TRANSDISCIPLINARIDADE E OUTRAS FERRAMENTAS PARA INOVADORES E TRANSFORMADORES SOCIAIS

Código da disciplina: UNI 094

Responsável: Profa. Maria Fernanda Salcedo Repolês – Professora Residente do IEAT (Faculdade de Direito da UFMG)

PERÍODO DE OFERTA: SEGUNDO SEMESTRE DE 2017

CRÉDITOS: 4 créditos, 60 HORAS (Res. Prograd n. 19)

PÚBLICO: 20 alunos de graduação e 20 de pós-graduação

EMENTA: propõe-se o encontro entre professores residentes do ieat e convidados e alunos de diversos cursos da UFMG para discutir a transdiciplinaridade e outras ferramentas de produção e reprodução de conhecimento que possam ser agregadas à formação daqueles que desejam inovar e transformar o modo de fazer e de pensar o mundo em seus próprios contextos.

A disciplina está dividida em três blocos centrais a partir dos quais se propõe discutir problemas cotidianos do século XXI e a contribuição da universidade para sua compreensão e possível solução sob um enfoque transdisciplinar. e um bloco final avaliativo.

CRONOGRAMA:

Sextas-feiras, duração de 4 horas, das 07h30 às 11h10 horas

|  |
| --- |
| 4/8 – AULA DE ABERTURA: O QUE É TRANSDISCIPLINARIDADE? POR QUE ELA É TÃO IMPORTANTE NA NOSSA CARREIRA E PARA NOSSA VIDA?  Esta aula contribuirá para uma visão geral dos temas tratados em cada bloco e da transdisciplinaridade. |

|  |
| --- |
| 1ºBLOCO - A IMPORTÂNCIA DE CONHECER O MUNDO FORA DA ACADEMICA: CONFLITOS SOCIAIS E CULTURA POPULAR.  Este bloco busca discutir modos de integrar o conhecimento acadêmico-científico e os conhecimentos do cotidiano de modo a gerar inovação e mudança social. Discute-se ainda como co-produzir a partir de saberes não científicos e o que a cultura popular tem a aportar ao modo como se produz conhecimento para solução de problemas do nosso tempo.  11/8 - TEMPO E ESPAÇO NO DIREITO COMO FERRAMENTAS DE INOVAÇÃO – Professora Maria Fernanda Salcedo Repolês (Direito UFMG)  18/8 - DO MÉTODO – Professora Léa Freitas Perez (Departamento de Sociologia, FAFICH UFMG)  25/8 - Saberes dos povos tradicionais do Vale do Jequitinhonha – Frei Chico  1/9 - O TEATRO E A RUA: lições para a Universidade – Professor Fernando Limoeiro (T.U. UFMG)  15/9 - Conexões de saberes – Professora Cláudia Mayorga (Psicologia UFMG) |

|  |
| --- |
| 2º BLOCO – O MAL-ESTAR CONTEMPORÂNEO E ACRISE NA EDUCAÇÃO SOB O OLHAR DO DISCURSO E DA PSICANÁLISE.  Este bloco contribui para colocar em questão a subjetividade frente ao mal-estar causado pelas transformações nas relações entre as pessoas, sobretudo de professores e seu alunado, diante da desregulação pulsional que compromete o desejo de ensinar e aprender, enfim, de viver. Uma vez que os sujeitos se inscrevem no campo da fala e da linguagem, espaços de fala tornam-se fundamentais para interrogar o cotidiano de ato de educar.  22/9 Professora Maralice de Souza Neves (FALE - UFMG)  29/9 Professor Marcelo Ricardo Pereira (FAE - UFMG) |

|  |
| --- |
| 3º BLOCO - SOCIEDADE DO CONHECIMENTO E DA TECNOLOGIA. Este bloco contribui com discussões sobre competências desejáveis para o futuro e sobre as combinações das habilidades cognitivo-lógico-racionais com habilidades sócio-emocionais.  6/10 –Universidades e Formação das Gerações Futuras – Professor Rochel Monteiro Lago (Química UFMG)  20/10 -Linguagem e Inteligência Artificial: possibilidades e dificuldades  – Professora Márcia Cançado (FALE UFMG), Professor Adriano Veloso (DCC UFMG)  27/10 – REDES COMPLEXAS: CONCEITOS E APLICAÇÕES – Professor Alberto H. F. Laender (DCC UFMG)  10/11 – Universidades e Formação das Gerações Futuras – Professor Johathan Simões Freitas (Diretor da Associação Kuyper para Estudos Transdiciplinares –AKET) |

|  |
| --- |
| 4O. BLOCO – AVALIAÇÃO – Os alunos serão divididos em grupos de trabalho no início do semestre. Deverão escolher um estudo de caso para o qual ofereçam possibilidades de resolução a partir do enfoque interdisciplinar, aplicando conceitos e ferramentas desenvolvidas ao longo do curso. O trabalho deverá ser apresentado por escrito e oralmente perante uma banca examinadora.  17/11 – APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS FINAIS. MEMBROS DA BANCA: Profa. Maralice de Souza Neves; Léa Perez; Rochel Lago  24/11 – APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS FINAIS. MEMBROS DA BANCA: Profa. Márcia Cançado; Alberto Laender  01/12 - APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS FINAIS. MEMBROS DA BANCA: Maria Fernanda Salcedo; Estevam Las Casas |

OBS: NÃO HAVERÁ AULA NO DIA 8 DE SETEMBRO, 13 DE OUTUBRO, 3 DE NOVEMBRO, 8 DE DEZEMBRO. O semestre se encerra em 13 de dezembro, de acordo com o calendário da UFMG.

|  |
| --- |
| **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**  As referências serão indicadas ao longo do curso. |

|  |
| --- |
| **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**  AMORIN, Marília. O pesquisador e seu outro: Bakthin nas ciências humanas. 2001. SãoPaulo, Musa  BASTIDE, Roger. Conclusão de um debate recente: o pensamento obscuro e confuso.1970. Tempo Brasileiro (25)  BENEVENUTO, F.; LAENDER, A. H. F.; ALVES, B. L. How Connected are the ACM SIG Communities?[SIGMOD Record 44(4)](http://dblp.uni-trier.de/db/journals/sigmod/sigmod44.html" \l "BenevenutoLA15): 57-63, 2015.  BOAL, Augusto. Teatro do Oprimido e outras poéticas políticas. RJ – Civilização Brasileira, 1985, São Paulo: Cosac Naify 2013, 224 p.  BRECHT, Bertold. POEMAS -. Ed. CAMPO DAS LETRAS  CANCLINI, Nestor García. Antropólogos sob a lupa ou como falar das tribos quando astribos são eles mesmos. 2003. Ciência Hoje 15(90)  CASTRO, Eduardo Viveiros de. Equívocos da identidade. 2005. Texto apresentado nacátedra do IEAT/UFMG  CRAPANZANO, Vicent. O dilema de hermes: o mascaramento da subversão na descrição etnográfica. 2004. Teoria&amp;Sociedade 12 (2)  FOUCAULT, Michel. As palavras e as coisas: uma arqueologia das ciências humanas. 1999.São Paulo, Martins Fontes, particularmente o capítulo X. As ciências humanas  FOUCAULT, Michel. O que é um autor? 2006. Lisboa, Nova Vega  GIUMBELLI, Emerson. Para além do trabalho de campo: reflexões supostamentemalinowiskianas. 2002. Revista Brasileira de Ciências Sociais 17(48). Tem na rede  LYONS, J. 1987*. Linguagem e Linguística: uma introdução.*Tradução: M. W. Averburg. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos Editora Ltda.  MALINOWSKI, Bronislaw. Argonautas do Pacífico Ocidental. Um relato doempreendimento e da aventura dos nativos nos Arquipélagos da Nova Guiné Melanésia.1984. São Paulo, Abril Cultural  PEREZ, Léa Freitas. Passos de uma pesquisa nos passos das procissões lisboetas. 2010.CIES e-workingpaper n. 101/2010  PULMAN, Bertrand. Por uma história da noção de campo. 2007. Cadernos de campo –revista dos alunos de pós-graduação em antropologia social da Usp, n. 16  REPOLÊS, Maria Fernanda Salcedo. Tempo, Espaço e Sentidos de Constituição. [Projeto de pesquisa para residência no IEAT].  VAN BREDA, John. Estudos Transdisciplinares na UFMG e Stellenbosh – John van Breda | Programa Cátedras.  Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=-ECZpQEdIlo>  VELHO, Otávio. Choque de civilizações, satanização do outro e chaves de um diálogouniversal – segunda exposição. 2002. Luis Carlos Fridman (org.). Política e Cultura:século XXI. 2002. Rio de Janeiro, RelumeDumará, Alerj  VELHO, Otávio. Mais realistas do que o rei: ocidentalismo, religião e modernidadesalternativas. 2007. Rio de Janeiro,Topboks.  NEVES, M.S. "O afetamento da psicanálise no ensino e aprendizagem de línguas: a conversação como pesquisa na educação continuada de professores da escola básica." [Projeto de pesquisa para a residência no IEAT]  CANÇADO, M. 2012. *Manual de Semântica. Noções básicas e exercícios.*São Paulo: Editora Contexto.  DELGADO-GARCIA, J.; LAENDER, A.H.F.; MEIRA JR, W. Analyzing the Coauthorship Networks of Latin American Computer Science Research Groups. In Proceeddings of the 9th Latin American Web Congress, OuroPreto, MinasGerais, Brazil, 2014, pp. 77-81.  DORES, W; BENEVENUTO, F.; LAENDER, A.H.F. Extracting Academic Genealogy Trees from the Networked Digital Library of Theses and Dissertations.In Proceedings of 16th ACM/IEEE-CS Joint Conference on Digital Libraries, Newark, NJ, USA, 2016, pp. 163-166.  NEWMAN, M.E.J. Networks: AnIntroduction. Oxford University Press, 2010  PEREIRA, M.R. O nome atual do mal-estar docente. Belo Horizonte: FinoTraço/Fapemig, 2016. [CAPs. 3 E 6] |