REGIMENTO DA REDE DE MUSEUS E
ESPAÇOS DE CIÊNCIAS E CULTURA DA UFMG

CAPÍTULO I
Da Rede de Museus e seus fins

Art. 1º A Rede de Museus e Espaços de Ciências e Cultura da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), doravante designada Rede de Museus, tem por missão a articulação e a proposição de políticas para o desenvolvimento de ações nas áreas de Ensino, Pesquisa e Extensão, relacionadas aos Museus e Espaços de Ciências e Cultura da UFMG.

Parágrafo único. A integração à Rede de Museus é facultada aos museus e espaços de ciências e cultura da UFMG, independentemente do tipo de vinculação institucional.

Art. 2º São objetivos da Rede de Museus:

I - pensar, debater e propor políticas de acervo, bem como diretrizes para as ações dos museus e espaços de ciências e cultura da Universidade, em consonância com as propostas da UFMG e com as respectivas políticas nacionais de preservação do patrimônio científico e cultural;

II - promover a gestão integrada e responsável de programas e projetos, por meio de processos participativos;

III - promover a capacitação e atualização científica, tecnológica e cultural de professores, estudantes e profissionais que atuam nos diferentes espaços integrantes da Rede de Museus;

IV - promover o acesso das comunidades interna e externa ao patrimônio universitário;

V - divulgar a missão, as ações e potencialidades da Rede de Museus entre instituições congêneres, universidades e instituições de ensino e pesquisa locais, regionais, nacionais e estrangeiras, visando promover o intercâmbio e estabelecer parcerias;

VI - apoiar e fomentar o intercâmbio científico, tecnológico e cultural entre os espaços integrantes da Rede de Museus e entre estes e as comunidades interna e externa à UFMG;

VII - manter informações atualizadas sobre acervos, visitantes, eventos e atividades dos membros da Rede de Museus.

Art. 3º Para cumprir sua missão, a Rede de Museus deverá promover a comunicação com e entre os seus espaços integrantes.

CAPÍTULO II
Da organização e funcionamento

Art. 4º A Rede de Museus, coordenadoria vinculada à Pró-Reitoria de Extensão da UFMG, tem a seguinte estrutura organizacional:

I - Conselho Coordenador;

II - Coordenação;

III - Núcleo Técnico-Científico;

IV - Conselho Consultivo;

V - Secretaria Administrativa.

Art. 5º Compete aos membros da Rede de Museus:

I - participar das reuniões da Rede de Museus;

II - integrar comissões para estudar e propor políticas, programas, projetos e ações para a Rede de Museus;

III - prestar as informações solicitadas pela comunidade interna e externa;

IV - apresentar relatório de atividades e de execução orçamentária, plano de ação e previsão orçamentária, conforme regulamentação interna;

V - propor e participar conjuntamente de projetos acadêmicos internos ou externos à UFMG, nas áreas de Ensino, Pesquisa e Extensão;

VI - divulgar a Rede de Museus em seus espaços e eventos.

Art. 6º Disposições gerais:

§ 1º São considerados membros natos aqueles que pertencerem à Rede de Museus quando da aprovação deste Regimento.

§ 2º Novos membros deverão submeter requerimento de adesão ao Conselho Coordenador da Rede de Museus, de acordo com o disposto no Artigo 1º, Parágrafo único.

§ 3º O desligamento de qualquer membro integrante da Rede de Museus, quando espontâneo, dar-se-á mediante requerimento.

§ 4º A ausência consecutiva e não justificada a três reuniões ordinárias, dentro do ano civil, resultará em votação de desligamento pelo Conselho Coordenador em reunião ordinária subsequente.

Seção I Do Conselho Coordenador

Art. 7º O Conselho Coordenador é integrado:

I - pelo Coordenador, como Presidente do Conselho, com voto de qualidade, além de voto comum;

II - pelo Vice-Coordenador;

III - pelos coordenadores dos museus e espaços de ciências e cultura integrantes da Rede de Museus ou seus respectivos representantes;

IV - por representante dos servidores técnico-administrativos em educação lotados na coordenadoria da Rede de Museus, com respectivo suplente;

V - por representante do corpo discente, vinculado como bolsista à coordenadoria da Rede de Museus, com respectivo suplente.

§ 1º Cabe ao Conselho Coordenador elaborar lista tríplice do Coordenador e do Vice-Coordenador para escolha pelo Reitor, mediante a apresentação prévia de planos de trabalho pelas chapas formadas pelos candidatos.

§ 2º O mandato do Coordenador, do Vice-Coordenador e dos representantes dos servidores técnico-administrativos em educação é de 2 (dois) anos, permitida a recondução.

§ 3º O mandato dos representantes do corpo discente é de 1 (um) ano, permitida a recondução.

Art. 8º O Conselho Coordenador reunir-se-á, ordinariamente, quatro vezes ao ano, mediante convocação de seu Presidente e, extraordinariamente, por iniciativa do Presidente ou por requerimento de pelo menos 1/3 (um terço) de seus membros.

Parágrafo único. O Conselho Coordenador funcionará com a presença da maioria absoluta de seus membros e decidirá por maioria simples de votos.

Art. 9º Compete ao Conselho Coordenador deliberar sobre:

I - a política e as diretrizes da Rede de Museus, em consonância com o art. 1º deste Regimento;

II - as resoluções da Rede de Museus;

III - a proposta orçamentária anual elaborada pela Coordenação;

IV - os projetos integrados para captar recursos junto a agências de fomento e outras fontes;

V - os projetos, acordos e convênios que envolvam a participação da Rede de Museus;

VI - as publicações ou relatórios que envolvam a responsabilidade da Rede de Museus;

VII - a inclusão e a exclusão de novos membros;

VIII - o relatório anual da Coordenação;

IX - a aprovação de planos de ação e de relatórios de atividades do Núcleo Técnico-Científico;

X - matérias a serem submetidas à apreciação do Conselho Consultivo;

XI - as Normas de Funcionamento do Conselho Consultivo.

Seção II Da Coordenação

Art. 10º A Coordenação é integrada:

I - pelo Coordenador;

II - pelo Vice-Coordenador.

Parágrafo único. As funções de Coordenador e Vice-Coordenador são exercidas por servidores integrados às equipes dos Museus e Espaços de Ciências e Cultura integrantes da Rede de Museus, em efetivo exercício na UFMG, escolhidos conforme determina o artigo 7º deste Regimento.

Art. 11º Compete ao Coordenador:

I - atuar como principal autoridade administrativa da Rede de Museus;

II - zelar pelo cumprimento da missão e dos objetivos da Rede de Museus;

III - convocar e presidir as reuniões do Conselho Coordenador;

IV - representar a Rede de Museus interna e externamente à UFMG;

V - elaborar os relatórios anuais de atividades da Rede de Museus;

VI - identificar oportunidades de fontes de financiamento e/ou parcerias para projetos integrados da Rede de Museus.

Art. 12º Compete ao Vice-Coordenador:

I - substituir o Coordenador em suas faltas e impedimentos;

II - desempenhar outras atividades que lhe forem conferidas pelo Coordenador.

Parágrafo único. Em seus impedimentos e faltas eventuais, o Vice-Coordenador será substituído pelo decano do Conselho Coordenador.

Seção III Do Núcleo Técnico-Científico

Art. 13º O Núcleo Técnico-Científico é composto por servidores do quadro efetivo da UFMG lotados em cargos relacionados às áreas afins à missão da Rede de Museus e por profissionais voluntários admitidos em conformidade com as diretrizes da Pró-Reitoria de Recursos Humanos para a prestação de serviços desta natureza.

Art. 14º Compete ao Núcleo Técnico-Científico o planejamento, desenvolvimento e avaliação de projetos nas áreas de:

I - gestão;

II - salvaguarda de acervos;

III - comunicação de acervos.

Parágrafo único. Os planos de ação e relatórios de atividades do Núcleo Técnico-Científico deverão estar em consonância com a missão e os objetivos da Rede de Museus e ser submetidos à aprovação do Conselho Coordenador.

Seção IV Do Conselho Consultivo

Art. 15º O Conselho Consultivo é instância colegiada responsável por orientar e auxiliar o Conselho Coordenador no cumprimento de sua missão institucional.

Art. 16º O Conselho Consultivo, presidido pelo Coordenador da Rede de Museus, é composto pelos seguintes membros:

I - por representante da Pró-Reitoria de Graduação;

II - por representante da Pró-Reitoria de Pesquisa;

III - por representante da Pró-Reitoria de Extensão;

IV - por representante da Diretoria de Ação Cultural;

V - por representante da Diretoria de Arquivos Institucionais;

VI - Por representante da Biblioteca Universitária;

VII - Por representante do curso de Conservação e Restauro;

VIII - Por representante do curso de Arquivologia;

- IX - Por representante do curso de Museologia;
- X - Por representante do curso de Biblioteconomia;
- XI - Por representante da Secretaria Municipal de Cultura;
- XII - Por representante da Secretaria de Estado da Cultura.

Parágrafo único. O mandato dos representantes do Conselho Consultivo é de 2 (dois) anos, permitida a recondução.

Art. 17º Compete ao Conselho Consultivo:

- I - apoiar a formulação de políticas e diretrizes para a Rede de Museus;
- II - examinar, apreciar e opinar sobre plano anual de atividades, assim como projetos e ações;
- III – examinar e apreciar relatório de atividade anual;
- IV- propor projetos e ações, em consonância com diretrizes e políticas estabelecidas pela Rede de Museus;
- V - promover intercâmbios e parcerias da Rede de Museus com instituições congêneres.

Art. 18º O Conselho Consultivo reunir-se-á, ordinariamente, uma vez ao ano, mediante convocação do Conselho Coordenador e, extraordinariamente, também por iniciativa do Conselho Coordenador.

Seção V Da Secretaria Administrativa

Art. 19º Compete à Secretaria Administrativa:

- I - secretariar a Coordenação;
- II - cuidar dos expedientes, protocolos e arquivos relativos à Rede de Museus;
- III - manter atualizados os registros das atividades da Rede de Museus;
- IV - desempenhar outras atividades, a critério do Coordenador.

CAPÍTULO III Do Patrimônio e das Receitas

Art. 20º Os bens móveis e imóveis da Rede de Museus pertencem ao patrimônio da UFMG.

Art. 21º Toda movimentação financeira da Rede de Museus deverá ser feita segundo os princípios da administração pública e de acordo com as normas da UFMG.

CAPÍTULO IV

Das Disposições Gerais

Art. 22º Os casos omissos neste Regimento serão resolvidos pelo Conselho Coordenador da Rede de Museus.

Art. 23º O presente Regimento poderá ser modificado pelo Conselho Coordenador, exigindo-se sua aprovação por, no mínimo, 2/3 (dois terços) dos membros, devendo o documento aprovado ser encaminhado à Câmara de Extensão para deliberação conclusiva.

Art. 24º O presente Regimento entra em vigor nesta data.

Belo Horizonte, 25 de fevereiro de 2021.

Cláudia Mayorga
Pró-Reitora de Extensão