

---

**OFERTA DE CURSOS DE EXTENSÃO POR ÁREAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS**

---

---

**PINTURA**

---

**AQUARELA**

PROFESSOR: Afrânio Prado

ORIENTADOR: Mário Cesar de Azevedo

OBJETIVO: Abordar os princípios da aquarela e desenvolver no aluno uma percepção mais clara dos processos de criação em aquarela e suas implicações como meio de expressão.

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral.

PRÉ-REQUISITO: Idade acima de 16 anos, conhecimentos básicos de desenho.

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06/03 a 12/06/2014.

HORÁRIO: Quintas Feiras, de 14:00 às 17:20 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 486,00 a vista ou R\$ 150,00 na matrícula mais R\$ 112,00 em 10/04/2014 e R\$ 112,00 em 10/05/2014 e R\$ 112,00 em 10/06/2014

**INICIAÇÃO A PINTURA**

PROFESSOR: Samir Lucas

ORIENTADOR: Mário Cesar de Azevedo

OBJETIVO: Iniciar os participantes à prática da pintura através de 3 técnicas bastante difundidas entre os pintores à óleo, acrílica e aquarela. Estudar os materiais tradicionais de pintura, composição e teoria das cores.

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral.

PRÉ-REQUISITO: Idade acima de 16 anos.

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 11/03 a 17/06/2014.

HORÁRIO: Terças Feiras, de 19:00 às 22:20 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 486,00 a vista ou R\$ 150,00 na matrícula mais R\$ 112,00 em 05/04/2014 e R\$ 112,00 em 05/05/2014 e R\$ 112,00 em 05/06/2014

**ATELIER DE PINTURA**

PROFESSOR: Samir Lucas

ORIENTADOR: Mário Cesar de Azevedo

OBJETIVO: Cada participante a partir de saberes, experimentos e modos de fazer próprios, empreender-se em sua pesquisa ou projeto autoral em pintura.

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade acima de 15 anos e possuir o curso de Iniciação a Pintura

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/03 a 16/06/2014.

HORÁRIO: Segundas Feiras, de 19:00 às 22:20 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 486,00 a vista ou R\$ 150,00 na matrícula mais R\$ 112,00 em 10/04/2014 e R\$ 112,00 em 10/05/2014 e R\$ 112,00 em 10/06/2014

**LABORATÓRIO DE COR**

PROFESSOR: Marcelo Albuquerque

ORIENTADOR: Lúcia Aparecida Felisberto Santiago

OBJETIVO: introduzir o aluno os fundamentos do estudo da cor na pintura, os principais conceitos da cor na história da arte, na filosofia da arte, exercícios, práticas e soluções no uso da cor, através da análise dos processos criativos.

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade acima de 15 anos

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 11/03/2014 a 17/06/2014

HORÁRIO: Terças Feiras, de 18:30 às 21:50 h.

---

**OFERTA DE CURSOS DE EXTENSÃO POR ÁREAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS**

---

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 486,00 a vista ou R\$ 150,00 na matrícula mais R\$ 112,00 em 05/04/2014, R\$ 112,00 em 05/05/2014 e R\$ 112,00 em 05/06/2014

---

**DESENHO**

---

**INICIAÇÃO AO DESENHO**

PROFESSOR: Afrânio Angelo

ORIENTADORA: Maria do Ceu Diel

OBJETIVO: Iniciar o aluno no desenvolvimento e aperfeiçoamento dos vários aspectos das técnicas de Desenho, capacitando-o através de métodos de observação para uma correta representação gráfica das formas, estimulando a percepção e criação artística.

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade acima de 16 anos

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/03 a 23/06/2014.

HORÁRIO: Segundas Feiras, de 14:00 às 17:20 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 486,00 a vista ou R\$ 150,00 na matrícula mais R\$ 112,00 em 05/04/2014 e R\$ 112,00 em 05/05/2014 e R\$ 112,00 em 05/06/2014.

**DESENHO DE PAISAGEM**

PROFESSOR: Luiz Henrique Ernesto Coelho

ORIENTADOR: Maria do Céu Diel

OBJETIVO: Desenvolver a percepção bidimensional da paisagem e seus recursos plásticos, através da apreensão formal como luz, sombra, volume, composição e perspectiva. Trabalhar as possibilidades técnicas e materiais do desenho.

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade acima de 16 anos

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/03/2014 a 18/06/2014.

HORÁRIO: Quartas feiras, de 14:00 às 17:20 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 486,00 a vista ou R\$ 150,00 na matrícula mais R\$ 168,00 em 10/04/2014 e R\$ 168,00 em 10/05/2014.

**DESENHO E CORPO**

PROFESSOR: Daniela Maura

ORIENTADOR: Eugênio Paccelli da Silva Horta

OBJETIVO: Através da observação de modelos vivos e do próprio corpo, propor uma pesquisa sobre a representação do corpo por meio da prática do desenho. Uma investigação sobre como representar no plano bidimensional a figura humana em suas proporções, suas linhas, estruturas, formas, planos, volumes e possibilidade do movimento.

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade a partir de 18 anos

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/03/2014 a 26/06/2014.

HORÁRIO: Quintas Feiras, de 14:00 às 17:20 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 610,00 a vista ou R\$ 180,00 na matrícula mais R\$ 150,00 em 05/04/2014 e R\$ 140,00 em 05/05/2014 e R\$ 140,00 em 05/06/2014.

**DESENHO DA FIGURA HUMANA**

PROFESSOR: Samir Lucas

ORIENTADOR: Antônio Milton Signorini

OBJETIVO: Iniciar os participantes na prática do desenho da figura humana através da observação de modelos vivos, suas proporções, detalhes anatômicos e texturas do corpo utilizando diferentes materiais do nosso vestuário e acessórios. Desenvolver através de exercícios os usos da linguagem e expressão gráfica

---

**OFERTA DE CURSOS DE EXTENSÃO POR ÁREAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS**

---

aplicadas à figura humana, bem como a habilidade de desenhar croquis rápidos e o manejo com materiais de desenho.

CARGA HORÁRIA: 45 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade acima de 15 anos

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/03 a 25/06/2014

HORÁRIO: Quartas Feiras, de 19:00 às 21:30 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 620,00 a vista ou R\$ 170,00 na matrícula mais R\$ 150,00 em 05/04/2014, R\$ 150,00 em 05/05/2014 e R\$ 150,00 em 05/06/2014.

**TÉCNICAS DE DESENHO**

PROFESSOR: Afrânio Angelo

ORIENTADOR: Augustin de Tugny

OBJETIVO: Através de uma abordagem mais completa e dinâmica das técnicas de desenho, o curso irá apresentar conceitos de criação, criatividade e desenvolvimento da linguagem artística dos alunos. Os trabalhos serão direcionados para a captação e representação da luz, sombra, cor e perspectiva na natureza morta e na paisagem.

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: Idade acima de 16 anos e possuir conhecimentos básicos de desenho (plano, linha, perspectiva, luz e sombra)

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 11/03 a 17/06/2014.

HORÁRIO: Terças Feiras, de 14:00 às 17:20 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 486,00 a vista ou R\$ 150,00 na matrícula mais R\$ 112,00 em 05/04/2014 e R\$ 112,00 em 05/05/2014 e R\$ 112,00 em 05/06/2014.

**DESENHO DE OBSERVAÇÃO**

PROFESSOR: Luiz Henrique Ernesto Coelho

ORIENTADOR: Maria do Céu Diel

OBJETIVO: Construção bidimensional e objetos, através da apreensão formal como luz, sombra, volume, composição e perspectiva. Trabalhar as possibilidades técnicas e materiais do desenho

CARGA HORÁRIA: 45 horas/aula

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade acima de 16 anos

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/03/2014 a 04/07/2014.

HORÁRIO: Sextas Feiras de 14:00 às 16:30 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 415,00 a vista ou R\$ 150,00 na matrícula mais R\$ 133,00 em 10/04/2014 e R\$ 132,00 em 10/05/2014.

---

**ENSINO DE ARTE**

---

**PLANEJAMENTO COMO PROCESSO DE CRIAÇÃO**

PROFESSORES: Daniela Maura e Eduardo Bernardes

ORIENTADOR: Amir Brito Cador

OBJETIVO: Propor uma pesquisa sobre o planejamento de aula em Artes Visuais, através da prática de estruturação da imagem e da reflexão sobre esta prática. Vivenciar um processo de criação com a imagem, refletindo sobre a própria aprendizagem e seus possíveis desdobramentos num planejamento de aula.

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade acima de 15 anos

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/03 a 26/06/2014

HORÁRIO: Quintas Feiras, de 19:00 às 22:20 h.

---

**OFERTA DE CURSOS DE EXTENSÃO POR ÁREAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS**

---

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 516,00 a vista ou R\$ 150,00 na matrícula mais R\$ 122,00 em 05/04/2014, R\$ 122,00 em 05/05/2014 e R\$ 122,00 em 05/06/2014

**INICIAÇÃO EM ARTES VISUAIS PARA CRIANÇAS**

PROFESSORA: Daniela Maura

ORIENTADOR: Amir Brito Cador

OBJETIVO: Experimentação em Artes Visuais para crianças, através do desenho, da colagem, da pintura, da frotagem e da escultura. As práticas serão contextualizadas por imagens da História da Arte e por procedimentos artísticos presentes na realização destas imagens..

CARGA HORÁRIA: 30 horas/aula

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade entre 04 e 06 anos

NÚMERO DE VAGAS: 12 (doze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 11/03 a 17/06/2014.

HORÁRIO: Terças Feiras de 8:30 às 10:30 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 320,00 a vista ou R\$ 120,00 na matrícula mais R\$ 100,00 em 10/04/2014 e R\$ 100,00 em 10/05/2014.

---

**ANIMAÇÃO**

---

**OPA - OFICINA POEIRA DE ANIMAÇÃO**

PROFESSOR: Ricardo Sousa

ORIENTADOR: Arthur Ricardo de Araújo Espindula

OBJETIVO: Oferecer aos participantes a oportunidade de conhecerem os segredos e técnicas do cinema de animação apresentando também valores para a vida, de forma cultural, social e ambientalmente responsável.

CARGA HORÁRIA: 36 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral.

PRÉ-REQUISITO: Idade acima de 8 anos

NÚMERO DE VAGAS: 20 (vinte).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/03 a 09/06/2014.

HORÁRIO: Segundas Feiras, de 14:00 às 16:30 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$285,00 a vista ou R\$ 100,00 na matrícula mais R\$ 95,00 em 20/04/2014, R\$ 90,00 em 20/05/2014.

---

**HISTÓRIA DA ARTE**

---

**ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA**

PROFESSORA: Juliana Mafra

ORIENTADORA: Maria Angélica Melendi de Biasizzo

OBJETIVO: Iniciar o aluno na história da Arte Moderna e Contemporânea através de aulas expositivas, da análise de obras de arte e leituras indicadas. Percorrer um caminho amplo, relendo produções de artistas modernos e contemporâneos.

CARGA HORÁRIA: 45 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade acima de 16 anos

NÚMERO DE VAGAS: 20 (vinte)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 11/03/2014 a 17/06/2014.

HORÁRIO: Terças Feiras, de 19:00 às 21:30 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 323,00 a vista ou R\$ 123,00 na matrícula mais R\$ 100,00 em 11/04/2014 e R\$ 100,00 em 11/05/2014.

---

**CINEMA**

---

**CURSO DE ROTEIRO CINEMATOGRAFICO**

PROFESSOR: Juan Francisco Celin Robalino

---

**OFERTA DE CURSOS DE EXTENSÃO POR ÁREAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS**

---

ORIENTADORA: Ana Lúcia Menezes de Andrade

OBJETIVO: Analisar em profundidades a estrutura dramática dos filmes de ficção, personagens, diálogos e desenvolvimento de cenas.

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula

PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: Idade acima de 16 anos

NÚMERO DE VAGAS: 20 (vinte).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/03/2014 a 05/05/2014

HORÁRIO: Segundas e Terças Feiras de 19:00 às 22:20 horas..

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 450,00 a vista ou R\$ 150,00 na matrícula, R\$ 150,00 em 05/04/2014, R\$ 150,00 em 05/05/2014.

---

**MODA**

---

**DESIGN DE CALÇADOS**

PROFESSORA: Ana Paula Pereira Lage

ORIENTADORA: Lúcia Aparecida Felisberto Santiago

OBJETIVO: Embasar, teórico e praticamente os alunos em relação à indústria de calçados. Prioriza a aprendizagem de amantes e profissionais dos calçados que pretendem adquirir conhecimentos específicos relacionados à história, fabricação e design de calçados.

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: Idade acima de 18 anos e estar cursando ou concluído o ensino médio

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/03 a 16/07/2014

HORÁRIO: Quartas feiras, de 14:00 às 16:30 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 472,00 a vista ou R\$ 150,00 na matrícula mais R\$ 108,00 em 10/04/2014 e R\$ 108,00 em 10/05/2014 e R\$ 106,00 em 10/06/2014.

---

**CONSCIÊNCIA CORPORAL**

---

**AULAS DE IYENGAR - YOGA**

PROFESSOR: Paulo José Baeta

ORIENTADOR: Paulo José Baeta

OBJETIVO: Desenvolvimento da capacidade de concentração e aprimoramento físico em termos de força, controle e flexibilidade assim como desenvolvimento da consciência física e da consciência de si-mesmo e o melhoramento da saúde.

CARGA HORÁRIA: 15 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral.

PRÉ-REQUISITO: Idade acima de 16 anos

NÚMERO DE VAGAS: 25 (vinte cinco).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/02 a 06/06/2014.

HORÁRIO: Sextas Feiras, de 12:00 às 13:00 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$200,00 a vista ou R\$ 50,00 na matrícula mais R\$ 50,00 em 05/04/2014, R\$ 50,00 em 05/05/2014 e R\$ 50,00 em 05/06/2014.

**INTRODUÇÃO À FORMAÇÃO DE IYENGAR-YOGA**

PROFESSOR: Paulo José Baeta Pereira

ORIENTADOR: Paulo José Baeta Pereira

OBJETIVO: Aplicação de exercícios (posturas) de Hatha Yoga segundo a técnica de B.K.S Iyengar.

CARGA HORÁRIA: 64 horas/aula

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade acima de 18 anos

NÚMERO DE VAGAS: 18 (dezoito)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03/2014 a 22/11/2014.

HORÁRIO: Um sábado por mês de 9:00 às 12:40 e das 14:20 às 18:00 h.

---

**OFERTA DE CURSOS DE EXTENSÃO POR ÁREAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS**

---

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 2.000,00 a vista ou R\$ 250,00 na matrícula mais R\$ 250,00 em 20/04, 20/05, 20/06, 20/08, 20/09, 20/10 e 20/11/2014.

---

**DANÇA**

---

**DANÇA CLÁSSICA**

PROFESSORA: Patrícia Soares

ORIENTADOR: Paulo José Baeta Pereira

OBJETIVO: Oferecer à comunidade, tanto aos que dançam como àqueles que têm interesse em aprender a dançar, a vivência de vários estilos e técnicas de dança, a serem ministradas por alguns Professores e alunos do Curso de Licenciatura em Dança da UFMG.

CARGA HORÁRIA: 16 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral.

PRÉ-REQUISITO: Idade mínima de 16 anos.

NÚMERO DE VAGAS: 20 (vinte).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06/03 a 10/07/2014.

HORÁRIO: Quintas Feiras, de 12:00 às 13:00 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$200,00 a vista ou R\$ 50,00 na matrícula mais R\$ 50,00 em 10/04/2014, R\$ 50,00 em 10/05/2014 e R\$ 50,00 em 10/06/2014.

**DANÇA JAZZ - DANCE**

PROFESSORES: Nicole Blach Duarte

ORIENTADOR: Paulo José Baeta Pereira

OBJETIVO: Oferecer à comunidade, tanto aos que dançam como àqueles que têm interesse em aprender a dança, a vivência de vários estilos e técnicas de dança a serem ministradas por alguns Professores e alunos do Curso de Licenciatura em Dança da UFMG.

CARGA HORÁRIA: 16 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral.

PRÉ-REQUISITO: Idade mínima de 16 anos.

NÚMERO DE VAGAS: 20 (vinte).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/03 a 04/06/2014.

HORÁRIO: Sextas Feiras, de 12:00 às 13:00 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$200,00 a vista ou R\$ 50,00 na matrícula mais R\$ 50,00 em 10/04/2014, R\$ 50,00 em 10/05/2014 e R\$ 50,00 em 10/06/2014.

**DANÇA DE SALÃO**

PROFESSORAS: Maira Rodrigues

ORIENTADOR: Paulo José Baeta Pereira

OBJETIVO: Oferecer à comunidade, tanto aos que dançam como àqueles que têm interesse em aprender a dançar, a vivência de vários estilos e técnicas de dança, a serem ministradas por alguns Professores e alunos do Curso de Licenciatura em Dança da UFMG.

CARGA HORÁRIA: 16 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral.

PRÉ-REQUISITO: Idade mínima de 16 anos.

NÚMERO DE VAGAS: 20 (vinte).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 11/03 a 24/06/2014.

HORÁRIO: Terças Feiras, de 12:00 às 13:00 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$200,00 a vista ou R\$ 50,00 na matrícula mais R\$ 50,00 em 10/04/2014, R\$ 50,00 em 10/05/2014 e R\$ 50,00 em 10/06/2014.

**DANÇA DO VENTRE**

PROFESSORA: Débora Gomes

ORIENTADOR: Paulo José Baeta Pereira

OBJETIVO: Oferecer à comunidade, tanto aos que dançam como àqueles que têm interesse em aprender a dançar, a vivência de vários estilos e técnicas de dança, a serem ministradas por alguns Professores e alunos do Curso de Licenciatura em Dança da UFMG.

CARGA HORÁRIA: 16 horas/aula.

---

**OFERTA DE CURSOS DE EXTENSÃO POR ÁREAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS**

---

PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral.  
PRÉ-REQUISITO: Idade mínima de 16 anos.  
NÚMERO DE VAGAS: 20 (vinte).  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/03 a 18/06/2014.  
HORÁRIO: Quartas Feiras, de 12:00 às 13:00 h.  
FORMA DE PAGAMENTO: R\$200,00 a vista ou R\$ 50,00 na matrícula mais R\$ 50,00 em 10/04/2014, R\$ 50,00 em 10/05/2014 e R\$ 50,00 em 10/06/2014.

**DANÇA ESPONTÂNEA PARA ADULTOS**

PROFESSORA: Ana Cristina Barbosa Melo  
ORIENTADOR: Paulo José Baeta Pereira  
OBJETIVO: Oferecer à comunidade, tanto aos que dançam como àqueles que têm interesse em aprender a dançar, a vivência de vários estilos e técnicas de dança, a serem ministradas por alguns Professores e alunos do Curso de Licenciatura em Dança da UFMG.  
CARGA HORÁRIA: 16 horas.  
PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral.  
PRÉ-REQUISITO: Ter condições físicas para prática de dança  
NÚMERO DE VAGAS: 20 (vinte).  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03 a 07/06/2014.  
HORÁRIO: Sábados, de 9:00 às 10:30 h.  
FORMA DE PAGAMENTO: R\$200,00 a vista ou R\$ 50,00 na matrícula mais R\$ 50,00 em 10/04/2014 e R\$ 50,00 em 10/05/2014 e R\$ 50,00 em 10/06/2014.

**INTRODUÇÃO AO BREAKING E A CULTURA HIP HOP**

PROFESSORES: Fabrício Costa  
ORIENTADOR: Paulo José Baeta Pereira  
OBJETIVO: Oferecer à comunidade, tanto aos que dançam como àqueles que têm interesse em aprender a dança, a vivência de vários estilos e técnicas de dança a serem ministradas por alguns Professores e alunos do Curso de Licenciatura em Dança da UFMG.  
CARGA HORÁRIA: 16 horas/aula.  
PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral.  
PRÉ-REQUISITO: Idade mínima de 16 anos.  
NÚMERO DE VAGAS: 20 (vinte).  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 11/03 a 03/06/2014.  
HORÁRIO: Terças Feiras, de 12:00 às 13:00 h.  
FORMA DE PAGAMENTO: R\$200,00 a vista ou R\$ 50,00 na matrícula mais R\$ 50,00 em 10/04/2014, R\$ 50,00 em 10/05/2014 e R\$ 50,00 em 10/06/2014.

---

**TEATRO**

---

**PEDAGOGIA TEATRAL E O TEATRO DO OPRIMIDO - POSSIBILIDADES DE AÇÃO**

PROFESSORA: Gabriela Chiari  
ORIENTADOR: Antônio Barreto Hildebrando  
OBJETIVO: Difundir o método de teatro do oprimido para os estudantes de licenciatura teatral, Professores de teatro e interessados no método.  
CARGA HORÁRIA: 32 horas/aula.  
PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral.  
PRÉ-REQUISITO: Idade acima de 16 anos  
NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze).  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/03 a 12/06/2014.  
HORÁRIO: Quintas Feiras, de 19:00 às 21:00 h.  
FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 242,00 a vista ou R\$ 100,00 na matrícula mais R\$ 71,00 em 10/04/2014, R\$ 71,00 em 10/05/2014.

**INTRODUÇÃO A PRÁTICA DE MÍMICA**

PROFESSORA: Dinalva Andrade e Evandro Heringer  
ORIENTADOR: Antônio Barreto Hildebrando

---

**OFERTA DE CURSOS DE EXTENSÃO POR ÁREAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS**

---

**OBJETIVO:** Ampliar a percepção dos alunos para a arte da mímica/pantomima, experimentando o processo de decomposição do movimento, despertando a expressividade no corpo dos alunos através das atitudes e da construção gestual.

**CARGA HORÁRIA:** 30 horas/aula.

**PÚBLICO ALVO:** Comunidade em geral.

**PRÉ-REQUISITO:** Idade acima de 16 anos

**NÚMERO DE VAGAS:** 20 (vinte).

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 22/03 a 31/05/2014.

**HORÁRIO:** Sábados, de 14:00 às 16:30 h.

**FORMA DE PAGAMENTO:** R\$ 377,00 a vista ou R\$ 140,00 na matrícula mais R\$ 119,00 em 20/04/2014, R\$ 118,00 em 20/05/2014.

---

**FOTOGRAFIA**

---

**FOTOGRAFIA DIGITAL [TURMAS A e B]**

**PROFESSOR:** Alexandre Cruz Leão

**ORIENTADOR:** Alexandre Cruz Leão

**OBJETIVO:** Apresentar os princípios básicos da fotografia digital, dos principais tipos de câmeras digitais e das principais configurações nas mesmas. Orientar os alunos na preparação da imagem para diversos tipos de saída (revelação digital, impressão e web) e na gravação dos arquivos digitais.

**CARGA HORÁRIA:** 18 horas/aula.

**PÚBLICO ALVO:** Comunidade em geral.

**PRÉ-REQUISITO:** Acima de 14 anos e possuir uma câmera digital.

**NÚMERO DE VAGAS:** 18 (dezoito).

**[TURMA A]**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 04, 05, 11 e 12/04/2014.

**HORÁRIO:** Sextas das 19:00 às 22:00 h e sábados das 09:00 às 16:00 h.

**FORMA DE PAGAMENTO:** R\$ 440,00 a vista ou R\$ 220,00 na matrícula mais R\$ 220,00 em 10/04/2014

**[TURMA B]**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 16, 17, 23 e 24/05/2014.

**HORÁRIO:** Sextas das 19:00 às 22:00 h e sábados das 09:00 às 16:00 h.

**FORMA DE PAGAMENTO:** R\$ 440,00 a vista ou R\$ 220,00 na matrícula mais R\$ 220,00 em 17/05/2014.

**FOTOGRAFIA AUTORAL: PROJETOS E ENSAIOS**

**PROFESSORES:** Guilherme Machala

**ORIENTADOR:** Alexandre Cruz Leão

**OBJETIVO:** Orientar a criação de séries fotográficas autorais. O curso é permeado por dinâmicas, vivências e exercícios que apresentam as diversas formas de criação e invenção na arte. A metodologia das aulas é a apresentação de material diverso no âmbito das artes, incluindo fotografia, literatura, cinema, música e artes plásticas. Questionamentos sobre a fotografia tornam as aulas reflexivas e intensas. Os alunos são incentivados através dos exercícios a criarem séries e ensaios, que são orientados individualmente, e apresentados ao final do curso.

**CARGA HORÁRIA:** 24 horas/aula.

**PÚBLICO ALVO:** Idade acima de 14 anos e possuir uma câmera fotográfica digital.

**PRÉ-REQUISITO:** comunidade em geral

**NÚMERO DE VAGAS:** 12 (doze)

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 01 a 24/04/2014.

**HORÁRIO:** Terças e quintas feiras, de 19:00 às 22:00 h.

**FORMA DE PAGAMENTO:** R\$ 390,00 a vista ou R\$ 195,00 na matrícula mais R\$ 195,00 em 15/04/2014.

**ACOMPANHAMENTO DE PROJETOS FOTOGRÁFICOS**

**PROFESSORES:** Ícaro Moreno

**COORDENADOR:** Adolfo Enrique Cifuentes Porras

**OBJETIVO:** O Curso propõe discutir e aprofundar a reflexão em torno do ensaio fotográfico como matéria expressiva; incentivar o pensamento em torno do processo de edição enquanto ferramenta construtora de



---

**OFERTA DE CURSOS DE EXTENSÃO POR ÁREAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS**

---

significados/reflexões e ajudar no aprimoramento de trabalhos fotográficos que estejam no início ou quase prontos.

CARGA HORÁRIA: 18 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: Fotógrafos amadores e profissionais que estejam interessados e aprimorar seus trabalhos fotográficos. Pessoas acima de 14 anos e que já tenha algum trabalho em fotografia.

NÚMERO DE VAGAS: 20 (vinte)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06, 08, 13, 15, 20 e 22/05/2014.

HORÁRIO: Terças, quintas e sextas feiras de 19:00 às 22:00 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 266,00 a vista ou R\$ 133,00 na matrícula mais R\$ 133,00 em 22/05/2014.

**FOTOGRAFIA - FLASH EXTERNO**

PROFESSOR: Ícaro Moreno Ramos

ORIENTADOR: Alexandre Cruz Leão

OBJETIVO: Apresentar os princípios básicos da fotografia com flashes, promovendo um melhor aproveitamento dessa ferramenta de iluminação. Configurações, funcionamento, manuseio e controle de luz do flash, estando ele acoplado ou não a câmera.

CARGA HORÁRIA: 24 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade acima de 14 anos e conhecimento de fotografia digital e possuir uma câmera digital e flash externo.

NÚMERO DE VAGAS: 12 (doze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/05 a 05/06/2014.

HORÁRIO: Segunda a Quinta Feira de 19:00 às 22:00 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 360,00 a vista ou R\$ 180,00 na matrícula mais R\$ 180,00 em 04/06/2014

**3DS MAX BÁSICO - FORMAÇÃO DA IMAGEM TRIDIMENSIONAL**

PROFESSOR: Cícero Augusto Ribeiro Bomfim

ORIENTADORA: Laila Sayegh

OBJETIVO: Apresentar ao aluno o uso correto das principais ferramentas do software. Serão trabalhados conceitos, modelagens básicas em 2D e 3D, manipulação de luzes e câmeras, criação e modificações de materiais, introdução a animação e render.

CARGA HORÁRIA: 35 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: idade acima de 18 anos

NÚMERO DE VAGAS: 15 (quinze)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/03/2014 a 29/05/2014

HORÁRIO: Quintas Feiras, de 19:00 às 21:30 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 360,00 a vista ou R\$ 130,00 na matrícula mais R\$ 115,00 em 10/04/2014 e R\$ 115,00 em 10/05/2014..

**LIGHTROOM – TRATAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE IMAGENS**

PROFESSOR: Guilherme Machala.

ORIENTADOR: Alexandre Cruz Leão

OBJETIVO: Apresentar ferramentas e funcionalidades do programa Lightroom, incluindo o gerenciamento e tratamento de imagens individuais ou em lote. Proporcionar ao aluno a utilização das formas de uso final da imagem, podendo ser através de apresentação, impressão e formatação para uso na web.

CARGA HORÁRIA: 15 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: Idade acima de 14 anos e possuir um notebook com programa Lightroom instalado

NÚMERO DE VAGAS: 12 (doze).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 a 23/05/2014.

HORÁRIO: Segunda a Sexta, das 19:00 às 22:00 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 360,00 a vista ou R\$ 180,00 na matrícula mais R\$ 180,00 em 20/05/2014.

**PHOTOSHOP BÁSICO – TRATAMENTO E MANIPULAÇÃO**

PROFESSORA: Flávia Peluzzo

---

**OFERTA DE CURSOS DE EXTENSÃO POR ÁREAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS**

---

ORIENTADOR: Alexandre Cruz Leão

OBJETIVO: Mostrar as ferramentas e suas aplicações. Barra de ferramentas, menus, paletas auxiliares, filtros, etc. Colagens digitais, tratamento de pele, restauração de fotos antigas, maquiagem digital e plástica digital. Ambiente de trabalho e dicas de organização e gerenciamento.

CARGA HORÁRIA: 18 horas/aula.

PÚBLICO ALVO: Comunidade em geral

PRÉ-REQUISITO: Idade acima de 14 anos e possuir um notebook com o programa photoshop instalado.

NÚMERO DE VAGAS: 12 (doze).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12, 14, 16, 19, 21 e 23/05/2014.

HORÁRIO: Segundas, Quartas e sextas Feiras, das 19:00 às 22:00 h.

FORMA DE PAGAMENTO: R\$ 360,00 a vista ou R\$ 180,00 na matrícula mais R\$ 180,00 em 14/05/2014.