

# UF MG Universidade Federal de Minas Gerais Instituto de Ciências Agrárias Campus Montes Claros

GENETICA E BIOTECN	

CARGA HORÁRIA: 60 horas **NÚMERO DE CRÉDITOS: 04** 

**DOCENTE:** Demerson A. Sanglard

#### **EMENTA:**

Estado da arte em Genética e Biotecnologia. Genética clássica. Padrões de herança. Gene ao nível molecular. Gene em ação. Organização do genoma. O genoma dinâmico. Herança extra-nuclear. Princípios da genética de populações e evolução. A dinâmica de um Laboratório de Biologia Molecular. Marcadores moleculares e mapeamento genético. Tecnologia do DNA recombinante e engenharia genética. Cultivo in vitro. Tecnologias da era Ômica. Bioinformática. Exemplos recentes de inovação em Biotecnologia. Áreas de atuação profissional e setores de aplicação.

#### **OBJETIVO:**

Introduzir conhecimentos de Genética e Biotecnologia com ênfase em Ciências Agrárias e Genômica.

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BORÉM, A.; CAIXETA, E. T. (Org.). Marcadores Moleculares. 2. ed. Viçosa: UFV. 2009. 532p.

BROWN, T. A. Gene Cloning & DNA Analysis. 6. ed. Faculty of Life Sciences University of Manchester Manchester, 2010. 320 p.

FALEIRO, F. G.; ANDRADE, S. R. M.; JUNIOR, F. B. R. (Org.). Biotecnologia: Estado da Arte e Aplicações na Agropecuária. 1. ed. Planaltina, DF: Embrapa Cerrados. 2011. 730 p.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ALBERTS, B. D.; LEWIS, J.; RAFF, M.; ROBERTS, K.; WALTER, P. Biologia Molecular da Célula. 4. ed. Porto Alegre: Artes Médicas Sul. 2010. 1584 p.

BORÉM, A.; MIRANDA, G. V. Melhoramento de Plantas. 5. ed. Viçosa, MG: Editora UFV, 2009. 529

BORÉM, A.; FRITSCHE-NETO, R. (Org.). Ômicas 360° - Aplicações e Estratégias para o Melhoramento de Plantas. 1. ed. Visconde do Rio Branco: Suprema. 2013. 289 p.

BORZANI, W.; AQUARONE, E.; SCHIMIDELL, W.; LIMA, U. A. Biotecnologia Industrial. 1. ed. v. 1, 2, 3 e 4. São Paulo, SP: Blucher, 2001.

CRUZ, C. D.; FERREIRA, F. M.; PESSONI, L. A. Biometria Aplicada ao Estudo da Diversidade Genética. 1. ed. Viçosa, MG: UFV, 2011. 620 p.

FALEIRO, F. G. Marcadores Genético-Moleculares Aplicados aos Programas de Conservação e Uso de Recursos Genéticos. 1. ed. Planaltina, DF: Embrapa Cerrados. 2007. 102 p.

GRIFFITHS, A. J. F.; MILLER, J. H.; SUZUKI, D. T.; LEWONTIN, R. C.; GELBART, W. M. Introdução à Genética. 11. ed. Rio de Janeiro, RJ: Guanabara Koogan. 2016. 2036 p.

MOREIRA, L. M. (Org.). Ciências Genômicas: Fundamentos e Aplicações. 1. ed. Ribeirão Preto, SP: Sociedade Brasileira de Genética. 2015. 403 p.

PAIVA, R.; PAIVA, P. D. O. Cultura de Tecidos. 1. ed. Lavras, MG: UFLA/FAEPE, 2001. 97 p.

RAMALHO, M. A. P.; SANTOS, J. B.; PINTO, C. A. B. P. Genética na Agropecuária, 5. ed. Lavras: UFLA, 2012. 565 p.

RIDLEY, M. **Evolução**. 3 ed. Porto Alegre, RS: Artmed. 2006. 634 p.

TORTORA, G. J.; FUNKE, B. R.; CASE, C. L. Microbiologia. 10. ed. Porto Alegre, RS: Artmed. 2012. 934

TURCHETTO-ZOLET, A. C.; TURCHETTO, C. ZANELLA, C. M.; PASSAIA, G. (Org.). Marcadores Moleculares na Era Genômica: Metodologias e Aplicações. 1. ed. Ribeirão Preto, SP: Sociedade Brasileira de Genética. 2017. 181 p.

ZAHA, A. Biologia Molecular Básica. 5. ed. Porto Alegre, RS: Artmed. 2014. 403 p.

Artigos e revisões de periódicos especializados: (<a href="http://www.periodicos.capes.gov.br/">http://www.periodicos.capes.gov.br/</a>); (<a href="http://www.ncbi.nlm.nih.gov/">http://www.ncbi.nlm.nih.gov/</a>).

Protocolos do Laboratório de Biotecnologia - CPCA (UFMG).

Websites de notícias científicas e vídeos com valoração didática.

## **AVALIAÇÕES:**

Grupo de listas I e Participação (20%)

Prévia do Seminário (10%)

Grupo de listas II e Participação (20%)

Grupo de listas III e Participação (20%)

Versão Final do Seminário (15%)

Grupo de listas IV e Participação (20%)

## **INSTRUÇÕES SOBRE O SEMINÁRIO:**

- a) Os seminários constituem-se em apresentações de **20 min** a **25 min**, com 10 min para perguntas e considerações. O **TEMA SERÁ O SEU PROJETO DE PESQUISA DA PÓS-GRADUAÇÃO**
- b) Cada acadêmico se responsabilizará pelo preparo antecipado (ensaios, fluidez, qualidade, atualização, pontualidade e diligência na projeção multimídia).
- c) Cada seminário deverá estar estruturado com os seguintes grupos de slides: Capa (logomarca institucional, título, integrantes, local e data); Estado da Arte (apanhado geral do tema e tópicos que serão abordados no contexto de prefácio); Objetivos (intenções da apresentação); Desenvolvimento (envolve a apresentação de teorias, hipóteses, informações, metodologias, discussões, estudos de caso, etc); Perspectivas (envolvem o fechamento da apresentação, relações interdisciplinares, projeções na sociedade e análises críticas); e Referencial Bibliográfico (realizadas de acordo com a ABNT, em aderência com as citações realizadas ao longo da apresentação).
- d) Barema de avaliação: Qualidade dos slides (30%); Domínio e assertividade dos conteúdos (70%).
- e) Deverá ser apresentada uma **prévia do seminário** apenas para o professor (oralmente e com os slides prontos).
- f) Após aperfeiçoamentos, ocorrerá uma **apresentação final** aberta a todos os colegas de turma (todos assistem e participam dos distintos seminários mutuamente).