

SÉRIE DE WORKSHOPS EM ESTUDOS EUROPEUS

EUROPA: PREFIGURAÇÕES DE UM ESPAÇO COMUM

PROGRAMAÇÃO

4 de maio de 2016

9:00 – A noção de natureza e o imaginário de um espaço supranacional na Europa

- Eduardo Guerreiro (UFRJ)
- Coordenador: Rodrigo Duarte (FAFICH-UFMG)

11:00 – O papel do futebol na figuração de um espaço comum europeu

- Alexandre Vaz (Akademie der Künste/UFSC)
- Coordenador: Elcio Cornelsen (FALE-UFMG)

Almoço

14:30 às 16:30 – Figurações da Europa (comunicações)

Auditório 4

Mesa I: Painel Figurações da guerra na Europa (NEGUE- Núcleo de Estudos de Guerra e Literatura – FALE/UFMG)

- Volker Jaeckel - O impacto da Primeira Guerra Mundial sobre a Europa e a literatura de Guerra
- Denise Borille de Abreu - A guerra que redefiniu papéis de gênero: narrativas femininas inglesas da Primeira Guerra Mundial
- Elcio Cornelsen - O Cinema dos Balcãs e as imagens da guerra civil na ex-Iugoslávia

Sala 4107

Mesa II: Direito, nacionalidade e identidade

- Philippe Oliveira de Almeida (Direito/UFMG) – O Direito Comunitário e a memória do Direito Medieval: o velho e o novo espaço jurídico europeu
- Anna Terra Veloso Mendes (FALE/UFMG) – O povo Sami na União Europeia: múltiplas identidades no espaço transnacional
- Diogo Henrique Alves da Silva (FALE/UFMG) – A noção de pátria na Alemanha: passado e presente

16:30 – Café

17:00 – O conceito de Weltliteratur e a ideação de um espaço intelectual europeu

- Wolfgang Bock (UFRJ)
- Coordenador: Georg Otte (FALE-UFMG)

Auditório 4 da Faculdade de Ciências Econômicas (FACE), Campus Pampulha da UFMG,
localizado na Av. Antônio Carlos, 6627, Belo Horizonte/MG

Realização:



DIRETORIA DE RELAÇÕES
INTERNACIONAIS

U F M G
UNIVERSIDADE FEDERAL
DE MINAS GERAIS