



Depois de muitas horas com caos, alegria, euforia, e com o coração partido, pois o nosso evento não poderá acolher todos os projetos inscritos, a Comissão Organizadora do ENEARTE 2015 vem por meio deste, divulgar a lista dos selecionados em suas respectivas áreas:

ARTIGOS CIENTÍFICOS:

1. A arte educação a serviço da cultura invisível: Ações educativas no acervo da laje.

Proponente(s): José Augusto Estrela - UFBA

2. Arte e Costura: uma idéia bem costurada num recorte paraense – A Desconstrução de Elieni Tenório.

Proponente(s): Aída da Silva Duarte - UFPA

3. A Mediação Cultural como Mídia da Relação Artista-Público: Por uma mídia entre o público e as produções culturais.

Proponente(s): Jonatas Lopes de Matos Santos - UFBA

4. A Mediação Cultural como suporte da arte enquanto espelho simbólico

Proponente(s): Caroline Silva Souza - UFBA

5. Lei é lei e está acabado: sobre o convite à transgressão.

Proponente(s): Angélica Lopes Arcasi - UFRJ

6. Mediação como material didático para o ensino do teatro.

Proponente(s): Guilherme Augusto Diniz e Daniela de Castro Lima - UFMG

7. Númen – A personificação da Máscara.

Proponente(s): Rafael José Bandeira - UFPA

8. O rio e a paisagem: mapeamento da produção artística e bibliográfica na Amazônia

Proponente(s): Ramon Reis - UFPA

9. Rede de Experiências: Transmitir e Transformar.

Proponente(s): Priscila B. Monteiro – UFPel

BANNER:

1. A Tapeçaria em Santa Maria.

Proponente(s): Letícia S. Ravello - UFSM

2. Do pigmento à gravura: experimentações na Educação Infantil do Campo.

Proponente(s): Camila Almeida - UFES

3. O CADERNO EDUCATIVO: a importância do material didático personalizado para a melhoria da qualidade no ensino fundamental maior.

Proponente(s): Adnaelma da Silva Cardozo – UFMA

4. O livro de artista: proposições de experiências a partir do livro protótipo utilizando a linguagem da gravura.

Proponente(s): Joana Gaviraghi Brustolin - UFSM

5. Utilização de acrobacia em aulas de técnica criativa na dança para crianças e jovens da Vila Residencial da UFRJ- DAC/EEFD/UFRJ.

Proponente(s): Emanuelle Dias Rocha

6. Yellow brick road - Percursos (auto)exploratórios na busca pela poética.

Proponente(s): Isabella Santos Ramos – Unimontes - MG

OFICINAS:

1- A Percepção do Personagem.

Proponente(s): Victor Hugo Sousa de Sá - UFBA

2- Biscuitando.

Proponente(s): Marco Aurélio Matos Ribeiro - UFBA

3- Canto e Improvisação.

Proponente(s): Victor Henrique de Oliveira - UFMG

4- Canto Selvagem.

Proponente(s): Paula Fernanda Koppe – UFPR

5- Consciência do Corpo.

Proponente(s): Andressa Passos do Nascimento - UFMA

6- Corpo e Memória.

Proponente(s): Carlos Roberto dos Santos Pereira, Fagner dos Santos Fernandes, Taís Lima Gonçalves Amorim da Silva - UFRB

7- Construção de bonecas negras, para o teatro de animação baseadas na estética Abayomi.

Proponente(s): Valmir Sérgio de Oliveira Filho - UFG

8- Dança Criativa - Corpo e Sociedade.

Proponente(s): Nathalia Silva – UFRJ

9- Desconstrução Gestual do Desenho Humano.

Proponente(s): Amanda Cristine Modesto Barros - UFPA

10- Desenho e Observação.

Proponente(s): Gabriela da Silva Bandeira Pinheiro – UFF - RJ

11- Desenvolvimento de Games.

Proponente(s): Marcos Vinícius Leal – UFRB

12- Dramaturgia Pessoal do Ator: Iluminando o baú de teus amores.

Proponente(s): Letícia de Oliveira Fonseca – UFPA

13- Entre o Eu e o Clown.

Proponente(s): Felipe Alexandre da Mota – UFPE

14- Estamparia.

Proponente(s): Belarmina Maria Pereira - UFES

15- Eu te Aceito - Gênero e afetividade em performance.

Proponente(s): Thiago de Lemos Santana - ITEGO em Artes Basileu França

16- Ilusões em 3D, afinal, como se vê?

Proponente(s): Igor da Silveira Berned

17- Imagem e Texto: Diagramação de quadrinho/mangá.

Proponente(s): Marina costa Pantoja - UFPA

18- Iniciação à Improvisação Teatral.

Proponente(s): Thiago Rosado Silva - UFMG

19- Jogos Lúdicos – Proposições.

Proponente(s): Juliana Milagres, Felipe Antonio Rodrigues de Oliveirates, Naiara Rezende Souza, Osmar Pinto Fraga Junior – UFMG

20- Maranhão de Ritmos.

Proponente(s): Elton Robert Vieira Pachêco, Viviane Caldas Rocha e Rayssa Carvalho – UFMA

21- Modelagem e Queima Ancestral de Cerâmica voltada para Educação.

Proponente(s): Diogo Gomes da Fonseca, Márcia Cristina Cantamissa, Rafael Grillo Fernandes de Oliveira, Renê Gomes de Souza - UFRRJ

22- Molde Vazado ou Estêncil.

Proponente(s): Ailson Gonçalves Rodrigues – UFPA

23- Muralismo.

Proponente(s): Deivison Lima e Vinicius Tavares – UFSM/UFSE

24- O livro ilustrado e a leitura de imagens: Práticas e métodos.

Proponente(s): Mônica de Nazaré da Costa Pereira e Nayara Katarina Leite da Silva - UFPA

25- O Ator no País das Maravilhas.

Proponente(s): Maurício Haryson da Silva Oliveira – UFMA

26- Práticas de Identificação da Cultura Invisível. Descobrimo a cultura de sua região.

Proponente(s): José Augusto Estrela Cordeiro, Caroline Silva Souza e Jonatas Lopes de M. Santos

27- Tecido Aéreo.

Proponente(s): Flávia Rayza dos Santos Amorim – UFPA

28- Técnica Criativa.

Proponente(s): David Abreu Leandro – UFRJ

29- Vivências Aéreas.

Proponente(s): Samuel Rubem Viegas Moreira e Ivo Borgneth Rabelo – UFMA

30- Xilogravura - Do Clássico ao Contemporâneo.

Proponente(s): Indira Zuhaira Richter Pohl e Joana Gaviraghi Brustolin - UFSM

31- X-pinhole. Fotografia na Caixa de Fósforo.

Proponente(s): Felipe Ribeiro Caires Brito - UFBA

TRABALHOS ARTÍSTICOS:

1. A Erudita.

Proponente : Priscilla Cler - UFPB

2. A-morfia .

Proponente: David Abreu - UFRJ

3. Antes agora e oque há porvir.

Proponente : Lucas Souza de Carvalho - UnB

4. “Burrneshas”.

Proponente :Ana Lúcia dos Santos Ribeiro e Fernanda da Vera Cruz de Oliveira - UFPA

5. Cartografia do Olho.

Proponente : Matheus Rossy Araújo Aguiar - UFPA

6. Crespas Em Poesia .

Proponente : Agda Antunes Balduino - FURG

7. “Crisíaco” .

Proponente : Cleyce Silva Colins - UFPEL

8. Distorção .

Proponente : Bárbara Bandini - UERJ

9. Eu r Opa .

Proponente :Matheus Kayssan Opa - UnB

10. ESPECTRO VAGANTE.

Proponente :Cleber Silva De Oliveira - UFPA

11. ESTIGMA .

Proponente :Urubatam Miranda da Silva - UNICAMP

12. Formas Ausentes.

Proponente : Alexandre Lima de Moura - UFPA

13. Fotovaral Spray de Bord.

Proponente : Camila Bastos Machado - UFPA

14. Fugere Urbem .

Proponente :Arthur Frederico Morbach Paredes Filho - UFPA

15. Individualismo e Comunicação de Massa.

Proponente :Bernard da Trindade Bahia Freire - UFPA

16. Lentes da Periferia .

Proponente : Allan Nazaré da Silva Gomes - UFPA

17. Livrério – Primeiras Sílabas de um Espetáculos de Palavras.

Proponente :Odair Fonseca de Souza - Unisul

18. Mamulengo do Ambrósio .

Proponente : Felipe Costa Espíndola - UFPB

19. Meus Mandamentos .

Proponente :Angélica Lopes Arcasi - UFRJ

20. Mitologia para Idiotas.

Proponente :Matheus Barbosa de Oliveira - UFMG

21. Navegante Lunar .

Proponente : Marcus Vinicius Nascimento da Silva - UFPA

22. Não Há Expressionismo!

Proponente Andressa Passos, Bernardo Corrêa, Fernanda Marques, Jairiane Muniz, Marcelo Morais, Maurício Haryson - UFMA

23. O Abajur Lilás .

Proponente : Jéssika Hannder Borges - UFG

24. “O Encontro Mercado”.

Proponente :Ana Lúcia dos Santos Ribeiro - UFPA

25. O exílio de Mariana .

Proponente :Mariana Rossy Araújo Aguiar - UFPA

26. O Palhaço Nú .

Proponente : Elisa Batisti - UFSM

27. "O QUE PODERIA VIR.A.SER..."

Proponente : Renan Santos do Rosário - UFPA

28. O que me perturbas?

Proponente :Juliana Gedoz Tieppo - UFSM

29. "Os Papéis do Inferno".

Proponente :Francisco De Assis Soares De Aguiar - UFMG

30. PRINCÍPIO FÁLICO OU COITO INTERROMPIDO...

Proponente :Urubatam Miranda da Silva - UNICAMP

31. Registros do Norte .

Proponente : Ailson Gonçalves Rodrigues - UFPA

32. Ser Liberto v.1

Proponente : Taís Lima Gonçalves Amorim da Silva - UFRB

33. Silent Rosa .

Proponente : Rosa Luz - Brasilia/DF

34. Sob a Luz do Amor.

Proponente : Letícia de Oliveira Fonseca - UFPA

35. "Sobre o bidê - To Catch a Bird" e "Vida Desperta".

Proponente :Matheus Guedes de Paula - UFMG

36. Sobre(posições) .

Proponente : Sophia Yoshida Arns - UnB

37. Sonhos Pardos.

Proponente : Geison Henrique Sommer - UFSM

38. Tranquilo .

Proponente : Andre Sousa - UFMG

39. VELHOS TEMPOS.

Proponente : Ariane Diniz - UFSM

40. Vozes da Biosfera .

Proponente : Danilo Pontes Barata Peres - UFPA

41. Wannabe.

Proponente : Wagner Rodrigues Miranda - UFMG

Em até 24h serão enviados aos respectivos selecionados a carta de aceite deste evento. A Comissão Organizadora está com o coração cheio de amor para receber a presença de vocês. Qualquer pulga atrás d'orelha entre em contato pelo email da organização - enearte2015projetos@gmail.com .