

O Projeto Mãos Literárias é realizado dentro da Faculdade de Letras da Universidade Federal de Minas Gerais e busca valorizar a cultura e a literatura surda, produzindo materiais diversos em ambiente virtual voltados para a comunidade surda. Tal iniciativa gerou o livro ‘O Abuso no Mundo do Silêncio’, que visa retratar a realidade de muitas crianças surdas, que em sua maioria são de famílias ouvintes, que não conhecem profundamente a língua de sinais e a cultura surda.

Entende-se cultura surda como a forma de o sujeito surdo compreender e modificar o mundo, com o intuito de transformá-lo em um espaço habitável e acessível de acordo com suas percepções visuais (STROBEL, 2008). Assim, o projeto reconhece e fomenta a cultura surda, através da contação de histórias, piadas, poemas e outros gêneros literários transmitidos de forma visual em plataformas virtuais.

Além de recontar histórias em línguas de sinais, o Projeto também valoriza a importância de temas sensíveis para a comunidade surda, como o abuso de vulnerável e a privação linguística. Temas que em sua maioria ocultos, trazendo sofrimento às vítimas e barreiras na resolução dos problemas. Evidenciando a invisibilidade de tópicos sensíveis, o livro ‘O Abuso no Mundo do Silêncio’ está em fase de finalização para posterior publicação, contendo ilustrações inéditas.

Trouxemos também uma pesquisa feita em colaboração com o bolsista de Iniciação Científica, Marcos Ataliba, um artigo enviado para publicação na revista Gláuks, intitulado ‘Metáfora na Libras: Elementos Literários na Produção Surda’.

Buscando a renovação do projeto pós pandemia, organizamos o evento ‘ Sarau/Noite Cultural’ para Setembro de 2023, que permite nos conectar com a comunidade e disseminar nossas formas de expressão artística. Além de celebrar o mês da Consciência Surda, será realizado uma atividade noturna da FAE em parceria com a FAE/UFMG, com a presença dos alunos de Letras Libras, e durante o segundo semestre deste ano ofereceremos um workshop de extensão para preparo dos voluntários e gravação de novos materiais.

Propondo-se ao direito de livre acesso a todas as formas de aprendizado e expressão através da literatura, o projeto e suas obras tem o objetivo de serem acessíveis para os surdos e levar informação e sensibilização através do entretenimento, totalizando mais de 60 vídeos publicados no Youtube.

Referências

Bibliográficas:

STROBEL, K. L. & FERNANDES, S. As Imagens do Outro sobre a Cultura Surda. Florianópolis, Ed. Da UFSC, 2008.