

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
SETOR DE ESTATÍSTICA

Avaliação do desempenho acadêmico dos estudantes de  
graduação:

**Letras Noturno**

BELO HORIZONTE  
ABRIL DE 2018

**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO /SETOR DE  
ESTATÍSTICA**

**PRÓ-REITOR DE GRADUAÇÃO**

PROFA. BENIGNA MARIA DE OLIVEIRA

**PRÓ-REITOR ADJUNTO DE GRADUAÇÃO**

PROF. BRUNO OTÁVIO SOARES TEIXEIRA

**COORDENADORA DO SETOR DE ESTATÍSTICA**

CAROLINA SILVA PENA

**EQUIPE SETOR DE ESTATÍSTICA**

ISABELLA CAROLINA ARAUJO

SANDY PINHEIRO ALVES

Contato: [estatistica@prograd.ufmg.br](mailto:estatistica@prograd.ufmg.br)

# **Sumário**

<b>1</b>	<b>INTRODUÇÃO</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>5</b>
2.1	ANÁLISE DESCRIPTIVA . . . . .	5
2.2	ESTATÍSTICA MULTIVARIADA . . . . .	9
<b>3</b>	<b>ANÁLISE DAS PRINCIPAIS DISCIPLINAS</b>	<b>10</b>
<b>4</b>	<b>ANÁLISE DA SAÍDA DO CURSO PELOS DISCENTES</b>	<b>47</b>
	<b>REFERÊNCIAS</b>	<b>66</b>

## Lista de Tabelas

1	Disciplinas consideradas difíceis . . . . .	15
2	Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 . . . . .	26
3	Forma de Ingresso versus Situação do Discente . . . . .	48
4	Situação dos estudantes por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Letras Noturno . . . . .	49
5	Número de semestres cursados pelos discentes que saíram do curso ou concluíram o curso no período de 2007/1 a 2017/2 . . . . .	50
6	Situação do estudante na UFMG de acordo com ano de ingresso no curso de Letras Noturno . . . . .	52
7	Número de estudantes matriculados no início do período de acordo com o ano de ingresso no curso de Letras Noturno . . . . .	53
8	Dados sobre reaprovação e saída do curso . . . . .	60
9	Curso de Destino de parte dos estudantes que saíram do curso no período de 2007/1 a 2017/2 . . . . .	63

## Lista de Figuras

1	Ilustração do Boxplot . . . . .	6
2	Exemplo Histograma . . . . .	7
3	Exemplo de gráfico de barras . . . . .	8
4	Rendimento dos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 - disciplinas agrupadas por dificuldade . . . . .	12
5	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LET235-ESTUDOS DA TRADUCAO	17
6	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCES A . . . . .	18
7	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I	19
8	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II	20
9	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LET061-INGLES: FONOLOGIA	21
10	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LEG606-LINGUA ALEMA I . .	22
11	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LER601-LINGUA FRANCES A I	23
12	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LEC002-LINGUA GREGA I . .	24
13	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LEG037-MONOGRAFIA II (INGLES)	25
14	Número de semestres cursados de acordo com a situação do estudante no curso de Letras Noturno . . . . .	51
15	Situação do estudante de acordo com o ano de ingresso . . . . .	52

16	Número de estudantes matriculados por semestre de acordo com o ano de ingresso . . . . .	54
17	Rendimento Semestral Global Médio de acordo com a Situação do estudante na UFMG . . . . .	55
18	Principais disciplinas cursadas pelos estudantes que saíram do curso de Letras Noturno . . . . .	57
19	Rendimento por disciplina de acordo com a situação do estudante no curso de Letras Noturno: Saída do Curso ou Conclusão . . . . .	61
20	Cursos de destino de estudantes que saíram do curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 . . . . .	65

# 1 INTRODUÇÃO

O objetivo deste relatório é utilizar os dados de rendimento acadêmico disponíveis na UFMG para produzir informação sobre o desempenho dos discentes de graduação, avaliar a dificuldade das principais disciplinas de cada curso e também analisar a taxa de saída do curso. Espera-se produzir um relatório modelo que possa estimular o acompanhamento contínuo do curso pela coordenação.

Neste relatório serão analisados os dados do curso presencial de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2. Foram analisados os dados de todos os estudantes matriculados no curso neste período, com exceção somente dos estudantes matriculados em decorrência de continuidade de estudos.

Os dados analisados neste relatório foram fornecidos pelo Centro de Computação da UFMG (CECOM) e o tratamento, a análise dos dados e a produção do relatório foi realizada pelo Setor de Estatística da Pró-Reitoria de Graduação da UFMG.

O *software* utilizado para o desenvolvimento das análises foi o *software* R, disponível para download em <http://www.r-project.org/>.

## 2 METODOLOGIA

Nesta seção serão brevemente apresentadas as técnicas estatísticas aplicadas para o desenvolvimento do relatório. A análise exploratória que será apresentada ao longo deste relatório inclui medidas de variação e posição relativa, bem como o Gráfico de Caixa (Boxplot), o Histograma e o Gráfico de Barras. Além disso, serão mostrados alguns conceitos de Estatística Multivariada que englobam técnicas mais avançadas de análise de dados.

### 2.1 ANÁLISE DESCRIPTIVA

As interpretações das principais medidas de estatística descritiva são baseadas nos seguintes conceitos:

**Média:** média aritmética;

**Desvio-padrão:** medida de variabilidade dos dados com relação à média;

**Mínimo:** menor valor encontrado na série de dados;

**1º Quartil:** valor que deixa 25% dos dados abaixo dele;

**Mediana:** valor que deixa 50% dos dados abaixo dele;

**3º Quartil:** valor que deixa 75% dos dados abaixo dele;

**Máximo:** maior valor encontrado na série de dados;

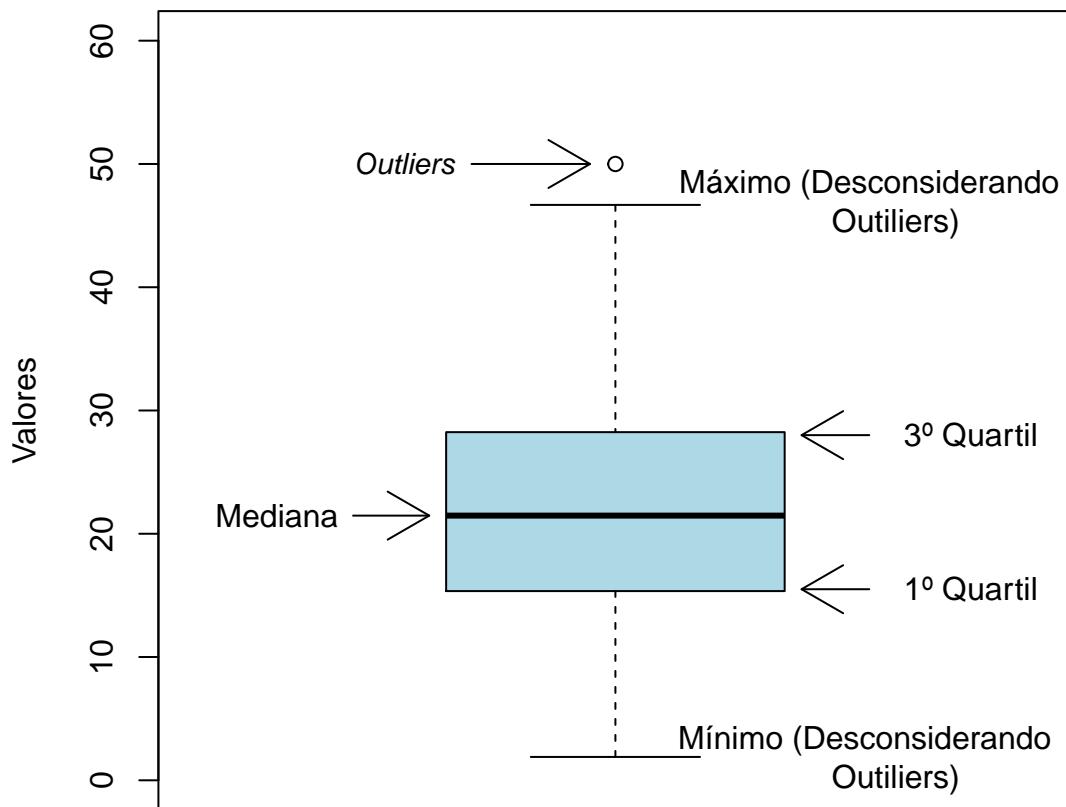
**Percentual Acumulado:** O percentual acumulado é a soma de todos os percentuais até aquela classe. O valor máximo do percentual acumulado é 100%.

**Boxplot:**

A representação através do Boxplot permite a análise visual da posição, dispersão, assimetria, caudas e valores discrepantes do conjunto de dados. Os asteriscos que às vezes aparecem no Boxplot indicam que aquelas observações são outliers (valores extremos). O local onde a linha vertical começa (de baixo para cima) indica o mínimo (excetuando algum

possível valor extremo) e, onde a linha termina indica o máximo, também excetuando algum possível outlier.

O retângulo no meio dessa linha possui três linhas horizontais. A linha de baixo (que é o próprio contorno externo inferior do retângulo) indica o primeiro quartil, a de cima (que também é o próprio contorno externo superior do retângulo) indica o terceiro quartil e a do meio indica a mediana. A mediana é a medida de tendência central mais indicada quando os dados possuem distribuição assimétrica, mais indicada até do que a média aritmética, que nesse caso seria influenciada pelos valores extremos.



**Figura 1:** Ilustração do Boxplot

### Histograma:

A partir do Histograma é possível observar a distribuição de frequência de um conjunto de dados agrupados em classes. A altura de cada barra que compõe o histograma é proporcional à frequência da classe que ela representa. Na Figura 2 tem-se um exemplo desse tipo de gráfico. O eixo horizontal possui 10 classes de mesmo tamanho que variam entre 0 e 5 e o eixo vertical representa a frequência observada de cada classe. No exemplo, a classe mais frequente é a entre 2 e 2,5, pois é a mais alta e a classe menos frequente é a que varia entre 4,5 e 5.

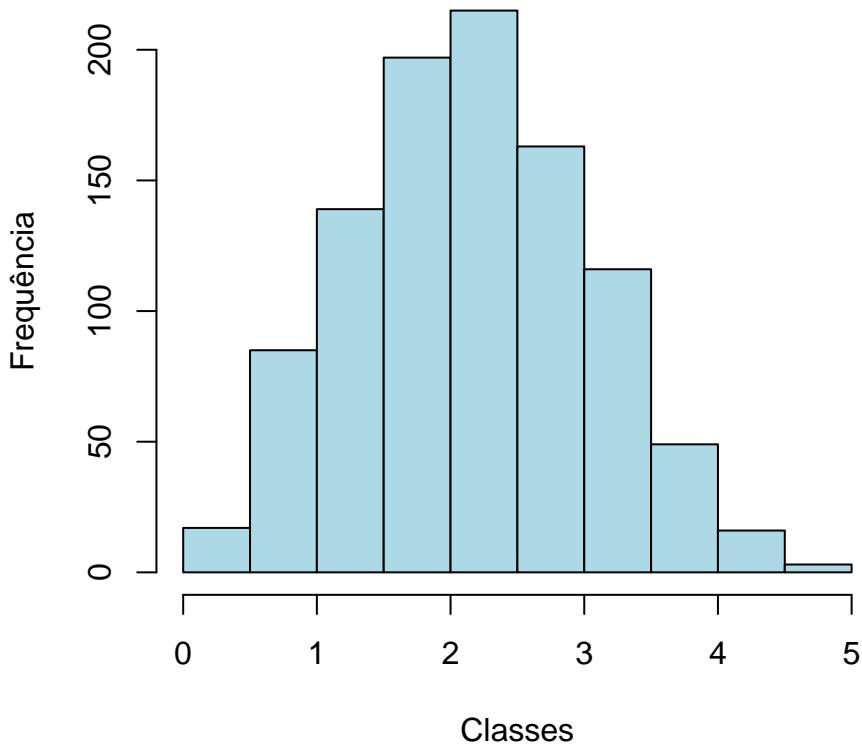


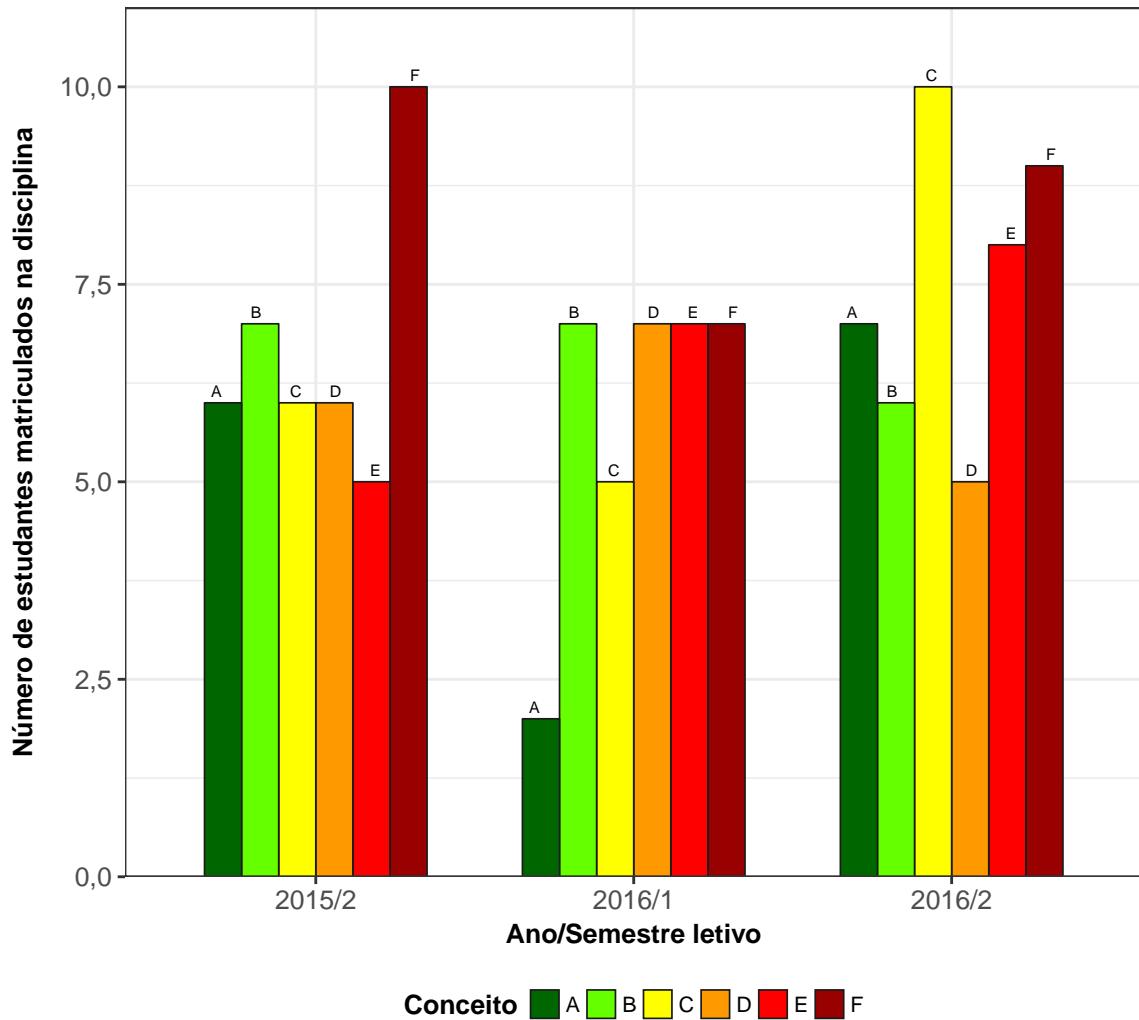
Figura 2: Exemplo Histograma

### Gráfico de barras:

O Gráfico de Barras apresenta barras retangulares com tamanho igual à frequência da

variável observada, ou seja, quanto maior a barra, maior a frequência que representa. No exemplo mostrado na Figura 3, o gráfico de barras é utilizado para apresentar os conceitos (“A”, “B”, “C”, “D”, “E” ou “F”) obtidos por um grupo de estudantes em três disciplinas ofertadas nos seguintes períodos: 2015/2, 2016/1 e 2016/2. A barra de cor vermelho escuro, por exemplo, representa o conceito “F”, que foi o conceito mais frequente em 2015/2. O conceito “A” é representado pela cor verde escuro, tendo sido o conceito menos frequente em 2016/1; a cor amarela representa o conceito “C” que foi o mais frequente em 2016/2.

Maiores informações sobre as medidas de análise descritiva podem ser encontradas em [1] e [2].



**Figura 3:** Exemplo de gráfico de barras

## 2.2 ESTATÍSTICA MULTIVARIADA

Um dos objetivos deste trabalho é agrupar as disciplinas de acordo com o seu nível de dificuldade. Para particionar o conjunto de disciplinas em três grupos: fácil, médio e difícil, foram utilizados os quartis das notas dos estudantes na disciplina e o percentual de estudantes reprovados.

A técnica utilizada para realizar o agrupamento foi a rede de Kohonen (ver [3]). Esse método pode ser visto como uma versão espacialmente orientada do método k-médias (ver maiores informações sobre o k-médias em [4]). Nesta analogia cada unidade corresponde a um grupo e o número de grupos é definido pelo número de grades cujo formato pode ser retangular ou hexagonal.

A rede de Kohonen realiza o agrupamento entre os objetos de estudo de acordo com a sua similaridade, levando em consideração a homogeneidade interna dos grupos e a heterogeneidade entre os grupos. No caso deste relatório, o objeto de estudo no qual se aplicou a rede de Kohonen foram as disciplinas do curso. Maiores informações sobre a aplicação da rede de Kohonen utilizando o *software R* podem ser encontradas em [5].

### **3 ANÁLISE DAS PRINCIPAIS DISCIPLINAS**

Esta seção apresenta o desempenho dos discentes de graduação em Letras Noturno nas principais disciplinas cursadas por eles. A análise abrange todas as disciplinas que, na soma de um período de 11 anos (2007/1 a 2017/2), tiveram pelo menos 50 estudantes do curso de Letras Noturno matriculados<sup>1</sup>. Esta seção procura responder perguntas como:

- Quais disciplinas podem ser consideradas fáceis, médias e difíceis para os estudantes do curso de Letras Noturno?
- No período de 2007/1 a 2017/2 qual o conceito (“A”, “B”, “C”, “D”, “E” ou “F”) obtido pelos estudantes do curso de Letras Noturno nas disciplinas consideradas difíceis em cada semestre?
- Qual o número de aprovações, reprovações e trancamentos nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 por semestre?

---

<sup>1</sup>Na contagem do número de matrículas de cada disciplina, incluiu-se o total de discentes cuja situação final na disciplina foi igual a: aprovação, reprovação ou trancamento.

Na próxima página (Figura 4) é mostrado o Boxplot (ver Seção 2.1) das principais disciplinas cursadas pelos estudantes do curso de Letras Noturno agrupadas pelo grau de dificuldade<sup>2</sup>; o agrupamento foi realizado utilizando a rede de Kohonen (ver Seção 2.2). Para criar o agrupamento, considerou-se a nota<sup>3</sup> obtida na primeira vez em que o discente cursou a disciplina. Na Tabela 1 encontram-se listadas todas as disciplinas consideradas difíceis para o curso.

É importante ressaltar que o conceito de “difícil” foi atribuído ao grupo de disciplinas que apresentaram os menores rendimentos dentro do curso. Isso não significa, necessariamente, que o rendimento de tais disciplinas seja baixo, considerando os critérios de aprovação da Universidade.

---

<sup>2</sup>O grau de dificuldade das disciplinas foi baseado na pontuação (escore) obtida pelos estudantes e no número de reprovações. Sabe-se que essa forma de comparação possui limitações, pois não foram aplicadas técnicas que garantam a propriedade de invariância como, por exemplo, a teoria de resposta ao item. Dessa forma, a dificuldade aqui atribuída depende do grupo de estudantes que realizou a disciplina. Apesar dessa limitação, a dificuldade relativa das disciplinas para o grupo que a realizou é importante para a Universidade uma vez que a reprovAÇÃO/aprovAÇÃO impacta em seu planejamento de oferta das disciplinas e no tempo de conclusão das turmas.

<sup>3</sup>Na análise do rendimento acadêmico dos discentes nas disciplinas foram excluídas as seguintes situações: cancelamento a pedido, cancelamento automático, dispensa, indefinido, regime especial, sem resultado lançado, trancamento com justificativa, trancamento sem justificativa, trancamento total e tratamento especial; ou seja, considerou-se somente as notas cuja situação final do discente na disciplina era igual a aprovado ou reprovado.

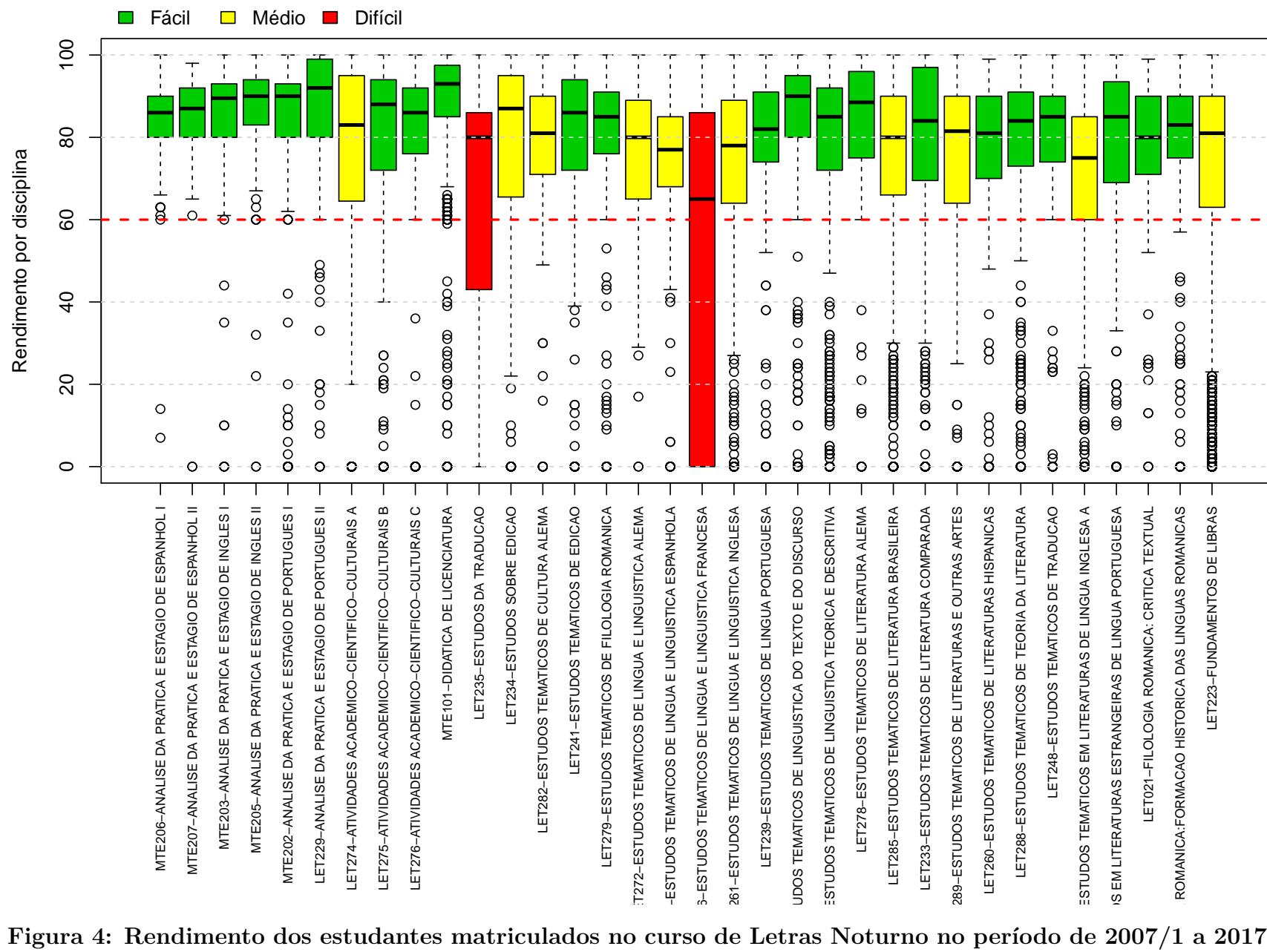


Figura 4: Rendimento dos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 - disciplinas agrupadas por dificuldade

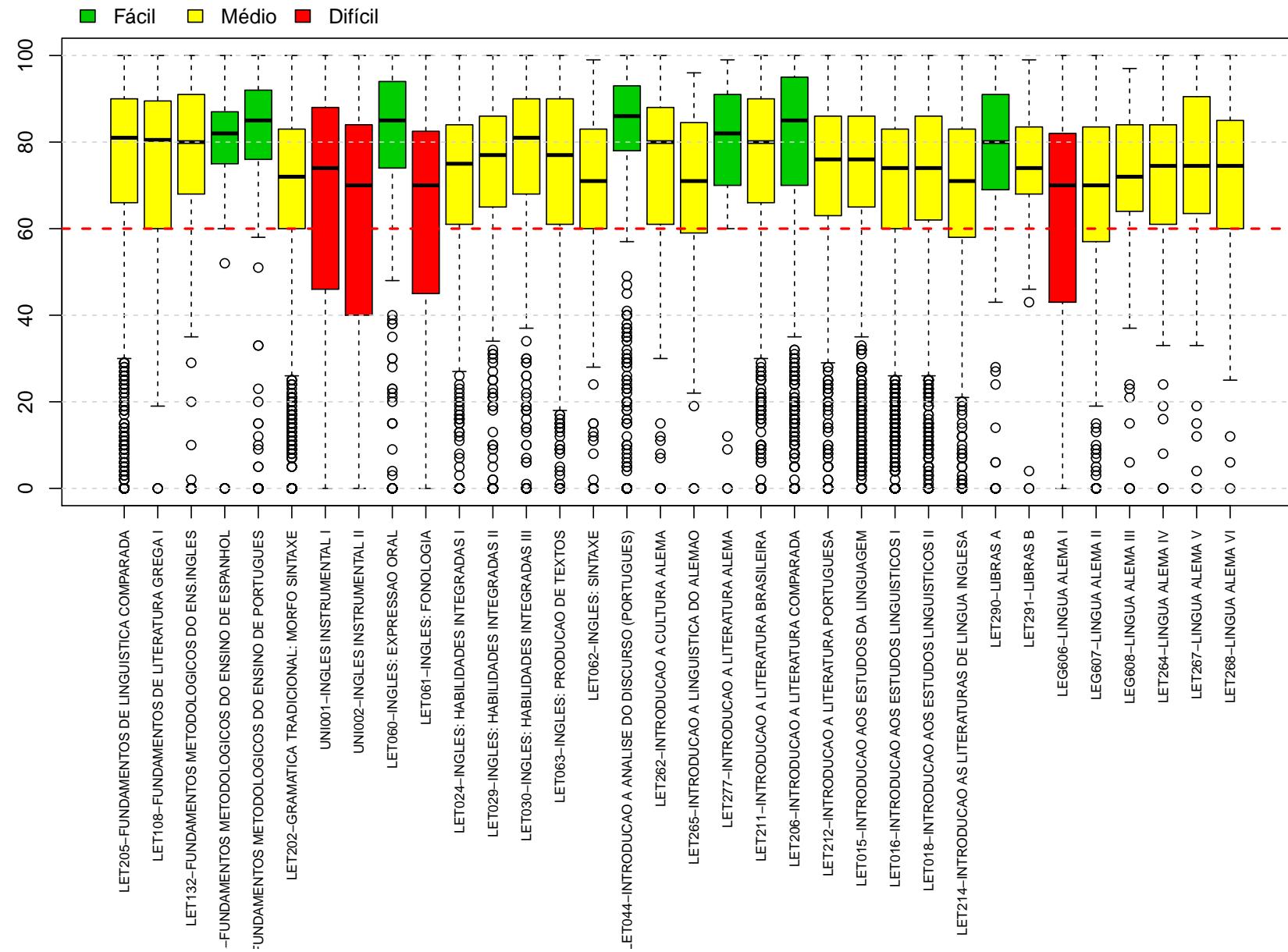


Figura 4: Rendimento dos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 - disciplinas agrupadas por dificuldade (Continuação)

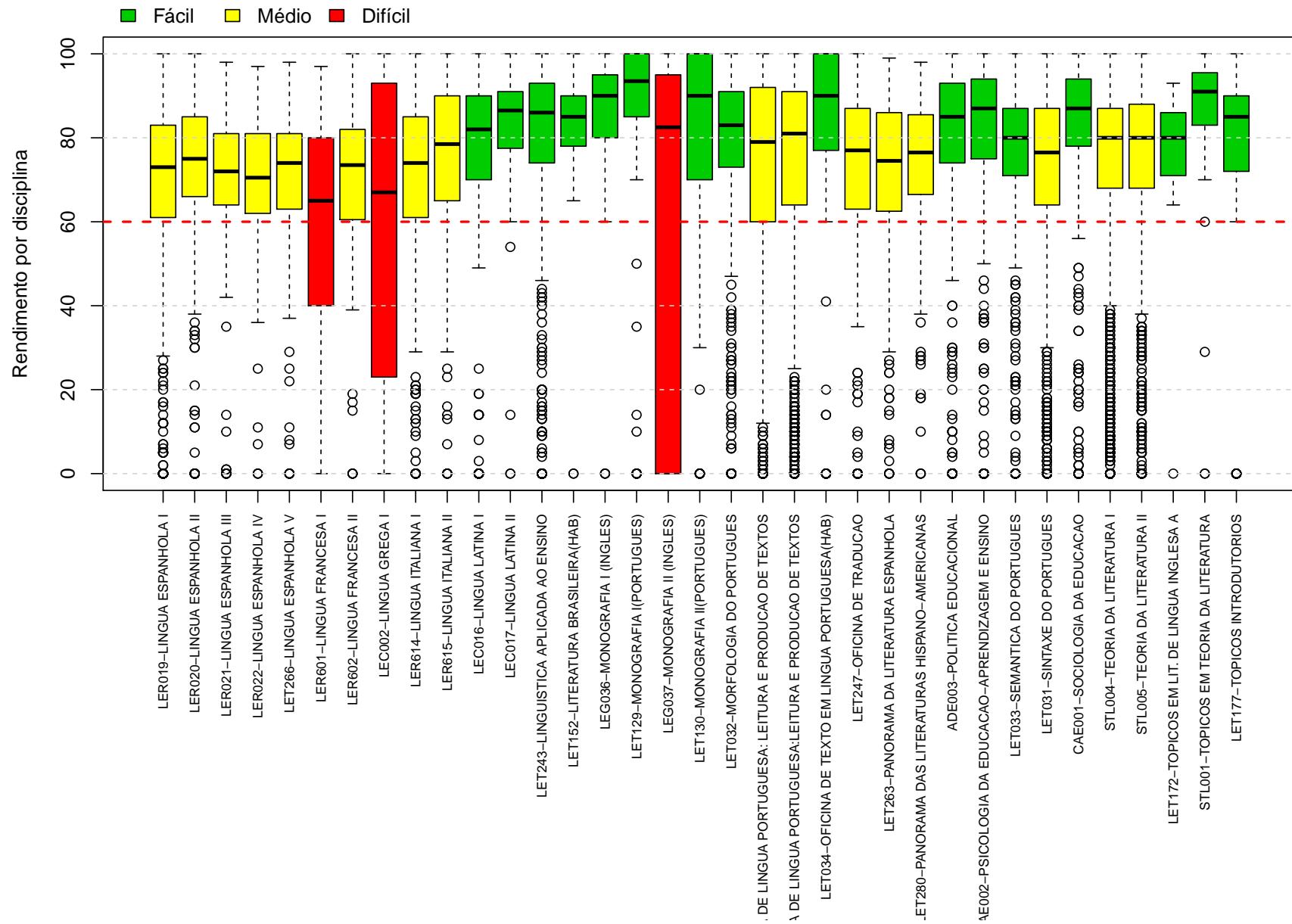


Figura 4: Rendimento dos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 - disciplinas agrupadas por dificuldade (Continuação)

**Tabela 1: Disciplinas consideradas difíceis**

<b>Disciplinas Difíceis</b>
LET235-ESTUDOS DA TRADUCAO
LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCES A
UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I
UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II
LET061-INGLES: FONOLOGIA
LEG606-LINGUA ALEMA I
LER601-LINGUA FRANCES A I
LEC002-LINGUA GREGA I
LEG037-MONOGRAFIA II (INGLES)

Conforme mencionado anteriormente, a Tabela 1 lista todas as disciplinas que tiveram pelo menos 50 estudantes matriculados no período de 2007/1 a 2017/2 e foram agrupadas como difíceis pela rede de Kohonen. É possível verificar que, do total de 103 disciplinas avaliadas, 9 foram agrupadas como difíceis.

Os gráficos de barras apresentados a seguir mostram os conceitos<sup>4</sup> obtidos em cada semestre nas disciplinas listadas na Tabela 1 no período de 2007/1 a 2017/2. É possível que em alguns gráficos não haja informação em todos os semestres analisados, especialmente nos primeiros semestres. Isso pode ocorrer em disciplinas que não são ofertadas em todos os semestres e também com aquelas cursadas pelos estudantes em semestres mais avançados do curso; lembrando que essa análise abrange somente os estudantes que ingressaram no curso de Letras Noturno a partir de 2007/1. Outra possibilidade ocorre quando há mudança curricular, algumas disciplinas podem ter se tornado obrigatórias ou optativas e algumas podem deixar de ser ofertadas.

Após os gráficos de barras, tem-se a Tabela 2 que mostra o número de aprovações, reprovações por infrequência (Reprovados (I)), reprovações por rendimento (Reprovados (R)) e trancamentos<sup>5</sup> em todas as disciplinas analisadas (incluindo aquelas agrupadas como médias ou fáceis.). Nessa tabela estão destacadas na cor cinza as células nas quais há pelo menos 30

<sup>4</sup>Foram apresentados os conceitos obtidos por estudantes cuja situação final na disciplina é igual a aprovado ou reprovado.

<sup>5</sup>Além das situações nas quais o discente foi aprovado ou reprovado, incluiu-se na Tabela 2 o número total de trancamentos (trancamento sem justificativa, trancamento com justificativa e trancamento total).

estudantes matriculados e o percentual de aprovados foi menor do que 50%.

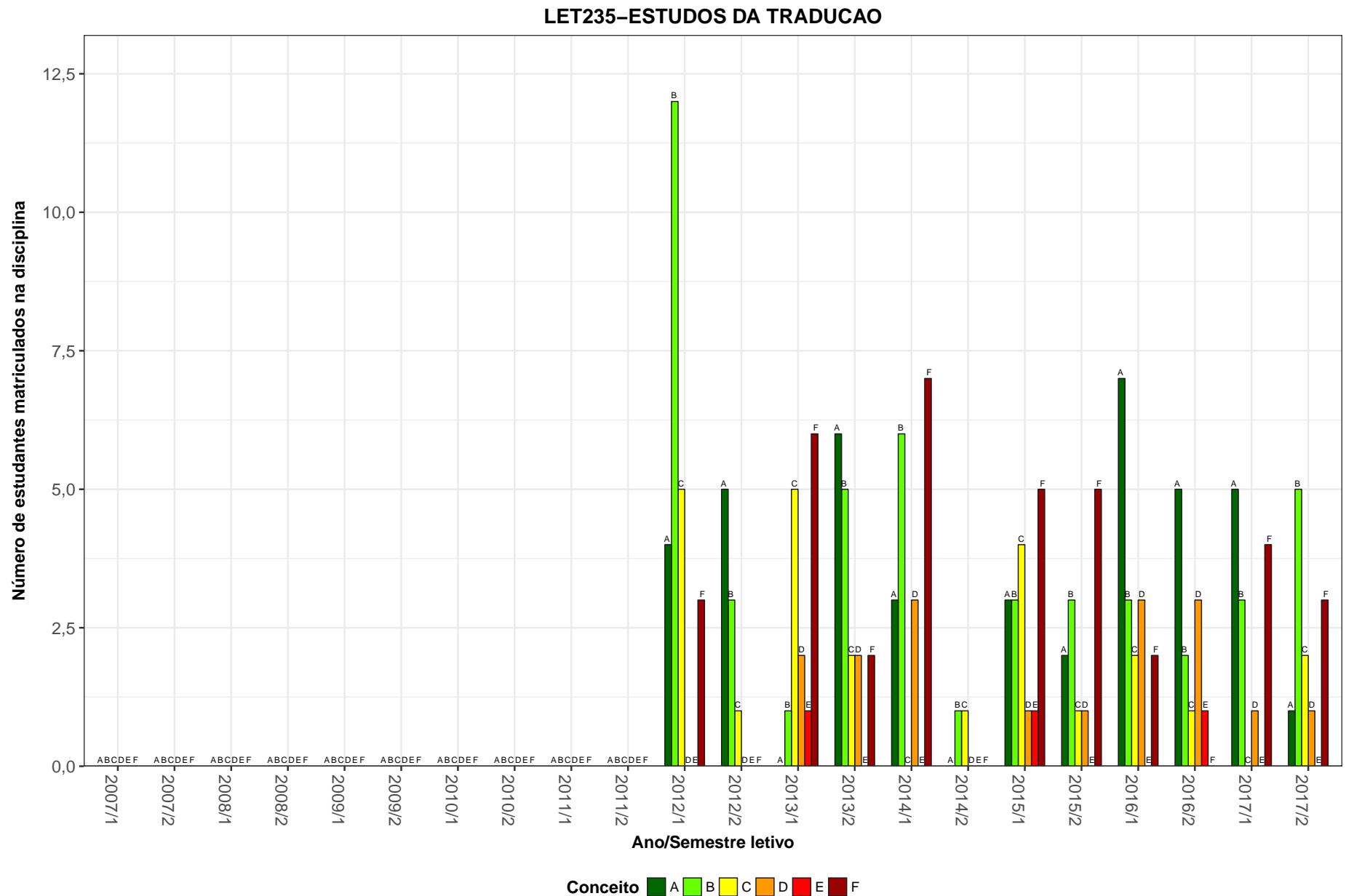


Figura 5: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LET235-ESTUDOS DA TRADUCAO

### LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCESCA

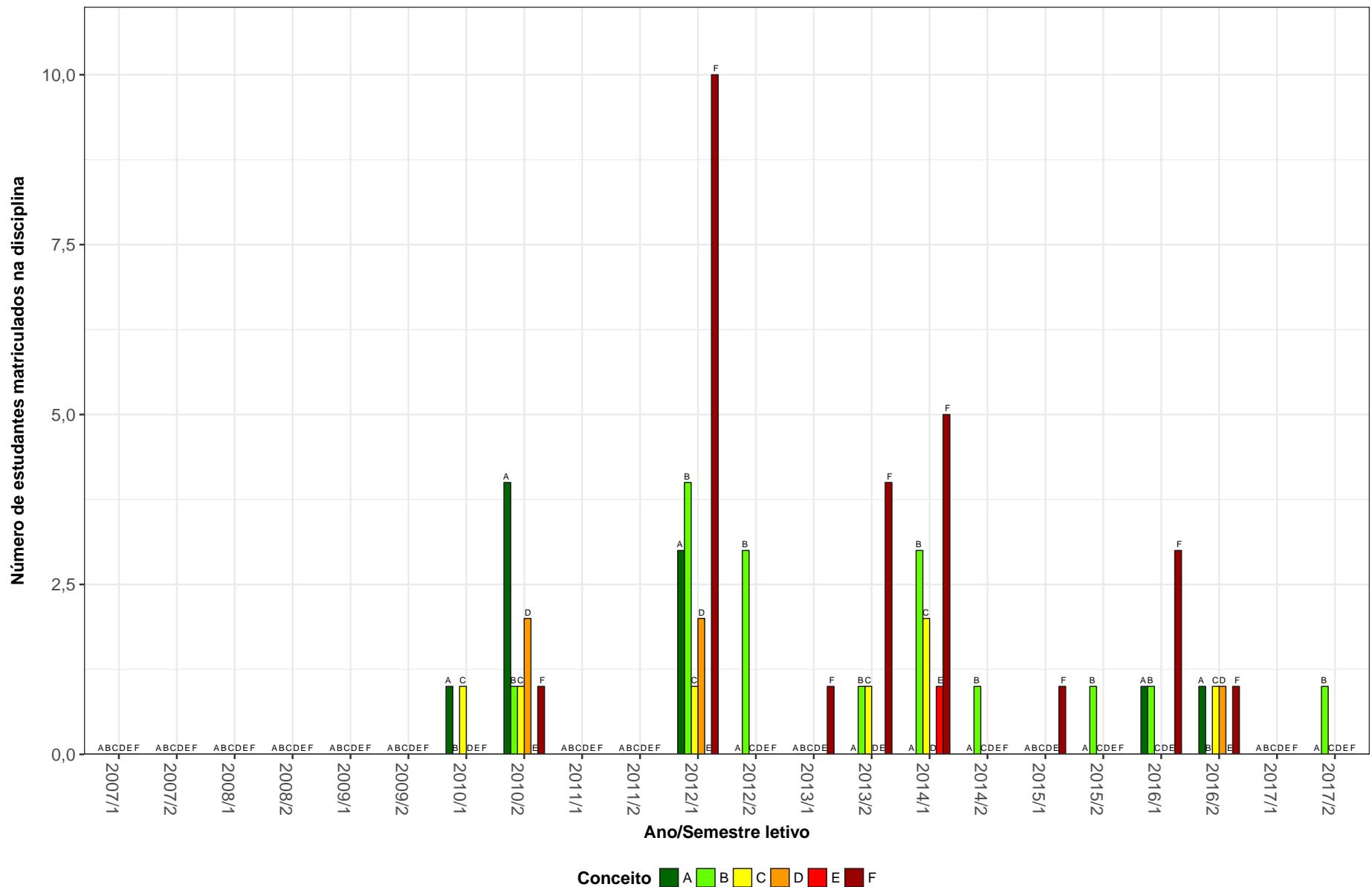


Figura 6: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCESCA

### UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I

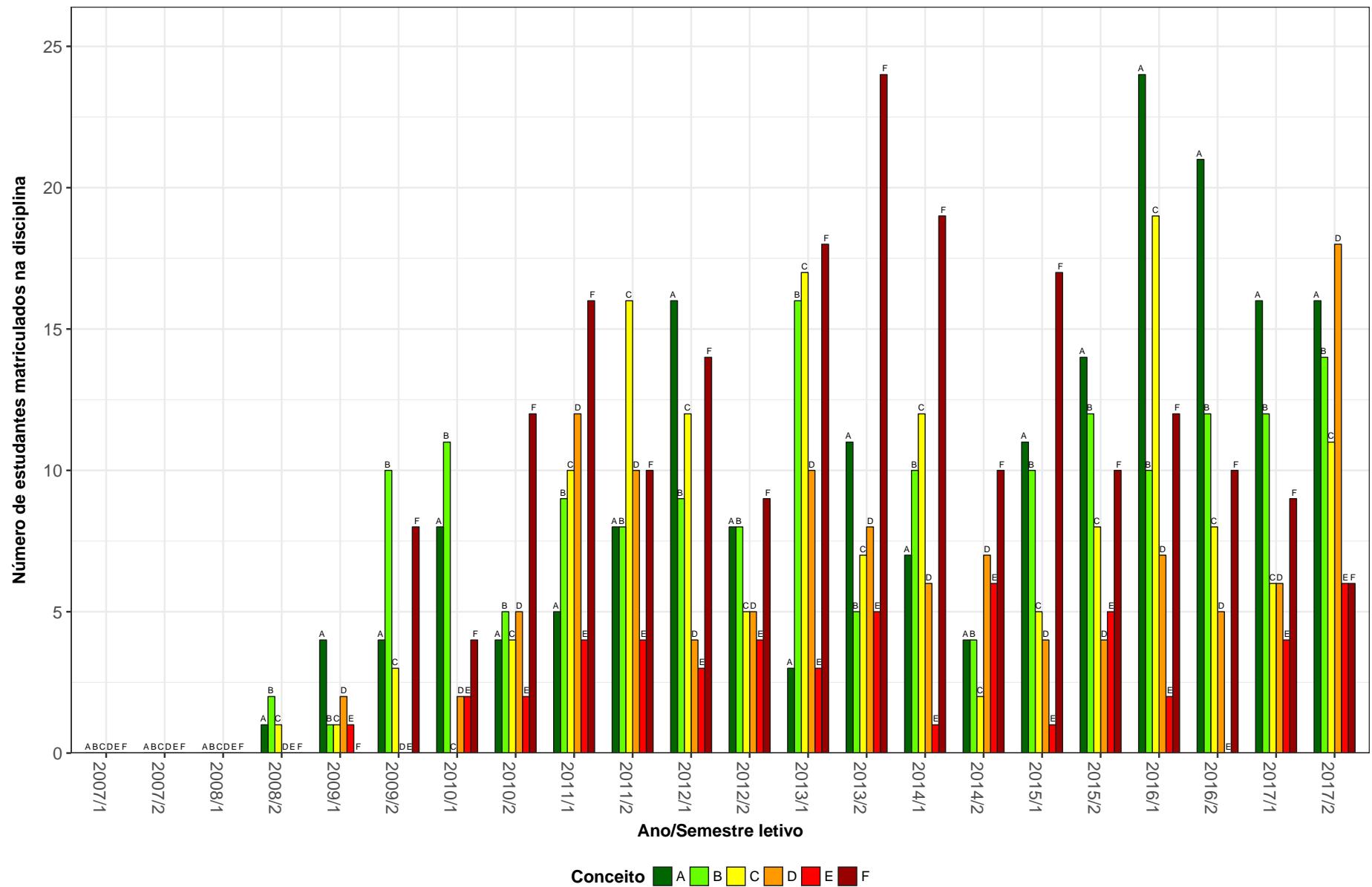


Figura 7: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I

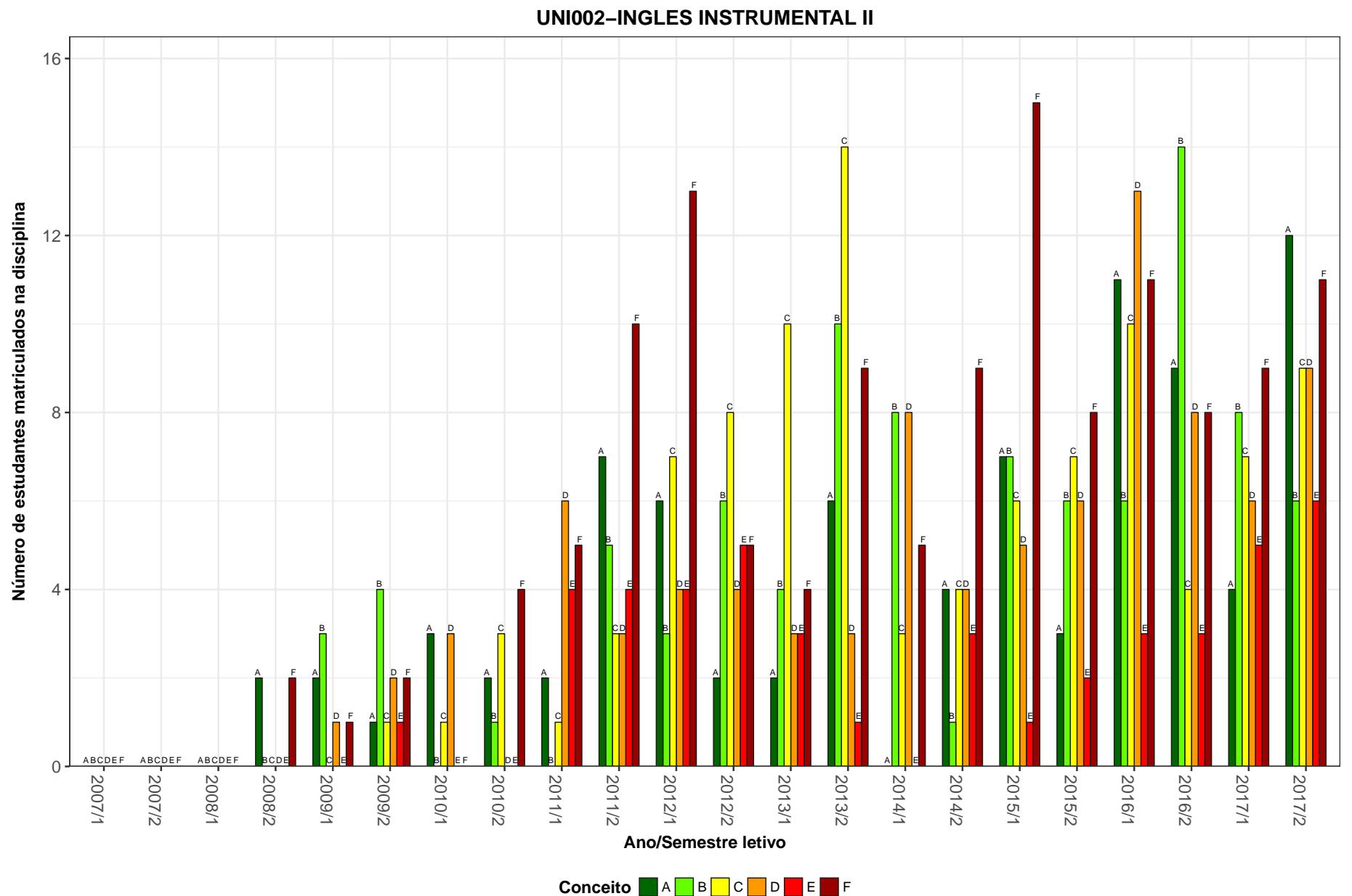


Figura 8: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II

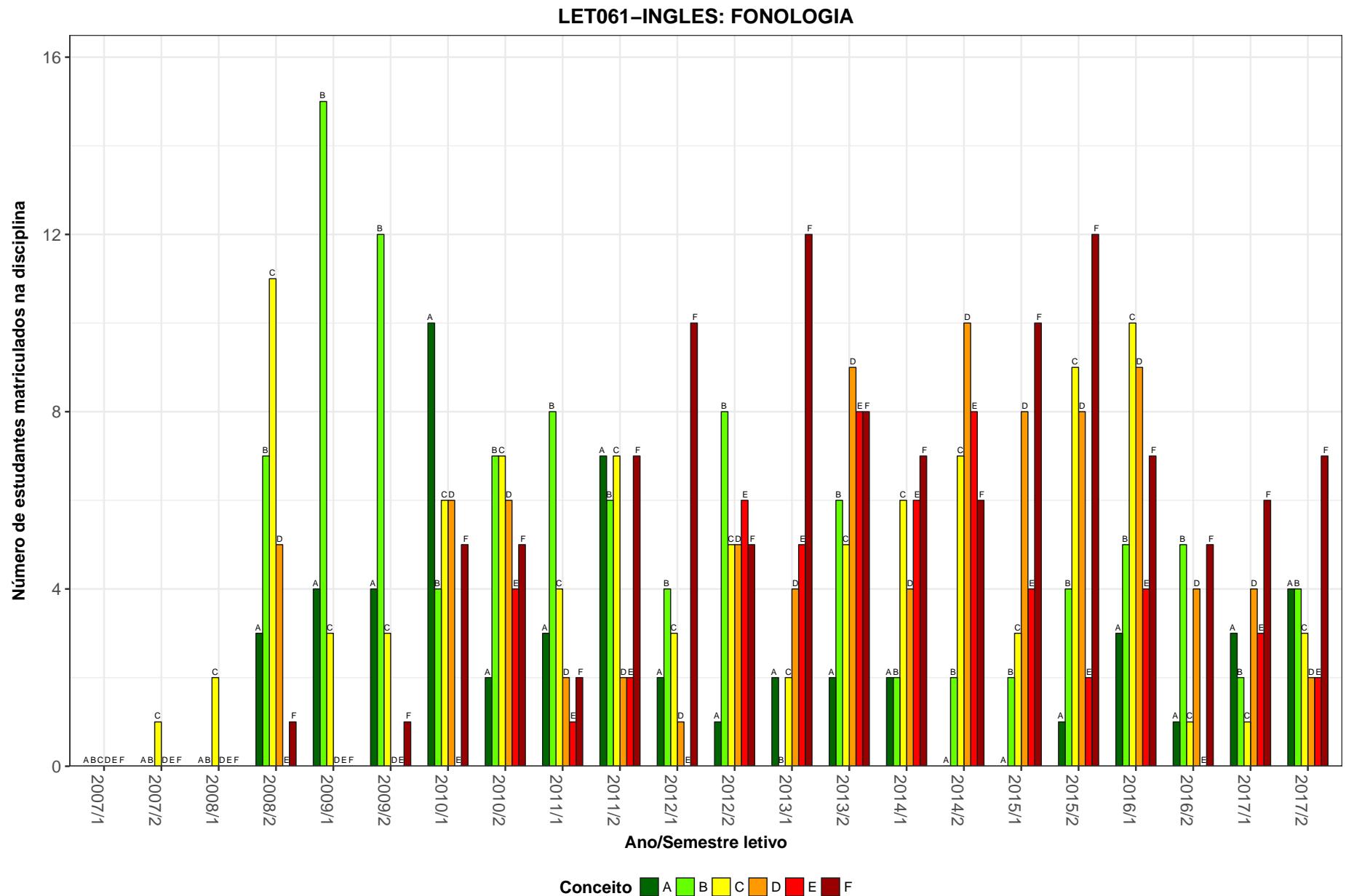


Figura 9: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LET061-INGLES: FONOLOGIA

### LEG606-LINGUA ALEMA I

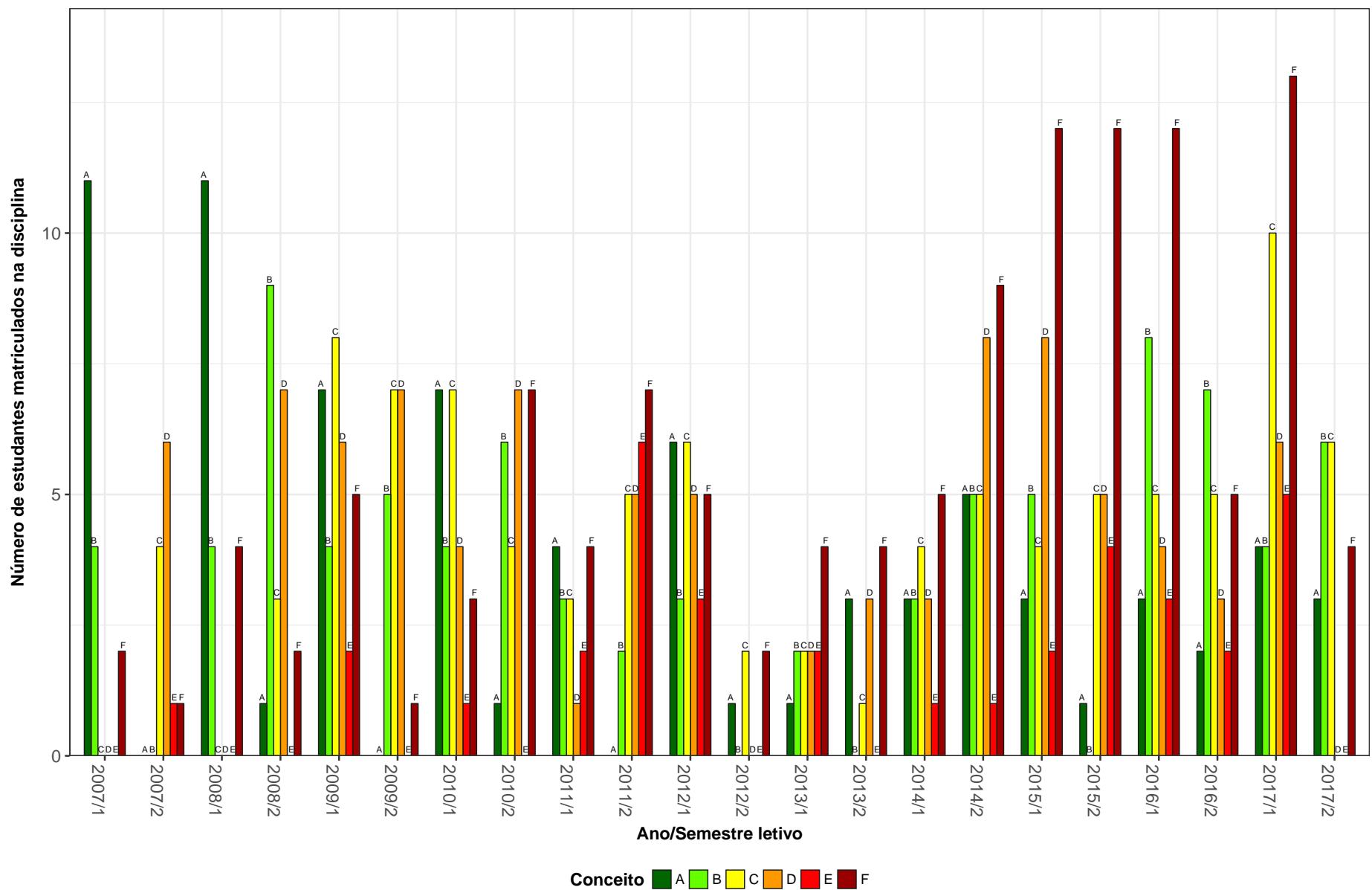


Figura 10: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LEG606-LINGUA ALEMA I

### LER601-LINGUA FRANCESA I

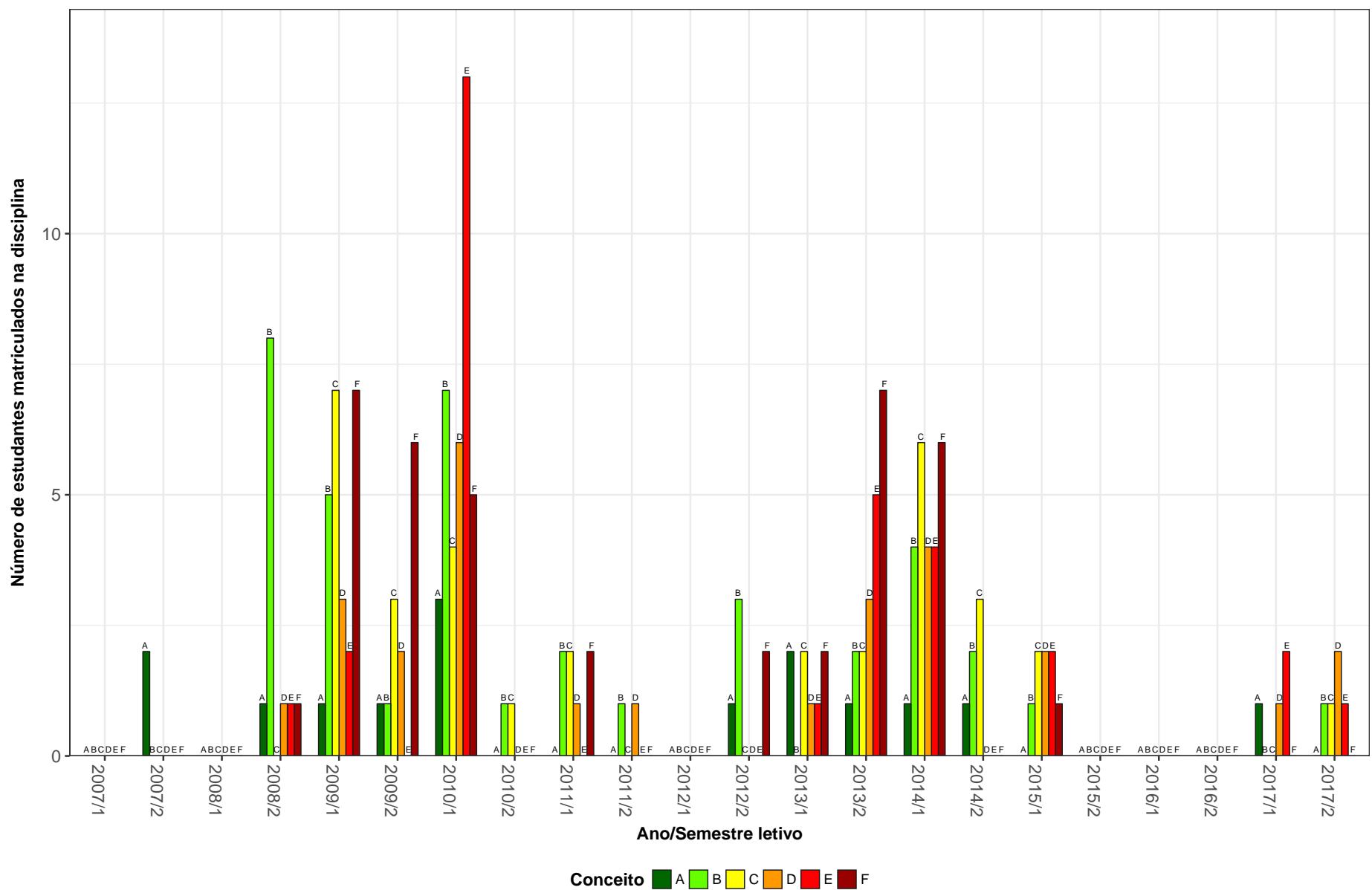


Figura 11: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LER601-LINGUA FRANCESA I

### LEC002-LINGUA GREGA I

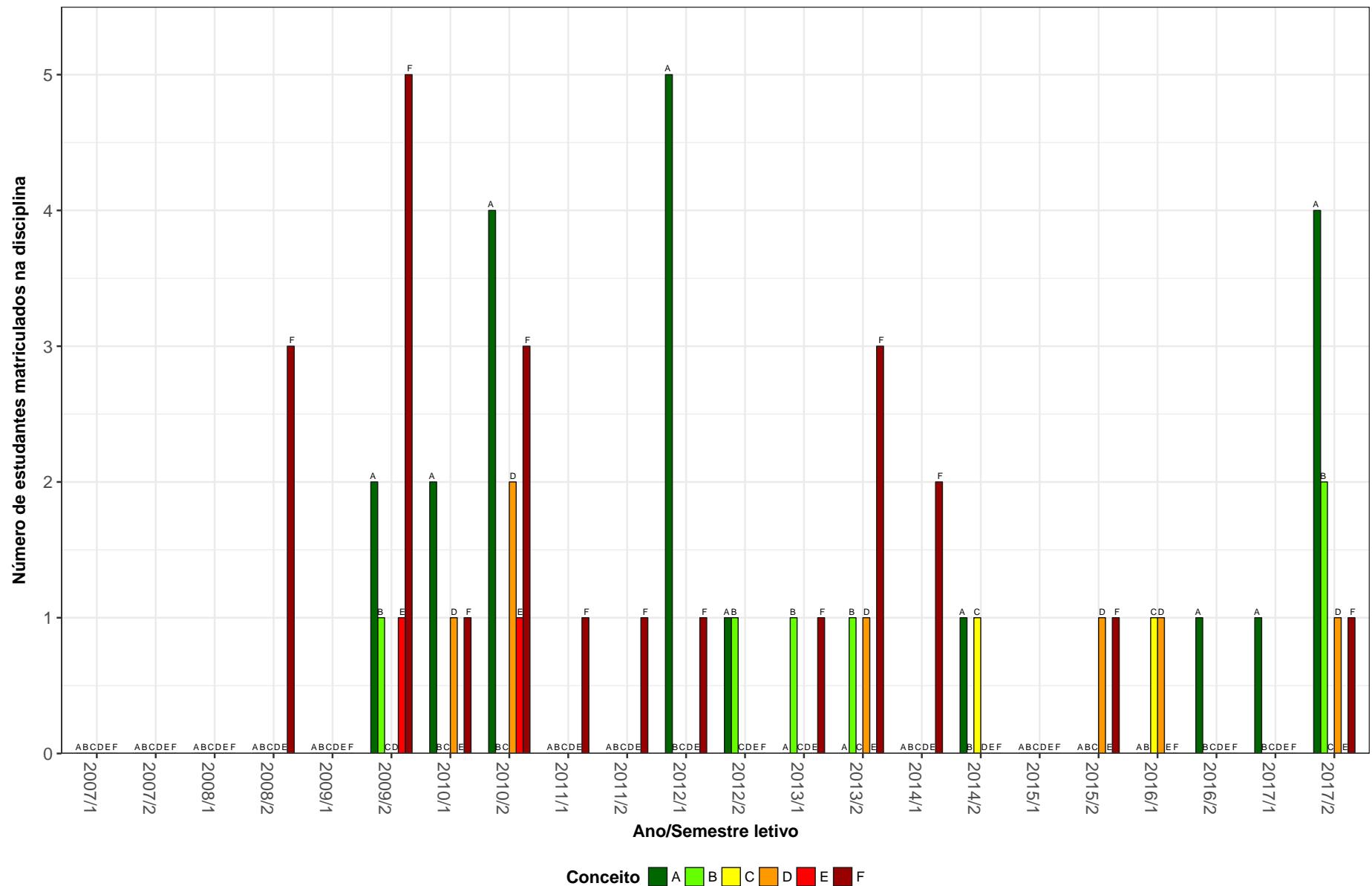


Figura 12: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina LEC002-LINGUA GREGA I

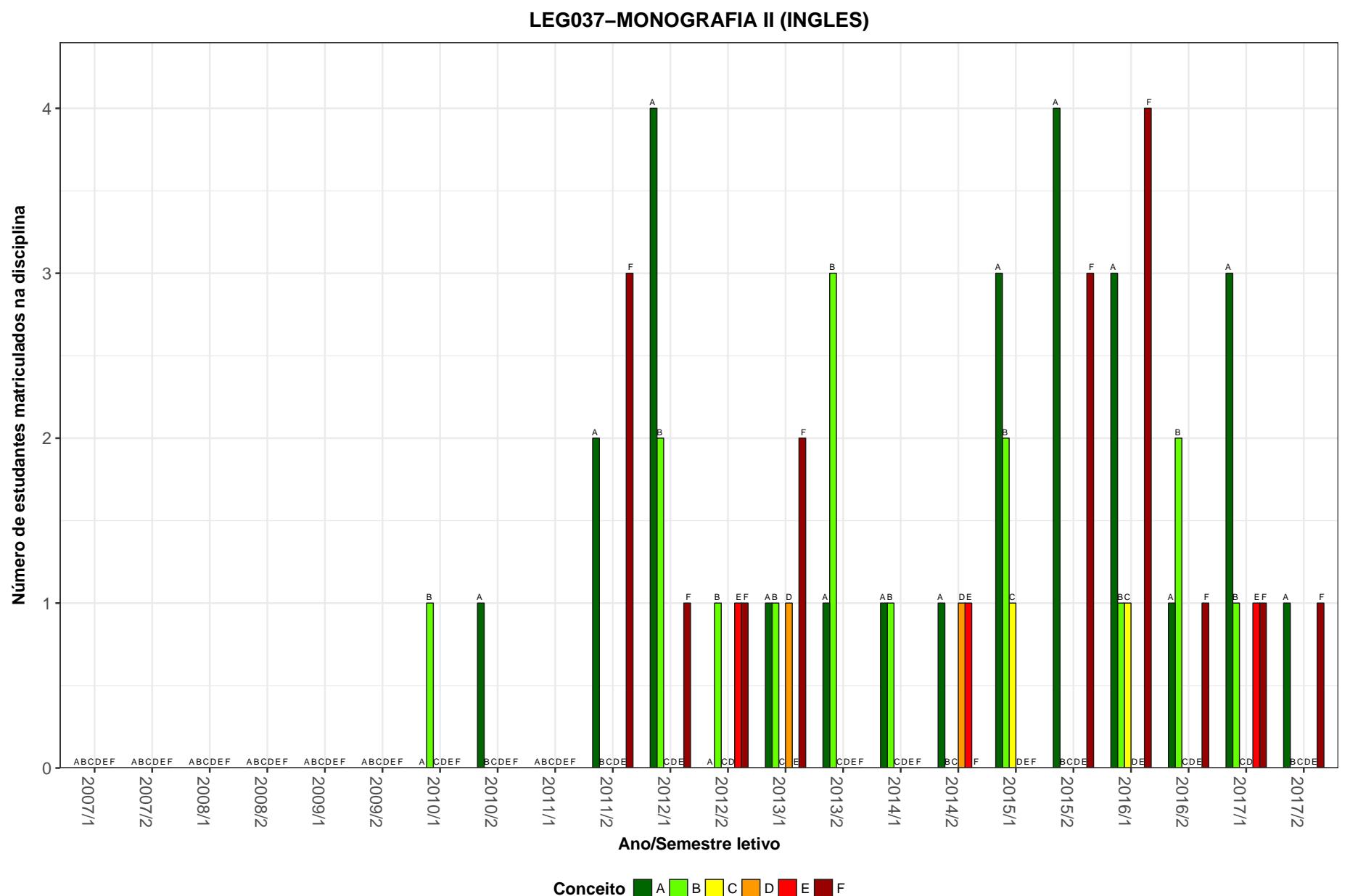


Figura 13: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 na disciplina **LEG037-MONOGRAFIA II (INGLES)**

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>MTE206-ANALISE DA PRATICA E ESTAGIO DE ESPANHOL I</b>																		
Aprovados	4	100%	35	87,5%	10	90,91%	26	100%	18	81,82%	19	82,61%	14	93,33%	4	80%	130	89,04%
Reprovados (I)	0	0%	3	7,5%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	3	2,05%
Reprovados (R)	0	0%	1	2,5%	1	9,09%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	1,37%
Trancamentos	0	0%	1	2,5%	0	0%	0	0%	4	18,18%	4	17,39%	1	6,67%	1	20%	11	7,53%
Total	4	100%	40	100%	11	100%	26	100%	22	100%	23	100%	15	100%	5	100%	146	100%
<b>MTE207-ANALISE DA PRATICA E ESTAGIO DE ESPANHOL II</b>																		
Aprovados	-	-	17	89,47%	16	84,21%	19	95%	12	80%	14	87,5%	19	90,48%	11	78,57%	108	87,1%
Reprovados (I)	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	14,29%	2	1,61%
Reprovados (R)	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	1	6,67%	0	0%	0	0%	0	0%	1	0,81%
Trancamentos	-	-	2	10,53%	3	15,79%	1	5%	2	13,33%	2	12,5%	2	9,52%	1	7,14%	13	10,48%
Total	-	-	19	100%	19	100%	20	100%	15	100%	16	100%	21	100%	14	100%	124	100%
<b>MTE203-ANALISE DA PRATICA E ESTAGIO DE INGLES I</b>																		
Aprovados	17	94,44%	27	90%	29	93,55%	14	87,5%	20	83,33%	26	92,86%	32	100%	24	88,89%	189	91,75%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Reprovados (R)	1	5,56%	2	6,67%	0	0%	1	6,25%	3	12,5%	1	3,57%	0	0%	0	0%	8	3,88%
Trancamentos	0	0%	1	3,33%	2	6,45%	1	6,25%	1	4,17%	1	3,57%	0	0%	3	11,11%	9	4,37%
Total	18	100%	30	100%	31	100%	16	100%	24	100%	28	100%	32	100%	27	100%	206	100%
<b>MTE205-ANALISE DA PRATICA E ESTAGIO DE INGLES II</b>																		
Aprovados	8	100%	18	100%	29	93,55%	19	90,48%	17	94,44%	18	94,74%	24	92,31%	33	94,29%	166	94,32%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	3,85%	0	0%	1	0,57%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	1	4,76%	0	0%	1	5,26%	1	3,85%	0	0%	3	1,7%
Trancamentos	0	0%	0	0%	2	6,45%	1	4,76%	1	5,56%	0	0%	0	0%	2	5,71%	6	3,41%
Total	8	100%	18	100%	31	100%	21	100%	18	100%	19	100%	26	100%	35	100%	176	100%
<b>MTE202-ANALISE DA PRATICA E ESTAGIO DE PORTUGUES I</b>																		
Aprovados	12	100%	48	90,57%	43	89,58%	73	87,95%	72	91,14%	62	88,57%	87	91,58%	81	90%	478	90,19%
Reprovados (I)	0	0%	3	5,66%	2	4,17%	6	7,23%	3	3,8%	5	7,14%	3	3,16%	0	0%	22	4,15%
Reprovados (R)	0	0%	2	3,77%	1	2,08%	0	0%	2	2,53%	1	1,43%	1	1,05%	4	4,44%	11	2,08%
Trancamentos	0	0%	0	0%	2	4,17%	4	4,82%	2	2,53%	2	2,86%	4	4,21%	5	5,56%	19	3,58%
Total	12	100%	53	100%	48	100%	83	100%	79	100%	70	100%	95	100%	90	100%	530	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
<b>LET229-ANALISE DA PRATICA E ESTAGIO DE PORTUGUES II</b>																		
Aprovados	8	100%	37	97,37%	52	96,3%	59	85,51%	75	93,75%	67	91,78%	86	91,49%	77	95,06%	461	92,76%
Reprovados (I)	0	0%	1	2,63%	0	0%	2	2,9%	1	1,25%	0	0%	0	0%	0	0%	4	0,8%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	1	1,85%	1	1,45%	2	2,5%	3	4,11%	6	6,38%	2	2,47%	15	3,02%
Trancamentos	0	0%	0	0%	1	1,85%	7	10,14%	2	2,5%	3	4,11%	2	2,13%	2	2,47%	17	3,42%
Total	8	100%	38	100%	54	100%	69	100%	80	100%	73	100%	94	100%	81	100%	497	100%
<b>LET274-ATIVIDADES ACADEMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS A</b>																		
Aprovados	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	37	67,27%	51	57,95%	67	54,92%	155	58,49%
Reprovados (I)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	7,27%	6	6,82%	19	15,57%	29	10,94%
Reprovados (R)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	7,27%	3	3,41%	9	7,38%	16	6,04%
Trancamentos	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	18,18%	28	31,82%	27	22,13%	65	24,53%
Total	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	55	100%	88	100%	122	100%	265	100%
<b>LET275-ATIVIDADES ACADEMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS B</b>																		
Aprovados	-	-	36	78,26%	31	79,49%	35	74,47%	48	81,36%	113	62,43%	110	59,46%	99	50,51%	472	62,68%
Reprovados (I)	-	-	2	4,35%	3	7,69%	6	12,77%	3	5,08%	14	7,73%	22	11,89%	26	13,27%	76	10,09%
Reprovados (R)	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	11	6,08%	2	1,08%	7	3,57%	20	2,66%
Trancamentos	-	-	8	17,39%	5	12,82%	6	12,77%	8	13,56%	43	23,76%	51	27,57%	64	32,65%	185	24,57%
Total	-	-	46	100%	39	100%	47	100%	59	100%	181	100%	185	100%	196	100%	753	100%
<b>LET276-ATIVIDADES ACADEMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS C</b>																		
Aprovados	-	-	-	-	-	-	-	-	58	66,67%	85	80,19%	53	70,67%	19	67,86%	215	72,64%
Reprovados (I)	-	-	-	-	-	-	-	-	4	4,6%	7	6,6%	6	8%	0	0%	17	5,74%
Reprovados (R)	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1,15%	0	0%	4	5,33%	0	0%	5	1,69%
Trancamentos	-	-	-	-	-	-	-	-	24	27,59%	14	13,21%	12	16%	9	32,14%	59	19,93%
Total	-	-	-	-	-	-	-	-	87	100%	106	100%	75	100%	28	100%	296	100%
<b>MTE101-DIDATICA DE LICENCIATURA</b>																		
Aprovados	116	92,8%	136	88,31%	120	77,42%	88	79,28%	98	84,48%	118	86,13%	103	83,06%	123	84,25%	902	84,46%
Reprovados (I)	1	0,8%	1	0,65%	6	3,87%	8	7,21%	7	6,03%	2	1,46%	3	2,42%	6	4,11%	34	3,18%
Reprovados (R)	3	2,4%	2	1,3%	5	3,23%	3	2,7%	2	1,72%	3	2,19%	4	3,23%	0	0%	22	2,06%
Trancamentos	5	4%	15	9,74%	24	15,48%	12	10,81%	9	7,76%	14	10,22%	14	11,29%	17	11,64%	110	10,3%
Total	125	100%	154	100%	155	100%	111	100%	116	100%	137	100%	124	100%	146	100%	1068	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total		
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	
<b>LET235-ESTUDOS DA TRADUCAO</b>																			
Aprovados	-	-	-	-	30	69,77%	23	48,94%	14	46,67%	18	48,65%	26	66,67%	18	52,94%	129	56,09%	
Reprovados (I)	-	-	-	-	1	2,33%	2	4,26%	6	20%	5	13,51%	2	5,13%	7	20,59%	23	10%	
Reprovados (R)	-	-	-	-	2	4,65%	7	14,89%	1	3,33%	6	16,22%	1	2,56%	0	0%	17	7,39%	
Trancamentos	-	-	-	-	10	23,26%	15	31,91%	9	30%	8	21,62%	10	25,64%	9	26,47%	61	26,52%	
Total	-	-	-	-	43	100%	47	100%	30	100%	37	100%	39	100%	34	100%	230	100%	
<b>LET234-ESTUDOS SOBRE EDICAO</b>																			
Aprovados	-	-	-	-	28	73,68%	75	75,76%	42	73,68%	33	73,33%	71	71,72%	88	71,54%	337	73,1%	
Reprovados (I)	-	-	-	-	7	18,42%	14	14,14%	3	5,26%	4	8,89%	9	9,09%	16	13,01%	53	11,5%	
Reprovados (R)	-	-	-	-	1	2,63%	1	1,01%	2	3,51%	3	6,67%	2	2,02%	4	3,25%	13	2,82%	
Trancamentos	-	-	-	-	2	5,26%	9	9,09%	10	17,54%	5	11,11%	17	17,17%	15	12,2%	58	12,58%	
Total	-	-	-	-	38	100%	99	100%	57	100%	45	100%	99	100%	123	100%	461	100%	
<b>LET282-ESTUDOS TEMATICOS DE CULTURA ALEMA</b>																			
29	Aprovados	7	63,64%	10	52,63%	8	40%	-	-	12	75%	18	56,25%	-	-	8	53,33%	63	55,75%
	Reprovados (I)	0	0%	2	10,53%	5	25%	-	-	3	18,75%	3	9,38%	-	-	0	0%	13	11,5%
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	-	-	1	6,25%	0	0%	-	-	2	13,33%	3	2,65%
	Trancamentos	4	36,36%	7	36,84%	7	35%	-	-	0	0%	11	34,38%	-	-	5	33,33%	34	30,09%
	Total	11	100%	19	100%	20	100%	-	-	16	100%	32	100%	-	-	15	100%	113	100%
<b>LET241-ESTUDOS TEMATICOS DE EDICAO</b>																			
	Aprovados	39	76,47%	49	67,12%	-	-	-	-	-	-	51	82,26%	40	58,82%	62	73,81%	241	71,3%
	Reprovados (I)	2	3,92%	5	6,85%	-	-	-	-	-	-	4	6,45%	10	14,71%	7	8,33%	28	8,28%
	Reprovados (R)	1	1,96%	3	4,11%	-	-	-	-	-	-	2	3,23%	1	1,47%	0	0%	7	2,07%
	Trancamentos	9	17,65%	16	21,92%	-	-	-	-	-	-	5	8,06%	17	25%	15	17,86%	62	18,34%
	Total	51	100%	73	100%	-	-	-	-	-	-	62	100%	68	100%	84	100%	338	100%
<b>LET279-ESTUDOS TEMATICOS DE FILOGORIA ROMANICA</b>																			
	Aprovados	30	90,91%	36	90%	71	89,87%	90	80,36%	86	76,11%	101	87,83%	81	88,04%	100	80,65%	595	84,04%
	Reprovados (I)	1	3,03%	0	0%	3	3,8%	7	6,25%	9	7,96%	5	4,35%	6	6,52%	7	5,65%	38	5,37%
	Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	1,77%	2	1,74%	0	0%	2	1,61%	6	0,85%
	Trancamentos	2	6,06%	4	10%	5	6,33%	15	13,39%	16	14,16%	7	6,09%	5	5,43%	15	12,1%	69	9,75%
	Total	33	100%	40	100%	79	100%	112	100%	113	100%	115	100%	92	100%	124	100%	708	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET272-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA ALEMA</b>																		
Aprovados	9	64,29%	13	86,67%	17	70,83%	17	60,71%	34	70,83%	12	57,14%	26	68,42%	20	66,67%	148	67,89%
Reprovados (I)	1	7,14%	1	6,67%	3	12,5%	2	7,14%	5	10,42%	5	23,81%	2	5,26%	2	6,67%	21	9,63%
Reprovados (R)	1	7,14%	0	0%	2	8,33%	4	14,29%	5	10,42%	1	4,76%	0	0%	0	0%	13	5,96%
Trancamentos	3	21,43%	1	6,67%	2	8,33%	5	17,86%	4	8,33%	3	14,29%	10	26,32%	8	26,67%	36	16,51%
Total	14	100%	15	100%	24	100%	28	100%	48	100%	21	100%	38	100%	30	100%	218	100%
<b>LET273-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA ESPANHOLA</b>																		
Aprovados	70	90,91%	55	82,09%	88	77,88%	56	82,35%	52	73,24%	34	66,67%	74	87,06%	29	80,56%	458	80,63%
Reprovados (I)	2	2,6%	1	1,49%	9	7,96%	5	7,35%	4	5,63%	11	21,57%	0	0%	4	11,11%	36	6,34%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	1	0,88%	0	0%	2	2,82%	1	1,96%	2	2,35%	0	0%	6	1,06%
Trancamentos	5	6,49%	11	16,42%	15	13,27%	7	10,29%	13	18,31%	5	9,8%	9	10,59%	3	8,33%	68	11,97%
Total	77	100%	67	100%	113	100%	68	100%	71	100%	51	100%	85	100%	36	100%	568	100%
<b>LET246-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA FRANCESA</b>																		
Aprovados	10	66,67%	-	-	13	39,39%	2	15,38%	6	40%	1	33,33%	5	45,45%	1	50%	38	41,3%
Reprovados (I)	0	0%	-	-	10	30,3%	0	0%	0	0%	0	0%	4	36,36%	0	0%	14	15,22%
Reprovados (R)	1	6,67%	-	-	0	0%	5	38,46%	6	40%	1	33,33%	0	0%	0	0%	13	14,13%
Trancamentos	4	26,67%	-	-	10	30,3%	6	46,15%	3	20%	1	33,33%	2	18,18%	1	50%	27	29,35%
Total	15	100%	-	-	33	100%	13	100%	15	100%	3	100%	11	100%	2	100%	92	100%
<b>LET261-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA E LINGUISTICA INGLESA</b>																		
Aprovados	28	84,85%	33	76,74%	120	64,86%	64	62,75%	84	63,16%	88	79,28%	69	65,71%	39	78%	525	68,9%
Reprovados (I)	4	12,12%	5	11,63%	12	6,49%	5	4,9%	16	12,03%	6	5,41%	7	6,67%	3	6%	58	7,61%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	15	8,11%	9	8,82%	8	6,02%	4	3,6%	12	11,43%	3	6%	51	6,69%
Trancamentos	1	3,03%	5	11,63%	38	20,54%	24	23,53%	25	18,8%	13	11,71%	17	16,19%	5	10%	128	16,8%
Total	33	100%	43	100%	185	100%	102	100%	133	100%	111	100%	105	100%	50	100%	762	100%
<b>LET239-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUA PORTUGUESA</b>																		
Aprovados	16	76,19%	58	84,06%	130	80,75%	34	85%	72	84,71%	118	83,1%	4	40%	62	82,67%	494	81,92%
Reprovados (I)	2	9,52%	1	1,45%	3	1,86%	1	2,5%	3	3,53%	8	5,63%	0	0%	2	2,67%	20	3,32%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	3	1,86%	2	5%	1	1,18%	3	2,11%	3	30%	1	1,33%	13	2,16%
Trancamentos	3	14,29%	10	14,49%	25	15,53%	3	7,5%	9	10,59%	13	9,15%	3	30%	10	13,33%	76	12,6%
Total	21	100%	69	100%	161	100%	40	100%	85	100%	142	100%	10	100%	75	100%	603	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET240-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUISTICA DO TEXTO E DO DISCURSO</b>																		
Aprovados	88	86,27%	74	88,1%	43	66,15%	106	84,13%	110	79,14%	46	79,31%	188	84,68%	81	75%	736	81,42%
Reprovados (I)	2	1,96%	1	1,19%	7	10,77%	6	4,76%	9	6,47%	5	8,62%	7	3,15%	7	6,48%	44	4,87%
Reprovados (R)	2	1,96%	1	1,19%	0	0%	7	5,56%	1	0,72%	0	0%	6	2,7%	4	3,7%	21	2,32%
Trancamentos	10	9,8%	8	9,52%	15	23,08%	7	5,56%	19	13,67%	7	12,07%	21	9,46%	16	14,81%	103	11,39%
Total	102	100%	84	100%	65	100%	126	100%	139	100%	58	100%	222	100%	108	100%	904	100%
<b>LET232-ESTUDOS TEMATICOS DE LINGUISTICA TEORICA E DESCRIPTIVA</b>																		
Aprovados	42	82,35%	68	77,27%	149	66,22%	46	62,16%	94	63,95%	218	80,15%	136	77,71%	81	69,23%	834	72,58%
Reprovados (I)	4	7,84%	3	3,41%	10	4,44%	5	6,76%	8	5,44%	6	2,21%	4	2,29%	8	6,84%	48	4,18%
Reprovados (R)	0	0%	4	4,55%	13	5,78%	10	13,51%	18	12,24%	15	5,51%	8	4,57%	12	10,26%	80	6,96%
Trancamentos	5	9,8%	13	14,77%	53	23,56%	13	17,57%	27	18,37%	33	12,13%	27	15,43%	16	13,68%	187	16,28%
Total	51	100%	88	100%	225	100%	74	100%	147	100%	272	100%	175	100%	117	100%	1149	100%
<b>LET278-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURA ALEMA</b>																		
Aprovados	16	66,67%	13	56,52%	26	72,22%	31	88,57%	14	82,35%	10	50%	15	53,57%	9	75%	134	68,72%
Reprovados (I)	1	4,17%	2	8,7%	2	5,56%	1	2,86%	0	0%	7	35%	3	10,71%	1	8,33%	17	8,72%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	3	8,33%	1	2,86%	2	11,76%	0	0%	1	3,57%	0	0%	7	3,59%
Trancamentos	7	29,17%	8	34,78%	5	13,89%	2	5,71%	1	5,88%	3	15%	9	32,14%	2	16,67%	37	18,97%
Total	24	100%	23	100%	36	100%	35	100%	17	100%	20	100%	28	100%	12	100%	195	100%
<b>LET285-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURA BRASILEIRA</b>																		
Aprovados	237	83,45%	320	83,77%	296	73,09%	383	74,66%	230	72,33%	298	77,81%	278	74,13%	233	77,15%	2275	76,81%
Reprovados (I)	12	4,23%	10	2,62%	16	3,95%	30	5,85%	17	5,35%	21	5,48%	10	2,67%	12	3,97%	128	4,32%
Reprovados (R)	16	5,63%	5	1,31%	24	5,93%	31	6,04%	34	10,69%	37	9,66%	34	9,07%	20	6,62%	201	6,79%
Trancamentos	19	6,69%	47	12,3%	69	17,04%	69	13,45%	37	11,64%	27	7,05%	53	14,13%	37	12,25%	358	12,09%
Total	284	100%	382	100%	405	100%	513	100%	318	100%	383	100%	375	100%	302	100%	2962	100%
<b>LET233-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURA COMPARADA</b>																		
Aprovados	15	62,5%	75	72,82%	48	63,16%	97	75,19%	48	81,36%	40	80%	93	77,5%	88	72,13%	504	73,79%
Reprovados (I)	0	0%	6	5,83%	14	18,42%	11	8,53%	2	3,39%	2	4%	4	3,33%	9	7,38%	48	7,03%
Reprovados (R)	0	0%	8	7,77%	1	1,32%	11	8,53%	2	3,39%	2	4%	6	5%	8	6,56%	38	5,56%
Trancamentos	9	37,5%	14	13,59%	13	17,11%	10	7,75%	7	11,86%	6	12%	17	14,17%	17	13,93%	93	13,62%
Total	24	100%	103	100%	76	100%	129	100%	59	100%	50	100%	120	100%	122	100%	683	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total		
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	
<b>LET289-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURAS E OUTRAS ARTES</b>																			
Aprovados	22	64,71%	15	78,95%	41	60,29%	27	81,82%	17	41,46%	34	65,38%	37	71,15%	27	62,79%	220	64,33%	
Reprovados (I)	1	2,94%	0	0%	2	2,94%	0	0%	5	12,2%	4	7,69%	2	3,85%	6	13,95%	20	5,85%	
Reprovados (R)	1	2,94%	1	5,26%	4	5,88%	2	6,06%	5	12,2%	8	15,38%	4	7,69%	1	2,33%	26	7,6%	
Trancamentos	10	29,41%	3	15,79%	21	30,88%	4	12,12%	14	34,15%	6	11,54%	9	17,31%	9	20,93%	76	22,22%	
Total	34	100%	19	100%	68	100%	33	100%	41	100%	52	100%	52	100%	43	100%	342	100%	
<b>LET260-ESTUDOS TEMATICOS DE LITERATURAS HISPANICAS</b>																			
Aprovados	88	77,19%	128	86,49%	100	87,72%	89	89%	88	76,52%	80	83,33%	84	75,68%	88	77,88%	745	81,78%	
Reprovados (I)	6	5,26%	3	2,03%	2	1,75%	1	1%	4	3,48%	8	8,33%	8	7,21%	4	3,54%	36	3,95%	
Reprovados (R)	1	0,88%	4	2,7%	2	1,75%	2	2%	4	3,48%	3	3,12%	5	4,5%	1	0,88%	22	2,41%	
Trancamentos	19	16,67%	13	8,78%	10	8,77%	8	8%	19	16,52%	5	5,21%	14	12,61%	20	17,7%	108	11,86%	
Total	114	100%	148	100%	114	100%	100	100%	115	100%	96	100%	111	100%	113	100%	911	100%	
<b>LET288-ESTUDOS TEMATICOS DE TEORIA DA LITERATURA</b>																			
32	Aprovados	40	85,11%	83	76,85%	143	69,08%	121	78,06%	160	82,05%	64	67,37%	152	87,86%	242	82,59%	1005	78,95%
	Reprovados (I)	1	2,13%	7	6,48%	15	7,25%	11	7,1%	14	7,18%	9	9,47%	6	3,47%	17	5,8%	80	6,28%
	Reprovados (R)	0	0%	4	3,7%	13	6,28%	2	1,29%	3	1,54%	6	6,32%	0	0%	5	1,71%	33	2,59%
	Trancamentos	6	12,77%	14	12,96%	36	17,39%	21	13,55%	18	9,23%	16	16,84%	15	8,67%	29	9,9%	155	12,18%
	Total	47	100%	108	100%	207	100%	155	100%	195	100%	95	100%	173	100%	293	100%	1273	100%
<b>LET248-ESTUDOS TEMATICOS DE TRADUCAO</b>																			
	Aprovados	47	90,38%	54	55,67%	-	-	-	-	-	-	25	83,33%	-	-	2	40%	128	69,57%
	Reprovados (I)	1	1,92%	2	2,06%	-	-	-	-	-	-	1	3,33%	-	-	0	0%	4	2,17%
	Reprovados (R)	2	3,85%	12	12,37%	-	-	-	-	-	-	0	0%	-	-	0	0%	14	7,61%
	Trancamentos	2	3,85%	29	29,9%	-	-	-	-	-	-	4	13,33%	-	-	3	60%	38	20,65%
	Total	52	100%	97	100%	-	-	-	-	-	-	30	100%	-	-	5	100%	184	100%
<b>LET287-ESTUDOS TEMATICOS EM LITERATURAS DE LINGUA INGLESA A</b>																			
	Aprovados	140	77,35%	173	75,55%	147	65,62%	170	65,38%	198	73,33%	165	65,48%	179	78,17%	173	64,07%	1345	70,23%
	Reprovados (I)	6	3,31%	9	3,93%	19	8,48%	18	6,92%	27	10%	23	9,13%	17	7,42%	22	8,15%	141	7,36%
	Reprovados (R)	18	9,94%	11	4,8%	8	3,57%	19	7,31%	12	4,44%	26	10,32%	15	6,55%	8	2,96%	117	6,11%
	Trancamentos	17	9,39%	36	15,72%	50	22,32%	53	20,38%	33	12,22%	38	15,08%	18	7,86%	67	24,81%	312	16,29%
	Total	181	100%	229	100%	224	100%	260	100%	270	100%	252	100%	229	100%	270	100%	1915	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET286-ESTUDOS TEMATICOS EM LITERATURAS ESTRANGEIRAS DE LINGUA PORTUGUESA</b>																		
Aprovados	2	100%	19	82,61%	5	31,25%	36	66,67%	48	75%	20	66,67%	85	72,03%	47	62,67%	262	68,59%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	3	5,56%	4	6,25%	2	6,67%	8	6,78%	5	6,67%	22	5,76%
Reprovados (R)	0	0%	2	8,7%	4	25%	6	11,11%	4	6,25%	2	6,67%	6	5,08%	9	12%	33	8,64%
Trancamentos	0	0%	2	8,7%	7	43,75%	9	16,67%	8	12,5%	6	20%	19	16,1%	14	18,67%	65	17,02%
Total	2	100%	23	100%	16	100%	54	100%	64	100%	30	100%	118	100%	75	100%	382	100%
<b>LET021-FILOLOGIA ROMANICA: CRITICA TEXTUAL</b>																		
Aprovados	6	66,67%	28	84,85%	29	93,55%	33	75%	25	75,76%	30	78,95%	33	75%	16	84,21%	200	79,68%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	3	6,82%	2	6,06%	3	7,89%	2	4,55%	1	5,26%	11	4,38%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	2	4,55%	2	6,06%	0	0%	0	0%	0	0%	4	1,59%
Trancamentos	3	33,33%	5	15,15%	2	6,45%	6	13,64%	4	12,12%	5	13,16%	9	20,45%	2	10,53%	36	14,34%
Total	9	100%	33	100%	31	100%	44	100%	33	100%	38	100%	44	100%	19	100%	251	100%
<b>LET022-FILOLOGIA ROMANICA: FORMACAO HISTORICA DAS LINGUAS ROMANICAS</b>																		
Aprovados	82	97,62%	84	89,36%	81	83,51%	66	66,67%	84	81,55%	101	84,17%	73	82,02%	67	83,75%	638	83,29%
Reprovados (I)	1	1,19%	2	2,13%	2	2,06%	8	8,08%	9	8,74%	10	8,33%	5	5,62%	2	2,5%	39	5,09%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	1	1,03%	4	4,04%	3	2,91%	0	0%	0	0%	0	0%	8	1,04%
Trancamentos	1	1,19%	8	8,51%	13	13,4%	21	21,21%	7	6,8%	9	7,5%	11	12,36%	11	13,75%	81	10,57%
Total	84	100%	94	100%	97	100%	99	100%	103	100%	120	100%	89	100%	80	100%	766	100%
<b>LET223-FUNDAMENTOS DE LIBRAS</b>																		
Aprovados	204	78,16%	168	67,47%	154	59,23%	59	52,21%	138	50,74%	138	61,06%	149	72,68%	104	60,82%	1114	63,4%
Reprovados (I)	32	12,26%	36	14,46%	45	17,31%	18	15,93%	49	18,01%	28	12,39%	0	0%	2	1,17%	210	11,95%
Reprovados (R)	1	0,38%	9	3,61%	10	3,85%	15	13,27%	51	18,75%	32	14,16%	33	16,1%	38	22,22%	189	10,76%
Trancamentos	24	9,2%	36	14,46%	51	19,62%	21	18,58%	34	12,5%	28	12,39%	23	11,22%	27	15,79%	244	13,89%
Total	261	100%	249	100%	260	100%	113	100%	272	100%	226	100%	205	100%	171	100%	1757	100%
<b>LET205-FUNDAMENTOS DE LINGUISTICA COMPARADA</b>																		
Aprovados	215	78,47%	242	77,07%	202	72,92%	200	64,31%	221	70,38%	138	64,19%	145	63,04%	162	70,13%	1525	70,41%
Reprovados (I)	10	3,65%	23	7,32%	19	6,86%	9	2,89%	11	3,5%	17	7,91%	28	12,17%	13	5,63%	130	6%
Reprovados (R)	19	6,93%	19	6,05%	20	7,22%	47	15,11%	42	13,38%	25	11,63%	21	9,13%	16	6,93%	209	9,65%
Trancamentos	30	10,95%	30	9,55%	36	13%	55	17,68%	40	12,74%	35	16,28%	36	15,65%	40	17,32%	302	13,94%
Total	274	100%	314	100%	277	100%	311	100%	314	100%	215	100%	230	100%	231	100%	2166	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET108-FUNDAMENTOS DE LITERATURA GREGA I</b>																		
Aprovados	25	80,65%	2	33,33%	-	-	12	60%	2	66,67%	0	0%	-	-	1	100%	42	67,74%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	-	-	0	0%	0	0%
Reprovados (R)	3	9,68%	4	66,67%	-	-	5	25%	1	33,33%	0	0%	-	-	0	0%	13	20,97%
Trancamentos	3	9,68%	0	0%	-	-	3	15%	0	0%	1	100%	-	-	0	0%	7	11,29%
Total	31	100%	6	100%	-	-	20	100%	3	100%	1	100%	-	-	1	100%	62	100%
<b>LET132-FUNDAMENTOS METODOLOGICOS DO ENS.INGLES</b>																		
Aprovados	30	65,22%	34	75,56%	20	64,52%	28	77,78%	34	72,34%	25	83,33%	30	88,24%	27	64,29%	228	73,31%
Reprovados (I)	3	6,52%	5	11,11%	2	6,45%	2	5,56%	8	17,02%	2	6,67%	0	0%	3	7,14%	25	8,04%
Reprovados (R)	2	4,35%	0	0%	1	3,23%	1	2,78%	1	2,13%	0	0%	2	5,88%	1	2,38%	8	2,57%
Trancamentos	11	23,91%	6	13,33%	8	25,81%	5	13,89%	4	8,51%	3	10%	2	5,88%	11	26,19%	50	16,08%
Total	46	100%	45	100%	31	100%	36	100%	47	100%	30	100%	34	100%	42	100%	311	100%
<b>LET134-FUNDAMENTOS METODOLOGICOS DO ENSINO DE ESPANHOL</b>																		
Aprovados	30	100%	30	93,75%	21	91,3%	20	83,33%	9	60%	26	89,66%	2	100%	10	76,92%	148	88,1%
Reprovados (I)	0	0%	1	3,12%	1	4,35%	0	0%	4	26,67%	1	3,45%	0	0%	0	0%	7	4,17%
Reprovados (R)	0	0%	1	3,12%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	0,6%
Trancamentos	0	0%	0	0%	1	4,35%	4	16,67%	2	13,33%	2	6,9%	0	0%	3	23,08%	12	7,14%
Total	30	100%	32	100%	23	100%	24	100%	15	100%	29	100%	2	100%	13	100%	168	100%
<b>MTE201-FUNDAMENTOS METODOLOGICOS DO ENSINO DE PORTUGUES</b>																		
Aprovados	22	73,33%	63	87,5%	85	85,86%	78	91,76%	85	88,54%	78	92,86%	91	86,67%	96	74,42%	598	85,43%
Reprovados (I)	0	0%	3	4,17%	3	3,03%	2	2,35%	6	6,25%	3	3,57%	3	2,86%	10	7,75%	30	4,29%
Reprovados (R)	2	6,67%	4	5,56%	2	2,02%	1	1,18%	0	0%	1	1,19%	1	0,95%	3	2,33%	14	2%
Trancamentos	6	20%	2	2,78%	9	9,09%	4	4,71%	5	5,21%	2	2,38%	10	9,52%	20	15,5%	58	8,29%
Total	30	100%	72	100%	99	100%	85	100%	96	100%	84	100%	105	100%	129	100%	700	100%
<b>LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE</b>																		
Aprovados	221	73,18%	265	72,8%	189	65,62%	225	54,74%	193	56,1%	192	58,18%	178	59,33%	180	60,4%	1643	62,31%
Reprovados (I)	5	1,66%	26	7,14%	17	5,9%	26	6,33%	66	19,19%	68	20,61%	27	9%	27	9,06%	262	9,94%
Reprovados (R)	47	15,56%	19	5,22%	52	18,06%	78	18,98%	26	7,56%	15	4,55%	49	16,33%	39	13,09%	325	12,32%
Trancamentos	29	9,6%	54	14,84%	30	10,42%	82	19,95%	59	17,15%	55	16,67%	46	15,33%	52	17,45%	407	15,43%
Total	302	100%	364	100%	288	100%	411	100%	344	100%	330	100%	300	100%	298	100%	2637	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I</b>																		
Aprovados	39	50,65%	78	54,55%	67	54,03%	77	44,77%	52	48,15%	68	58,62%	106	66,25%	99	69,72%	586	56,24%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Reprovados (R)	20	25,97%	34	23,78%	30	24,19%	50	29,07%	36	33,33%	33	28,45%	24	15%	25	17,61%	252	24,18%
Trancamentos	18	23,38%	31	21,68%	27	21,77%	45	26,16%	20	18,52%	15	12,93%	30	18,75%	18	12,68%	204	19,58%
Total	77	100%	143	100%	124	100%	172	100%	108	100%	116	100%	160	100%	142	100%	1042	100%
<b>UNI002-INGLES INSTRUMENTAL II</b>																		
Aprovados	13	59,09%	27	38,57%	40	46,51%	52	61,9%	32	54,24%	47	56,63%	75	61,48%	61	58,65%	347	55,08%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Reprovados (R)	4	18,18%	23	32,86%	27	31,4%	17	20,24%	17	28,81%	26	31,33%	25	20,49%	31	29,81%	170	26,98%
Trancamentos	5	22,73%	20	28,57%	19	22,09%	15	17,86%	10	16,95%	10	12,05%	22	18,03%	12	11,54%	113	17,94%
Total	22	100%	70	100%	86	100%	84	100%	59	100%	83	100%	122	100%	104	100%	630	100%
<b>LET060-INGLES: EXPRESSAO ORAL</b>																		
Aprovados	38	88,37%	39	76,47%	27	69,23%	41	80,39%	31	73,81%	30	73,17%	32	69,57%	32	72,73%	270	75,63%
Reprovados (I)	1	2,33%	4	7,84%	4	10,26%	1	1,96%	2	4,76%	5	12,2%	4	8,7%	3	6,82%	24	6,72%
Reprovados (R)	0	0%	1	1,96%	1	2,56%	4	7,84%	2	4,76%	0	0%	4	8,7%	0	0%	12	3,36%
Trancamentos	4	9,3%	7	13,73%	7	17,95%	5	9,8%	7	16,67%	6	14,63%	6	13,04%	9	20,45%	51	14,29%
Total	43	100%	51	100%	39	100%	51	100%	42	100%	41	100%	46	100%	44	100%	357	100%
<b>LET061-INGLES: FONOLOGIA</b>																		
Aprovados	48	71,64%	39	65%	29	43,28%	30	40,54%	33	48,53%	35	50%	38	64,41%	23	41,82%	275	52,88%
Reprovados (I)	3	4,48%	7	11,67%	8	11,94%	8	10,81%	3	4,41%	6	8,57%	8	13,56%	6	10,91%	49	9,42%
Reprovados (R)	11	16,42%	5	8,33%	13	19,4%	25	33,78%	24	35,29%	22	31,43%	8	13,56%	12	21,82%	120	23,08%
Trancamentos	5	7,46%	9	15%	17	25,37%	11	14,86%	8	11,76%	7	10%	5	8,47%	14	25,45%	76	14,62%
Total	67	100%	60	100%	67	100%	74	100%	68	100%	70	100%	59	100%	55	100%	520	100%
<b>LET024-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS I</b>																		
Aprovados	48	63,16%	56	50%	44	58,67%	75	60,98%	42	56%	46	57,5%	75	60%	79	56,43%	465	57,69%
Reprovados (I)	7	9,21%	14	12,5%	10	13,33%	10	8,13%	20	26,67%	11	13,75%	12	9,6%	19	13,57%	103	12,78%
Reprovados (R)	11	14,47%	10	8,93%	7	9,33%	14	11,38%	2	2,67%	7	8,75%	14	11,2%	7	5%	72	8,93%
Trancamentos	10	13,16%	32	28,57%	14	18,67%	24	19,51%	11	14,67%	16	20%	24	19,2%	35	25%	166	20,6%
Total	76	100%	112	100%	75	100%	123	100%	75	100%	80	100%	125	100%	140	100%	806	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET029-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS II</b>																		
Aprovados	59	62,77%	59	68,6%	54	67,5%	50	60,98%	48	58,54%	47	68,12%	54	77,14%	56	68,29%	427	66,2%
Reprovados (I)	10	10,64%	8	9,3%	9	11,25%	9	10,98%	7	8,54%	6	8,7%	1	1,43%	2	2,44%	52	8,06%
Reprovados (R)	3	3,19%	7	8,14%	8	10%	6	7,32%	11	13,41%	7	10,14%	3	4,29%	6	7,32%	51	7,91%
Trancamentos	22	23,4%	12	13,95%	9	11,25%	17	20,73%	16	19,51%	9	13,04%	12	17,14%	18	21,95%	115	17,83%
Total	94	100%	86	100%	80	100%	82	100%	82	100%	69	100%	70	100%	82	100%	645	100%
<b>LET030-INGLES: HABILIDADES INTEGRADAS III</b>																		
Aprovados	61	96,83%	50	78,12%	46	60,53%	30	47,62%	49	67,12%	43	71,67%	28	62,22%	48	60%	355	67,75%
Reprovados (I)	0	0%	7	10,94%	12	15,79%	18	28,57%	8	10,96%	7	11,67%	7	15,56%	2	2,5%	61	11,64%
Reprovados (R)	0	0%	1	1,56%	5	6,58%	4	6,35%	4	5,48%	1	1,67%	1	2,22%	8	10%	24	4,58%
Trancamentos	2	3,17%	6	9,38%	13	17,11%	11	17,46%	12	16,44%	9	15%	9	20%	22	27,5%	84	16,03%
Total	63	100%	64	100%	76	100%	63	100%	73	100%	60	100%	45	100%	80	100%	524	100%
<b>LET063-INGLES: PRODUCAO DE TEXTOS</b>																		
Aprovados	57	87,69%	36	73,47%	27	51,92%	35	62,5%	28	41,79%	35	50,72%	29	48,33%	41	59,42%	288	59,14%
Reprovados (I)	1	1,54%	5	10,2%	6	11,54%	10	17,86%	7	10,45%	12	17,39%	13	21,67%	9	13,04%	63	12,94%
Reprovados (R)	4	6,15%	1	2,04%	2	3,85%	6	10,71%	13	19,4%	10	14,49%	5	8,33%	6	8,7%	47	9,65%
Trancamentos	3	4,62%	7	14,29%	17	32,69%	5	8,93%	19	28,36%	12	17,39%	13	21,67%	13	18,84%	89	18,28%
Total	65	100%	49	100%	52	100%	56	100%	67	100%	69	100%	60	100%	69	100%	487	100%
<b>LET062-INGLES: SINTAXE</b>																		
Aprovados	38	65,52%	36	72%	33	71,74%	42	76,36%	28	62,22%	29	65,91%	45	71,43%	26	61,9%	277	68,73%
Reprovados (I)	3	5,17%	1	2%	2	4,35%	1	1,82%	3	6,67%	5	11,36%	3	4,76%	0	0%	18	4,47%
Reprovados (R)	11	18,97%	3	6%	2	4,35%	8	14,55%	9	20%	6	13,64%	9	14,29%	9	21,43%	57	14,14%
Trancamentos	6	10,34%	10	20%	9	19,57%	4	7,27%	5	11,11%	4	9,09%	6	9,52%	7	16,67%	51	12,66%
Total	58	100%	50	100%	46	100%	55	100%	45	100%	44	100%	63	100%	42	100%	403	100%
<b>LET044-INTRODUCAO A ANALISE DO DISCURSO (PORTUGUES)</b>																		
Aprovados	161	82,14%	165	79,71%	146	71,92%	138	66,03%	168	74,67%	148	73,27%	117	67,63%	132	70,21%	1175	73,3%
Reprovados (I)	9	4,59%	10	4,83%	8	3,94%	17	8,13%	9	4%	18	8,91%	1	0,58%	8	4,26%	80	4,99%
Reprovados (R)	1	0,51%	7	3,38%	14	6,9%	16	7,66%	7	3,11%	7	3,47%	18	10,4%	9	4,79%	79	4,93%
Trancamentos	25	12,76%	25	12,08%	35	17,24%	38	18,18%	41	18,22%	29	14,36%	37	21,39%	39	20,74%	269	16,78%
Total	196	100%	207	100%	203	100%	209	100%	225	100%	202	100%	173	100%	188	100%	1603	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET262-INTRODUCÃO A CULTURA ALEMA</b>																		
Aprovados	-	-	12	75%	17	85%	12	66,67%	8	47,06%	8	72,73%	4	80%	3	30%	64	65,98%
Reprovados (I)	-	-	4	25%	0	0%	2	11,11%	4	23,53%	2	18,18%	0	0%	2	20%	14	14,43%
Reprovados (R)	-	-	0	0%	3	15%	2	11,11%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	5	5,15%
Trancamentos	-	-	0	0%	0	0%	2	11,11%	5	29,41%	1	9,09%	1	20%	5	50%	14	14,43%
Total	-	-	16	100%	20	100%	18	100%	17	100%	11	100%	5	100%	10	100%	97	100%
<b>LET265-INTRODUCÃO A LINGUISTICA DO ALEMÃO</b>																		
Aprovados	12	57,14%	4	66,67%	12	46,15%	3	33,33%	11	73,33%	5	71,43%	4	57,14%	5	71,43%	56	57,14%
Reprovados (I)	0	0%	1	16,67%	2	7,69%	1	11,11%	1	6,67%	0	0%	0	0%	0	0%	5	5,1%
Reprovados (R)	5	23,81%	1	16,67%	2	7,69%	4	44,44%	2	13,33%	1	14,29%	0	0%	0	0%	15	15,31%
Trancamentos	4	19,05%	0	0%	10	38,46%	1	11,11%	1	6,67%	1	14,29%	3	42,86%	2	28,57%	22	22,45%
Total	21	100%	6	100%	26	100%	9	100%	15	100%	7	100%	7	100%	7	100%	98	100%
<b>LET277-INTRODUCÃO A LITERATURA ALEMA</b>																		
Aprovados	-	-	10	50%	-	-	15	78,95%	16	59,26%	8	88,89%	3	100%	1	100%	53	67,09%
Reprovados (I)	-	-	2	10%	-	-	0	0%	2	7,41%	0	0%	0	0%	0	0%	4	5,06%
Reprovados (R)	-	-	0	0%	-	-	1	5,26%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	1,27%
Trancamentos	-	-	8	40%	-	-	3	15,79%	9	33,33%	1	11,11%	0	0%	0	0%	21	26,58%
Total	-	-	20	100%	-	-	19	100%	27	100%	9	100%	3	100%	1	100%	79	100%
<b>LET211-INTRODUCÃO A LITERATURA BRASILEIRA</b>																		
Aprovados	145	86,31%	157	86,26%	125	59,52%	108	54,82%	161	73,85%	177	76,62%	127	70,56%	138	71,13%	1138	72,03%
Reprovados (I)	4	2,38%	5	2,75%	16	7,62%	31	15,74%	14	6,42%	13	5,63%	7	3,89%	13	6,7%	103	6,52%
Reprovados (R)	7	4,17%	4	2,2%	25	11,9%	23	11,68%	19	8,72%	16	6,93%	12	6,67%	11	5,67%	117	7,41%
Trancamentos	12	7,14%	16	8,79%	44	20,95%	35	17,77%	24	11,01%	25	10,82%	34	18,89%	32	16,49%	222	14,05%
Total	168	100%	182	100%	210	100%	197	100%	218	100%	231	100%	180	100%	194	100%	1580	100%
<b>LET206-INTRODUCÃO A LITERATURA COMPARADA</b>																		
Aprovados	246	85,12%	168	69,14%	209	65,93%	201	57,76%	208	63,61%	155	60,55%	152	66,38%	186	71,54%	1525	67,21%
Reprovados (I)	8	2,77%	31	12,76%	20	6,31%	53	15,23%	7	2,14%	25	9,77%	24	10,48%	20	7,69%	188	8,29%
Reprovados (R)	10	3,46%	10	4,12%	32	10,09%	29	8,33%	59	18,04%	27	10,55%	16	6,99%	16	6,15%	199	8,77%
Trancamentos	25	8,65%	34	13,99%	56	17,67%	65	18,68%	53	16,21%	49	19,14%	37	16,16%	38	14,62%	357	15,73%
Total	289	100%	243	100%	317	100%	348	100%	327	100%	256	100%	229	100%	260	100%	2269	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET212-INTRODUCAO A LITERATURA PORTUGUESA</b>																		
Aprovados	106	75,71%	127	79,38%	131	76,16%	104	61,18%	127	60,19%	149	66,22%	117	66,86%	127	67,55%	988	68,56%
Reprovados (I)	9	6,43%	7	4,38%	6	3,49%	22	12,94%	16	7,58%	29	12,89%	6	3,43%	11	5,85%	106	7,36%
Reprovados (R)	13	9,29%	15	9,38%	11	6,4%	8	4,71%	40	18,96%	17	7,56%	20	11,43%	22	11,7%	146	10,13%
Trancamentos	12	8,57%	11	6,88%	24	13,95%	36	21,18%	28	13,27%	30	13,33%	32	18,29%	28	14,89%	201	13,95%
Total	140	100%	160	100%	172	100%	170	100%	211	100%	225	100%	175	100%	188	100%	1441	100%
<b>LET015-INTRODUCAO AOS ESTUDOS DA LINGUAGEM</b>																		
Aprovados	137	76,97%	136	67,66%	144	78,69%	156	60,94%	99	64,29%	134	68,37%	129	65,48%	121	78,06%	1056	69,47%
Reprovados (I)	12	6,74%	16	7,96%	10	5,46%	27	10,55%	28	18,18%	20	10,2%	26	13,2%	15	9,68%	154	10,13%
Reprovados (R)	14	7,87%	17	8,46%	4	2,19%	35	13,67%	0	0%	12	6,12%	8	4,06%	4	2,58%	94	6,18%
Trancamentos	15	8,43%	32	15,92%	25	13,66%	38	14,84%	27	17,53%	30	15,31%	34	17,26%	15	9,68%	216	14,21%
Total	178	100%	201	100%	183	100%	256	100%	154	100%	196	100%	197	100%	155	100%	1520	100%
<b>LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I</b>																		
Aprovados	214	73,04%	254	68,46%	182	58,9%	257	60,76%	175	54,52%	161	53,31%	182	57,78%	203	67,22%	1628	61,76%
Reprovados (I)	23	7,85%	31	8,36%	26	8,41%	38	8,98%	56	17,45%	71	23,51%	38	12,06%	17	5,63%	300	11,38%
Reprovados (R)	35	11,95%	26	7,01%	52	16,83%	62	14,66%	28	8,72%	12	3,97%	39	12,38%	26	8,61%	280	10,62%
Trancamentos	21	7,17%	60	16,17%	49	15,86%	66	15,6%	62	19,31%	58	19,21%	56	17,78%	56	18,54%	428	16,24%
Total	293	100%	371	100%	309	100%	423	100%	321	100%	302	100%	315	100%	302	100%	2636	100%
<b>LET018-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS II</b>																		
Aprovados	192	77,11%	210	74,73%	193	61,27%	179	59,27%	189	54,78%	166	66,14%	143	68,42%	185	70,34%	1457	65,78%
Reprovados (I)	9	3,61%	15	5,34%	16	5,08%	34	11,26%	32	9,28%	24	9,56%	9	4,31%	5	1,9%	144	6,5%
Reprovados (R)	14	5,62%	21	7,47%	56	17,78%	39	12,91%	68	19,71%	24	9,56%	18	8,61%	30	11,41%	270	12,19%
Trancamentos	34	13,65%	35	12,46%	50	15,87%	50	16,56%	56	16,23%	37	14,74%	39	18,66%	43	16,35%	344	15,53%
Total	249	100%	281	100%	315	100%	302	100%	345	100%	251	100%	209	100%	263	100%	2215	100%
<b>LET214-INTRODUCAO AS LITERATURAS DE LINGUA INGLESA</b>																		
Aprovados	43	63,24%	38	47,5%	45	48,91%	41	54,67%	46	57,5%	42	59,15%	36	66,67%	36	41,86%	327	53,96%
Reprovados (I)	6	8,82%	2	2,5%	8	8,7%	3	4%	6	7,5%	5	7,04%	1	1,85%	14	16,28%	45	7,43%
Reprovados (R)	7	10,29%	19	23,75%	15	16,3%	18	24%	12	15%	5	7,04%	6	11,11%	12	13,95%	94	15,51%
Trancamentos	12	17,65%	21	26,25%	24	26,09%	13	17,33%	16	20%	19	26,76%	11	20,37%	24	27,91%	140	23,1%
Total	68	100%	80	100%	92	100%	75	100%	80	100%	71	100%	54	100%	86	100%	606	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET290-LIBRAS A</b>																		
Aprovados	-	-	33	68,75%	31	79,49%	24	70,59%	29	80,56%	16	88,89%	14	70%	14	70%	161	74,88%
Reprovados (I)	-	-	3	6,25%	4	10,26%	2	5,88%	2	5,56%	0	0%	1	5%	2	10%	14	6,51%
Reprovados (R)	-	-	0	0%	0	0%	1	2,94%	1	2,78%	0	0%	1	5%	1	5%	4	1,86%
Trancamentos	-	-	12	25%	4	10,26%	7	20,59%	4	11,11%	2	11,11%	4	20%	3	15%	36	16,74%
Total	-	-	48	100%	39	100%	34	100%	36	100%	18	100%	20	100%	20	100%	215	100%
<b>LET291-LIBRAS B</b>																		
Aprovados	-	-	11	78,57%	15	71,43%	6	75%	8	66,67%	12	80%	9	100%	7	87,5%	68	78,16%
Reprovados (I)	-	-	0	0%	2	9,52%	0	0%	1	8,33%	1	6,67%	0	0%	1	12,5%	5	5,75%
Reprovados (R)	-	-	0	0%	1	4,76%	1	12,5%	2	16,67%	1	6,67%	0	0%	0	0%	5	5,75%
Trancamentos	-	-	3	21,43%	3	14,29%	1	12,5%	1	8,33%	1	6,67%	0	0%	0	0%	9	10,34%
Total	-	-	14	100%	21	100%	8	100%	12	100%	15	100%	9	100%	8	100%	87	100%
<b>LEG606-LINGUA ALEMA I</b>																		
Aprovados	40	72,73%	23	43,4%	23	44,23%	14	42,42%	36	60%	31	36,47%	37	47,44%	39	44,83%	243	48,31%
Reprovados (I)	5	9,09%	8	15,09%	2	3,85%	8	24,24%	12	20%	19	22,35%	9	11,54%	10	11,49%	73	14,51%
Reprovados (R)	6	10,91%	11	20,75%	8	15,38%	2	6,06%	4	6,67%	11	12,94%	13	16,67%	12	13,79%	67	13,32%
Trancamentos	4	7,27%	11	20,75%	19	36,54%	9	27,27%	8	13,33%	24	28,24%	19	24,36%	26	29,89%	120	23,86%
Total	55	100%	53	100%	52	100%	33	100%	60	100%	85	100%	78	100%	87	100%	503	100%
<b>LEG607-LINGUA ALEMA II</b>																		
Aprovados	24	58,54%	17	48,57%	32	69,57%	8	40%	10	52,63%	18	41,86%	20	60,61%	26	74,29%	155	56,99%
Reprovados (I)	1	2,44%	10	28,57%	2	4,35%	3	15%	2	10,53%	8	18,6%	7	21,21%	2	5,71%	35	12,87%
Reprovados (R)	11	26,83%	4	11,43%	4	8,7%	4	20%	2	10,53%	3	6,98%	1	3,03%	3	8,57%	32	11,76%
Trancamentos	5	12,2%	4	11,43%	8	17,39%	5	25%	5	26,32%	14	32,56%	5	15,15%	4	11,43%	50	18,38%
Total	41	100%	35	100%	46	100%	20	100%	19	100%	43	100%	33	100%	35	100%	272	100%
<b>LEG608-LINGUA ALEMA III</b>																		
Aprovados	17	73,91%	23	82,14%	16	88,89%	12	66,67%	5	45,45%	13	92,86%	10	50%	20	60,61%	116	70,3%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	1	5,56%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	4	12,12%	5	3,03%
Reprovados (R)	1	4,35%	0	0%	0	0%	4	22,22%	3	27,27%	0	0%	2	10%	2	6,06%	12	7,27%
Trancamentos	5	21,74%	5	17,86%	1	5,56%	2	11,11%	3	27,27%	1	7,14%	8	40%	7	21,21%	32	19,39%
Total	23	100%	28	100%	18	100%	18	100%	11	100%	14	100%	20	100%	33	100%	165	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET264-LINGUA ALEMA IV</b>																		
Aprovados	15	83,33%	17	77,27%	16	76,19%	11	44%	8	47,06%	6	50%	9	69,23%	6	66,67%	88	64,23%
Reprovados (I)	1	5,56%	0	0%	2	9,52%	3	12%	3	17,65%	2	16,67%	0	0%	0	0%	11	8,03%
Reprovados (R)	0	0%	1	4,55%	0	0%	9	36%	2	11,76%	1	8,33%	2	15,38%	0	0%	15	10,95%
Trancamentos	2	11,11%	4	18,18%	3	14,29%	2	8%	4	23,53%	3	25%	2	15,38%	3	33,33%	23	16,79%
Total	18	100%	22	100%	21	100%	25	100%	17	100%	12	100%	13	100%	9	100%	137	100%
<b>LET267-LINGUA ALEMA V</b>																		
Aprovados	10	83,33%	15	88,24%	15	78,95%	12	85,71%	6	60%	3	37,5%	7	70%	3	60%	71	74,74%
Reprovados (I)	0	0%	1	5,88%	0	0%	0	0%	1	10%	2	25%	0	0%	1	20%	5	5,26%
Reprovados (R)	0	0%	1	5,88%	2	10,53%	1	7,14%	3	30%	1	12,5%	2	20%	1	20%	11	11,58%
Trancamentos	2	16,67%	0	0%	2	10,53%	1	7,14%	0	0%	2	25%	1	10%	0	0%	8	8,42%
Total	12	100%	17	100%	19	100%	14	100%	10	100%	8	100%	10	100%	5	100%	95	100%
<b>LET268-LINGUA ALEMA VI</b>																		
Aprovados	7	87,5%	9	69,23%	5	45,45%	11	78,57%	12	75%	0	0%	6	100%	4	66,67%	54	71,05%
Reprovados (I)	1	12,5%	4	30,77%	1	9,09%	1	7,14%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	7	9,21%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	1	9,09%	1	7,14%	4	25%	0	0%	0	0%	0	0%	6	7,89%
Trancamentos	0	0%	0	0%	4	36,36%	1	7,14%	0	0%	2	100%	0	0%	2	33,33%	9	11,84%
Total	8	100%	13	100%	11	100%	14	100%	16	100%	2	100%	6	100%	6	100%	76	100%
<b>LER019-LINGUA ESPANHOLA I</b>																		
Aprovados	40	76,92%	43	59,72%	46	67,65%	62	55,86%	35	59,32%	49	69,01%	45	64,29%	56	65,88%	376	63,95%
Reprovados (I)	4	7,69%	6	8,33%	5	7,35%	19	17,12%	14	23,73%	10	14,08%	5	7,14%	3	3,53%	66	11,22%
Reprovados (R)	5	9,62%	15	20,83%	8	11,76%	11	9,91%	2	3,39%	4	5,63%	10	14,29%	4	4,71%	59	10,03%
Trancamentos	3	5,77%	8	11,11%	9	13,24%	19	17,12%	8	13,56%	8	11,27%	10	14,29%	22	25,88%	87	14,8%
Total	52	100%	72	100%	68	100%	111	100%	59	100%	71	100%	70	100%	85	100%	588	100%
<b>LER020-LINGUA ESPANHOLA II</b>																		
Aprovados	35	89,74%	49	83,05%	29	78,38%	37	69,81%	31	53,45%	26	61,9%	42	84%	31	79,49%	280	74,27%
Reprovados (I)	1	2,56%	3	5,08%	6	16,22%	1	1,89%	5	8,62%	12	28,57%	0	0%	2	5,13%	30	7,96%
Reprovados (R)	1	2,56%	0	0%	1	2,7%	10	18,87%	14	24,14%	0	0%	1	2%	1	2,56%	28	7,43%
Trancamentos	2	5,13%	7	11,86%	1	2,7%	5	9,43%	8	13,79%	4	9,52%	7	14%	5	12,82%	39	10,34%
Total	39	100%	59	100%	37	100%	53	100%	58	100%	42	100%	50	100%	39	100%	377	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LER021-LINGUA ESPANHOLA III</b>																		
Aprovados	30	93,75%	40	86,96%	33	78,57%	28	68,29%	24	66,67%	28	73,68%	15	65,22%	29	67,44%	227	75,42%
Reprovados (I)	1	3,12%	1	2,17%	4	9,52%	1	2,44%	1	2,78%	3	7,89%	1	4,35%	3	6,98%	15	4,98%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	10	24,39%	8	22,22%	5	13,16%	0	0%	1	2,33%	24	7,97%
Trancamentos	1	3,12%	5	10,87%	5	11,9%	2	4,88%	3	8,33%	2	5,26%	7	30,43%	10	23,26%	35	11,63%
Total	32	100%	46	100%	42	100%	41	100%	36	100%	38	100%	23	100%	43	100%	301	100%
<b>LER022-LINGUA ESPANHOLA IV</b>																		
Aprovados	24	88,89%	24	70,59%	38	80,85%	18	50%	33	82,5%	13	86,67%	21	100%	15	71,43%	186	77,18%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	1	2,13%	2	5,56%	1	2,5%	0	0%	0	0%	1	4,76%	5	2,07%
Reprovados (R)	1	3,7%	6	17,65%	2	4,26%	9	25%	5	12,5%	0	0%	0	0%	3	14,29%	26	10,79%
Trancamentos	2	7,41%	4	11,76%	6	12,77%	7	19,44%	1	2,5%	2	13,33%	0	0%	2	9,52%	24	9,96%
Total	27	100%	34	100%	47	100%	36	100%	40	100%	15	100%	21	100%	21	100%	241	100%
<b>LET266-LINGUA ESPANHOLA V</b>																		
Aprovados	33	91,67%	29	85,29%	26	89,66%	20	68,97%	26	89,66%	20	86,96%	14	56%	11	68,75%	179	81%
Reprovados (I)	0	0%	1	2,94%	1	3,45%	0	0%	2	6,9%	1	4,35%	1	4%	1	6,25%	7	3,17%
Reprovados (R)	2	5,56%	3	8,82%	2	6,9%	4	13,79%	0	0%	0	0%	4	16%	2	12,5%	17	7,69%
Trancamentos	1	2,78%	1	2,94%	0	0%	5	17,24%	1	3,45%	2	8,7%	6	24%	2	12,5%	18	8,14%
Total	36	100%	34	100%	29	100%	29	100%	29	100%	23	100%	25	100%	16	100%	221	100%
<b>LER601-LINGUA FRANCESA I</b>																		
Aprovados	22	48,89%	7	63,64%	4	50%	13	38,24%	21	53,85%	5	33,33%	-	-	6	60%	78	48,15%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	1	12,5%	2	5,88%	4	10,26%	0	0%	-	-	1	10%	8	4,94%
Reprovados (R)	18	40%	2	18,18%	1	12,5%	13	38,24%	6	15,38%	3	20%	-	-	2	20%	45	27,78%
Trancamentos	5	11,11%	2	18,18%	2	25%	6	17,65%	8	20,51%	7	46,67%	-	-	1	10%	31	19,14%
Total	45	100%	11	100%	8	100%	34	100%	39	100%	15	100%	-	-	10	100%	162	100%
<b>LER602-LINGUA FRANCESA II</b>																		
Aprovados	12	60%	3	50%	5	71,43%	3	100%	9	69,23%	4	100%	0	0%	3	75%	39	67,24%
Reprovados (I)	3	15%	2	33,33%	0	0%	0	0%	2	15,38%	0	0%	0	0%	0	0%	7	12,07%
Reprovados (R)	4	20%	1	16,67%	0	0%	0	0%	1	7,69%	0	0%	0	0%	1	25%	7	12,07%
Trancamentos	1	5%	0	0%	2	28,57%	0	0%	1	7,69%	0	0%	1	100%	0	0%	5	8,62%
Total	20	100%	6	100%	7	100%	3	100%	13	100%	4	100%	1	100%	4	100%	58	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%										
<b>LEC002-LINGUA GREGA I</b>																		
Aprovados	9	39,13%	0	0%	7	77,78%	3	15%	2	22,22%	1	50%	3	50%	8	80%	33	40,24%
Reprovados (I)	3	13,04%	1	33,33%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	4	4,88%
Reprovados (R)	2	8,7%	1	33,33%	1	11,11%	4	20%	2	22,22%	1	50%	0	0%	1	10%	12	14,63%
Trancamentos	9	39,13%	1	33,33%	1	11,11%	13	65%	5	55,56%	0	0%	3	50%	1	10%	33	40,24%
Total	23	100%	3	100%	9	100%	20	100%	9	100%	2	100%	6	100%	10	100%	82	100%
<b>LER614-LINGUA ITALIANA I</b>																		
Aprovados	14	87,5%	20	68,97%	42	67,74%	31	62%	32	60,38%	12	44,44%	6	60%	13	72,22%	170	64,15%
Reprovados (I)	1	6,25%	2	6,9%	8	12,9%	5	10%	7	13,21%	5	18,52%	2	20%	1	5,56%	31	11,7%
Reprovados (R)	1	6,25%	1	3,45%	0	0%	0	0%	5	9,43%	4	14,81%	0	0%	0	0%	11	4,15%
Trancamentos	0	0%	6	20,69%	12	19,35%	14	28%	9	16,98%	6	22,22%	2	20%	4	22,22%	53	20%
Total	16	100%	29	100%	62	100%	50	100%	53	100%	27	100%	10	100%	18	100%	265	100%
<b>LER615-LINGUA ITALIANA II</b>																		
Aprovados	4	57,14%	5	83,33%	30	83,33%	15	71,43%	13	59,09%	11	64,71%	1	20%	12	75%	91	70%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	1	2,78%	3	14,29%	5	22,73%	2	11,76%	0	0%	1	6,25%	12	9,23%
Reprovados (R)	2	28,57%	1	16,67%	1	2,78%	0	0%	2	9,09%	1	5,88%	1	20%	1	6,25%	9	6,92%
Trancamentos	1	14,29%	0	0%	4	11,11%	3	14,29%	2	9,09%	3	17,65%	3	60%	2	12,5%	18	13,85%
Total	7	100%	6	100%	36	100%	21	100%	22	100%	17	100%	5	100%	16	100%	130	100%
<b>LEC016-LINGUA LATINA I</b>																		
Aprovados	34	82,93%	23	57,5%	27	65,85%	29	69,05%	33	75%	27	96,43%	3	60%	8	47,06%	184	71,32%
Reprovados (I)	3	7,32%	6	15%	7	17,07%	4	9,52%	2	4,55%	0	0%	0	0%	3	17,65%	25	9,69%
Reprovados (R)	0	0%	1	2,5%	0	0%	1	2,38%	1	2,27%	0	0%	1	20%	0	0%	4	1,55%
Trancamentos	4	9,76%	10	25%	7	17,07%	8	19,05%	8	18,18%	1	3,57%	1	20%	6	35,29%	45	17,44%
Total	41	100%	40	100%	41	100%	42	100%	44	100%	28	100%	5	100%	17	100%	258	100%
<b>LEC017-LINGUA LATINA II</b>																		
Aprovados	10	55,56%	7	70%	6	66,67%	10	83,33%	14	93,33%	17	89,47%	1	50%	7	100%	72	78,26%
Reprovados (I)	1	5,56%	0	0%	1	11,11%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	2,17%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	6,67%	0	0%	0	0%	0	0%	1	1,09%
Trancamentos	7	38,89%	3	30%	2	22,22%	2	16,67%	0	0%	2	10,53%	1	50%	0	0%	17	18,48%
Total	18	100%	10	100%	9	100%	12	100%	15	100%	19	100%	2	100%	7	100%	92	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET243-LINGUISTICA APLICADA AO ENSINO</b>																		
Aprovados	91	82,73%	178	87,25%	202	81,45%	206	74,37%	176	73,03%	230	75,91%	191	74,32%	198	65,35%	1472	75,76%
Reprovados (I)	4	3,64%	2	0,98%	17	6,85%	22	7,94%	20	8,3%	28	9,24%	21	8,17%	24	7,92%	138	7,1%
Reprovados (R)	0	0%	1	0,49%	6	2,42%	4	1,44%	8	3,32%	8	2,64%	9	3,5%	9	2,97%	45	2,32%
Trancamentos	15	13,64%	23	11,27%	23	9,27%	45	16,25%	37	15,35%	37	12,21%	36	14,01%	72	23,76%	288	14,82%
Total	110	100%	204	100%	248	100%	277	100%	241	100%	303	100%	257	100%	303	100%	1943	100%
<b>LET152-LITERATURA BRASILEIRA(HAB)</b>																		
Aprovados	20	80%	7	58,33%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27	72,97%
Reprovados (I)	3	12%	1	8,33%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	10,81%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0%
Trancamentos	2	8%	4	33,33%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	16,22%
Total	25	100%	12	100%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	37	100%
<b>LEG036-MONOGRAFIA I (INGLES)</b>																		
Aprovados	5	71,43%	10	100%	6	75%	3	75%	11	100%	17	94,44%	5	83,33%	5	100%	62	89,86%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	1	12,5%	0	0%	0	0%	0	0%	1	16,67%	0	0%	2	2,9%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	1	25%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	1,45%
Trancamentos	2	28,57%	0	0%	1	12,5%	0	0%	0	0%	1	5,56%	0	0%	0	0%	4	5,8%
Total	7	100%	10	100%	8	100%	4	100%	11	100%	18	100%	6	100%	5	100%	69	100%
<b>LET129-MONOGRAFIA I(PORTEGUES)</b>																		
Aprovados	3	60%	7	87,5%	6	100%	17	89,47%	21	91,3%	12	75%	14	77,78%	20	80%	100	83,33%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	1	5,26%	0	0%	3	18,75%	1	5,56%	1	4%	6	5%
Reprovados (R)	2	40%	0	0%	0	0%	1	5,26%	2	8,7%	1	6,25%	1	5,56%	2	8%	9	7,5%
Trancamentos	0	0%	1	12,5%	0	0%	0	0%	0	0%	2	11,11%	2	8%	5	4,17%		
Total	5	100%	8	100%	6	100%	19	100%	23	100%	16	100%	18	100%	25	100%	120	100%
<b>LEG037-MONOGRAFIA II (INGLES)</b>																		
Aprovados	2	100%	2	22,22%	7	63,64%	7	70%	4	80%	10	71,43%	8	50%	5	50%	45	58,44%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	2	20%	0	0%	0	0%	1	6,25%	0	0%	3	3,9%
Reprovados (R)	0	0%	3	33,33%	3	27,27%	0	0%	1	20%	3	21,43%	4	25%	3	30%	17	22,08%
Trancamentos	0	0%	4	44,44%	1	9,09%	1	10%	0	0%	1	7,14%	3	18,75%	2	20%	12	15,58%
Total	2	100%	9	100%	11	100%	10	100%	5	100%	14	100%	16	100%	10	100%	77	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET130-MONOGRAFIA II(PORTUGUES)</b>																		
Aprovados	2	100%	3	100%	5	100%	6	46,15%	15	62,5%	11	57,89%	11	50%	18	58,06%	71	59,66%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	4,17%	2	10,53%	2	9,09%	1	3,23%	6	5,04%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	4	30,77%	4	16,67%	3	15,79%	3	13,64%	6	19,35%	20	16,81%
Trancamentos	0	0%	0	0%	0	0%	3	23,08%	4	16,67%	3	15,79%	6	27,27%	6	19,35%	22	18,49%
Total	2	100%	3	100%	5	100%	13	100%	24	100%	19	100%	22	100%	31	100%	119	100%
<b>LET032-MORFOLOGIA DO PORTUGUES</b>																		
Aprovados	98	85,96%	93	76,23%	126	77,78%	159	85,03%	130	82,28%	124	90,51%	92	78,63%	76	62,81%	898	80,32%
Reprovados (I)	4	3,51%	5	4,1%	5	3,09%	8	4,28%	4	2,53%	2	1,46%	3	2,56%	17	14,05%	48	4,29%
Reprovados (R)	0	0%	3	2,46%	4	2,47%	2	1,07%	9	5,7%	2	1,46%	3	2,56%	3	2,48%	26	2,33%
Trancamentos	12	10,53%	21	17,21%	27	16,67%	18	9,63%	15	9,49%	9	6,57%	19	16,24%	25	20,66%	146	13,06%
Total	114	100%	122	100%	162	100%	187	100%	158	100%	137	100%	117	100%	121	100%	1118	100%
<b>UNI003-OFIGINA DE LINGUA PORTUGUESA: LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS</b>																		
Aprovados	72	58,54%	12	30%	66	62,86%	31	53,45%	8	57,14%	6	75%	11	64,71%	9	56,25%	215	56,43%
Reprovados (I)	33	26,83%	6	15%	14	13,33%	6	10,34%	1	7,14%	1	12,5%	4	23,53%	4	25%	69	18,11%
Reprovados (R)	0	0%	12	30%	0	0%	8	13,79%	4	28,57%	0	0%	0	0%	0	0%	24	6,3%
Trancamentos	18	14,63%	10	25%	25	23,81%	13	22,41%	1	7,14%	1	12,5%	2	11,76%	3	18,75%	73	19,16%
Total	123	100%	40	100%	105	100%	58	100%	14	100%	8	100%	17	100%	16	100%	381	100%
<b>LET203-OFIGINA DE LINGUA PORTUGUESA:LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS</b>																		
Aprovados	132	84,62%	201	68,84%	146	71,57%	219	62,75%	153	54,45%	150	56,39%	173	63,84%	198	59,46%	1372	63,75%
Reprovados (I)	12	7,69%	25	8,56%	6	2,94%	44	12,61%	44	15,66%	45	16,92%	35	12,92%	43	12,91%	254	11,8%
Reprovados (R)	1	0,64%	10	3,42%	30	14,71%	31	8,88%	22	7,83%	19	7,14%	19	7,01%	13	3,9%	145	6,74%
Trancamentos	11	7,05%	56	19,18%	22	10,78%	55	15,76%	62	22,06%	52	19,55%	44	16,24%	79	23,72%	381	17,7%
Total	156	100%	292	100%	204	100%	349	100%	281	100%	266	100%	271	100%	333	100%	2152	100%
<b>LET034-OFIGINA DE TEXTO EM LINGUA PORTUGUESA(HAB)</b>																		
Aprovados	26	81,25%	47	82,46%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	73	82,02%
Reprovados (I)	2	6,25%	5	8,77%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	7,87%
Reprovados (R)	1	3,12%	0	0%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1,12%
Trancamentos	3	9,38%	5	8,77%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8,99%
Total	32	100%	57	100%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	89	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET247-OFICINA DE TRADUCAO</b>																		
Aprovados	27	71,05%	56	67,47%	8	42,11%	30	54,55%	41	78,85%	41	75,93%	29	61,7%	25	53,19%	257	65,06%
Reprovados (I)	1	2,63%	5	6,02%	4	21,05%	2	3,64%	0	0%	1	1,85%	11	23,4%	3	6,38%	27	6,84%
Reprovados (R)	1	2,63%	8	9,64%	1	5,26%	4	7,27%	4	7,69%	5	9,26%	2	4,26%	5	10,64%	30	7,59%
Trancamentos	9	23,68%	14	16,87%	6	31,58%	19	34,55%	7	13,46%	7	12,96%	5	10,64%	14	29,79%	81	20,51%
Total	38	100%	83	100%	19	100%	55	100%	52	100%	54	100%	47	100%	47	100%	395	100%
<b>LET263-PANORAMA DA LITERATURA ESPANHOLA</b>																		
Aprovados	14	73,68%	21	65,62%	37	75,51%	17	50%	32	76,19%	14	51,85%	15	71,43%	12	57,14%	162	66,12%
Reprovados (I)	1	5,26%	1	3,12%	2	4,08%	0	0%	4	9,52%	2	7,41%	1	4,76%	2	9,52%	13	5,31%
Reprovados (R)	1	5,26%	6	18,75%	1	2,04%	4	11,76%	2	4,76%	5	18,52%	0	0%	1	4,76%	20	8,16%
Trancamentos	3	15,79%	4	12,5%	9	18,37%	13	38,24%	4	9,52%	6	22,22%	5	23,81%	6	28,57%	50	20,41%
Total	19	100%	32	100%	49	100%	34	100%	42	100%	27	100%	21	100%	21	100%	245	100%
<b>LET280-PANORAMA DAS LITERATURAS HISPANO-AMERICANAS</b>																		
Aprovados	19	86,36%	23	79,31%	25	89,29%	15	57,69%	25	69,44%	20	64,52%	17	80,95%	9	50%	153	72,51%
Reprovados (I)	0	0%	1	3,45%	2	7,14%	1	3,85%	2	5,56%	4	12,9%	0	0%	1	5,56%	11	5,21%
Reprovados (R)	0	0%	2	6,9%	1	3,57%	1	3,85%	3	8,33%	2	6,45%	0	0%	1	5,56%	10	4,74%
Trancamentos	3	13,64%	3	10,34%	0	0%	9	34,62%	6	16,67%	5	16,13%	4	19,05%	7	38,89%	37	17,54%
Total	22	100%	29	100%	28	100%	26	100%	36	100%	31	100%	21	100%	18	100%	211	100%
<b>ADE003-POLITICA EDUCACIONAL</b>																		
Aprovados	58	82,86%	78	76,47%	56	68,29%	65	76,47%	91	79,13%	89	74,17%	77	74,76%	91	71,09%	605	75,16%
Reprovados (I)	7	10%	8	7,84%	5	6,1%	4	4,71%	6	5,22%	15	12,5%	10	9,71%	9	7,03%	64	7,95%
Reprovados (R)	3	4,29%	4	3,92%	2	2,44%	4	4,71%	2	1,74%	2	1,67%	3	2,91%	0	0%	20	2,48%
Trancamentos	2	2,86%	12	11,76%	19	23,17%	12	14,12%	16	13,91%	14	11,67%	13	12,62%	28	21,88%	116	14,41%
Total	70	100%	102	100%	82	100%	85	100%	115	100%	120	100%	103	100%	128	100%	805	100%
<b>CAE002-PSICOLOGIA DA EDUCACAO-APRENDIZAGEM E ENSINO</b>																		
Aprovados	114	89,06%	112	84,85%	108	74,48%	114	82,01%	74	71,84%	121	86,43%	118	86,13%	111	83,46%	872	82,5%
Reprovados (I)	5	3,91%	4	3,03%	8	5,52%	8	5,76%	10	9,71%	2	1,43%	4	2,92%	2	1,5%	43	4,07%
Reprovados (R)	3	2,34%	4	3,03%	5	3,45%	5	3,6%	7	6,8%	3	2,14%	4	2,92%	2	1,5%	33	3,12%
Trancamentos	6	4,69%	12	9,09%	24	16,55%	12	8,63%	12	11,65%	14	10%	11	8,03%	18	13,53%	109	10,31%
Total	128	100%	132	100%	145	100%	139	100%	103	100%	140	100%	137	100%	133	100%	1057	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET033-SEMANTICA DO PORTUGUES</b>																		
Aprovados	97	89,81%	146	94,19%	132	85,71%	99	75,57%	133	82,61%	106	79,7%	117	75,48%	87	76,32%	917	82,54%
Reprovados (I)	3	2,78%	2	1,29%	8	5,19%	6	4,58%	9	5,59%	1	0,75%	6	3,87%	1	0,88%	36	3,24%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	2	1,3%	8	6,11%	6	3,73%	9	6,77%	12	7,74%	7	6,14%	44	3,96%
Trancamentos	8	7,41%	7	4,52%	12	7,79%	18	13,74%	13	8,07%	17	12,78%	20	12,9%	19	16,67%	114	10,26%
Total	108	100%	155	100%	154	100%	131	100%	161	100%	133	100%	155	100%	114	100%	1111	100%
<b>LET031-SINTAXE DO PORTUGUES</b>																		
Aprovados	129	80,12%	125	81,17%	110	62,5%	106	60,57%	113	60,75%	153	66,81%	137	62,27%	102	61,82%	975	66,51%
Reprovados (I)	1	0,62%	4	2,6%	9	5,11%	19	10,86%	14	7,53%	17	7,42%	14	6,36%	22	13,33%	100	6,82%
Reprovados (R)	5	3,11%	5	3,25%	19	10,8%	21	12%	33	17,74%	17	7,42%	24	10,91%	10	6,06%	134	9,14%
Trancamentos	26	16,15%	20	12,99%	38	21,59%	29	16,57%	26	13,98%	42	18,34%	45	20,45%	31	18,79%	257	17,53%
Total	161	100%	154	100%	176	100%	175	100%	186	100%	229	100%	220	100%	165	100%	1466	100%
<b>CAE001-SOCIOLOGIA DA EDUCACAO</b>																		
Aprovados	55	91,67%	94	89,52%	76	78,35%	77	74,04%	77	69,37%	82	79,61%	77	71,3%	124	74,25%	662	77,43%
Reprovados (I)	1	1,67%	4	3,81%	3	3,09%	4	3,85%	5	4,5%	6	5,83%	11	10,19%	12	7,19%	46	5,38%
Reprovados (R)	3	5%	1	0,95%	3	3,09%	6	5,77%	8	7,21%	7	6,8%	1	0,93%	1	0,6%	30	3,51%
Trancamentos	1	1,67%	6	5,71%	15	15,46%	17	16,35%	21	18,92%	8	7,77%	19	17,59%	30	17,96%	117	13,68%
Total	60	100%	105	100%	97	100%	104	100%	111	100%	103	100%	108	100%	167	100%	855	100%
<b>STL004-TEORIA DA LITERATURA I</b>																		
Aprovados	243	86,48%	241	76,27%	201	73,09%	229	61,73%	164	53,07%	166	54,79%	189	64,51%	204	70,59%	1637	67,17%
Reprovados (I)	13	4,63%	24	7,59%	29	10,55%	53	14,29%	66	21,36%	27	8,91%	22	7,51%	24	8,3%	258	10,59%
Reprovados (R)	8	2,85%	5	1,58%	13	4,73%	28	7,55%	13	4,21%	59	19,47%	32	10,92%	3	1,04%	161	6,61%
Trancamentos	17	6,05%	46	14,56%	32	11,64%	61	16,44%	66	21,36%	51	16,83%	50	17,06%	58	20,07%	381	15,63%
Total	281	100%	316	100%	275	100%	371	100%	309	100%	303	100%	293	100%	289	100%	2437	100%
<b>STL005-TEORIA DA LITERATURA II</b>																		
Aprovados	190	71,7%	262	83,17%	177	65,56%	201	61,09%	191	70,74%	130	71,82%	167	77,67%	161	74,19%	1479	71,73%
Reprovados (I)	9	3,4%	18	5,71%	32	11,85%	34	10,33%	17	6,3%	9	4,97%	8	3,72%	14	6,45%	141	6,84%
Reprovados (R)	32	12,08%	7	2,22%	19	7,04%	42	12,77%	31	11,48%	15	8,29%	9	4,19%	6	2,76%	161	7,81%
Trancamentos	34	12,83%	28	8,89%	42	15,56%	52	15,81%	31	11,48%	27	14,92%	31	14,42%	36	16,59%	281	13,63%
Total	265	100%	315	100%	270	100%	329	100%	270	100%	181	100%	215	100%	217	100%	2062	100%

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais disciplinas do curso de Letras Noturno no período de 2010 a 2017/2 (Continuação)**

Situação	2010		2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		Total	
	Freq.	%																
<b>LET172-TOPICOS EM LIT, DE LINGUA INGLESA A</b>																		
Aprovados	14	56%	11	84,62%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	65,79%
Reprovados (I)	1	4%	0	0%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2,63%
Reprovados (R)	1	4%	0	0%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2,63%
Trancamentos	9	36%	2	15,38%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	28,95%
Total	25	100%	13	100%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	38	100%
<b>STL001-TOPICOS EM TEORIA DA LITERATURA</b>																		
Aprovados	5	55,56%	9	81,82%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	70%
Reprovados (I)	3	33,33%	0	0%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	15%
Reprovados (R)	0	0%	1	9,09%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	5%
Trancamentos	1	11,11%	1	9,09%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	10%
Total	9	100%	11	100%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	100%
<b>LET177-TOPICOS INTRODUTORIOS</b>																		
Aprovados	-	-	-	-	0	0%	3	60%	2	28,57%	6	100%	6	75%	-	-	17	60,71%
Reprovados (I)	-	-	-	-	1	50%	0	0%	0	0%	0	0%	1	12,5%	-	-	2	7,14%
Reprovados (R)	-	-	-	-	0	0%	1	20%	2	28,57%	0	0%	0	0%	-	-	3	10,71%
Trancamentos	-	-	-	-	1	50%	1	20%	3	42,86%	0	0%	1	12,5%	-	-	6	21,43%
Total	-	-	-	-	2	100%	5	100%	7	100%	6	100%	8	100%	-	-	28	100%
<b>TOTAL</b>																		
Aprovados	5399	78,77%	6383	75,33%	6125	69,71%	6138	66,01%	6017	67,11%	6094	69,75%	6136	70,77%	6074	68,98%	48366	70,51%
Reprovados (I)	331	4,83%	497	5,87%	598	6,81%	765	8,23%	804	8,97%	792	9,06%	557	6,42%	612	6,95%	4956	7,23%
Reprovados (R)	406	5,92%	443	5,23%	640	7,28%	909	9,78%	832	9,28%	647	7,41%	627	7,23%	540	6,13%	5044	7,35%
Trancamentos	718	10,48%	1150	13,57%	1423	16,2%	1487	15,99%	1313	14,64%	1204	13,78%	1350	15,57%	1579	17,93%	10224	14,91%
Total	6854	100%	8473	100%	8786	100%	9299	100%	8966	100%	8737	100%	8670	100%	8805	100%	68590	100%

## **4 ANÁLISE DA SAÍDA DO CURSO PELOS DISCENTES**

Esta seção avalia a situação dos estudantes no curso de Letras Noturno e busca entender como ocorre a saída do curso<sup>6</sup> e quais fatores podem ser utilizados para sinalizá-la. Esta seção procura responder perguntas como:

- Qual a situação do estudante no curso de acordo com a forma de ingresso?
- Qual o número de semestres cursados pela maior parte dos estudantes até a saída ou conclusão do curso?
- A saída do curso está mudando ao longo do tempo? Qual a taxa de saída do curso da turma que ingressou em 2007 e qual a taxa de saída do curso das turmas que ingressaram recentemente?
- Qual o rendimento semestral global médio dos estudantes que concluíram o curso (quando há concludentes no curso) e dos estudantes que saíram do curso?
- Quais as principais disciplinas que chegam a ser cursadas pelos estudantes que saíram do curso?
- Dado que um estudante foi reprovado em determinada disciplina, qual a chance de saída do curso?
- Entre os estudantes que saíram do curso de Letras Noturno e ingressaram novamente na UFMG, quais os cursos escolhidos por esses estudantes?

Considerando o curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2 foram encontrados 3036 registros de ingresso, sendo 2990 estudantes distintos<sup>7</sup>, ou seja, há 46 estudantes que reingressaram no curso de Letras Noturno neste período.

---

<sup>6</sup> Considera-se como saída do curso qualquer desvinculação do curso de Letras Noturno que não seja por motivo de conclusão do curso, ainda que o estudante se mantenha vinculado à UFMG em outro curso ou em outra subdivisão.

<sup>7</sup> Em alguns cursos há casos de estudantes que ingressam mais de uma vez em decorrência, por exemplo, de jubilamento e retorno posterior ao curso através de novo vestibular.

**Tabela 3: Forma de Ingresso versus Situação do Discente**

Forma de Ingresso	Conclusão		Saída do Curso		Cursando		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
Obtenção de novo título	36	20,11%	118	65,92%	25	13,97%	179	100%
Processo seletivo	675	25,68%	1082	41,16%	872	33,17%	2629	100%
Reopção	66	37,93%	69	39,66%	39	22,41%	174	100%
Transferência comum	11	24,44%	26	57,78%	8	17,78%	45	100%
Transferência especial	3	33,33%	5	55,56%	1	11,11%	9	100%
Total	791	26,05%	1300	42,82%	945	31,13%	3036	100%

A Tabela 3 mostra a situação<sup>8</sup> do discente no curso de acordo com a forma de ingresso. Do total de 3036 registros de ingresso, pode-se observar que 42,82% saíram do curso, 31,13% ainda estão matriculados e 26,05% se graduaram.

A Tabela 4 mostra a situação do estudante no curso de Letras Noturno por ano<sup>9</sup> de entrada e de acordo com a forma de ingresso no curso. Nota-se que no ano de 2016 ingressaram 264 estudantes através de Processo Seletivo, sendo que 73 deles saíram do curso até o final do semestre de 2017/2.

---

<sup>8</sup>Em alguns cursos, devido à mudança de subdivisão, pode ocorrer casos de estudantes que concluíram o curso tendo cursado zero semestres.

<sup>9</sup>Se o ingresso no curso de Letras Noturno tiver ocorrido por reopção ou mudança de subdivisão, considera-se que o ano de ingresso do discente neste curso é igual ao ano em que ele realizou a reopção ou a mudança de subdivisão.

**Tabela 4: Situação dos estudantes por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Letras Noturno**

Forma de ingresso	Situação	Ano de Ingresso											Total
		2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	
<b>Obtenção de novo título</b>	Conclusão	1	6	5	1	13	3	7	0	0	0	0	36
	Saída do curso	2	10	9	7	42	10	35	0	0	0	3	118
	Cursando	0	0	0	0	0	0	13	0	0	0	12	25
	Total	3	16	14	8	55	13	55	0	0	0	15	179
<b>Processo seletivo</b>	Conclusão	74	71	132	142	116	70	53	8	6	3	0	675
	Saída do curso	85	90	126	108	109	104	114	137	111	73	25	1082
	Cursando	0	0	3	13	36	57	93	107	136	188	239	872
	Total	159	161	261	263	261	231	260	252	253	264	264	2629
<b>Reopção</b>	Conclusão	1	5	4	12	9	6	8	6	8	4	3	66
	Saída do curso	0	5	3	7	10	3	16	3	13	5	4	69
	Cursando	0	0	0	0	2	0	5	6	2	14	10	39
	Total	1	10	7	19	21	9	29	15	23	23	17	174
<b>Transferência comum</b>	Conclusão	0	2	1	1	4	0	3	0	0	0	0	11
	Saída do curso	3	2	1	0	9	1	10	0	0	0	0	26
	Cursando	0	0	0	0	0	1	2	0	0	0	5	8
	Total	3	4	2	1	13	2	15	0	0	0	5	45
<b>Transferência especial</b>	Conclusão	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	3
	Saída do curso	0	0	1	1	1	0	2	0	0	0	0	5
	Cursando	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
	Total	0	0	2	1	2	0	2	1	1	0	0	9
<b>Total</b>		166	191	286	292	352	255	361	268	277	287	301	3036

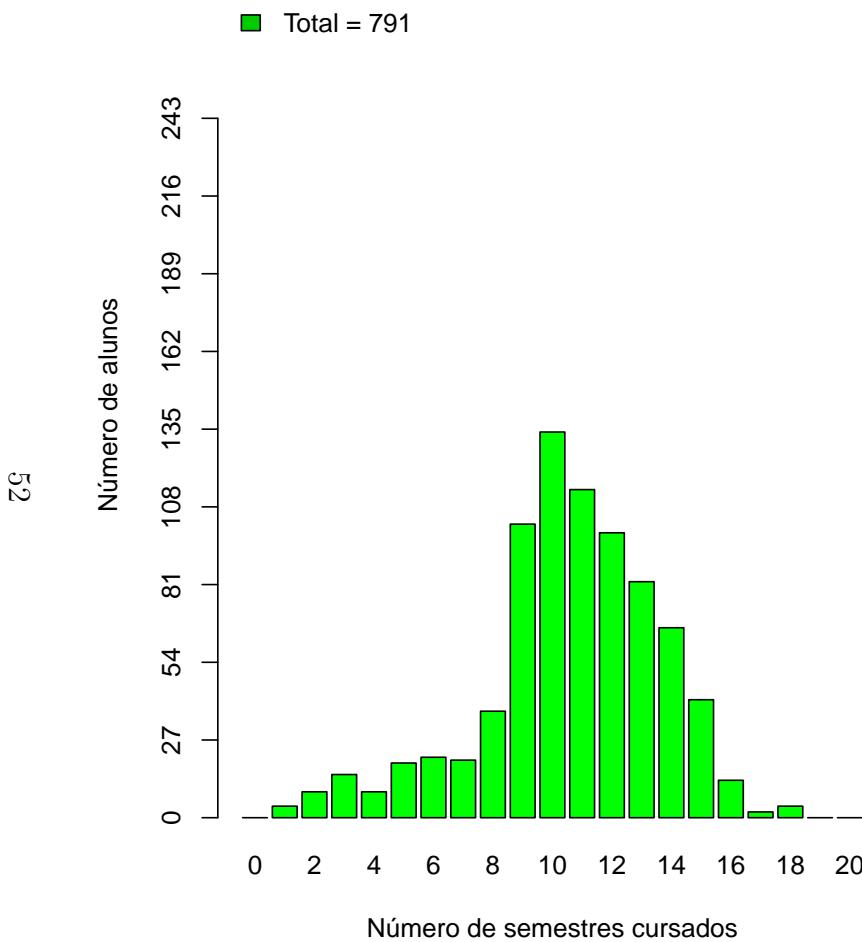
A Tabela 5 e a Figura 14 mostram o número de semestres cursados até a desvinculação por estudantes que já concluíram ou saíram do curso de Letras Noturno. É possível observar que 52,54% dos estudantes que saíram do curso o fizeram até o 4º período.

A Tabela 6 e a Figura 15 mostram a situação dos estudantes (conclusão, cursando ou saída do curso) de acordo com o ano de ingresso no curso de Letras Noturno. É possível observar que no ano de 2016, 287 estudantes ingressaram no curso de Letras Noturno sendo que, até 2017/2, 78 (27,18%) deles saíram do curso.

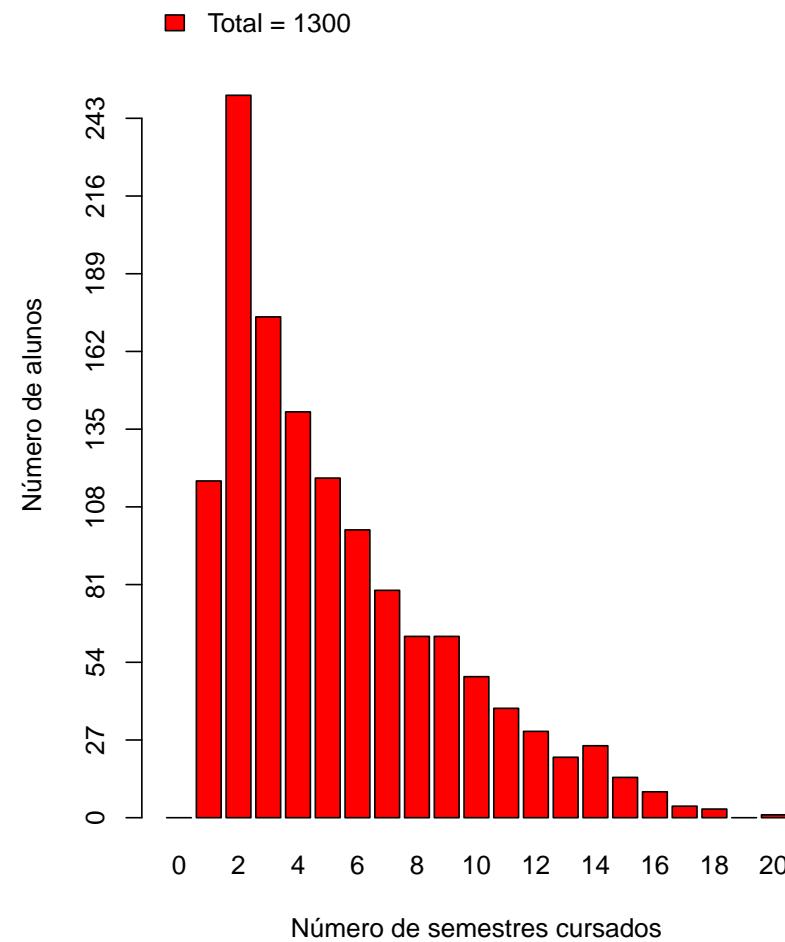
**Tabela 5: Número de semestres cursados pelos discentes que saíram do curso ou concluíram o curso no período de 2007/1 a 2017/2**

Semestres Cursados	Saída do Curso			Conclusão		
	Freq.	%	% acumulado	Freq.	%	% acumulado
1	117	9%	9%	4	0,51%	0,51%
2	251	19,31%	28,31%	9	1,14%	1,65%
3	174	13,38%	41,69%	15	1,9%	3,55%
4	141	10,85%	52,54%	9	1,14%	4,69%
5	118	9,08%	61,62%	19	2,4%	7,09%
6	100	7,69%	69,31%	21	2,65%	9,74%
7	79	6,08%	75,39%	20	2,53%	12,27%
8	63	4,85%	80,24%	37	4,68%	16,95%
9	63	4,85%	85,09%	102	12,9%	29,85%
10	49	3,77%	88,86%	134	16,94%	46,79%
11	38	2,92%	91,78%	114	14,41%	61,2%
12	30	2,31%	94,09%	99	12,52%	73,72%
13	21	1,62%	95,71%	82	10,37%	84,09%
14	25	1,92%	97,63%	66	8,34%	92,43%
15	14	1,08%	98,71%	41	5,18%	97,61%
16	9	0,69%	99,4%	13	1,64%	99,25%
17	4	0,31%	99,71%	2	0,25%	99,5%
18	3	0,23%	99,94%	4	0,51%	100%
19	0	0%	99,94%	0	0%	100%
20	1	0,08%	100%	0	0%	100%
Total	1300	-	100%	791	-	100%

**Distribuição Conclusão**



**Distribuição Saída do Curso**



**Figura 14:** Número de semestres cursados de acordo com a situação do estudante no curso de Letras Noturno

Tabela 6: Situação do estudante na UFMG de acordo com ano de ingresso no curso de Letras Noturno

Ano de Ingresso	Conclusão		Saída do Curso		Cursando		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
2007	76	45,78%	90	54,22%	0	0%	166	100%
2008	84	43,98%	107	56,02%	0	0%	191	100%
2009	143	50%	140	48,95%	3	1,05%	286	100%
2010	156	53,42%	123	42,12%	13	4,45%	292	100%
2011	143	40,62%	171	48,58%	38	10,8%	352	100%
2012	79	30,98%	118	46,27%	58	22,75%	255	100%
2013	71	19,67%	177	49,03%	113	31,3%	361	100%
2014	14	5,22%	140	52,24%	114	42,54%	268	100%
2015	15	5,42%	124	44,77%	138	49,82%	277	100%
2016	7	2,44%	78	27,18%	202	70,38%	287	100%
2017	3	1%	32	10,63%	266	88,37%	301	100%
Total	791	26,05%	1300	42,82%	945	31,13%	3036	100%

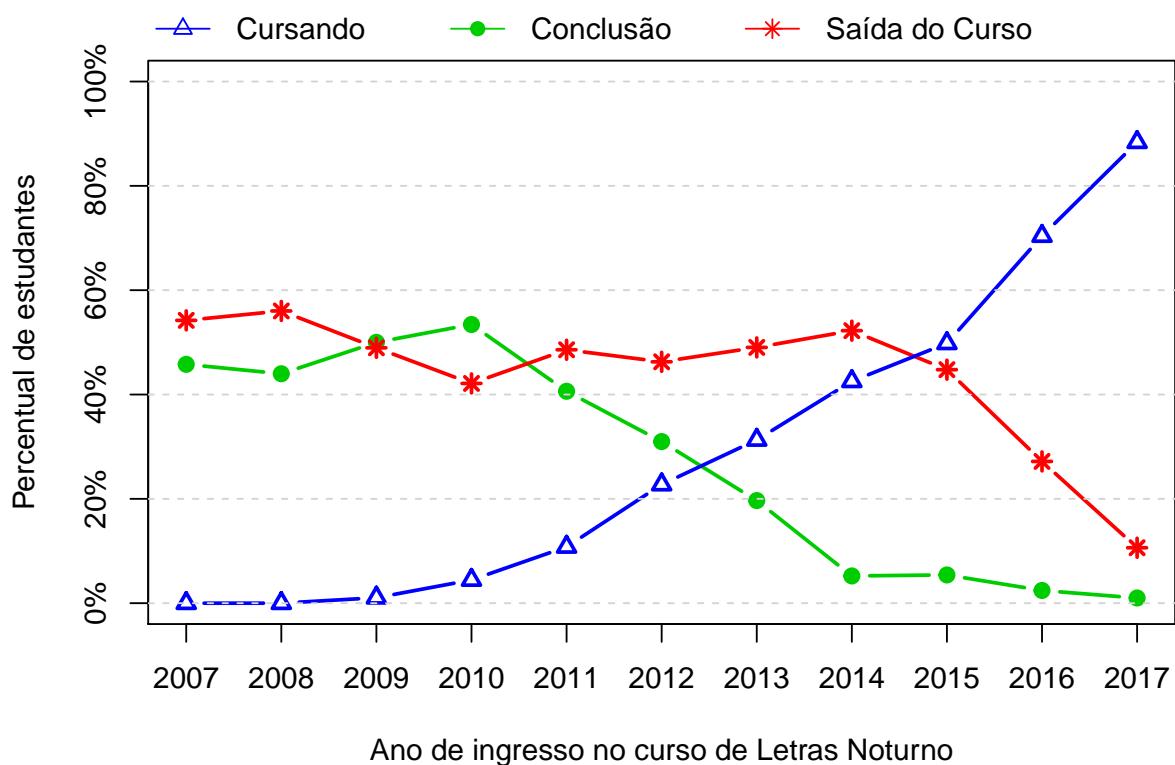


Figura 15: Situação do estudante de acordo com o ano de ingresso

**Tabela 7: Número de estudantes matriculados no início do período de acordo com o ano de ingresso no curso de Letras Noturno**

Estudantes por período	Ano de Ingresso										
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
1º	166	191	286	292	352	255	361	268	277	287	301
2º	160	187	283	291	338	252	351	232	252	279	290
3º	146	174	269	277	320	232	326	193	216	236	266
4º	135	159	258	266	296	223	292	169	191	211	
5º	131	148	248	253	279	200	266	156	167	202	
6º	124	138	239	232	261	181	244	144	148		
7º	116	132	219	209	245	169	222	140	138		
8º	108	123	207	203	221	160	209	122			
9º	103	112	196	191	197	152	188	114			
10º	92	91	172	171	173	133	142				
11º	75	76	133	149	144	100	114				
12º	50	56	105	126	113	76					
13º	36	42	79	103	79	58					
14º	21	25	61	75	54						
15º	15	13	38	41	38						
16º	8	7	18	19							

A Tabela 7<sup>10</sup> e a Figura 16 mostram o número de estudantes matriculados por semestre de acordo com o ano de ingresso no curso de Letras Noturno. No ano de 2015, por exemplo, 277 estudantes iniciaram o curso, 252 se matricularam no 2º semestre<sup>11</sup>, 216 se matricularam no 3º semestre e 191 se matricularam no 4º semestre.

É importante ressaltar que parte da redução do número de estudantes de um semestre para outro pode ser devido à desvinculação por conclusão (especialmente nos últimos semestres). Para verificar o total de desvinculações por saída do curso é necessário consultar a Tabela 6.

<sup>10</sup>Por uma questão de *layout* da texto, foi possível incluir na Tabela 7 o limite máximo de 16 semestres.

<sup>11</sup>É importante ressaltar que o conceito de semestre apresentado neste relatório indica o tempo em que o estudante se manteve vinculado à UFMG e não se o estudante está efetivamente cursando as disciplinas esperadas para o respectivo período.

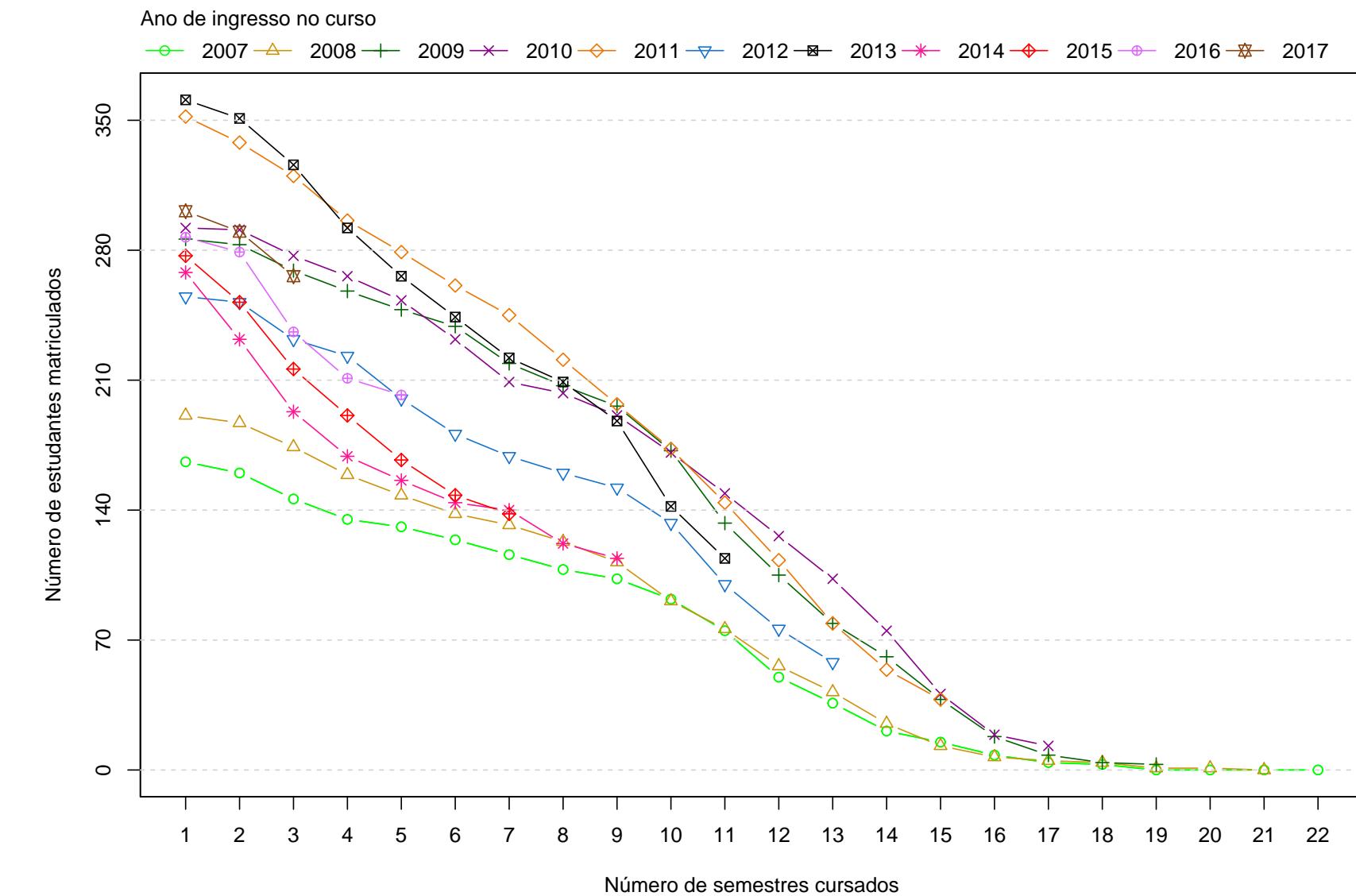
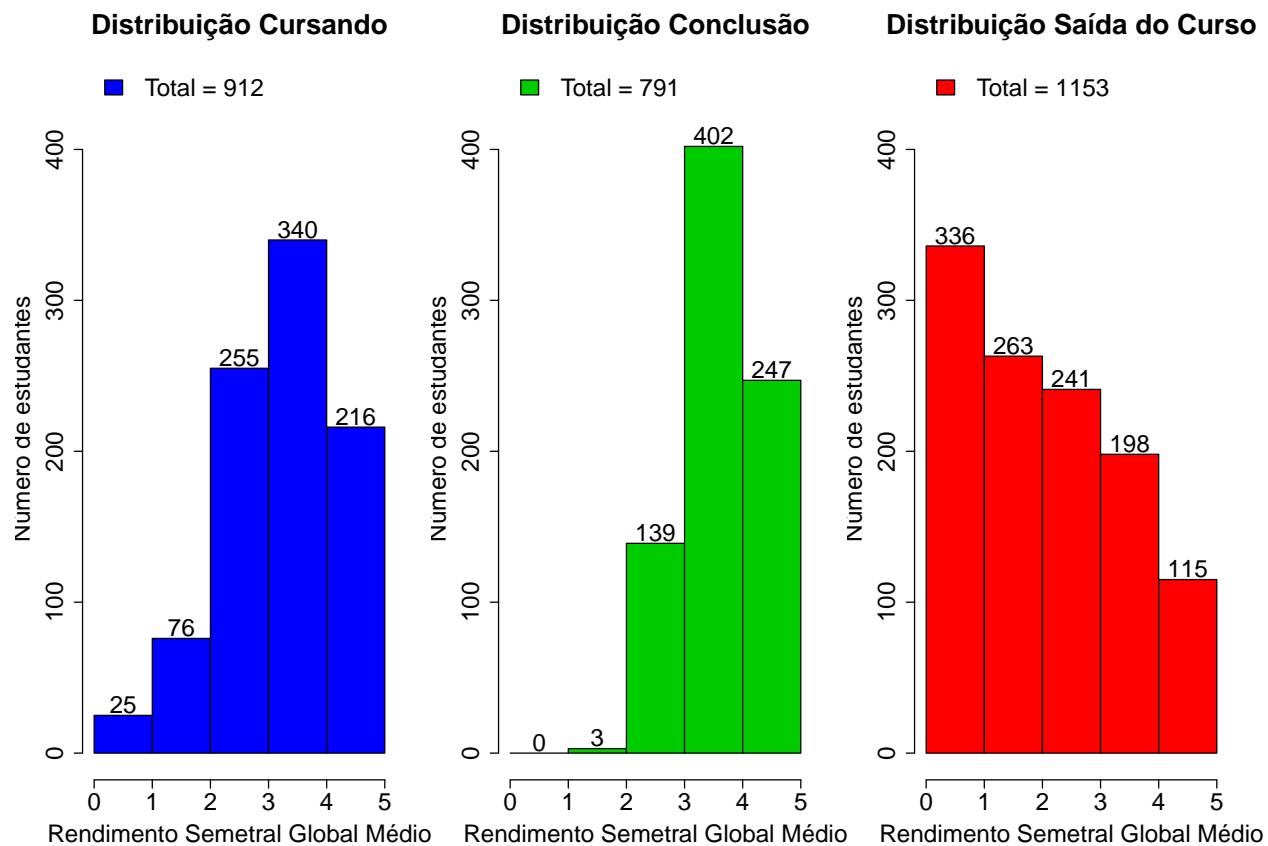


Figura 16: Número de estudantes matriculados por semestre de acordo com o ano de ingresso

A Figura 17 mostra a distribuição do Rendimento Semestral Global Médio (RSGM)<sup>12</sup> dos estudantes que estão cursando, dos estudantes que concluíram e dos estudantes que saíram do curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2.



**Figura 17:** Rendimento Semestral Global Médio de acordo com a Situação do estudante na UFMG

A Figura 18 mostra, dentre o grupo de estudantes que saíram do curso (1300 estudantes), o percentual deles que chegaram a cursar as principais disciplinas do curso de Letras Noturno antes do desligamento. Observa-se, por exemplo, que mais de 60% dos estudantes que saíram do curso cursaram disciplinas como: LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I, LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE e STL004-TEORIA DA LITERATURA I.

<sup>12</sup>Ressalta-se que neste gráfico é possível incluir somente os estudantes que possuem RSGM, por isso, em alguns casos, o número total de estudantes pode diferir do total apresentado na Tabela 6.

A Tabela 8 mostra a proporção de estudantes que saíram do curso de Letras Noturno dado que foram reprovados nas disciplinas cursadas por pelo menos 60%<sup>13</sup> do grupo de estudantes que saiu do curso. O cálculo é feito dividindo-se o número total de estudantes reprovados na disciplina que saíram do curso pelo total de estudantes reprovados na disciplina que concluíram ou saíram do curso.

No caso da disciplina LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I, por exemplo, em um total de 1300 estudantes que saíram do curso no período avaliado, 983 deles a cursaram. Para essa disciplina, dado que o estudante foi reprovado, a probabilidade de saída do curso foi igual a 0,89. No caso da disciplina LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE, a probabilidade de saída do curso dado que o estudante foi reprovado foi igual a 0,89, sendo que do total de 1300 estudantes que saíram do curso, 954 deles chegaram a cursar essa disciplina.

A Figura 19 mostra o Boxplot do rendimento nas disciplinas selecionadas na Tabela 8 de acordo com a situação no curso (saída do curso ou conclusão).

---

<sup>13</sup>Essa restrição foi colocada uma vez que, conforme mostrado na Figura 18, em algumas disciplinas há um número muito pequeno de estudantes que saíram do curso e que chegaram a cursá-las, neste caso, ter chegado a cursar a disciplina já é um fator que torna menos provável a saída do curso.

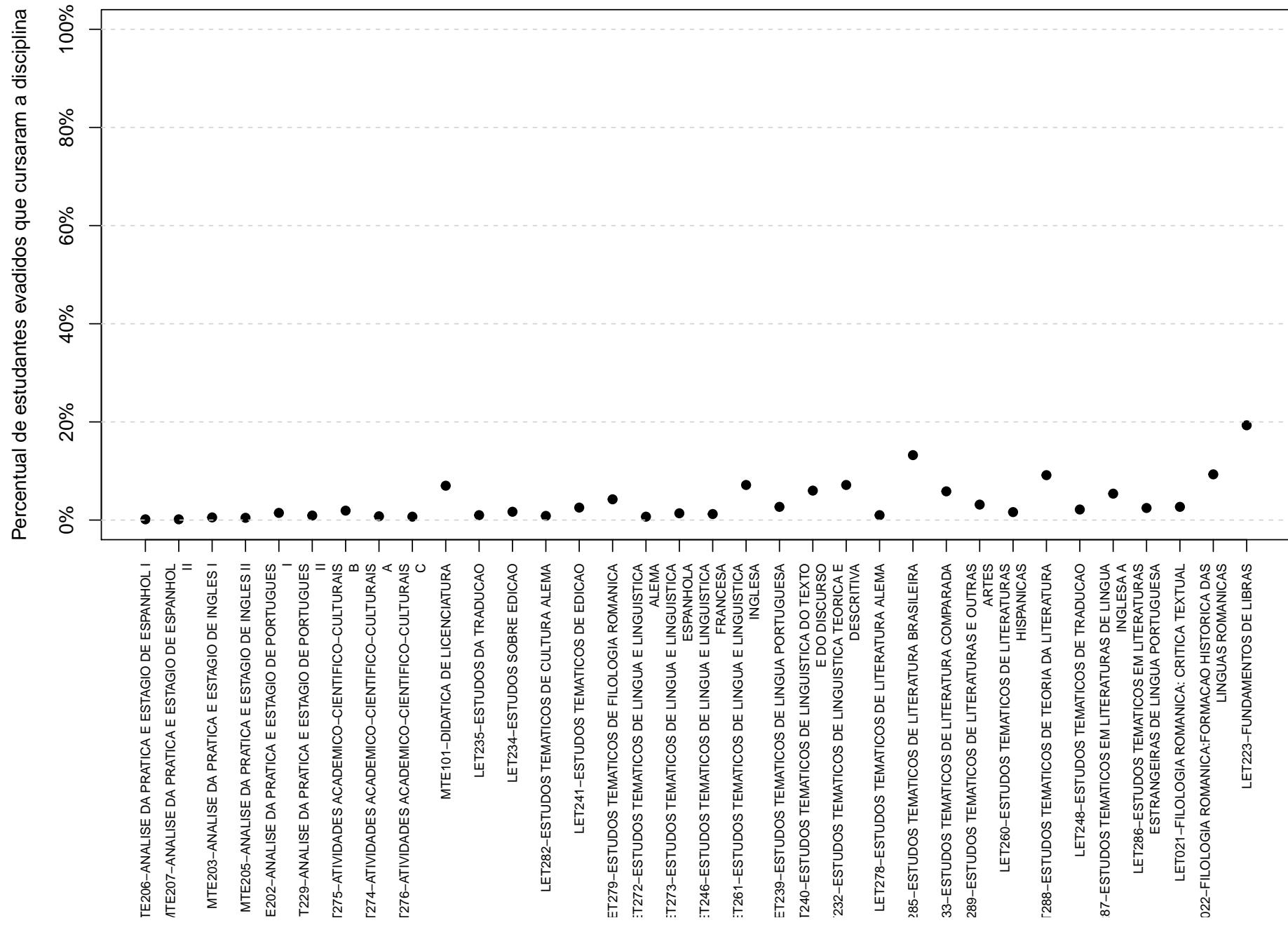


Figura 18: Principais disciplinas cursadas pelos estudantes que saíram do curso de Letras Noturno

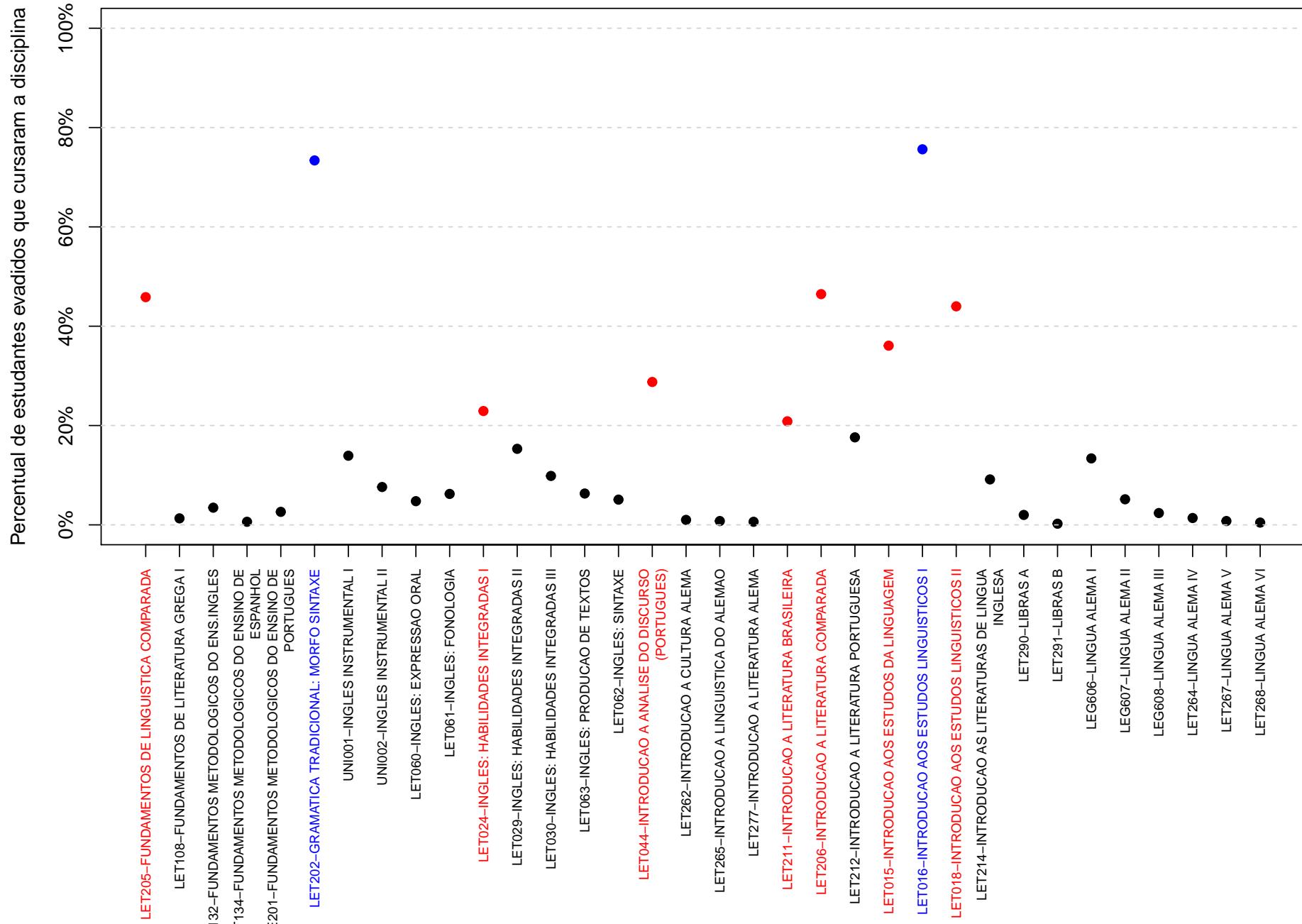


Figura 18: Principais disciplinas cursadas pelos estudantes que saíram do curso de Letras Noturno (Continuação)

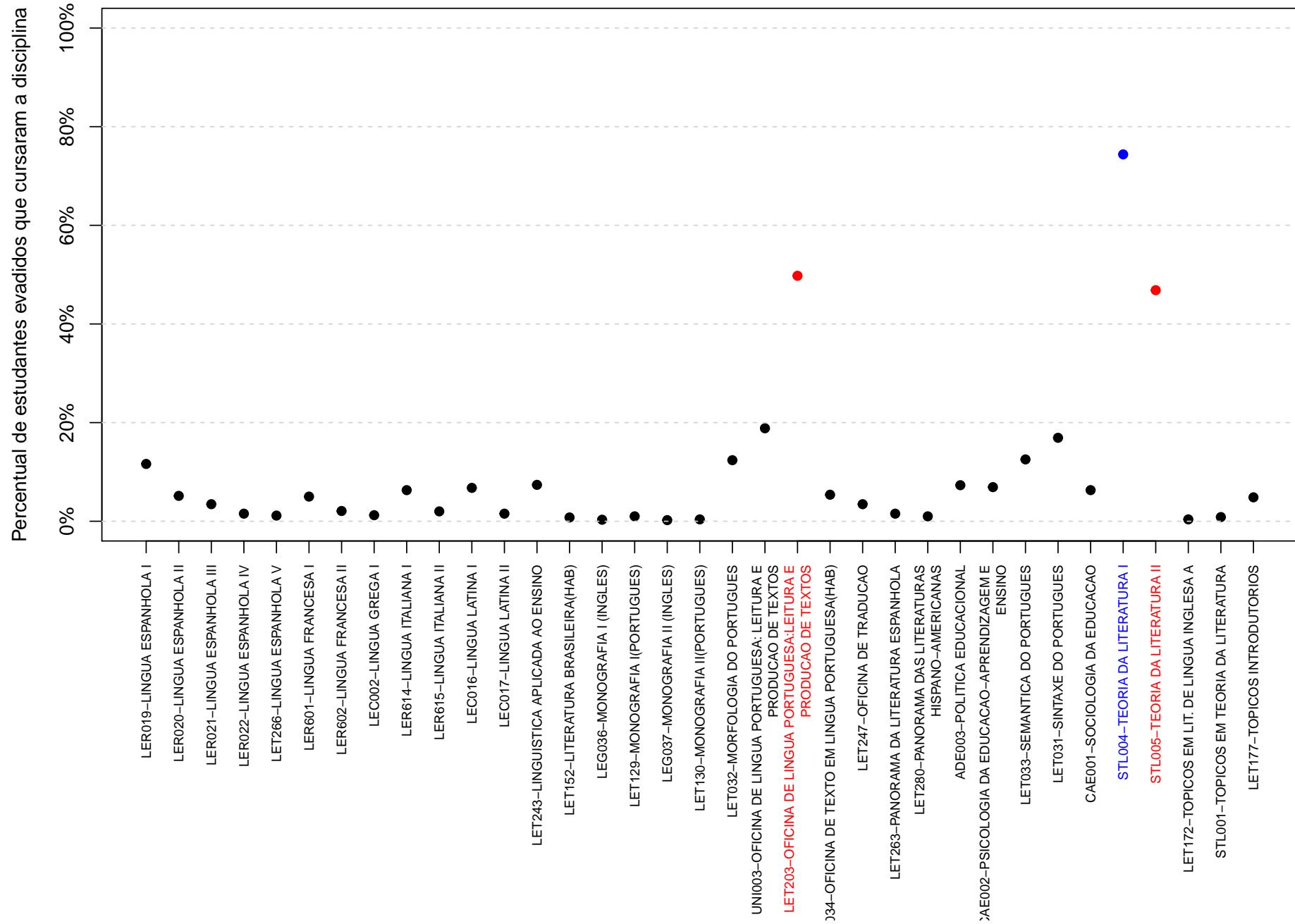


Figura 18: Principais disciplinas cursadas pelos estudantes que saíram do curso de Letras Noturno (Continuação)

**Tabela 8: Dados sobre reprovação e saída do curso**

Disciplina cursada por pelo menos 60% dos estudantes que saíram do curso	Estudantes que saíram do curso		Total de estudantes (que saíram do curso ou concluintes)		Probabilidade de sair do curso dado reprovação na disciplina
	Número de estudantes que saíram do curso e foram reprovados na disciplina	Número de estudantes que saíram do curso e cursaram a disciplina	Total de estudantes reprovados na disciplina	Total de estudantes que cursaram a disciplina	
LET016-INTRODUCAO AOS ESTUDOS LINGUISTICOS I	361	983	404	1647	0,89
LET202-GRAMATICA TRADICIONAL: MORFO SINTAXE	332	954	371	1589	0,89
STL004-TEORIA DA LITERATURA I	294	967	309	1621	0,95

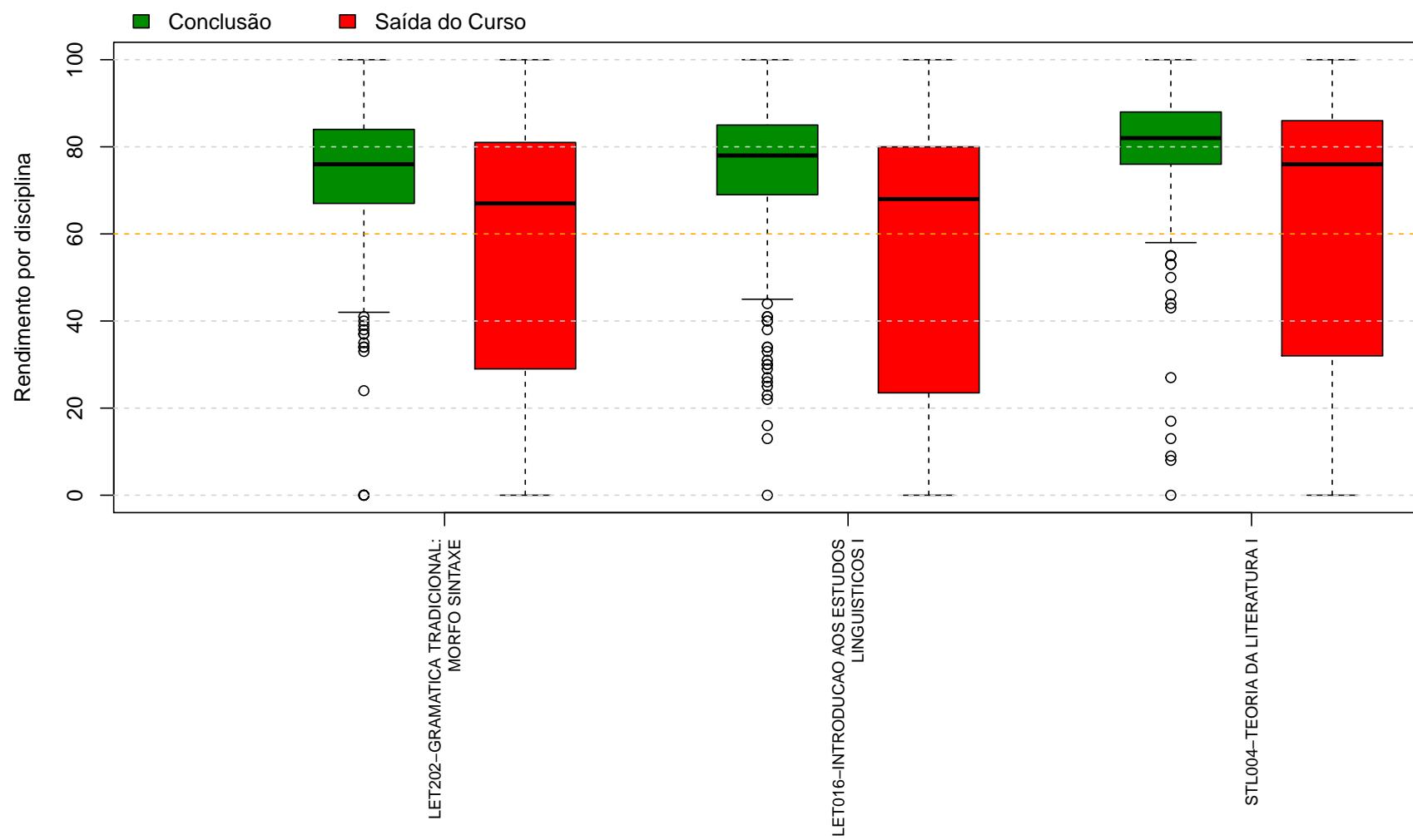


Figura 19: Rendimento por disciplina de acordo com a situação do estudante no curso de Letras Noturno: Saída do Curso ou Conclusão

A Tabela 9 e a Figura 20 mostram os cursos de destino na UFMG dos estudantes que saíram do curso de Letras Noturno e retornaram para a Instituição. Verifica-se que entre os 1300 estudantes que saíram do curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2, 347 estudantes ingressaram novamente na UFMG em outro curso através de novo processo seletivo, mudança de subdivisão, reopção, entre outras formas<sup>14</sup>.

Na Figura 20 cada aresta representa um estudante, os cursos dispostos mais próximos ao centro do círculo são os que receberam os maiores números de estudantes oriundos do curso de Letras Noturno (maior número de arestas).

---

<sup>14</sup>Nos casos em que o estudante ingressou em mais de um curso após a saída do curso de Letras Noturno, considerou-se o destino final do estudante, ou seja, o último curso em que ele teve registro na UFMG

**Tabela 9: Curso de Destino de parte dos estudantes que saíram do curso no período de 2007/1 a 2017/2**

Curso	Frequência	Percentual
ADMINISTRAÇÃO DIURNO	2	0,58%
ADMINISTRAÇÃO NOTURNO	1	0,29%
ANTROPOLOGIA NOTURNO	3	0,86%
AQUACULTURA DIURNO	1	0,29%
ARQUITETURA E URBANISMO NOTURNO	2	0,58%
ARQUIVOLOGIA NOTURNO	2	0,58%
ARTES VISUAIS DIURNO	4	1,15%
BIBLIOTECONOMIA DIURNO	1	0,29%
BIBLIOTECONOMIA NOTURNO	3	0,86%
BIOMEDICINA NOTURNO	1	0,29%
CIÊNCIAS BIOLÓGICAS NOTURNO	3	0,86%
CIÊNCIAS CONTÁBEIS NOTURNO	7	2,02%
CIÊNCIAS DO ESTADO DIURNO	2	0,58%
CIÊNCIAS ECONÔMICAS DIURNO	1	0,29%
CIÊNCIAS SOCIAIS DIURNO	3	0,86%
CIÊNCIAS SOCIOAMBIENTAIS NOTURNO	1	0,29%
CINEMA DE ANIMAÇÃO E ARTES DIGITAIS NOTURNO	1	0,29%
COMUNICAÇÃO SOCIAL DIURNO	6	1,73%
DANÇA NOTURNO	1	0,29%
DESIGN NOTURNO	2	0,58%
DIREITO DIURNO	3	0,86%
DIREITO NOTURNO	7	2,02%
EDUCAÇÃO FÍSICA DIURNO	3	0,86%
EDUCAÇÃO FÍSICA NOTURNO	1	0,29%
ENFERMAGEM DIURNO	2	0,58%
ENGENHARIA AMBIENTAL DIURNO	1	0,29%
ENGENHARIA CIVIL DIURNO	1	0,29%
ENGENHARIA MECÂNICA NOTURNO	1	0,29%
FARMÁCIA NOTURNO	5	1,44%
FILOSOFIA DIURNO	1	0,29%
FILOSOFIA NOTURNO	3	0,86%
FÍSICA NOTURNO	2	0,58%
FONOAUDIOLOGIA DIURNO	1	0,29%
GEOGRAFIA DIURNO	1	0,29%
GEOGRAFIA NOTURNO	1	0,29%
GESTÃO DE SERVIÇOS DE SAÚDE NOTURNO	1	0,29%
GESTÃO PÚBLICA NOTURNO	5	1,44%
HISTÓRIA DIURNO	1	0,29%
HISTÓRIA NOTURNO	5	1,44%

**Tabela 9: Curso de Destino de parte dos estudantes que saíram do curso no período de 2007/1 a 2017/2 (Continuação)**

Curso	Frequência	Percentual
LETRAS DIURNO	203	58,5%
LETRAS NOTURNO	11	3,17%
MATEMÁTICA DIURNO	1	0,29%
MATEMÁTICA NOTURNO	2	0,58%
MEDICINA DIURNO	2	0,58%
MEDICINA VETERINÁRIA DIURNO	2	0,58%
MÚSICA BACHARELADO	2	0,58%
NUTRIÇÃO DIURNO	4	1,15%
ODONTOLOGIA DIURNO	1	0,29%
PEDAGOGIA DIURNO	3	0,86%
PSICOLOGIA DIURNO	6	1,73%
QUÍMICA TECNOLÓGICA NOTURNO	1	0,29%
RELAÇÕES ECONÔMICAS INTERNACIONAIS NOTURNO	6	1,73%
SISTEMAS DE INFORMAÇÃO DIURNO	4	1,15%
TEATRO DIURNO	2	0,58%
TERAPIA OCUPACIONAL DIURNO	2	0,58%
TURISMO DIURNO	3	0,86%
<b>TOTAL</b>	<b>347</b>	<b>100%</b>

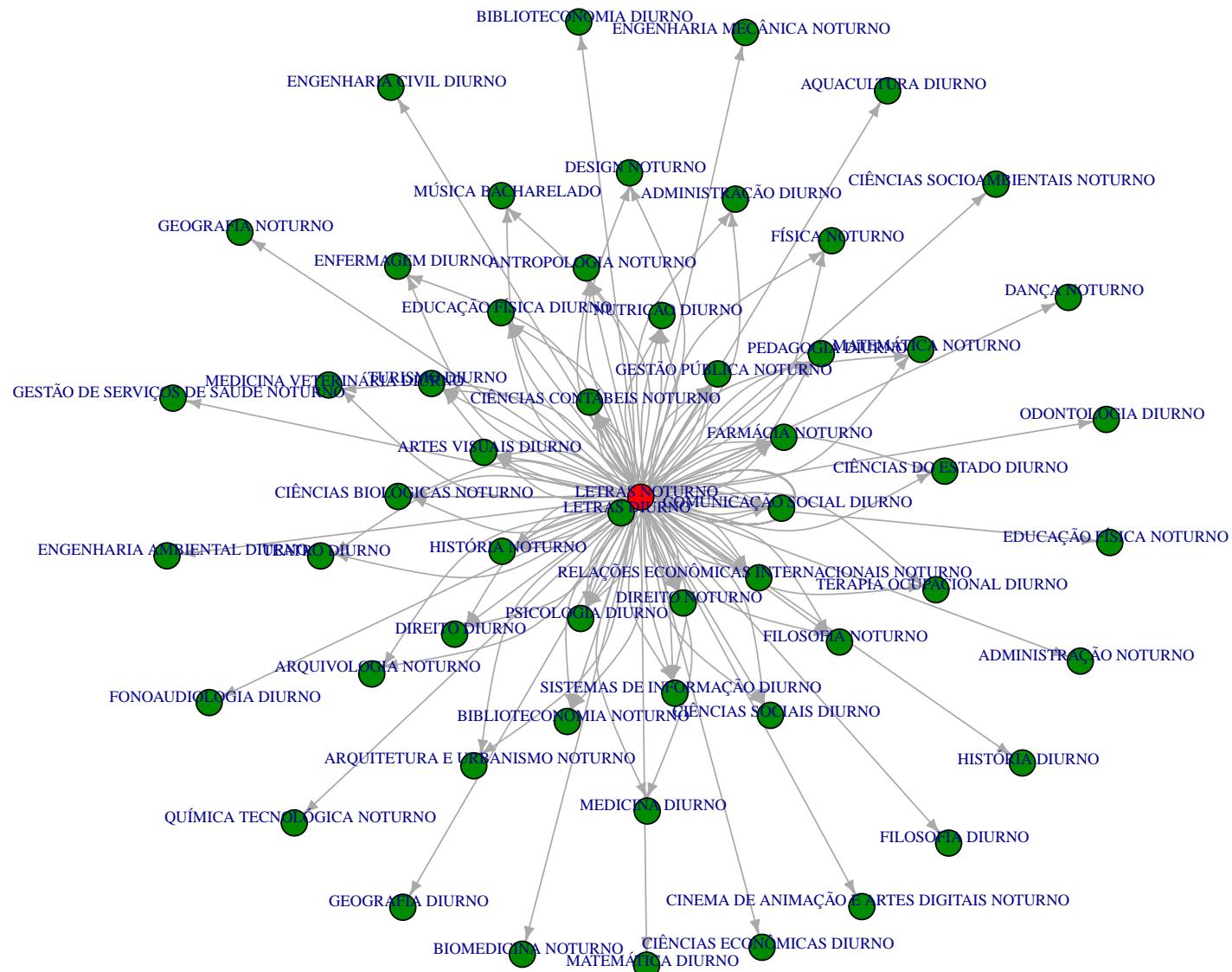


Figura 20: Cursos de destino de estudantes que saíram do curso de Letras Noturno no período de 2007/1 a 2017/2

## Referências

- [1] MAGALHÃES, M. N, LIMA, LIMA, A. C. P., 2004. *Noções de Probabilidade e Estatística*,6 ed. Editora da Universidade de São Paulo, São Paulo.
- [2] TRIOLA, M.F., 1999. *Introdução à Estatística*,7 ed . LTC, Rio de Janeiro.
- [3] KOHONEN, T., 2001. *Self-Organizing Maps*,Number 30 in Springer Series in Information Sciences, 3 ed. Springer-Verlag, Berlin.
- [4] MINGOTI, S. A.,2005 *Análise de dados através de métodos de estatística multivariada: uma abordagem aplicada*. Editora UFMG, Belo Horizonte.
- [5] WEHRENS, R, BUYDENS, L. M. C.,2007 *Self- and Super-organizing Maps in R: The kohonen Package*. Journal of Statistical Software, Volume 21, Issue 5.