.
3. La dialéctica de las transformaciones socio-ambientales: las cuestiones ambientales se presentan a menudo como problemas técnicos que pueden resolverse a través de intervenciones tecnológicas con las cuales la situación es **ganar-ganar**. Por otro lado, los ejemplos aportados por los ponentes muestran la necesidad de adoptar las formas contradictorias, de choque y dialécticas de pensar y actuar desde las humanidades, para avanzar en la integración entre la sociedad y el medio ambiente.

Mesa redonda 6

Control social y habitabilidad

Coordinador: Alexandre Cunha (UFMG)

Participantes:

- João Antônio de Paula (UFMG, Brasil)
- André Luís Ramos Soares (UFSM, Brasil)
- Maria Alejandra Saleme Daza (Agencia de Cooperación e Inversión de Medellín y el área Metropolitana, Colombia)
- Cristina Almeida Cunha Filgueiras (PUC Minas, Brasil)
- Leonardo Péricles (Movimiento de Luchas en los Barrios, Pueblos y Favelas, Brasil)

Mesa redonda 6: **Control social y habitabilidad**

La cuestión del control social y la habitabilidad se debatió en varios registros, experiencias y perspectivas, a partir de las exposiciones de María Alejandra Saleme Daza, Leonardo Péricles, André Luís Ramos Soares, Cristina Almeida Cunha Filgueiras y João Antônio de Paula.

A pesar de abordar diferentes dimensiones sobre este amplio tema, las convergencias en las reflexiones fueron sorprendentes. El problema de la reforma urbana, entendida como una reforma estructural con vistas de adaptar la ciudad al interés efectivo de la mayoría, fue claramente planteada por varios expositores especificando varios de los desafíos asociados a este objetivo mayor. Uno de los principales desafíos mencionados fue el déficit de vivienda, o en términos más amplios, las necesidades de la vivienda.

Se presentó el exitoso ejemplo de Medellín y se insistió en cómo, sostenida a través de varios gobiernos durante los últimos años, la ciudad ha estado promoviendo un tipo de "urbanismo social" dedicado a afrontar con éxito los tres problemas profundos que han marcado la ciudad: delincuencia, corrupción y desigualdad. Incluso en un caso en que se promovió y amplió concretamente el tema de la vivienda, como el de Medellín, el problema del déficit habitacional sigue siendo significativo y persistente.

En este sentido, una primera conclusión a destacar de la mesa es cómo este es un problema central y que no puede considerarse a partir únicamente de la necesidad de construir nuevas viviendas, sino también, y especialmente, de una confrontación y búsqueda de soluciones a la cuestión de la propiedad urbana ociosa, que en muchas de nuestras ciudades supera incluso el déficit de vivienda en sí.

Mesa redonda 6: **Control social y habitabilidad**

También ha habido convergencia en señalar cuántos de los problemas que surgen para nuestra realidad urbana están en función efectiva de un contexto más amplio y más profundo, el cual está, en gran medida asociado con el funcionamiento mismo del capitalismo. Un segundo orden de conclusiones se refiere a cómo la confrontación con la lógica del capital parece ser una forma ineludible de pensar en soluciones más duraderas en términos de habitabilidad y solución de problemas sociales en nuestras ciudades. La contribución de la arqueología, en diálogo directo con la mesa que precedió a esta, también ofreció un trasfondo importante para pensar cuántos ejemplos de sociedades avanzadas se han derrumbado y han muerto, y cómo nuestro modelo depredador ha estado invariablemente generando presiones al planeta, que están sin ambigüedades en los problemas urbanos. En este sentido, aunque la superación del modelo capitalista está lejos de ser un problema de confrontación simple, la comprensión de que existe de hecho un conflicto entre la lógica del capital y la promoción de la habitabilidad, lo que a su vez define un marco de confrontación de diferentes lógicas, es un punto de partida esencial.

Por último, y en relación con los dos puntos anteriores, una tercera conclusión es que el tema del control social es sin duda una dimensión central para una reflexión renovada sobre el espacio de la ciudad. La inspiración de las ideas de Henri Lefebvre sirvió de guía a importantes mesas redondas sobre el horizonte que se debe perseguir con respecto a la importancia de superponer una lógica de la costumbre con respecto a la lógica del contrato en el "derecho a ciudad-", la importancia de la apropiación efectiva del espacio urbano, por ejemplo, la apropiación del "tiempo" (que se relaciona con la cuestión de la movilidad, condiciones y horas de trabajo, entre muchos otros puntos), y la misma cuestión de autogestión de unidades territoriales a diferentes escalas, y finalmente la cuestión del control social es un paso decisivo hacia ese horizonte

Mesa redonda 7

Relaciones con la tierra y el campo

Coordinadora: Shirley Miranda (UFMG)

Participantes:

- Fábio Vergara (UFPel, Brasil)
- Erika Marion Robrahn González (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Portugal)
- Jorge Gelman (UBA, Argentina)

Mesa redonda 7: **Relaciones con la tierra y el campo**

Las drásticas rupturas en los modos de existencia de las poblaciones indígenas, afro-descendientes e inmigrantes, repercutieron en la formación de la sociedad brasileña, con la desaparición y remodelación de territorios. Los riesgos de perpetuar la pérdida de recuerdos y conocimientos, de culturas, hitos y sitios arqueológicos dependen de los cambios en los patrones epistémicos para mejorar el conocimiento del "otro" a través de su propia ciencia. La mesa redonda Relaciones con la tierra y el campo trajo algunas notas para esta expansión:

1. Redimensionar la noción de etnicidad, con énfasis en un recuerdo de la ruralidad, para incorporarla como un patrón étnico.
2. Poner la ruralidad como parte de la dinámica de las humanidades como una forma de fomentar nuevos diálogos culturales.
3. Romper con ciertos criterios museológicos, promoviendo la extensión del reconocimiento y la función del objeto en la memoria, la incorporación de la oralidad en la concepción del museo y la "vida objetiva", el establecimiento de contactos generacionales y reconocer el potencial de los pequeños Museos comunitarios.
4. Ampliar las formas de ejecución de la arqueología para potenciar su contribución a la sostenibilidad territorial y a la protección del patrimonio cultural de la nación. La integración de los pueblos indígenas y tradicionales en los programas arqueológicos en una posición simétrica - arqueología comunitaria colaborativa, arqueología inversa, arqueología continua - se indica como una forma de incorporar visiones históricas, pasadas y científicas y reconocer diferentes formas de uso del espacio que generan una gestión territorial propuestas sustentables.
5. Desnaturalizar las jerarquías en la constitución de la ruralidad, para reconocer las diferentes formas de evolución del acceso desigual a la tierra en los procesos de colonización de las Américas.

Mesa redonda 8

Espacio urbano y violencia

Coordinadora: Priscila Carlos Brandão (UFMG)

Participantes:

- Sérgio Adorno (USP, Brasil)
- Bráulio Figueiredo Alves da Silva (UFMG, CRISP, Brasil)
- Marcelo Sain (Universidad Nacional de Quilmes, Argentina)
- Hamilton Borges (Reaccione o serás muerto, reaccione o serás muerta, Brasil)

Mesa redonda 8: **Espacio urbano y violencia**

Los miembros de la mesa redonda señalaron tres cuestiones como recomendaciones específicas:

1. En primer lugar, debe discutirse el interés político por abordar el problema de la violencia, además de los delitos considerados "escandalosos", es decir, los que producen grandes repercusiones públicas, principalmente los cometidos contra la vida y propiedad de personas de clase media y alta. Las vidas de los negros y de los pobres han sido consideradas de menor valor. Esta situación, según Hamilton Borges, del movimiento "Reaccione o serás muerto, reaccione o serás muerta" (Reaja ou será morto, reaja ou será morta), debe considerarse un "genocidio" de los negros.
2. En segundo lugar, es necesario producir registros y datos fiables, tanto sobre la delincuencia como sobre la victimización. La falta de existencia y sistematización de estos datos hace imposible implementar políticas públicas eficientes.
3. En tercer lugar, es necesario reflexionar sobre el papel de la policía y sobre la posibilidad de despenalizar las drogas. Con respecto a esto, se han citado los ejemplos de Alemania y los Países Bajos, que han sido vistos de forma negativa y positiva respectivamente. ¿Qué políticas deben guiar a la policía en un proceso de "pacificación" de la sociedad para que sea vista como un recurso estatal para la seguridad ciudadana? Este es un tema central, ya que a menudo se considera a la policía como productora de violencia cuando se le ordena mantener un orden que asegure el desarrollo político y económico de una determinada parte de la sociedad, los altos niveles de jerarquía social. ¿Hasta qué punto podría la despenalización de las drogas contribuir a la reducción de la violencia, incluida la practicada por el aparato policial? ¿Qué consecuencias tendría la despenalización en la salud de los ciudadanos y, en una sociedad en la que el acceso al tratamiento sea altamente diferenciado entre las clases, esto no repetiría las desigualdades y exclusiones?

Mesa redonda 9

Materialidades y representaciones

Coordenador: Luiz Carlos Villalta (UFMG)

Participantes:

- Aldrin Moura Figueiredo (UFPA, Brasil)
- Leonel Cabrera (Udelar, Uruguay)
- César Lorenzano (FISP, Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina)
- Maria Rita Casagrande (Blogueras Negras, Brasil)

Mesa redonda 9: **Materialidades y representaciones**

En el panel se discutieron inicialmente los aspectos teóricos (filosóficos, cognitivos, técnicos, estéticos) de las representaciones, principalmente las artísticas. Los papeles de sujetos y objetos en la constitución de las representaciones fueron enfocados. **Se reiteró su importancia ~~fue reiterada~~** en la existencia humana, en la construcción de narrativas, involucrando temas, territorios y tiempos, conflictos y / o convivencia de diferentes tradiciones y perspectivas. Las representaciones, por lo tanto, se entienden como decisivas en la configuración, borrado y / o exclusión de identidades. María Rita Casagrande, del movimiento Blogueras Negras, denuncia el epistemicidio que subyace a las representaciones que se dirigen a los negros, especialmente las mujeres y los LGBTQ en Brasil.

Desde esta perspectiva, se consideró que las representaciones son importantes:

1. Apreciar las formas en que ciertos sujetos inventaron historias, convenientes a sus estrategias de afirmación social, cultural y política, a menudo en detrimento de otros sujetos;
2. Con el fin de identificar, en sus superposiciones, evidencias de supresiones y coexistencias, los mecanismos por los que ciertos sujetos buscaban y pretendían excluir a otros, procesos a menudo marcados por violencia que iba más allá del campo simbólico. Por lo tanto, es necesario decodificar, girar, desvelar sentidos y estrategias, en varias representaciones (borrones, marcas sucesivas, etc.), estratos y esfuerzos de borrado;
3. Demostrar la violencia que victimiza a diferentes sujetos históricos, en el presente y en el pasado, en diversos espacios.

Mesa redonda 10

Desarrollo social e innovación

Coordenador: Estevam Barbosa de Las Casas (UFMG)

Participantes:

- Inguelore Scheunemann (UFPel, IBIO, Brasil)
- Fernando Ortega (Millenium Project, APROEF, Perú)
- Luiz Oosterbeek (CIPSH, IPT, Portugal)

Mesa redonda 10: **Desarrollo social e innovación**

Los miembros de la mesa señalaron tres cuestiones como recomendaciones específicas:

1. Las innovaciones tecnológicas deben analizarse en su historicidad, en lo que traen de vuelta y en lo que llaman permanencias, particularmente en lo que respecta a la responsabilidad que tienen los sujetos ante ellos **y a** las posibilidades que abren (o encierran) en relación a estos mismos sujetos. Las innovaciones, por lo tanto, pueden involucrar dicotomías, límites y posibilidades. Para citar un ejemplo oportuno, los medios de comunicación social y los motores de búsqueda filtran la información más fácilmente accesible mediante algoritmos que proporcionan a los usuarios con los datos ajustados al perfil encontrado para cada uno. De esta manera, el conjunto de información se presenta de forma circular, reforzando las tendencias y preconcepciones individuales, con las que los nuevos medios, lejos de aportar innovaciones y desarrollos sustanciales, arriesgan el estrechamiento del mundo y también la disminución del acceso efectivo a la información. La tecnología, en este contexto, debe ser pensada como una herramienta al servicio del hombre. No se puede mirar sólo desde la perspectiva de asegurar la accesibilidad para más personas, y es necesario pensar que está vinculada a una audaz comprensión de la educación.
2. La importancia de preparar, desde la perspectiva de las Humanidades, el conocimiento de la población mundial sobre los riesgos de los cambios tecnológicos, especialmente la automatización y la robotización.
3. La inclusión de la ética en la discusión de la tecnología, su uso y sus resultados, es progresivamente aguda dado el rápido desarrollo tecnológico. Brasil, específicamente en Minas Gerais, ya ha sufrido un "ciclo del oro" y últimamente el "ciclo del mineral de hierro". Incluso con el valor del mineral de hierro aumentado en un orden de magnitud, la herencia que prefiguró su exploración no apunta a ninguna transformación social positiva a largo plazo, con la mayor parte de los recursos apropiados en forma de beneficios a los actores externos.