

# UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS



## Avaliação do desempenho acadêmico e indicadores de evasão dos estudantes de graduação:

Comunicação Social Noturno  
(Bacharelado)

Belo Horizonte  
Outubro de 2019

# **PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO /SETOR DE ESTATÍSTICA**

## **PRÓ-REITOR DE GRADUAÇÃO**

PROFA. BENIGNA MARIA DE OLIVEIRA

## **PRÓ-REITOR ADJUNTO DE GRADUAÇÃO**

PROF. BRUNO OTÁVIO SOARES TEIXEIRA

## **COORDENADORA DO SETOR DE ESTATÍSTICA**

CAROLINA SILVA PENA

## **EQUIPE SETOR DE ESTATÍSTICA**

GABRIEL MACIEL DIAS

Contato: [estatistica@prograd.ufmg.br](mailto:estatistica@prograd.ufmg.br)

# Sumário

<b>1</b>	<b>Introdução</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Metodologia</b>	<b>2</b>
2.1	Análise descritiva	2
2.2	Estatística multivariada	6
<b>3</b>	<b>Análise das principais atividades acadêmicas curriculares</b>	<b>7</b>
<b>4</b>	<b>Análise da evasão</b>	<b>22</b>
4.1	Acompanhamento da situação dos estudantes	23
4.2	Tempo decorrido até a evasão ou a conclusão	33
4.3	Avaliação da retenção dos estudantes que evadiram	41
4.4	Curso de destino dos estudantes que evadiram	45
	<b>Referências</b>	<b>47</b>

## Lista de Tabelas

1	Atividades acadêmicas curriculares consideradas difíceis . . . . .	10
2	Situação dos estudantes nas principais atividades do curso de Comunicação Social Noturno, para a modalidade Bacharelado, no período de 2011 a 2018/2	14
3	Características dos Processos Seletivos . . . . .	23
4	Forma de ingresso versus situação do estudante após o término do período letivo 2018/2 . . . . .	25
5	Situação dos estudantes por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado	26
6	Situação dos estudantes do curso de Comunicação Social Noturno após o término do período letivo 2018/2 . . . . .	28
7	Estatísticas descritivas do tempo de conclusão, Eficácia e Índice de Efetividade do Curso de Comunicação Social Noturno , modalidade Bacharelado , por ano de ingresso. . . . .	30
8	Número de períodos letivos cursados pelos discentes que evadiram do curso ou concluíram o curso no período de 2008/1 a 2018/2 . . . . .	34
9	Taxa de evasão anual do curso de Comunicação Social Noturno (Bacharelado) - percentual calculado em relação ao total de estudantes que ingressaram no curso em cada ano analisado . . . . .	36
10	Número de estudantes matriculados no início do período de acordo com o ano de ingresso no curso de Comunicação Social Noturno (Bacharelado) . .	39
11	Dados sobre reprovação e evasão do curso . . . . .	43
12	Curso de destino de parte dos estudantes que evadiram do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 ate 2018/2 . . . . .	45

## Lista de Figuras

1	Ilustração do Boxplot. . . . .	3
2	Exemplo de um Histograma. . . . .	4
3	Exemplo de gráfico de barras. . . . .	5
4	Rendimento por atividade no curso de Comunicação Social Noturno (Bacharelado). Os valores do desempenho dos estudantes são representados como pontos da mesma coloração do gráfico. A média é indicada pelo ponto de maior diâmetro e cor preta dentro do boxplot. A mediana é a linha horizontal dentro do boxplot. . . . .	9
5	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2 na atividade UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I. . . . .	11
6	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2 na atividade COM326-NARRATIVA JORNALISTICA. . . . .	12
7	Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2 na atividade COM056-TEORIAS DA IMAGEM. . . . .	13
8	Situação dos estudantes do curso de Comunicação Social Noturno (Bacharelado), após o término do período letivo de 2018/2 . . . . .	31
9	Rendimento Semestral Global Médio, por faixa, de acordo com a situação do estudante no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado. . . . .	32
10	Número de períodos letivos cursados de acordo com a situação do estudante no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2. . . . .	35
11	Taxa de Evasão Anual do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado. . . . .	38
12	Número de estudantes matriculados por período letivo de acordo com o ano de ingresso. . . . .	40

13	Principais atividades acadêmicas curriculares cursadas pelos estudantes que evadiram do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado.	42
14	Rendimento por atividade acadêmica curricular, de acordo com a situação do estudante no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado. Os valores do rendimento dos estudantes são representados como pontos da mesma coloração do gráfico. A média é indicada pelo ponto de cor preta e a mediana é a linha horizontal dentro do boxplot. . . . .	44
15	Cursos de destino de estudantes que evadiram do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2. .	46

# 1 Introdução

Este relatório visa analisar os dados de desempenho acadêmico e evasão dos estudantes do curso de graduação em Comunicação Social Noturno, para o grau acadêmico de Bacharelado, da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e avaliar o grau de dificuldade das principais atividades acadêmicas curriculares (AAC) do curso.

Assim, espera-se produzir um relatório modelo que possa estimular o acompanhamento pedagógico contínuo do curso pelo Colegiado e pelo Núcleo Docente Estruturante. As informações aqui disponibilizadas são relevantes para a reformulação do Projeto Pedagógico e proposição do Regulamento do curso, em consonância com o décimo-segundo princípio norteador do Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) 2018-2023 [7]: “a condução de processos avaliativos realimentadores do projeto acadêmico institucional, como vetor indispensável à consecução de níveis crescentemente qualificados de funcionamento dos cursos e programas, bem como à prestação de contas à sociedade por parte da Instituição”.

Neste relatório são analisados os dados dos estudantes do curso supracitado no período de 2008/1 a 2018/2. Foram analisados os dados de todos os estudantes matriculados no curso nesse período, com exceção somente, quando cabível, dos estudantes matriculados em decorrência de continuidade de estudos.

Os dados analisados neste relatório foram obtidos por meio do Armazém de Dados, desenvolvido pelo Centro de Computação da UFMG (Cecom). O tratamento, a análise dos dados e a produção do relatório foram realizados pelo Setor de Estatística da Pró-Reitoria de Graduação. Para o desenvolvimento das análises, foi utilizado o *software* R [5], disponível para download em <http://www.r-project.org/>.

## 2 Metodologia

Nesta seção serão brevemente apresentadas as técnicas estatísticas aplicadas para o desenvolvimento do relatório. A análise exploratória que será apresentada ao longo deste relatório inclui medidas de variação e posição relativa, bem como o Gráfico de Caixa (Boxplot), o Histograma e o Gráfico de Barras. Além disso, serão mostrados alguns conceitos de Estatística Multivariada que englobam técnicas mais avançadas de análise de dados.

### 2.1 Análise descritiva

As interpretações das principais medidas de estatística descritiva são baseadas nos seguintes conceitos:

**Média:** média aritmética;

**Desvio-padrão:** medida de variabilidade dos dados com relação à média;

**Mínimo:** menor valor encontrado na série de dados;

**1º Quartil:** valor que deixa 25% dos dados abaixo dele;

**Mediana:** valor que deixa 50% dos dados abaixo dele;

**3º Quartil:** valor que deixa 75% dos dados abaixo dele;

**Máximo:** maior valor encontrado na série de dados;

**Percentual Acumulado:** o percentual acumulado é a soma de todos os percentis até aquela classe. O valor máximo do percentual acumulado é 100%.

**Boxplot:**

A representação por meio do Boxplot permite a análise visual da posição, dispersão, assimetria, caudas e valores discrepantes do conjunto de dados; veja a Figura 1. Os asteriscos que as vezes aparecem no Boxplot indicam que aquelas observações são *outliers* (valores extremos). O local onde a linha vertical começa (de baixo para cima) indica

o mínimo (excetuando algum possível valor extremo) e, onde a linha termina indica o máximo, também excetuando algum possível *outlier*.

O retângulo no meio dessa linha possui três linhas horizontais. A linha de baixo (que é o próprio contorno externo inferior do retângulo) indica o primeiro quartil, a de cima (que também é o próprio contorno externo superior do retângulo) indica o terceiro quartil e a do meio indica a mediana. A mediana é a medida de tendência central mais indicada quando os dados possuem distribuição assimétrica, mais indicada até do que a média aritmética, que nesse caso seria influenciada pelos valores extremos.

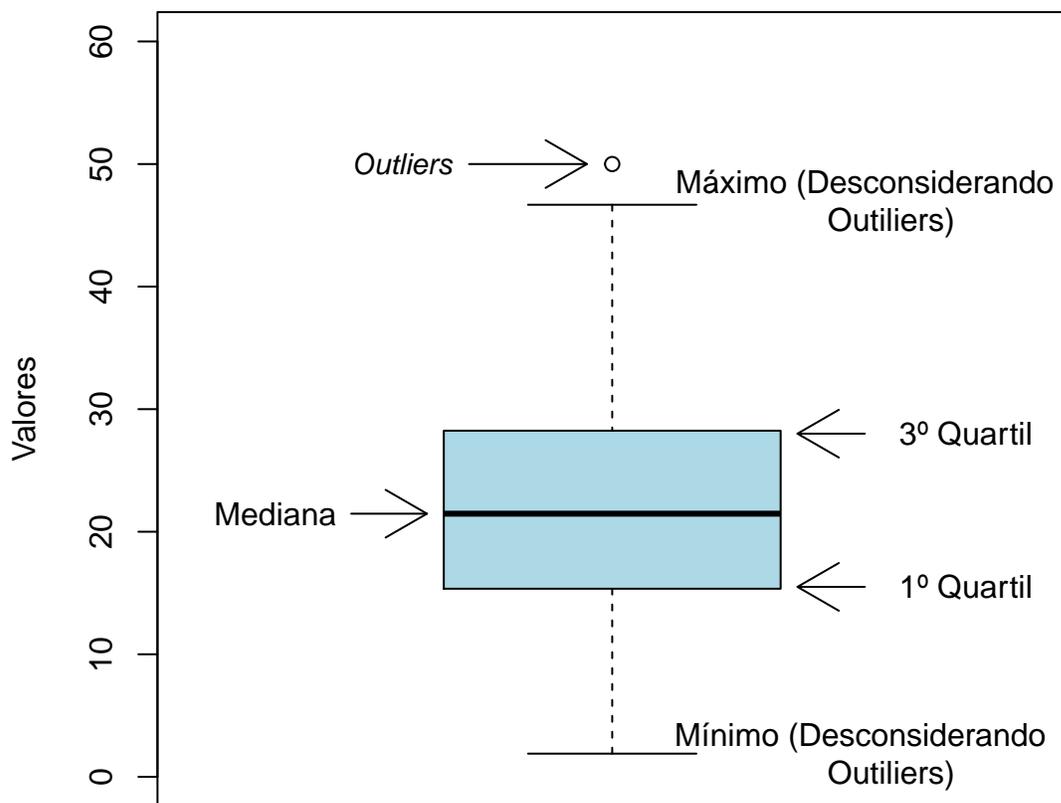


Figura 1: Ilustração do Boxplot.

## Histograma:

O Histograma é utilizado para representar a distribuição de frequência de variáveis aleatórias contínuas, divididas em classes. A altura de cada barra que compõe o histograma é proporcional à frequência da classe que ela representa. Por exemplo, na Figura 2, tem-se um exemplo desse tipo de gráfico. O eixo horizontal possui 10 classes de mesmo tamanho que variam entre 0 e 5 e o eixo vertical representa a frequência observada de cada classe. No exemplo, a classe mais frequente é a entre 2 e 2,5, pois é a mais alta e a classe menos frequente é a que varia entre 4,5 e 5.

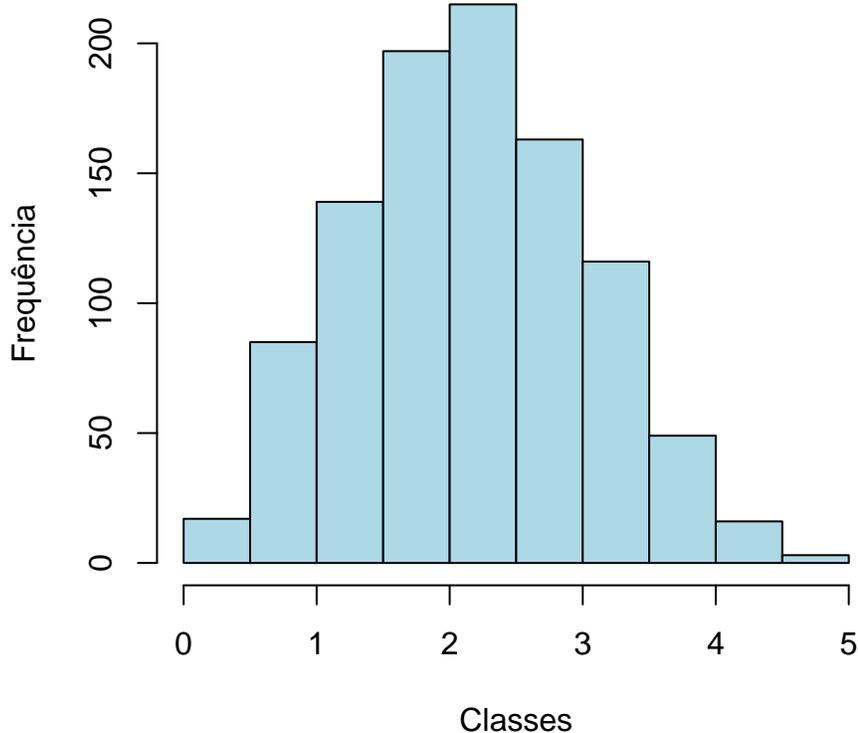


Figura 2: Exemplo de um Histograma.

### Gráfico de barras:

O Gráfico de Barras é utilizado para representar variáveis aleatórias discretas. Esse tipo de gráfico apresenta barras retangulares com tamanho igual à frequência da categoria observada, ou seja, quanto maior a barra, maior a frequência que representa. No exemplo mostrado na Figura 3, o gráfico de barras é utilizado para apresentar os conceitos (“A”, “B”, “C”, “D”, “E” e “F”) e o número de trancamentos (“T”) obtidos por um grupo de estudantes em uma atividade acadêmica curricular ofertada nos seguintes períodos: 2015/2, 2016/1 e 2016/2. A barra de cor vermelho escuro, por exemplo, representa o conceito “F”, que foi o conceito mais frequente em 2015/2. O conceito “B” é representado pela cor verde claro, tendo sido o conceito menos frequente em 2016/1; a cor verde escuro representa o conceito “A” que foi o mais frequente em 2016/2. Maiores informações sobre as medidas de análise descritiva podem ser encontradas em [3] e [6].

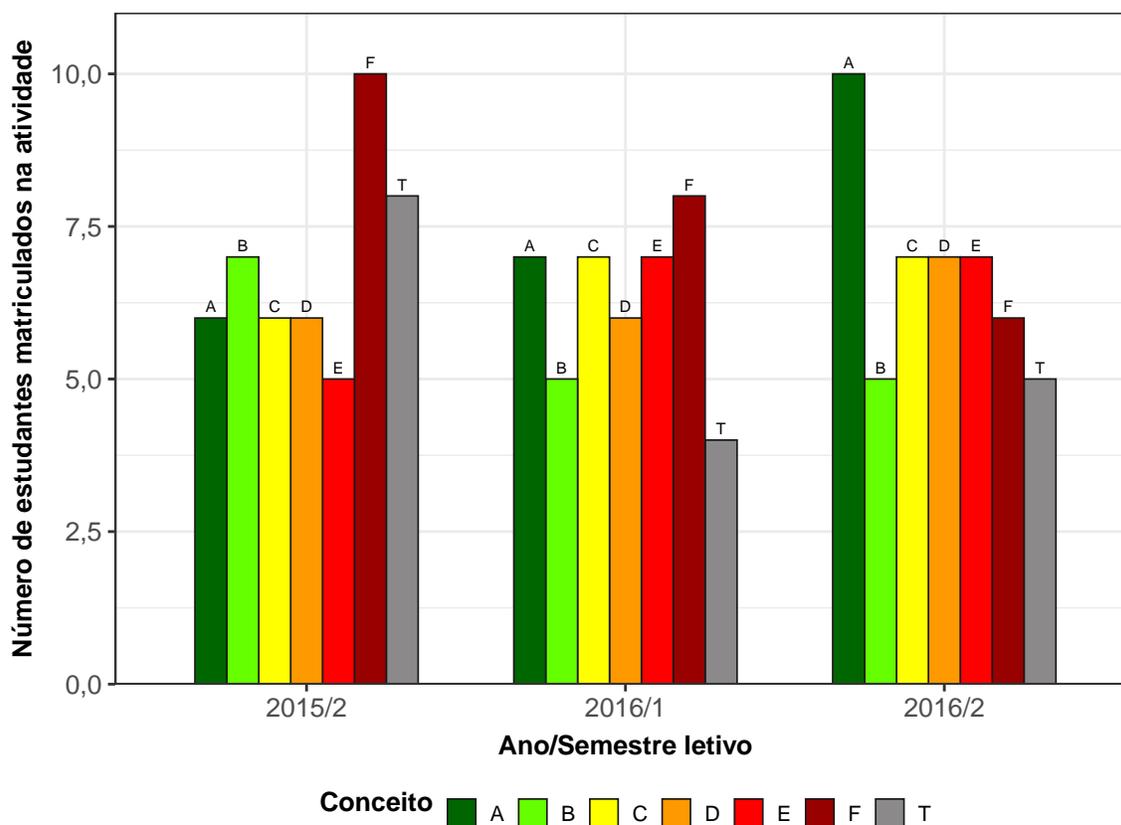


Figura 3: Exemplo de gráfico de barras.

## 2.2 Estatística multivariada

Um dos objetivos deste trabalho é agrupar as atividades acadêmicas curriculares de acordo com o seu nível de dificuldade. Para particionar o conjunto de atividades em três grupos: fácil, médio e difícil, foram utilizados os quartis das notas dos estudantes na atividade e o percentual de estudantes reprovados.

A técnica utilizada para realizar o agrupamento foi a rede de Kohonen [2]. Esse método pode ser visto como uma versão espacialmente orientada do método k-médias [4]. Nesta analogia cada unidade corresponde a um grupo e o número de grupos é definido pelo número de grades cujo formato pode ser retangular ou hexagonal.

A rede de Kohonen realiza o agrupamento entre os objetos de estudo de acordo com a sua similaridade, levando em consideração a homogeneidade interna dos grupos e a heterogeneidade entre os grupos. No caso deste relatório, o objeto de estudo no qual se aplicou a rede de Kohonen foram as atividades acadêmicas curriculares do curso. Maiores informações sobre a aplicação da rede de Kohonen utilizando o *software* R podem ser encontradas em [8].

### 3 Análise das principais atividades acadêmicas curriculares

Esta seção apresenta o desempenho dos discentes de graduação em Comunicação Social Noturno, para a modalidade Bacharelado, nas principais atividades cursadas por eles. A análise abrange todas as atividades acadêmicas curriculares que, na soma de um período de 11 anos (2008/1 a 2018/2), tiveram pelo menos 50 estudantes, na modalidade Bacharelado, do curso de Comunicação Social Noturno matriculados<sup>1</sup>. Esta seção procura responder perguntas como:

- Quais atividades acadêmicas curriculares podem ser consideradas fáceis, médias e difíceis para os estudantes do curso de Comunicação Social Noturno (Bacharelado)?
- No período de 2008/1 a 2018/2 qual o conceito (“A”, “B”, “C”, “D”, “E” ou “F”) e o número de trancamentos (“T”) observados entre os estudantes do curso de Comunicação Social Noturno, para a modalidade Bacharelado, nas atividades acadêmicas curriculares consideradas difíceis em cada semestre?
- Qual o número de aprovações, reprovações e trancamentos nas principais atividades do curso de Comunicação Social Noturno, na modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2 por semestre?

Na próxima página (Figura 4) é mostrado o Boxplot (ver Seção 2.1) das principais atividades acadêmicas curriculares cursadas pelos estudantes do curso de Comunicação Social Noturno, na modalidade Bacharelado, agrupadas pelo grau de dificuldade<sup>2</sup>; o agrupamento foi realizado utilizando a rede de Kohonen (ver Seção 2.2). Para criar o agrupamento, considerou-se a nota<sup>3</sup> obtida na primeira vez em que o discente cursou a

---

<sup>1</sup>Na contagem do número de matrículas de cada atividade, incluiu-se o total de discentes cuja situação final na atividade acadêmica curricular foi igual a: aprovação, reprovação ou trancamento.

<sup>2</sup>O grau de dificuldade das atividades foi baseado na pontuação (nota) obtida pelos estudantes e no número de reprovações. Sabe-se que essa forma de comparação possui limitações, pois não foram aplicadas técnicas que garantam a propriedade de invariância como, por exemplo, a teoria de resposta ao item. Dessa forma, a dificuldade aqui atribuída depende do grupo de estudantes que realizou a atividade acadêmica curricular. Apesar dessa limitação, a dificuldade relativa das atividades para o grupo que a realizou é importante para a Universidade uma vez que a reprovação/aprovação impacta em seu planejamento de oferta das atividades acadêmicas curriculares e no tempo de conclusão das turmas.

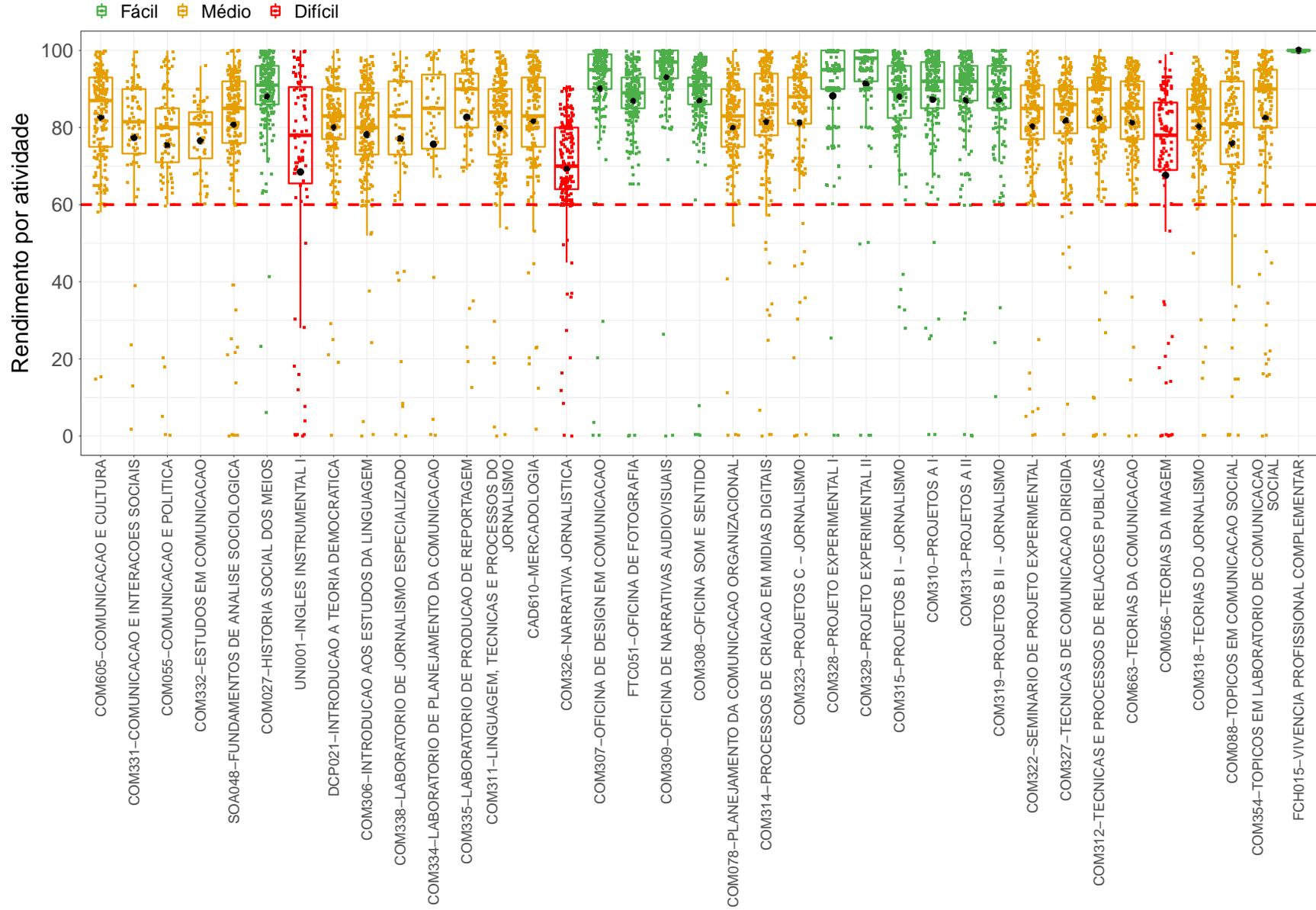
<sup>3</sup>Na análise do desempenho acadêmico dos discentes nas atividades acadêmicas curriculares foram

atividade. Na Tabela 1 encontram-se listadas todas as atividades acadêmicas curriculares consideradas difíceis para o curso.

É importante ressaltar que o conceito de “difícil” foi atribuído ao grupo de atividades que apresentaram os menores rendimentos dentro do curso. Isso não significa, necessariamente, que o rendimento de tais atividades acadêmicas curriculares seja baixo, considerando os critérios de aprovação da Universidade.

---

excluídas as seguintes situações: cancelamento a pedido, cancelamento automático, dispensa, indefinido, regime especial, sem resultado lançado, trancamento com justificativa, trancamento sem justificativa, trancamento total e tratamento especial; ou seja, considerou-se somente as notas cuja situação final do discente na atividade era igual a aprovado ou reprovado.



**Figura 4: Rendimento por atividade no curso de Comunicação Social Noturno (Bacharelado).** Os valores do desempenho dos estudantes são representados como pontos da mesma coloração do gráfico. A média é indicada pelo ponto de maior diâmetro e cor preta dentro do boxplot. A mediana é a linha horizontal dentro do boxplot.

**Tabela 1: Atividades acadêmicas curriculares consideradas difíceis**

**Atividades Difíceis**

UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I  
COM326-NARRATIVA JORNALISTICA  
COM056-TEORIAS DA IMAGEM

Conforme mencionado anteriormente, a Tabela 1 lista todas as atividades acadêmicas curriculares que tiveram pelo menos 50 estudantes matriculados no período de 2008/1 a 2018/2 e foram agrupadas como difíceis pela rede de Kohonen. É possível verificar que, do total de 37 atividades avaliadas, 3 foram agrupadas como difíceis.

Os gráficos de barras apresentados a seguir mostram os conceitos<sup>4</sup> obtidos em cada semestre nas atividades listadas na Tabela 1 no período de 2008/1 a 2018/2. É possível que em alguns gráficos não haja informação em todos os períodos letivos analisados, especialmente nos primeiros períodos letivos. Isso pode ocorrer em atividades acadêmicas curriculares que não são ofertadas em todos os períodos letivos e também com aquelas cursadas pelos estudantes em períodos letivos mais avançados do curso; lembrando que essa análise abrange somente os estudantes que ingressaram no curso de Comunicação Social Noturno, na modalidade Bacharelado, a partir de 2008/1. Outra possibilidade ocorre quando há mudança curricular, algumas atividades podem ter se tornado obrigatórias ou optativas e algumas podem deixar de ser ofertadas.

A Tabela 2 mostra o número de aprovações, reprovações por infrequência (Reprovados (I)), reprovações por rendimento (Reprovados (R)) e trancamentos<sup>5</sup> em todas as atividades acadêmicas curriculares analisadas (incluindo aquelas agrupadas como médias ou fáceis). Nessa tabela estão destacadas na cor cinza as células nas quais há pelo menos 30 estudantes matriculados e o percentual de aprovados foi menor do que 50%.

<sup>4</sup>Foram apresentados os conceitos obtidos por estudantes cuja situação final na atividade é igual a aprovado ou reprovado.

<sup>5</sup>Além das situações nas quais o discente foi aprovado ou reprovado, incluiu-se na Tabela 2 o número total de trancamentos (trancamento sem justificativa, trancamento com justificativa e trancamento total).

UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I

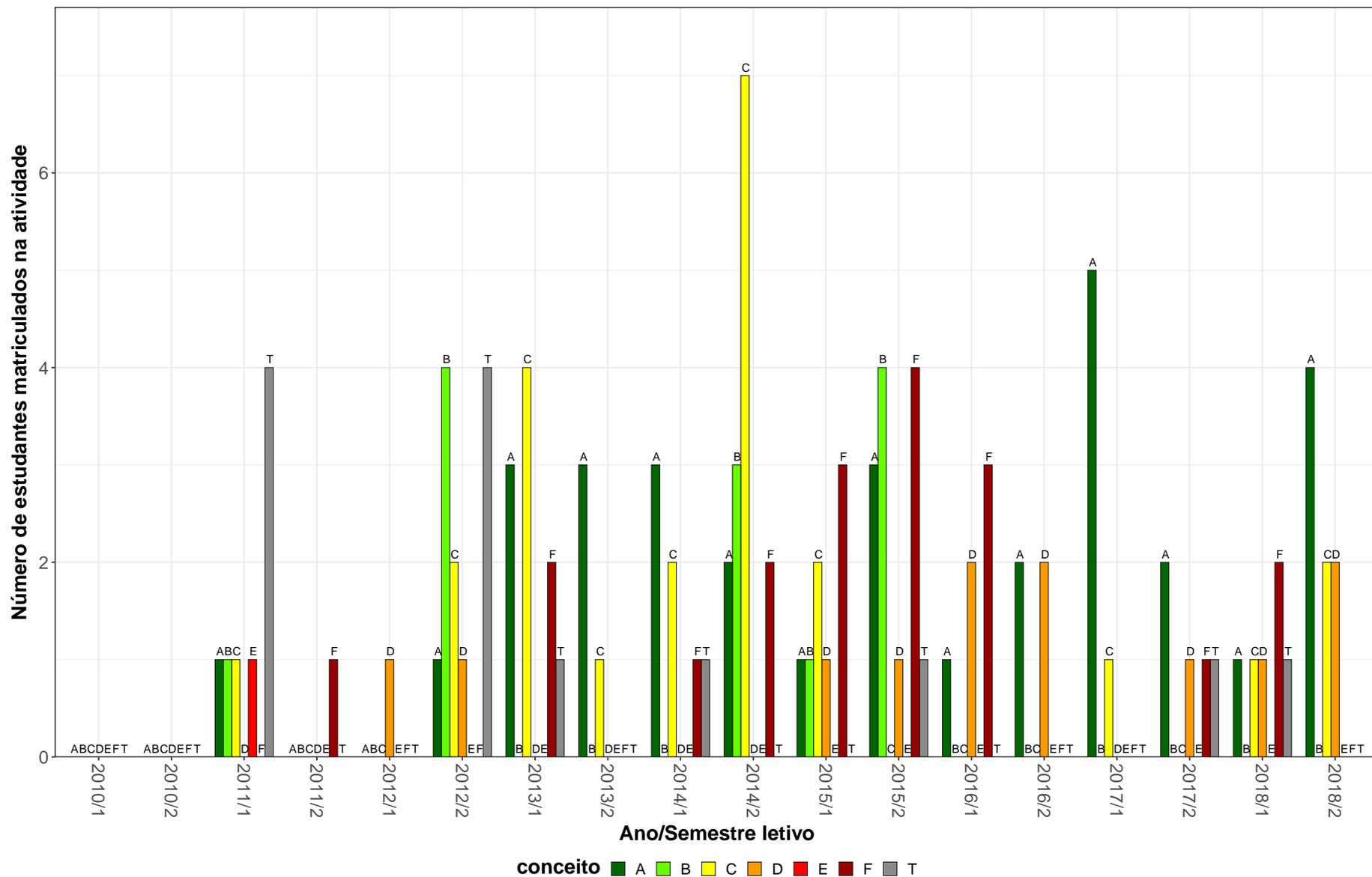


Figura 5: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2 na atividade UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I.

COM326–NARRATIVA JORNALISTICA

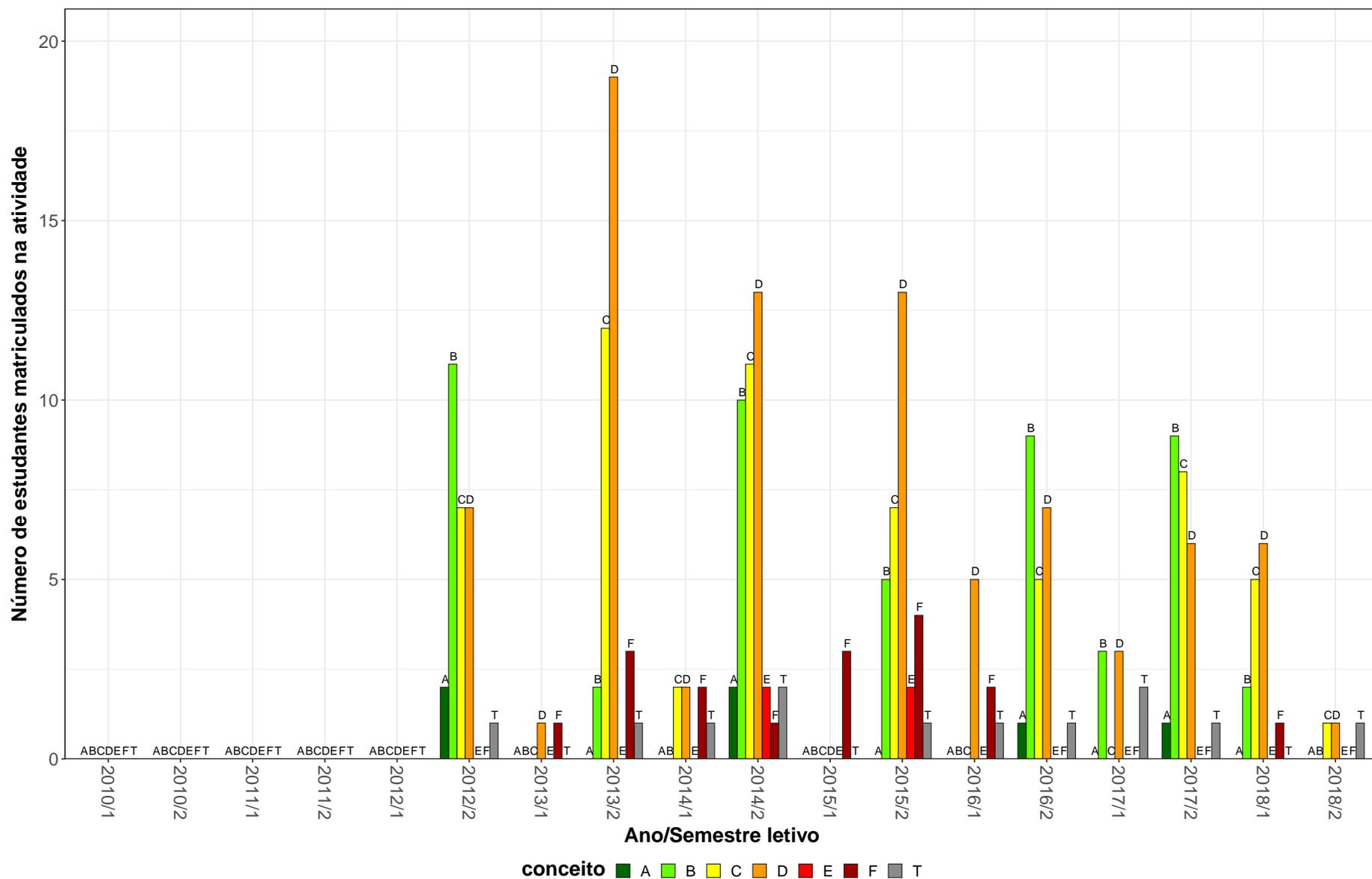


Figura 6: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2 na atividade COM326-NARRATIVA JORNALISTICA.

COM056-TEORIAS DA IMAGEM

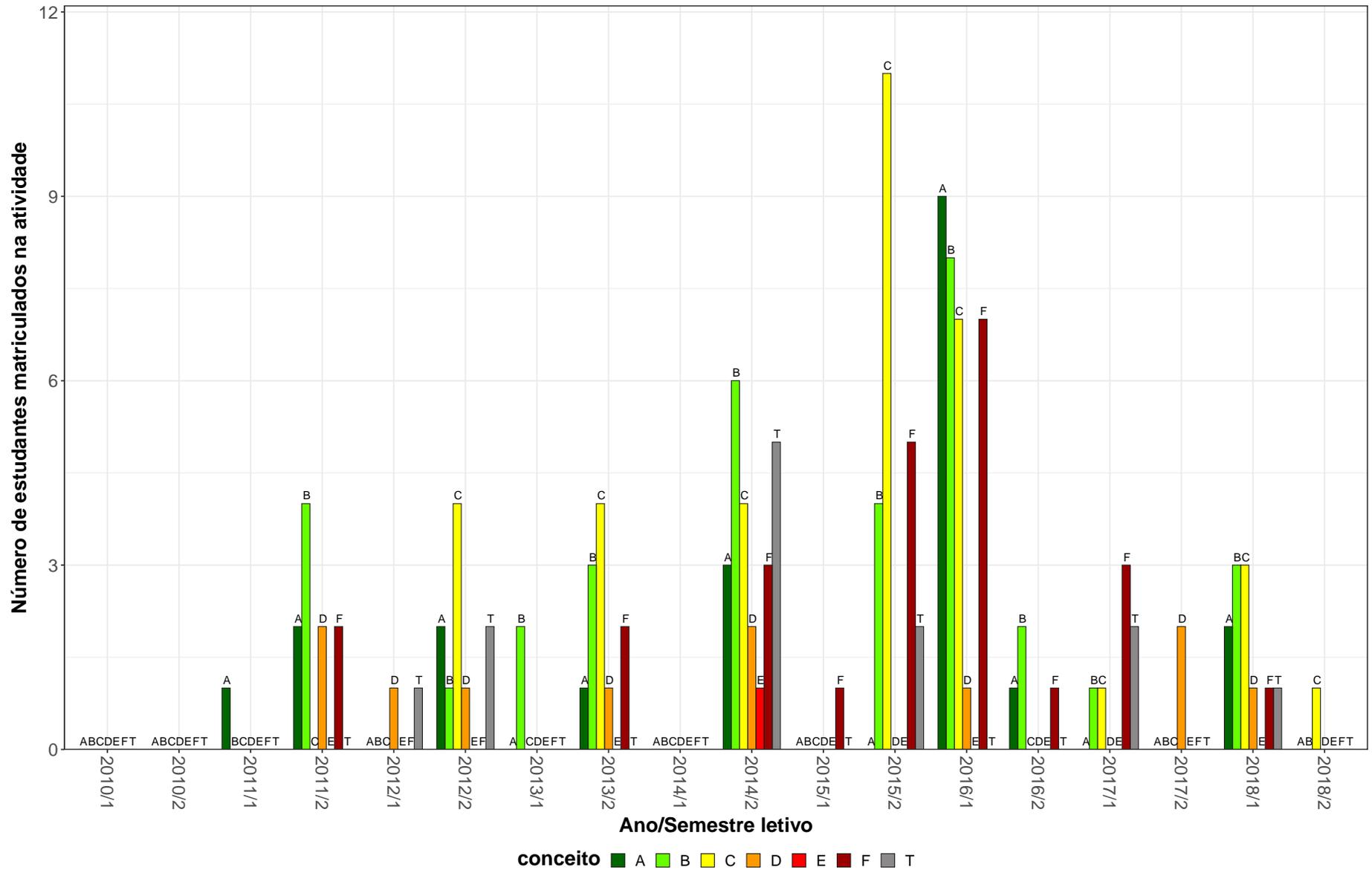


Figura 7: Conceitos obtidos pelos estudantes matriculados no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2 na atividade COM056-TEORIAS DA IMAGEM.

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais atividades do curso de Comunicação Social Noturno, para a modalidade Bacharelado, no período de 2011 a 2018/2**

Situação	2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		2018		Total	
	Freq.	%																
<b>CAD610-MERCADOLOGIA</b>																		
Aprovados	28	90,3%	36	92,3%	36	97,3%	33	86,8%	31	81,6%	30	88,2%	0	0%	5	83,3%	199	88,4%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	1	2,7%	3	7,9%	3	7,9%	1	2,9%	0	0%	1	16,7%	9	4%
Reprovados (R)	2	6,5%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	5,9%	0	0%	0	0%	4	1,8%
Trancamentos	1	3,2%	3	7,7%	0	0%	2	5,3%	4	10,5%	1	2,9%	2	100%	0	0%	13	5,8%
Total	31	100%	39	100%	37	100%	38	100%	38	100%	34	100%	2	100%	6	100%	225	100%
<b>COM027-HISTORIA SOCIAL DOS MEIOS</b>																		
Aprovados	40	95,2%	40	97,6%	39	95,1%	37	90,2%	39	97,5%	-	-	-	-	-	-	195	95,1%
Reprovados (I)	1	2,4%	0	0%	2	4,9%	3	7,3%	0	0%	-	-	-	-	-	-	6	2,9%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	-	-	-	-	-	-	0	0%
Trancamentos	1	2,4%	1	2,4%	0	0%	1	2,4%	1	2,5%	-	-	-	-	-	-	4	2%
Total	42	100%	41	100%	41	100%	41	100%	40	100%	-	-	-	-	-	-	205	100%
<b>COM055-COMUNICACAO E POLITICA</b>																		
Aprovados	1	50%	20	74,1%	16	72,7%	17	89,5%	11	68,8%	8	53,3%	10	71,4%	11	73,3%	94	72,3%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	2	10,5%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	1,5%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	1	4,5%	0	0%	1	6,2%	0	0%	3	21,4%	1	6,7%	6	4,6%
Trancamentos	1	50%	7	25,9%	5	22,7%	0	0%	4	25%	7	46,7%	1	7,1%	3	20%	28	21,5%
Total	2	100%	27	100%	22	100%	19	100%	16	100%	15	100%	14	100%	15	100%	130	100%
<b>COM056-TEORIAS DA IMAGEM</b>																		
Aprovados	9	81,8%	9	75%	11	84,6%	15	62,5%	15	65,2%	28	77,8%	4	44,4%	10	83,3%	101	72,1%
Reprovados (I)	2	18,2%	0	0%	2	15,4%	0	0%	1	4,3%	5	13,9%	0	0%	1	8,3%	11	7,9%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	4	16,7%	5	21,7%	3	8,3%	3	33,3%	0	0%	15	10,7%
Trancamentos	0	0%	3	25%	0	0%	5	20,8%	2	8,7%	0	0%	2	22,2%	1	8,3%	13	9,3%
Total	11	100%	12	100%	13	100%	24	100%	23	100%	36	100%	9	100%	12	100%	140	100%
<b>COM078-PLANEJAMENTO DA COMUNICACAO ORGANIZACIONAL</b>																		
Aprovados	3	100%	26	89,7%	42	100%	32	88,9%	31	88,6%	31	91,2%	29	90,6%	1	100%	195	92%
Reprovados (I)	0	0%	1	3,4%	0	0%	2	5,6%	1	2,9%	2	5,9%	1	3,1%	0	0%	7	3,3%
Reprovados (R)	0	0%	1	3,4%	0	0%	1	2,8%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	0,9%
Trancamentos	0	0%	1	3,4%	0	0%	1	2,8%	3	8,6%	1	2,9%	2	6,2%	0	0%	8	3,8%
Total	3	100%	29	100%	42	100%	36	100%	35	100%	34	100%	32	100%	1	100%	212	100%

\* Foram destacadas na cor cinza as células nas quais o percentual de aprovados foi menor do que 50% e o número de estudantes matriculados foi maior ou igual a 30.

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais atividades do curso de Comunicação Social Noturno, para a modalidade Bacharelado, no período de 2011 a 2018/2 (Continuação)**

Situação	2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		2018		Total	
	Freq.	%																
<b>COM088-TOPICOS EM COMUNICACAO SOCIAL</b>																		
Aprovados	2	50%	6	75%	53	88,3%	35	81,4%	36	78,3%	55	82,1%	64	83,1%	41	80,4%	292	82%
Reprovados (I)	1	25%	1	12,5%	2	3,3%	0	0%	5	10,9%	2	3%	2	2,6%	2	3,9%	15	4,2%
Reprovados (R)	1	25%	0	0%	2	3,3%	6	14%	2	4,3%	4	6%	2	2,6%	1	2%	18	5,1%
Trancamentos	0	0%	1	12,5%	3	5%	2	4,7%	3	6,5%	6	9%	9	11,7%	7	13,7%	31	8,7%
Total	4	100%	8	100%	60	100%	43	100%	46	100%	67	100%	77	100%	51	100%	356	100%
<b>COM306-INTRODUCAO AOS ESTUDOS DA LINGUAGEM</b>																		
Aprovados	40	95,2%	40	97,6%	34	91,9%	37	88,1%	38	95%	1	100%	-	-	1	100%	191	93,6%
Reprovados (I)	1	2,4%	0	0%	1	2,7%	4	9,5%	0	0%	0	0%	-	-	0	0%	6	2,9%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	2	5,4%	0	0%	1	2,5%	0	0%	-	-	0	0%	3	1,5%
Trancamentos	1	2,4%	1	2,4%	0	0%	1	2,4%	1	2,5%	0	0%	-	-	0	0%	4	2%
Total	42	100%	41	100%	37	100%	42	100%	40	100%	1	100%	-	-	1	100%	204	100%
<b>COM307-OFICINA DE DESIGN EM COMUNICACAO</b>																		
Aprovados	39	95,1%	40	95,2%	39	97,5%	36	90%	39	97,5%	-	-	-	-	-	-	193	95,1%
Reprovados (I)	1	2,4%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	-	-	-	-	-	-	1	0,5%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	1	2,5%	3	7,5%	0	0%	-	-	-	-	-	-	4	2%
Trancamentos	1	2,4%	2	4,8%	0	0%	1	2,5%	1	2,5%	-	-	-	-	-	-	5	2,5%
Total	41	100%	42	100%	40	100%	40	100%	40	100%	-	-	-	-	-	-	203	100%
<b>COM308-OFICINA SOM E SENTIDO</b>																		
Aprovados	39	95,1%	41	97,6%	40	97,6%	37	90,2%	39	95,1%	-	-	-	-	-	-	196	95,1%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	1	2,4%	2	4,9%	1	2,4%	-	-	-	-	-	-	4	1,9%
Reprovados (R)	1	2,4%	0	0%	0	0%	1	2,4%	0	0%	-	-	-	-	-	-	2	1%
Trancamentos	1	2,4%	1	2,4%	0	0%	1	2,4%	1	2,4%	-	-	-	-	-	-	4	1,9%
Total	41	100%	42	100%	41	100%	41	100%	41	100%	-	-	-	-	-	-	206	100%
<b>COM309-OFICINA DE NARRATIVAS AUDIOVISUAIS</b>																		
Aprovados	39	97,5%	39	92,9%	41	97,6%	34	97,1%	37	92,5%	1	25%	1	33,3%	-	-	192	93,2%
Reprovados (I)	0	0%	2	4,8%	0	0%	1	2,9%	2	5%	1	25%	0	0%	-	-	6	2,9%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	-	-	0	0%
Trancamentos	1	2,5%	1	2,4%	1	2,4%	0	0%	1	2,5%	2	50%	2	66,7%	-	-	8	3,9%
Total	40	100%	42	100%	42	100%	35	100%	40	100%	4	100%	3	100%	-	-	206	100%

\* Foram destacadas na cor cinza as células nas quais o percentual de aprovados foi menor do que 50% e o número de estudantes matriculados foi maior ou igual a 30.

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais atividades do curso de Comunicação Social Noturno, para a modalidade Bacharelado, no período de 2011 a 2018/2 (Continuação)**

Situação	2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		2018		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%										
<b>COM310-PROJETOS A I</b>																		
Aprovados	38	82,6%	41	89,1%	35	94,6%	34	94,4%	36	94,7%	0	0%	1	50%	-	-	185	88,9%
Reprovados (I)	0	0%	2	4,3%	0	0%	2	5,6%	0	0%	1	33,3%	0	0%	-	-	5	2,4%
Reprovados (R)	6	13%	0	0%	1	2,7%	0	0%	1	2,6%	0	0%	0	0%	-	-	8	3,8%
Trancamentos	2	4,3%	3	6,5%	1	2,7%	0	0%	1	2,6%	2	66,7%	1	50%	-	-	10	4,8%
Total	46	100%	46	100%	37	100%	36	100%	38	100%	3	100%	2	100%	-	-	208	100%
<b>COM311-LINGUAGEM, TECNICAS E PROCESSOS DO JORNALISMO</b>																		
Aprovados	34	91,9%	37	97,4%	37	92,5%	36	90%	31	86,1%	31	91,2%	1	50%	1	33,3%	208	90,4%
Reprovados (I)	2	5,4%	0	0%	1	2,5%	3	7,5%	2	5,6%	1	2,9%	0	0%	2	66,7%	11	4,8%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	2,8%	1	2,9%	0	0%	0	0%	2	0,9%
Trancamentos	1	2,7%	1	2,6%	2	5%	1	2,5%	2	5,6%	1	2,9%	1	50%	0	0%	9	3,9%
Total	37	100%	38	100%	40	100%	40	100%	36	100%	34	100%	2	100%	3	100%	230	100%
<b>COM312-TECNICAS E PROCESSOS DE RELACOES PUBLICAS</b>																		
Aprovados	33	89,2%	37	97,4%	38	86,4%	39	90,7%	30	88,2%	34	89,5%	0	0%	1	50%	212	89,5%
Reprovados (I)	3	8,1%	0	0%	4	9,1%	3	7%	0	0%	1	2,6%	1	100%	0	0%	12	5,1%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	1	2,3%	0	0%	2	5,9%	0	0%	0	0%	1	50%	4	1,7%
Trancamentos	1	2,7%	1	2,6%	1	2,3%	1	2,3%	2	5,9%	3	7,9%	0	0%	0	0%	9	3,8%
Total	37	100%	38	100%	44	100%	43	100%	34	100%	38	100%	1	100%	2	100%	237	100%
<b>COM313-PROJETOS A II</b>																		
Aprovados	31	93,9%	38	90,5%	42	95,5%	32	91,4%	32	91,4%	35	97,2%	-	-	1	100%	211	93,4%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	-	-	0	0%	0	0%
Reprovados (R)	2	6,1%	3	7,1%	0	0%	2	5,7%	1	2,9%	0	0%	-	-	0	0%	8	3,5%
Trancamentos	0	0%	1	2,4%	2	4,5%	1	2,9%	2	5,7%	1	2,8%	-	-	0	0%	7	3,1%
Total	33	100%	42	100%	44	100%	35	100%	35	100%	36	100%	-	-	1	100%	226	100%
<b>COM314-PROCESSOS DE CRIACAO EM MIDIAS DIGITAIS</b>																		
Aprovados	32	94,1%	36	94,7%	35	85,4%	34	87,2%	35	89,7%	31	93,9%	2	100%	1	25%	206	89,6%
Reprovados (I)	2	5,9%	0	0%	0	0%	0	0%	2	5,1%	1	3%	0	0%	2	50%	7	3%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	5	12,2%	4	10,3%	0	0%	1	3%	0	0%	1	25%	11	4,8%
Trancamentos	0	0%	2	5,3%	1	2,4%	1	2,6%	2	5,1%	0	0%	0	0%	0	0%	6	2,6%
Total	34	100%	38	100%	41	100%	39	100%	39	100%	33	100%	2	100%	4	100%	230	100%

\* Foram destacadas na cor cinza as células nas quais o percentual de aprovados foi menor do que 50% e o número de estudantes matriculados foi maior ou igual a 30.

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais atividades do curso de Comunicação Social Noturno, para a modalidade Bacharelado, no período de 2011 a 2018/2 (Continuação)**

Situação	2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		2018		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
<b>COM315-PROJETOS B I - JORNALISMO</b>																		
Aprovados	27	100%	27	93,1%	43	97,7%	26	92,9%	29	87,9%	33	94,3%	2	66,7%	1	50%	188	93,5%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	1	3,6%	3	9,1%	0	0%	0	0%	1	50%	5	2,5%
Trancamentos	0	0%	2	6,9%	1	2,3%	1	3,6%	1	3%	2	5,7%	1	33,3%	0	0%	8	4%
Total	27	100%	29	100%	44	100%	28	100%	33	100%	35	100%	3	100%	2	100%	201	100%
<b>COM318-TEORIAS DO JORNALISMO</b>																		
Aprovados	-	-	29	90,6%	39	100%	36	92,3%	30	81,1%	18	72%	40	90,9%	9	100%	201	89,3%
Reprovados (I)	-	-	1	3,1%	0	0%	2	5,1%	4	10,8%	4	16%	0	0%	0	0%	11	4,9%
Reprovados (R)	-	-	1	3,1%	0	0%	0	0%	1	2,7%	0	0%	0	0%	0	0%	2	0,9%
Trancamentos	-	-	1	3,1%	0	0%	1	2,6%	2	5,4%	3	12%	4	9,1%	0	0%	11	4,9%
Total	-	-	32	100%	39	100%	39	100%	37	100%	25	100%	44	100%	9	100%	225	100%
<b>COM319-PROJETOS B II - JORNALISMO</b>																		
Aprovados	-	-	25	96,2%	31	93,9%	40	100%	27	90%	28	90,3%	28	90,3%	3	60%	182	92,9%
Reprovados (I)	-	-	0	0%	2	6,1%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	2	1%
Reprovados (R)	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	2	6,7%	1	3,2%	0	0%	1	20%	4	2%
Trancamentos	-	-	1	3,8%	0	0%	0	0%	1	3,3%	2	6,5%	3	9,7%	1	20%	8	4,1%
Total	-	-	26	100%	33	100%	40	100%	30	100%	31	100%	31	100%	5	100%	196	100%
<b>COM322-SEMINARIO DE PROJETO EXPERIMENTAL</b>																		
Aprovados	-	-	27	87,1%	41	95,3%	39	92,9%	27	84,4%	29	90,6%	31	79,5%	6	60%	200	87,3%
Reprovados (I)	-	-	1	3,2%	0	0%	2	4,8%	1	3,1%	1	3,1%	3	7,7%	2	20%	10	4,4%
Reprovados (R)	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	1	3,1%	1	3,1%	0	0%	1	10%	3	1,3%
Trancamentos	-	-	3	9,7%	2	4,7%	1	2,4%	3	9,4%	1	3,1%	5	12,8%	1	10%	16	7%
Total	-	-	31	100%	43	100%	42	100%	32	100%	32	100%	39	100%	10	100%	229	100%
<b>COM323-PROJETOS C - JORNALISMO</b>																		
Aprovados	-	-	21	91,3%	24	85,7%	43	78,2%	25	75,8%	33	94,3%	29	90,6%	5	100%	180	85,3%
Reprovados (I)	-	-	0	0%	2	7,1%	8	14,5%	0	0%	0	0%	1	3,1%	0	0%	11	5,2%
Reprovados (R)	-	-	2	8,7%	0	0%	1	1,8%	7	21,2%	1	2,9%	0	0%	0	0%	11	5,2%
Trancamentos	-	-	0	0%	2	7,1%	3	5,5%	1	3%	1	2,9%	2	6,2%	0	0%	9	4,3%
Total	-	-	23	100%	28	100%	55	100%	33	100%	35	100%	32	100%	5	100%	211	100%

\* Foram destacadas na cor cinza as células nas quais o percentual de aprovados foi menor do que 50% e o número de estudantes matriculados foi maior ou igual a 30.

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais atividades do curso de Comunicação Social Noturno, para a modalidade Bacharelado, no período de 2011 a 2018/2 (Continuação)**

Situação	2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		2018		Total	
	Freq.	%																
<b>COM326-NARRATIVA JORNALISTICA</b>																		
Aprovados	-	-	27	96,4%	34	87,2%	40	85,1%	25	71,4%	27	93,1%	30	90,9%	15	88,2%	198	86,8%
Reprovados (I)	-	-	0	0%	3	7,7%	4	8,5%	4	11,4%	1	3,4%	0	0%	1	5,9%	13	5,7%
Reprovados (R)	-	-	0	0%	1	2,6%	1	2,1%	5	14,3%	1	3,4%	0	0%	0	0%	8	3,5%
Trancamentos	-	-	1	3,6%	1	2,6%	2	4,3%	1	2,9%	0	0%	3	9,1%	1	5,9%	9	3,9%
Total	-	-	28	100%	39	100%	47	100%	35	100%	29	100%	33	100%	17	100%	228	100%
<b>COM327-TECNICAS DE COMUNICACAO DIRIGIDA</b>																		
Aprovados	-	-	-	-	32	94,1%	43	91,5%	24	85,7%	28	75,7%	34	87,2%	31	88,6%	192	87,3%
Reprovados (I)	-	-	-	-	2	5,9%	1	2,1%	3	10,7%	6	16,2%	2	5,1%	1	2,9%	15	6,8%
Reprovados (R)	-	-	-	-	0	0%	2	4,3%	1	3,6%	0	0%	0	0%	1	2,9%	4	1,8%
Trancamentos	-	-	-	-	0	0%	1	2,1%	0	0%	3	8,1%	3	7,7%	2	5,7%	9	4,1%
Total	-	-	-	-	34	100%	47	100%	28	100%	37	100%	39	100%	35	100%	220	100%
<b>COM328-PROJETO EXPERIMENTAL I</b>																		
Aprovados	-	-	-	-	24	80%	48	92,3%	38	100%	26	86,7%	27	93,1%	36	90%	199	90,9%
Reprovados (I)	-	-	-	-	1	3,3%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	0,5%
Reprovados (R)	-	-	-	-	2	6,7%	4	7,7%	0	0%	3	10%	2	6,9%	3	7,5%	14	6,4%
Trancamentos	-	-	-	-	3	10%	0	0%	0	0%	1	3,3%	0	0%	1	2,5%	5	2,3%
Total	-	-	-	-	30	100%	52	100%	38	100%	30	100%	29	100%	40	100%	219	100%
<b>COM329-PROJETO EXPERIMENTAL II</b>																		
Aprovados	-	-	-	-	15	83,3%	45	90%	41	89,1%	26	86,7%	26	81,2%	29	82,9%	182	86,3%
Reprovados (I)	-	-	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Reprovados (R)	-	-	-	-	3	16,7%	3	6%	2	4,3%	1	3,3%	3	9,4%	2	5,7%	14	6,6%
Trancamentos	-	-	-	-	0	0%	2	4%	3	6,5%	3	10%	3	9,4%	4	11,4%	15	7,1%
Total	-	-	-	-	18	100%	50	100%	46	100%	30	100%	32	100%	35	100%	211	100%
<b>COM331-COMUNICACAO E INTERACOES SOCIAIS</b>																		
Aprovados	18	94,7%	10	71,4%	4	57,1%	8	80%	-	-	4	100%	5	83,3%	16	84,2%	65	82,3%
Reprovados (I)	0	0%	1	7,1%	0	0%	1	10%	-	-	0	0%	0	0%	1	5,3%	3	3,8%
Reprovados (R)	1	5,3%	0	0%	1	14,3%	0	0%	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	2	2,5%
Trancamentos	0	0%	3	21,4%	2	28,6%	1	10%	-	-	0	0%	1	16,7%	2	10,5%	9	11,4%
Total	19	100%	14	100%	7	100%	10	100%	-	-	4	100%	6	100%	19	100%	79	100%

\* Foram destacadas na cor cinza as células nas quais o percentual de aprovados foi menor do que 50% e o número de estudantes matriculados foi maior ou igual a 30.

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais atividades do curso de Comunicação Social Noturno, para a modalidade Bacharelado, no período de 2011 a 2018/2 (Continuação)**

Situação	2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		2018		Total	
	Freq.	%																
<b>COM332-ESTUDOS EM COMUNICACAO</b>																		
Aprovados	21	80,8%	23	85,2%	-	-	-	-	1	100%	-	-	5	83,3%	2	100%	52	83,9%
Reprovados (I)	0	0%	1	3,7%	-	-	-	-	0	0%	-	-	0	0%	0	0%	1	1,6%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	-	-	-	-	0	0%	-	-	0	0%	0	0%	0	0%
Trancamentos	5	19,2%	3	11,1%	-	-	-	-	0	0%	-	-	1	16,7%	0	0%	9	14,5%
Total	26	100%	27	100%	-	-	-	-	1	100%	-	-	6	100%	2	100%	62	100%
<b>COM334-LABORATORIO DE PLANEJAMENTO DA COMUNICACAO</b>																		
Aprovados	-	-	7	100%	7	70%	4	100%	11	64,7%	5	83,3%	5	83,3%	5	83,3%	44	78,6%
Reprovados (I)	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	4	23,5%	1	16,7%	1	16,7%	0	0%	6	10,7%
Reprovados (R)	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	1	5,9%	0	0%	0	0%	0	0%	1	1,8%
Trancamentos	-	-	0	0%	3	30%	0	0%	1	5,9%	0	0%	0	0%	1	16,7%	5	8,9%
Total	-	-	7	100%	10	100%	4	100%	17	100%	6	100%	6	100%	6	100%	56	100%
<b>COM335-LABORATORIO DE PRODUCAO DE REPORTAGEM</b>																		
Aprovados	-	-	-	-	21	95,5%	18	100%	24	77,4%	6	66,7%	12	100%	2	66,7%	83	87,4%
Reprovados (I)	-	-	-	-	0	0%	0	0%	4	12,9%	2	22,2%	0	0%	0	0%	6	6,3%
Reprovados (R)	-	-	-	-	0	0%	0	0%	2	6,5%	0	0%	0	0%	0	0%	2	2,1%
Trancamentos	-	-	-	-	1	4,5%	0	0%	1	3,2%	1	11,1%	0	0%	1	33,3%	4	4,2%
Total	-	-	-	-	22	100%	18	100%	31	100%	9	100%	12	100%	3	100%	95	100%
<b>COM338-LABORATORIO DE JORNALISMO ESPECIALIZADO</b>																		
Aprovados	-	-	22	81,5%	21	80,8%	6	85,7%	18	85,7%	-	-	-	-	-	-	67	82,7%
Reprovados (I)	-	-	0	0%	3	11,5%	1	14,3%	1	4,8%	-	-	-	-	-	-	5	6,2%
Reprovados (R)	-	-	2	7,4%	2	7,7%	0	0%	0	0%	-	-	-	-	-	-	4	4,9%
Trancamentos	-	-	3	11,1%	0	0%	0	0%	2	9,5%	-	-	-	-	-	-	5	6,2%
Total	-	-	27	100%	26	100%	7	100%	21	100%	-	-	-	-	-	-	81	100%
<b>COM354-TOPICOS EM LABORATORIO DE COMUNICACAO SOCIAL</b>																		
Aprovados	-	-	-	-	55	94,8%	103	91,2%	56	78,9%	73	85,9%	50	79,4%	57	91,9%	394	87,2%
Reprovados (I)	-	-	-	-	2	3,4%	6	5,3%	7	9,9%	6	7,1%	3	4,8%	0	0%	24	5,3%
Reprovados (R)	-	-	-	-	0	0%	2	1,8%	1	1,4%	4	4,7%	3	4,8%	1	1,6%	11	2,4%
Trancamentos	-	-	-	-	1	1,7%	2	1,8%	7	9,9%	2	2,4%	7	11,1%	4	6,5%	23	5,1%
Total	-	-	-	-	58	100%	113	100%	71	100%	85	100%	63	100%	62	100%	452	100%

\* Foram destacadas na cor cinza as células nas quais o percentual de aprovados foi menor do que 50% e o número de estudantes matriculados foi maior ou igual a 30.

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais atividades do curso de Comunicação Social Noturno, para a modalidade Bacharelado, no período de 2011 a 2018/2 (Continuação)**

Situação	2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		2018		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%										
<b>COM605-COMUNICACAO E CULTURA</b>																		
Aprovados	31	91,2%	38	95%	37	94,9%	31	93,9%	33	91,7%	33	86,8%	3	60%	3	75%	209	91,3%
Reprovados (I)	1	2,9%	1	2,5%	0	0%	0	0%	1	2,8%	4	10,5%	0	0%	1	25%	8	3,5%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Trancamentos	2	5,9%	1	2,5%	2	5,1%	2	6,1%	2	5,6%	1	2,6%	2	40%	0	0%	12	5,2%
Total	34	100%	40	100%	39	100%	33	100%	36	100%	38	100%	5	100%	4	100%	229	100%
<b>COM663-TEORIAS DA COMUNICACAO</b>																		
Aprovados	40	95,2%	38	90,5%	36	94,7%	33	91,7%	36	90%	2	40%	1	50%	-	-	186	90,7%
Reprovados (I)	1	2,4%	2	4,8%	1	2,6%	3	8,3%	1	2,5%	1	20%	0	0%	-	-	9	4,4%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	2,5%	0	0%	0	0%	-	-	1	0,5%
Trancamentos	1	2,4%	2	4,8%	1	2,6%	0	0%	2	5%	2	40%	1	50%	-	-	9	4,4%
Total	42	100%	42	100%	38	100%	36	100%	40	100%	5	100%	2	100%	-	-	205	100%
<b>DCP021-INTRODUCAO A TEORIA DEMOCRATICA</b>																		
Aprovados	36	94,7%	36	87,8%	36	92,3%	33	91,7%	35	87,5%	1	25%	4	100%	-	-	181	89,6%
Reprovados (I)	1	2,6%	2	4,9%	2	5,1%	1	2,8%	1	2,5%	1	25%	0	0%	-	-	8	4%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	2	5,6%	3	7,5%	0	0%	0	0%	-	-	5	2,5%
Trancamentos	1	2,6%	3	7,3%	1	2,6%	0	0%	1	2,5%	2	50%	0	0%	-	-	8	4%
Total	38	100%	41	100%	39	100%	36	100%	40	100%	4	100%	4	100%	-	-	202	100%
<b>FCH015-VIVENCIA PROFISSIONAL COMPLEMENTAR</b>																		
Aprovados	-	-	-	-	1	100%	5	100%	8	100%	29	100%	12	100%	20	100%	75	100%
Reprovados (I)	-	-	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Reprovados (R)	-	-	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Trancamentos	-	-	-	-	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Total	-	-	-	-	1	100%	5	100%	8	100%	29	100%	12	100%	20	100%	75	100%
<b>FTC051-OFICINA DE FOTOGRAFIA</b>																		
Aprovados	37	92,5%	37	90,2%	38	97,4%	35	97,2%	38	97,4%	0	0%	1	100%	-	-	186	93,9%
Reprovados (I)	1	2,5%	2	4,9%	0	0%	1	2,8%	0	0%	0	0%	0	0%	-	-	4	2%
Reprovados (R)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	-	-	0	0%
Trancamentos	2	5%	2	4,9%	1	2,6%	0	0%	1	2,6%	2	100%	0	0%	-	-	8	4%
Total	40	100%	41	100%	39	100%	36	100%	39	100%	2	100%	1	100%	-	-	198	100%

\* Foram destacadas na cor cinza as células nas quais o percentual de aprovados foi menor do que 50% e o número de estudantes matriculados foi maior ou igual a 30.

**Tabela 2: Situação dos estudantes nas principais atividades do curso de Comunicação Social Noturno, para a modalidade Bacharelado, no período de 2011 a 2018/2 (Continuação)**

Situação	2011		2012		2013		2014		2015		2016		2017		2018		Total	
	Freq.	%																
<b>SOA048-FUNDAMENTOS DE ANALISE SOCIOLOGICA</b>																		
Aprovados	36	97,3%	35	94,6%	33	91,7%	34	87,2%	32	82,1%	0	0%	4	66,7%	-	-	174	88,8%
Reprovados (I)	1	2,7%	0	0%	1	2,8%	0	0%	1	2,6%	0	0%	0	0%	-	-	3	1,5%
Reprovados (R)	0	0%	2	5,4%	2	5,6%	4	10,3%	4	10,3%	1	50%	0	0%	-	-	13	6,6%
Trancamentos	0	0%	0	0%	0	0%	1	2,6%	2	5,1%	1	50%	2	33,3%	-	-	6	3,1%
Total	37	100%	37	100%	36	100%	39	100%	39	100%	2	100%	6	100%	-	-	196	100%
<b>UNI001-INGLES INSTRUMENTAL I</b>																		
Aprovados	3	33,3%	9	69,2%	11	84,6%	17	81%	13	61,9%	7	70%	9	81,8%	11	78,6%	80	71,4%
Reprovados (I)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Reprovados (R)	2	22,2%	0	0%	2	15,4%	3	14,3%	7	33,3%	3	30%	1	9,1%	2	14,3%	20	17,9%
Trancamentos	4	44,4%	4	30,8%	0	0%	1	4,8%	1	4,8%	0	0%	1	9,1%	1	7,1%	12	10,7%
Total	9	100%	13	100%	13	100%	21	100%	21	100%	10	100%	11	100%	14	100%	112	100%
<b>TOTAL</b>																		
Aprovados	657	91,8%	897	91,3%	1121	92,1%	1175	89,7%	1051	86,4%	693	85,2%	470	83,9%	324	84,4%	6388	88,7%
Reprovados (I)	18	2,5%	17	1,7%	33	2,7%	55	4,2%	49	4%	42	5,2%	14	2,5%	14	3,6%	242	3,4%
Reprovados (R)	15	2,1%	11	1,1%	26	2,1%	44	3,4%	55	4,5%	27	3,3%	17	3%	16	4,2%	211	2,9%
Trancamentos	26	3,6%	58	5,9%	37	3%	36	2,7%	62	5,1%	51	6,3%	59	10,5%	30	7,8%	359	5%
Total	716	100%	983	100%	1217	100%	1310	100%	1217	100%	813	100%	560	100%	384	100%	7200	100%

\* Foram destacadas na cor cinza as células nas quais o percentual de aprovados foi menor do que 50% e o número de estudantes matriculados foi maior ou igual a 30.

## 4 Análise da evasão

Esta seção avalia a situação dos estudantes no curso de Comunicação Social Noturno, na modalidade Bacharelado, buscando compreender como ocorre a evasão do curso e quais fatores podem ser utilizados para sinalizá-la. A seção foi dividida em quatro subseções. Na primeira delas, o foco está em avaliar a situação geral do curso com respeito às taxas de conclusão e evasão, incluindo indicadores adotados pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep). Maiores detalhes sobre os indicadores podem ser encontrados em [1]. A segunda subseção avalia o tempo decorrido (períodos letivos) até a evasão ou a conclusão do curso. A terceira subseção avalia a retenção nas principais atividades do curso e o efeito sob a probabilidade de evasão. Por fim, a quarta subseção indica quais cursos na UFMG são escolhidos por estudantes que evadiram do curso de Comunicação Social Noturno, na modalidade Bacharelado, mas retornaram à UFMG.

Antes de iniciar a análise dos indicadores, é importante compreender as transformações que ocorreram nos processos seletivos de vagas iniciais dos cursos de graduação da UFMG. A Tabela 3 resume as principais características dos processos seletivos no período analisado. Destaca-se que nos anos de 2014 e de 2015 a UFMG ofertou suas vagas em duas edições do SiSU: as vagas para ingresso no primeiro semestre foram ofertadas na primeira edição e as vagas para ingresso no segundo semestre na segunda edição. Isso permitiu que os estudantes participassem dos dois SiSUs do ano utilizando a mesma nota do ENEM, obtida no ano anterior. Estudos realizados pelo Setor de Estatística da Prograd mostraram que, em 2014 e 2015, cerca de 10% dos estudantes que ingressaram em vagas da UFMG ofertadas no primeiro semestre evadiram para ocupar novas vagas da UFMG, ofertadas no segundo semestre do mesmo ano, utilizando a segunda edição do SiSU. A partir de 2016 a UFMG passou a ofertar todas as suas vagas na primeira edição do SiSU.

**Tabela 3: Características dos Processos Seletivos**

Ano	Processo Seletivo			Ação Afirmativa
	1ª Etapa	2ª Etapa	Número de edições	
2008	UFMG	UFMG	-	Não tem
2009	UFMG	UFMG	-	Bônus de 10% e 15%
2010	UFMG	UFMG	-	Bônus de 10% e 15%
2011	ENEM	UFMG	-	Bônus de 10% e 15%
2012	ENEM	UFMG	-	Bônus de 10% e 15%
2013	ENEM	UFMG	-	Cotas 12,5%
2014	SiSU	-	2	Cotas 25%
2015	SiSU	-	2	Cotas 37,5%
2016	SiSU	-	1	Cotas 50%
2017	SiSU	-	1	Cotas 50%
2018	SiSU	-	1	Cotas 50% + PCD

\* PCD = Reserva de vagas para candidatos com deficiência.

#### 4.1 Acompanhamento da situação dos estudantes

Nesta subseção serão calculados diversos indicadores utilizados pelo Inep para avaliar os cursos de graduação. Especificamente, os indicadores analisados são:

- **Evasão do curso:** considera-se como evasão do curso o desligamento ou desistência formal do curso sem a conclusão do mesmo, incluindo também o caso de reopção de curso no âmbito de vagas remanescentes dentro da UFMG.
- **Tempo Médio de Conclusão:** tempo gasto pelos estudantes de determinada turma<sup>6</sup> para a conclusão do curso, multiplicado pelo número de estudantes da turma que concluiu o curso dentro de cada tempo observado, dividido pelo total de estudantes da turma analisada. Isto é, a média ponderada do tempo de conclusão dos estudantes da turma analisada.

<sup>6</sup>Considera-se como turma o total de estudantes que ingressaram em um dado curso no mesmo ano, incluindo o ingresso via processo seletivo de vagas iniciais ou por vagas remanescentes. Para os cursos em que o ingresso ocorre em dois semestres, leva-se em consideração o semestre de ingresso do estudante no cálculo do número de períodos letivos cursados.

- **Taxa de Eficiência:** percentual de estudantes da turma analisada que concluíram o curso dentro do tempo padrão de integralização  $p$ .
- **Eficácia:** a eficácia é igual a 10 se o Tempo Médio de Conclusão (TMC) for menor do que o tempo de integralização  $p$ . Se o TMC for maior do que o tempo de integralização  $p$ , a eficácia será igual a  $\frac{10 \cdot p}{TMC}$ . Destaca-se que quanto mais próximo o índice estiver de 10, melhor é a eficácia do curso.
- **Índice de Efetividade do Curso:** Um curso é totalmente efetivo quando todos os ingressantes concluem dentro do prazo de integralização. Esse índice é calculado como o produto da taxa de eficiência (variando entre 0 e 1) e a eficácia do curso.

Considerando o curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2 foram encontrados 258 registros de ingresso, sendo 258 estudantes distintos<sup>7</sup>, ou seja, não há nenhum estudante que reingressou no curso de Comunicação Social Noturno (Bacharelado) nesse período. A Tabela 4 mostra a situação (conclusão, cursando, evasão do curso ou mudança de turno/modalidade)<sup>8</sup> dos discentes no curso de acordo com a forma de ingresso. Do total de 258 registros de ingresso, pode-se observar que 15,9% evadiram do curso, 11,2% ainda estão matriculados e 67,1% se graduaram.

A Tabela 5 mostra a situação dos estudantes no curso por ano<sup>9</sup> de entrada e de acordo com a forma de ingresso. Nota-se, por exemplo, que no ano de 2014 ingressaram 40 estudantes por meio de Processo Seletivo de vagas iniciais, sendo que 11 deles evadiram do curso até o final do semestre de 2018/2.

A Figura 8, para fins de comparação, mostra a situação dos estudantes do curso, da grande área na qual ele está classificado, e de toda a UFMG.

---

<sup>7</sup>Em alguns cursos há casos de estudantes que ingressam mais de uma vez em decorrência, por exemplo, de desligamento e retorno posterior ao curso através de novo processo seletivo.

<sup>8</sup>Em alguns cursos, devido à mudança de turno/modalidade, pode ocorrer casos de estudantes que concluíram o curso tendo cursado zero períodos letivos.

<sup>9</sup>Se o ingresso no curso de Comunicação Social Noturno (Bacharelado) tiver ocorrido por reopção, considera-se que o ano de ingresso do discente nesse curso é igual ao ano em que ele realizou a reopção.

**Tabela 4: Forma de ingresso versus situação do estudante após o término do período letivo 2018/2**

Forma de Ingresso	Conclusão		Cursando		Evasão do curso		Mudança de Turno ou Modalidade		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
Mudança de Turno ou Modalidade	6	50%	3	25%	3	25%	0	0%	12	100%
Obtenção de Novo Título	1	50%	0	0%	0	0%	1	50%	2	100%
Processo Seletivo	162	67,8%	25	10,5%	38	15,9%	14	5,9%	239	100%
Reopção de Curso	2	100%	0	0%	0	0%	0	0%	2	100%
Transferência Comum	2	100%	0	0%	0	0%	0	0%	2	100%
Transferência Especial	0	0%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%
<b>Total</b>	<b>173</b>	<b>67,1%</b>	<b>29</b>	<b>11,2%</b>	<b>41</b>	<b>15,9%</b>	<b>15</b>	<b>5,8%</b>	<b>258</b>	<b>100%</b>

\* Evasão do curso = evasão da UFMG + reopção de curso dentro da UFMG.

**Tabela 5: Situação dos estudantes por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado**

Forma de ingresso	Situação	Ano de Ingresso						Total
		2010	2011	2012	2013	2014	2015	
<b>Mudança de Turno ou Modalidade</b>	Conclusão	3	1	0	0	1	1	6
	Cursando	0	0	0	0	2	1	3
	Evasão do curso	0	0	1	1	1	0	3
	Mudança de Turno ou Modalidade	0	0	0	0	0	0	0
	Total	3	1	1	1	4	2	12
<b>Obtenção de Novo Título</b>	Conclusão	0	0	1	0	0	0	1
	Cursando	0	0	0	0	0	0	0
	Evasão do curso	0	0	0	0	0	0	0
	Mudança de Turno ou Modalidade	0	1	0	0	0	0	1
	Total	0	1	1	0	0	0	2
<b>Processo Seletivo</b>	Conclusão	32	32	33	27	24	14	162
	Cursando	0	0	1	1	3	20	25
	Evasão do curso	7	7	5	5	11	3	38
	Mudança de Turno ou Modalidade	0	1	1	7	2	3	14
	Total	39	40	40	40	40	40	239
<b>Reopção de Curso</b>	Conclusão	0	0	0	2	0	0	2
	Cursando	0	0	0	0	0	0	0
	Evasão do curso	0	0	0	0	0	0	0
	Mudança de Turno ou Modalidade	0	0	0	0	0	0	0
	Total	0	0	0	2	0	0	2
	Conclusão	0	1	1	0	0	0	2

**Tabela 5: Situação dos estudantes por forma de ingresso e de acordo com o ano de entrada no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado (Continuação)**

Forma de ingresso	Situação	Ano de Ingresso						Total
		2010	2011	2012	2013	2014	2015	
<b>Transferência Comum</b>	Cursando	0	0	0	0	0	0	0
	Evasão do curso	0	0	0	0	0	0	0
	Mudança de Turno ou Modalidade	0	0	0	0	0	0	0
	Total	0	1	1	0	0	0	2
<b>Transferência Especial</b>	Conclusão	0	0	0	0	0	0	0
	Cursando	0	0	0	0	0	1	1
	Evasão do curso	0	0	0	0	0	0	0
	Mudança de Turno ou Modalidade	0	0	0	0	0	0	0
	Total	0	0	0	0	0	1	1
<b>Total</b>		42	43	43	43	44	43	258

\* Evasão do curso = evasão da UFMG + reopção de curso dentro da UFMG.

**Tabela 6: Situação dos estudantes do curso de Comunicação Social Noturno após o término do período letivo 2018/2**

Ingresso	Taxa de Eficiência		Conclusão (acima do tempo padrão)		Conclusão (Total)		Cursando		Mudança de Turno ou Modalidade		Mudança de Curso		Evasão da UFMG		Evasão do Curso		Total	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%
<b>Ano de ingresso com tempo decorrido maior ou igual ao tempo de integralização padrão</b>																		
2010	18	42,9%	17	40,5%	35	83,4%	0	0%	0	0%	0	0%	7	16,7%	7	16,7%	42	100%
2011	28	65,1%	6	14%	34	79,1%	0	0%	2	4,7%	0	0%	7	16,3%	7	16,3%	43	100%
2012	29	67,4%	6	14%	35	81,4%	1	2,3%	1	2,3%	0	0%	6	14%	6	14%	43	100%
2013	23	53,5%	6	14%	29	67,5%	1	2,3%	7	16,3%	0	0%	6	14%	6	14%	43	100%
2014	19	43,2%	6	13,6%	25	56,8%	5	11,4%	2	4,5%	0	0%	12	27,3%	12	27,3%	44	100%
<b>Ano de ingresso com tempo decorrido menor do que o tempo de integralização padrão</b>																		
2015	15	34,9%	0	0%	15	34,9%	22	51,2%	3	7%	0	0%	3	7%	3	7%	43	100%
<b>Total</b>	<b>132</b>	<b>51,2%</b>	<b>41</b>	<b>15,9%</b>	<b>173</b>	<b>67,1%</b>	<b>29</b>	<b>11,2%</b>	<b>15</b>	<b>5,8%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>41</b>	<b>15,9%</b>	<b>41</b>	<b>15,9%</b>	<b>258</b>	<b>100%</b>

<sup>1</sup> Taxa de eficiência: proporção de estudantes que concluíram o curso dentro do tempo padrão de integralização;

<sup>2</sup> Conclusão (acima do tempo padrão): proporção de estudantes que concluíram o curso de ingresso na UFMG acima do tempo padrão de integralização;

<sup>3</sup> Conclusão (Total): soma da taxa de eficiência e da conclusão acima do tempo padrão;

<sup>4</sup> Cursando: estudantes que continuavam matriculados no curso de ingresso na UFMG até 2018/2;

<sup>5</sup> Mudança de Turno ou Modalidade: corresponde tanto à troca de diurno para noturno, e vice-versa, quanto a alteração entre as modalidades bacharelado e licenciatura;

<sup>6</sup> Mudança de Curso: troca de curso dentro da UFMG, por meio de reopção, no âmbito das vagas remanescentes (exceto casos de mudança de turno ou modalidade);

<sup>7</sup> Evasão da UFMG: equivale ao desligamento, evasão ou desistência formal da UFMG sem a conclusão de curso de graduação;

<sup>8</sup> Evasão do Curso: soma da evasão da UFMG e da mudança de curso dentro da UFMG.

Tabela 7: Estatísticas descritivas do tempo de conclusão, Eficácia e Índice de Efetividade do Curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, por ano de ingresso.

Ano de Ingresso	Tempo de Integralização Padrão		Estatísticas do Tempo de Conclusão			Índices do INEP				
	MEC	UFMG	Média <sup>1</sup>	Mediana <sup>2</sup>	3º Quartil <sup>3</sup>	Taxa de Eficiência <sup>4</sup>	Eficácia <sup>5</sup>	Índice de Efetividade <sup>6</sup>	Número de Concluintes	
<b>Ano de ingresso com tempo decorrido maior ou igual ao tempo de integralização padrão</b>										
2008	8	9	-	-	-	-	-	-	0	
2009	8	9	-	-	-	-	-	-	0	
2010	8	9	9,6	9	10	42,9%	9,4	4	35	
2011	8	9	8,9	8	9	65,1%	10	6,5	34	
2012	8	9	8,5	8	9	67,4%	10	6,7	35	
2013	8	9	8,5	9	9	53,5%	10	5,3	29	
2014	8	9	8,9	8	9	43,2%	10	4,3	25	
<b>Ano de ingresso com tempo decorrido menor do que o tempo de integralização padrão</b>										
2015	8	9	8,7	9	9	34,9%	10	3,5	15	
2016	8	9	-	-	-	-	-	-	0	
2017	8	9	-	-	-	-	-	-	0	
2018	8	9	-	-	-	-	-	-	0	
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>8,8</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>51,2%</b>	<b>10</b>	<b>5,1</b>	<b>173</b>	

O tempo de integralização padrão atual da UFMG é de 9 períodos letivos.

<sup>1</sup> Média: média aritmética;

<sup>2</sup> Mediana: valor que deixa 50% dos dados abaixo dele;

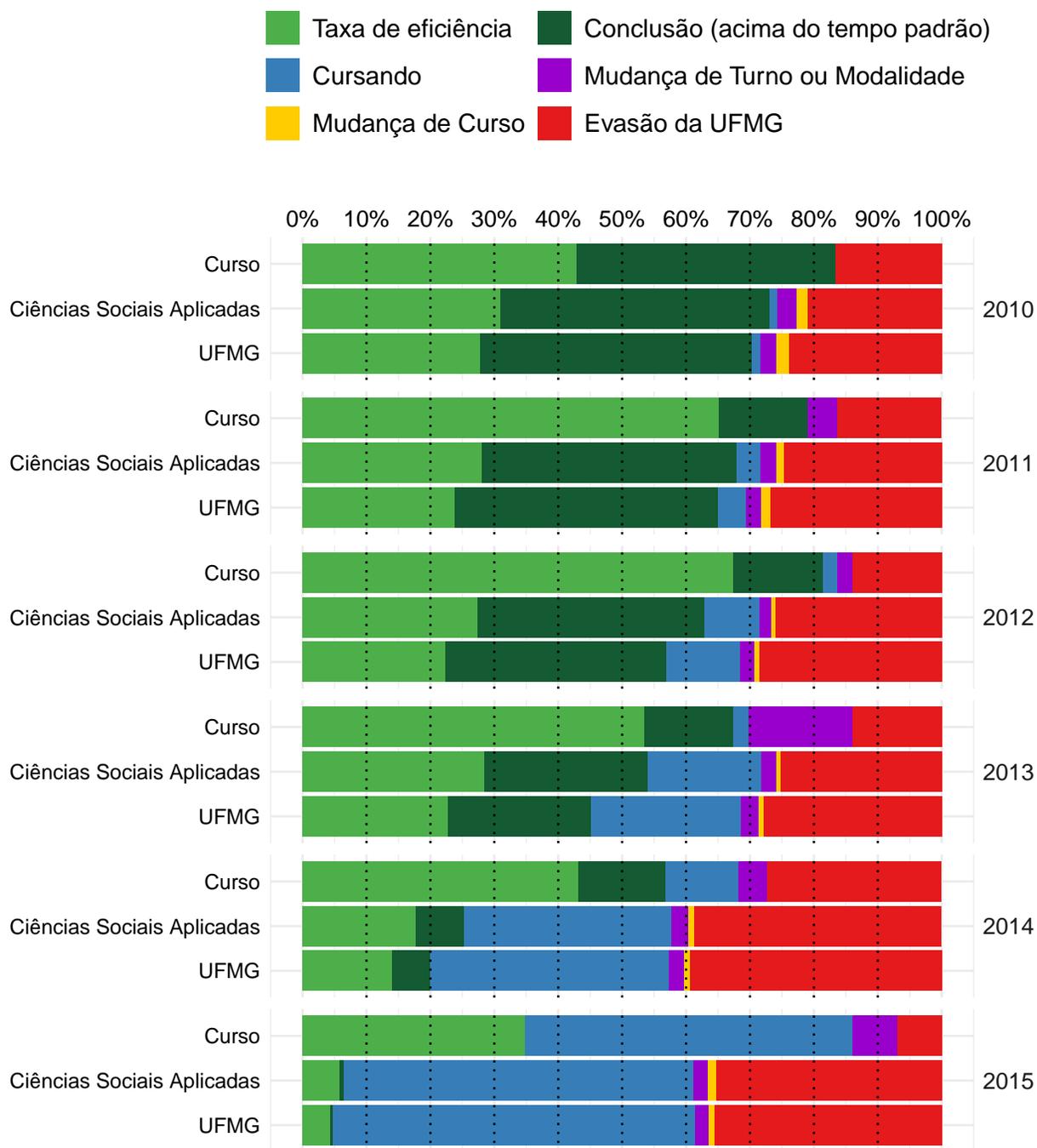
<sup>3</sup> 3º Quartil: valor que deixa 75% dos dados abaixo dele;

<sup>4</sup> Taxa de Eficiência: refere-se ao percentual de estudantes que se formaram até o período de integralização padrão do curso em relação ao número de ingressantes do ano;

<sup>5</sup> Eficácia: é igual a 10 se o Tempo Médio de Conclusão (TMC) for menor do que o tempo de integralização (p). Se o TMC for maior do que o tempo de integralização p, a eficácia será igual a  $10 \cdot p / \text{TMC}$ . Destaca-se que quanto mais próximo o índice estiver de 10, melhor é a efetividade do curso;

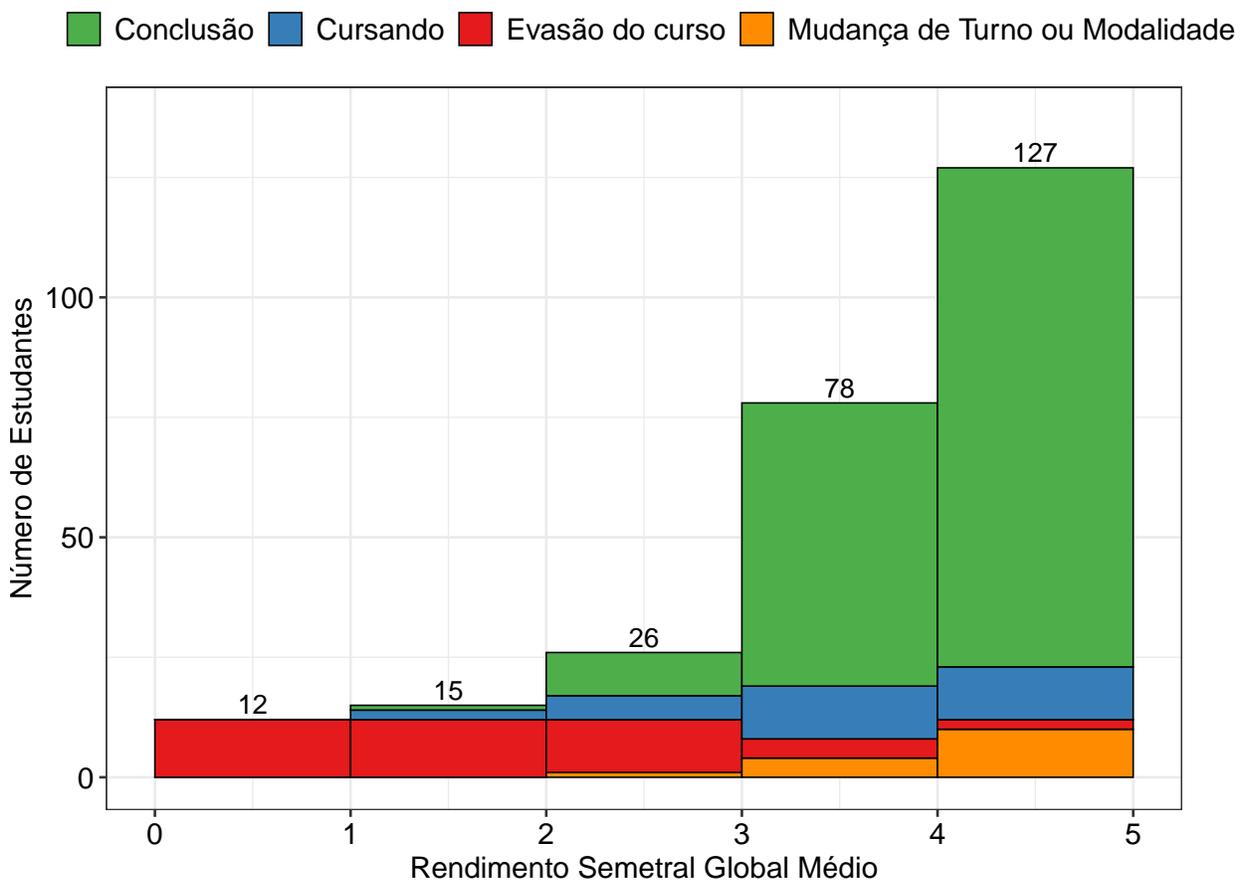
<sup>6</sup> Índice de Efetividade do Curso: um curso é totalmente efetivo quando todos os ingressantes concluem dentro do prazo de integralização. Esse índice é calculado como o produto da taxa de eficiência (variando entre 0 e 1) e a eficácia do curso.

\* As células em **vermelho** indicam tempos maiores do que o tempo padrão de integralização atual da UFMG e, as em **verde**, tempos iguais ou menores.



**Figura 8: Situação dos estudantes do curso de Comunicação Social Noturno (Bacharelado), após o término do período letivo de 2018/2** A taxa de eficiência refere-se à proporção de estudantes que concluíram o curso dentro do tempo padrão de integralização. Mudança de turno ou modalidade corresponde tanto à troca de diurno para noturno, e vice-versa, quanto a alteração entre as modalidades bacharelado e licenciatura. Mudança de curso troca de curso dentro da UFMG, por meio de reopção, no âmbito das vagas remanescentes (exceto casos de mudança de turno ou modalidade). Evasão da UFMG equivale ao desligamento ou evasão da UFMG sem a conclusão de curso de graduação.

A Figura 9 mostra a distribuição do Rendimento Semestral Global Médio (RSGM)<sup>10</sup> de acordo com a situação do estudante no curso de Comunicação Social Noturno, na modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2.



**Figura 9: Rendimento Semestral Global Médio, por faixa, de acordo com a situação do estudante no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado.**

<sup>10</sup>Ressalta-se que nesse gráfico é possível incluir somente os estudantes que possuem RSG médio, por isso, em alguns casos, o número total de estudantes pode diferir do total apresentado na Tabela 6.

## 4.2 Tempo decorrido até a evasão ou a conclusão

Esta subseção analisa o tempo decorrido até o desligamento do curso. Ressalta-se que, em caso de trancamento total do período letivo, o mesmo foi contabilizado como tempo no curso. Essa subseção inclui os seguintes indicadores utilizados pelo Inep:

- **Taxa de Evasão Acumulada:** percentual de estudantes de uma dada turma que evadiram do curso até o ano  $t$ , em relação ao número de ingressantes na turma analisada.
- **Taxa de Evasão Anual:** percentual de estudantes de uma dada turma que evadiram do curso no ano  $t$ , em relação ao número de ingressantes na turma.

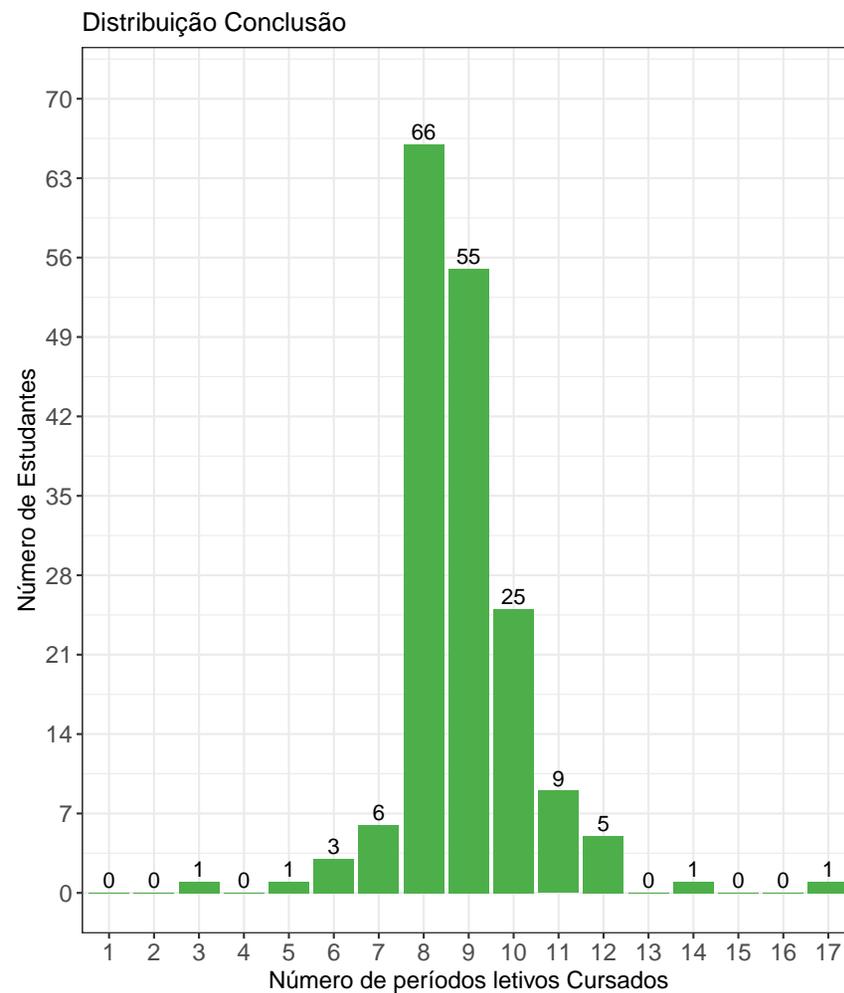
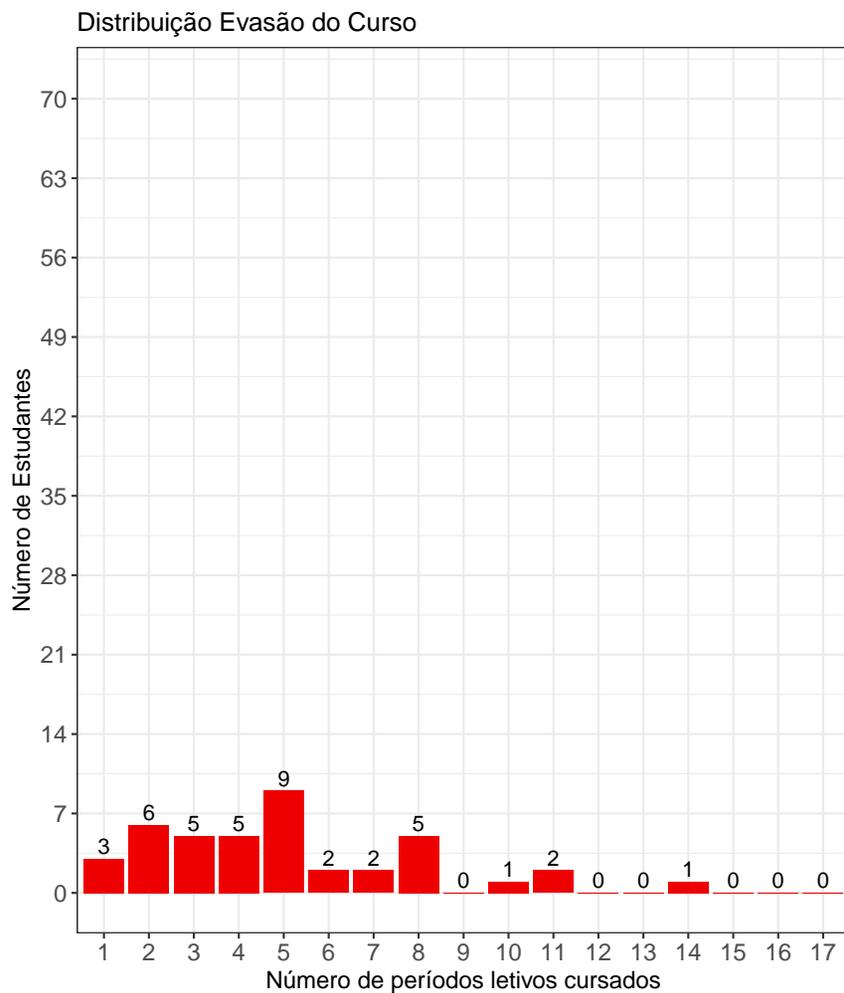
A Tabela 8 e a Figura 10 mostram a taxa de evasão (e conclusão) acumulada, de acordo com número de períodos letivos cursados, no curso de Comunicação Social Noturno na modalidade Bacharelado. É possível observar que 46,3% dos estudantes que evadiram do curso o fizeram até o 4º período.

A Tabela 9 e a Figura 11, por sua vez, mostram a taxa de evasão anual por turma do curso de Comunicação Social Noturno na modalidade Bacharelado. A Figura 11 permite ainda comparar os resultados do curso com a área de conhecimento e com a UFMG.

**Tabela 8: Número de períodos letivos cursados pelos discentes que evadiram do curso ou concluíram o curso no período de 2008/1 a 2018/2**

Períodos letivos	Evasão do curso			Conclusão		
	Freq.	%	% acumulado	Freq.	%	% acumulado
1	3	7,3%	7,3%	0	0%	0%
2	6	14,6%	21,9%	0	0%	0%
3	5	12,2%	34,1%	1	0,6%	0,6%
4	5	12,2%	46,3%	0	0%	0,6%
5	9	22%	68,3%	1	0,6%	1,2%
6	2	4,9%	73,2%	3	1,7%	2,9%
7	2	4,9%	78,1%	6	3,5%	6,4%
8	5	12,2%	90,3%	66	38,2%	44,6%
9	0	0%	90,3%	55	31,8%	76,4%
10	1	2,4%	92,7%	25	14,5%	90,9%
11	2	4,9%	97,6%	9	5,2%	96,1%
12	0	0%	97,6%	5	2,9%	99%
13	0	0%	97,6%	0	0%	99%
14	1	2,4%	100%	1	0,6%	99,6%
15	0	0%	100%	0	0%	99,6%
16	0	0%	100%	0	0%	99,6%
17	0	0%	100%	1	0,6%	100%
<b>Total</b>	<b>41</b>	<b>-</b>	<b>100%</b>	<b>173</b>	<b>-</b>	<b>100%</b>

\* Evasão do curso = evasão da UFMG + reopção de curso dentro da UFMG.

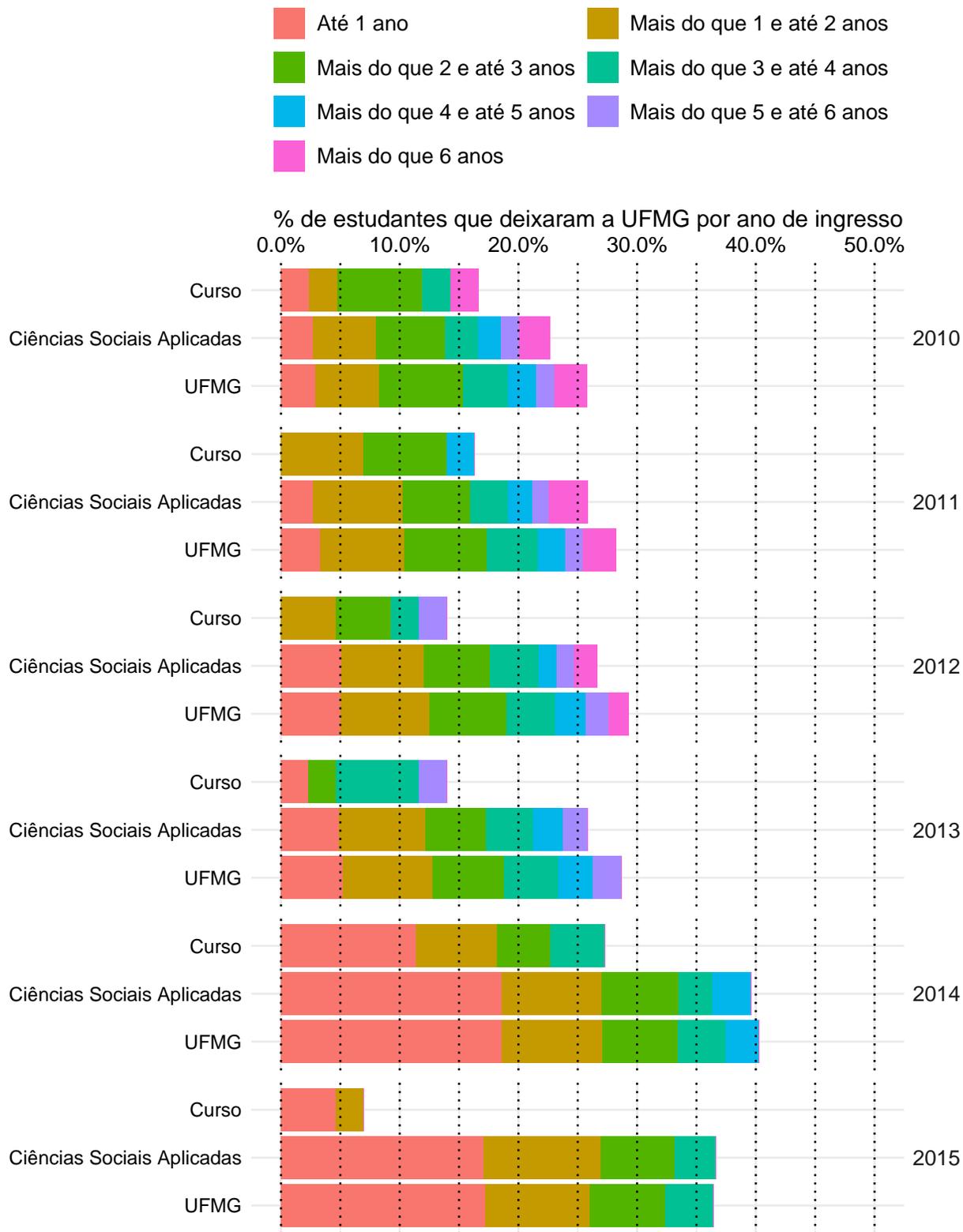


**Figura 10: Número de períodos letivos cursados de acordo com a situação do estudante no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2.**

**Tabela 9: Taxa de evasão anual do curso de Comunicação Social Noturno (Bacharelado) - percentual calculado em relação ao total de estudantes que ingressaram no curso em cada ano analisado**

Ano de Ingresso	0 - 1 ano		1- 2 anos		2- 3 anos		3- 4 anos		4- 5 anos		5- 6 anos		> 6 anos		Total Evasão	
	Freq.	%	Freq.	%	Freq.	%										
2010	1	2,4%	1	2,4%	3	7,1%	1	2,4%	0	0%	0	0%	1	2,4%	7	16,7%
2011	0	0%	3	7%	3	7%	0	0%	1	2,3%	0	0%	0	0%	7	16,3%
2012	0	0%	2	4,7%	2	4,7%	1	2,3%	0	0%	1	2,3%	0	0%	6	14%
2013	1	2,3%	0	0%	1	2,3%	3	7%	0	0%	1	2,3%	-	-	6	14%
2014	5	11,4%	3	6,8%	2	4,5%	2	4,5%	0	0%	-	-	-	-	12	27,3%
2015	2	4,7%	1	2,3%	0	0%	0	0%	-	-	-	-	-	-	3	7%
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>3,5%</b>	<b>10</b>	<b>3,9%</b>	<b>11</b>	<b>4,3%</b>	<b>7</b>	<b>2,7%</b>	<b>1</b>	<b>0,4%</b>	<b>2</b>	<b>0,8%</b>	<b>1</b>	<b>0,4%</b>	<b>41</b>	<b>15,9%</b>

\* O símbolo -| indica que o elemento à esquerda não pertence ao intervalo e o elemento à direita pertence. Por exemplo, '1-|2 anos' equivale à 'Mais do que 1 e até 2 anos'. Já o símbolo |-| indica que os dois elementos estão contidos no intervalo.



**Figura 11: Taxa de Evasão Anual do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado.**

A Tabela 10<sup>11</sup> e a Figura 12 mostram o número de estudantes matriculados por período letivo de acordo com o ano de ingresso no curso de Comunicação Social Noturno, para a modalidade Bacharelado. No ano de 2013, por exemplo, 43 estudantes iniciaram o curso, 42 se matricularam no 2º período letivo<sup>12</sup>, 42 se matricularam no 3º período letivo e 42 se matricularam no 4º período letivo.

É importante ressaltar que parte da redução do número de estudantes de um período letivo para outro pode ser devido à desvinculação por conclusão (especialmente nos últimos períodos letivos). Para verificar o total de desvinculações por evasão do curso é necessário consultar a Tabela 9.

**Tabela 10: Número de estudantes matriculados no início do período de acordo com o ano de ingresso no curso de Comunicação Social Noturno (Bacharelado)**

Estudantes por período letivo	Ano de Ingresso					
	2010	2011	2012	2013	2014	2015
1º	42	43	43	43	44	43
2º	42	43	43	42	43	42
3º	41	43	43	42	39	41
4º	40	42	40	42	38	41
5º	40	40	40	42	36	40
6º	37	38	39	40	34	40
7º	37	37	37	38	34	40
8º	37	36	34	35	34	39
9º	28	18	19	25	18	36
10º	18	9	9	15	13	
11º	7	4	5	10	12	
12º	4	4	4	8		
13º	2	3	2	8		
14º	2	3	2			
15º	0	3	2			
16º	0	3				

<sup>11</sup>Por uma questão de *layout* da texto, foi possível incluir na Tabela 10 o limite máximo de 16 períodos letivos.

<sup>12</sup>É importante ressaltar que o conceito de período letivo apresentado neste relatório indica o tempo em que o estudante se manteve vinculado à UFMG e não se o estudante está efetivamente cursando as atividades acadêmicas curriculares esperadas para o respectivo período.

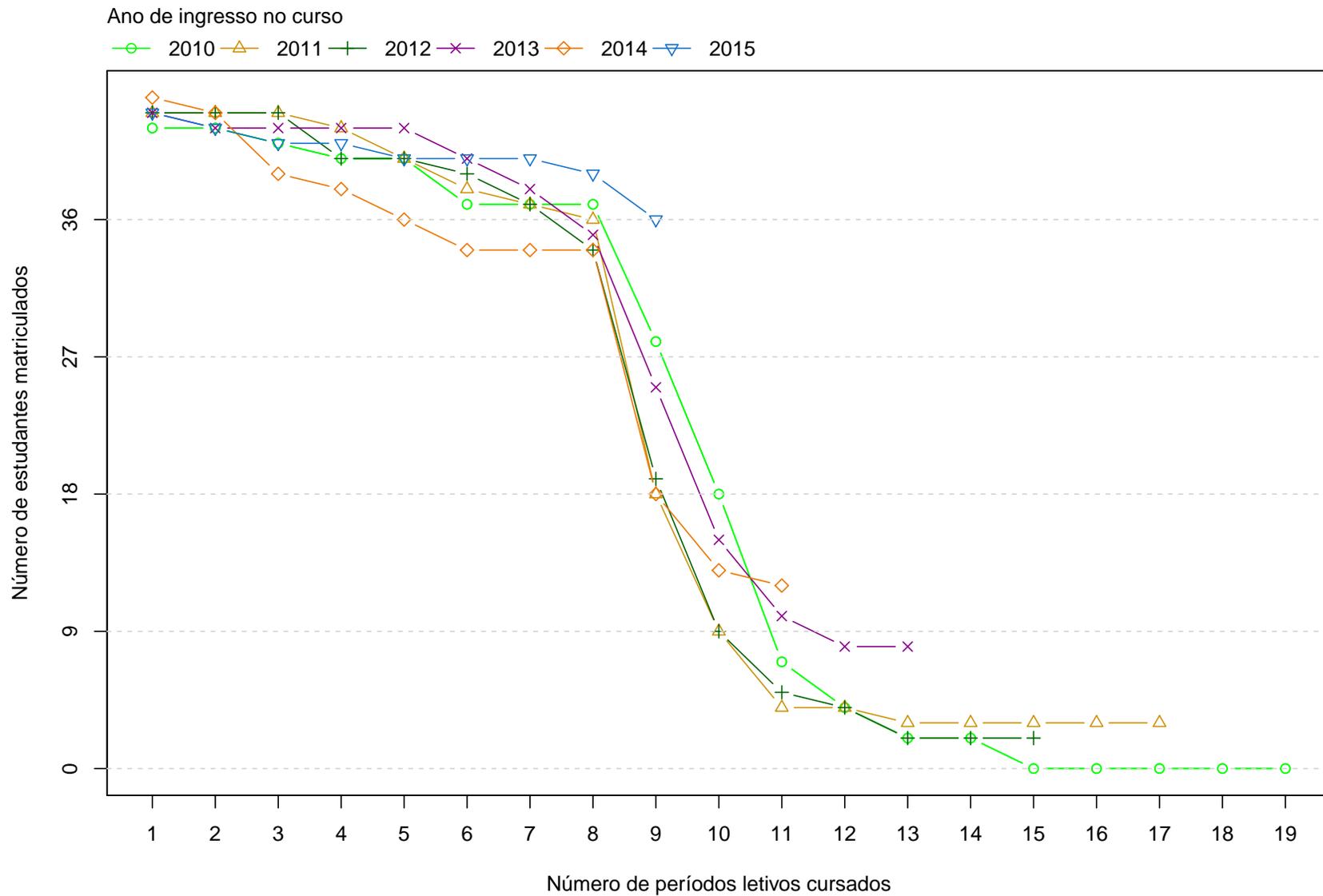


Figura 12: Número de estudantes matriculados por período letivo de acordo com o ano de ingresso.

### 4.3 Avaliação da retenção dos estudantes que evadiram

A Figura 13 mostra, dentre o grupo de estudantes que evadiram do curso (41 estudantes), o percentual deles que chegaram a cursar as principais atividades acadêmicas curriculares do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, antes do desligamento. Observa-se, por exemplo, que mais de 80% dos estudantes que evadiram do curso cursaram atividades como: COM027-HISTORIA SOCIAL DOS MEIOS, COM306-INTRODUCAO AOS ESTUDOS DA LINGUAGEM, COM307-OFFICINA DE DESIGN EM COMUNICACAO e COM308-OFFICINA SOM E SENTIDO.

A Tabela 11 mostra a proporção de estudantes que evadiram do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, dado que foram reprovados nas atividades cursadas por pelo menos 60%<sup>13</sup> do grupo de estudantes que saiu do curso. O cálculo é feito dividindo-se o número total de estudantes reprovados na atividade acadêmica curricular que evadiram do curso pelo total de estudantes reprovados na atividade que concluíram ou evadiram do curso.

No caso da atividade acadêmica curricular COM027-HISTORIA SOCIAL DOS MEIOS, por exemplo, em um total de 41 estudantes que evadiram do curso no período avaliado, 34 deles a cursaram. Para essa atividade acadêmica curricular, dado que o estudante foi reprovado, a probabilidade de evasão do curso foi igual a 86%. No caso da atividade acadêmica curricular COM306-INTRODUCAO AOS ESTUDOS DA LINGUAGEM, a probabilidade de evasão do curso dado que o estudante foi reprovado foi igual a 88%, sendo que do total de 41 estudantes que evadiram do curso, 33 deles chegaram a cursar essa atividade.

A Figura 14 mostra o Boxplot do rendimento nas atividades selecionadas na Tabela 11 de acordo com a situação no curso (evasão do curso ou conclusão).

---

<sup>13</sup>Essa restrição foi colocada uma vez que, conforme mostrado na Figura 13, em algumas atividades acadêmicas curriculares há um número muito pequeno de estudantes que evadiram do curso e que chegaram a cursá-las, nesse caso, ter chegado a cursar a atividade acadêmica curricular já é um fator que torna menos provável a evasão do curso.

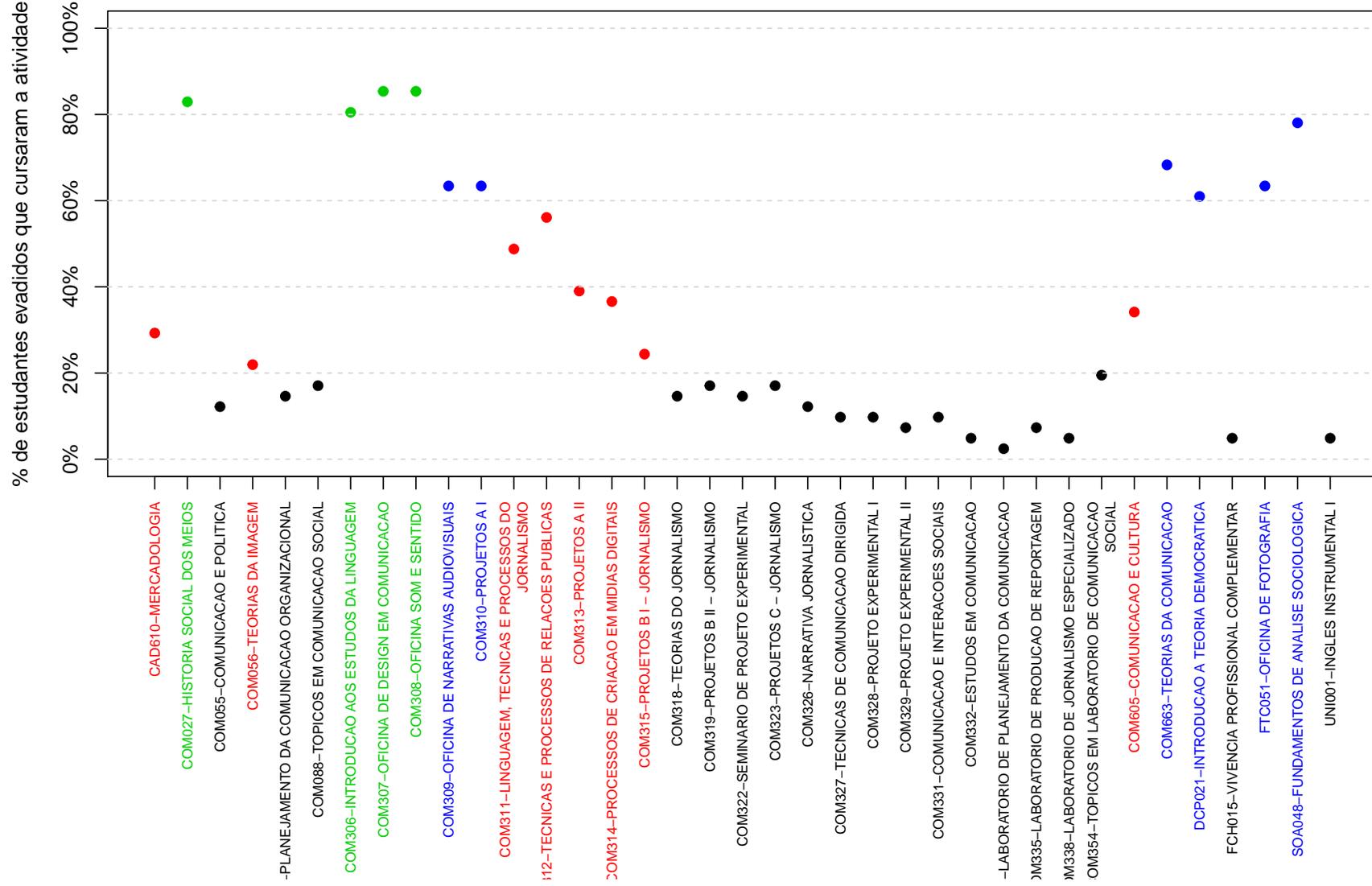
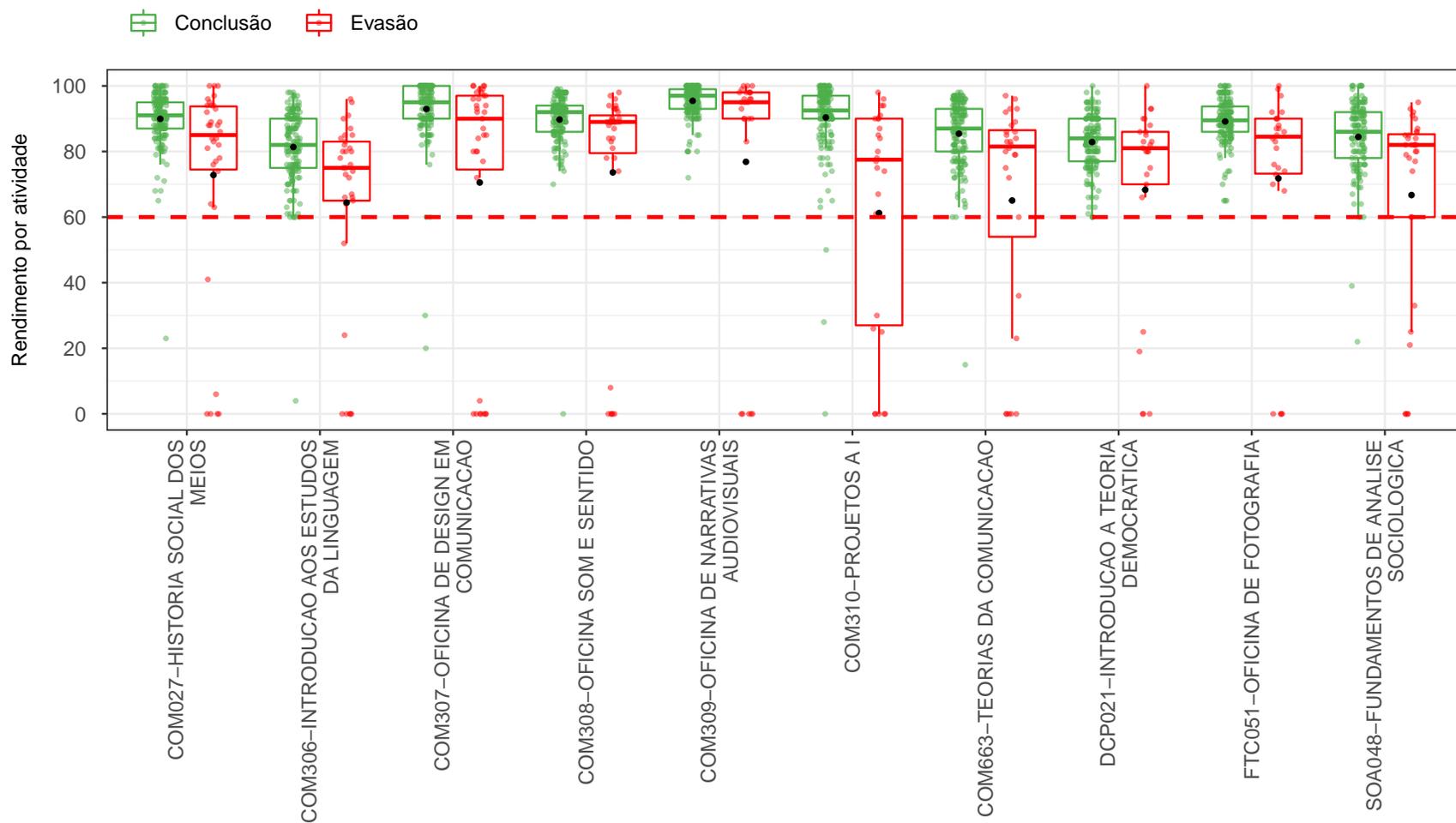


Figura 13: Principais atividades acadêmicas curriculares cursadas pelos estudantes que evadiram do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado.

**Tabela 11: Dados sobre reprovação e evasão do curso**

Atividades acadêmicas curriculares cursadas por pelo menos 60% dos estudantes que evadiram do curso	Estudantes que evadiram do curso		Total de estudantes (que evadiram do curso ou concluintes)		Probabilidade de sair do curso dado reprovação na atividade
	Número de estudantes que evadiram do curso e foram reprovados na atividade	Número de estudantes que evadiram do curso e cursaram a atividade	Total de estudantes reprovados na atividade	Total de estudantes que cursaram a atividade	
COM027-HISTORIA SOCIAL DOS MEIOS	6	34	7	195	86%
COM306-INTRODUCAO AOS ESTUDOS DA LINGUAGEM	7	33	8	193	88%
COM307-OFICINA DE DESIGN EM COMUNICACAO	8	35	10	196	80%
COM308-OFICINA SOM E SENTIDO	6	35	7	199	86%
COM309-OFICINA DE NARRATIVAS AUDIOVISUAIS	5	26	5	192	100%
COM310-PROJETOS A I	8	26	11	184	73%
COM663-TEORIAS DA COMUNICACAO	7	28	8	185	88%
DCP021-INTRODUCAO A TEORIA DEMOCRATICA	5	25	5	182	100%
FTC051-OFICINA DE FOTOGRAFIA	4	26	4	188	100%
SOA048-FUNDAMENTOS DE ANALISE SOCIOLOGICA	7	32	9	177	78%



**Figura 14: Rendimento por atividade acadêmica curricular, de acordo com a situação do estudante no curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado.** Os valores do rendimento dos estudantes são representados como pontos da mesma coloração do gráfico. A média é indicada pelo ponto de cor preta e a mediana é a linha horizontal dentro do boxplot.

#### 4.4 Curso de destino dos estudantes que evadiram

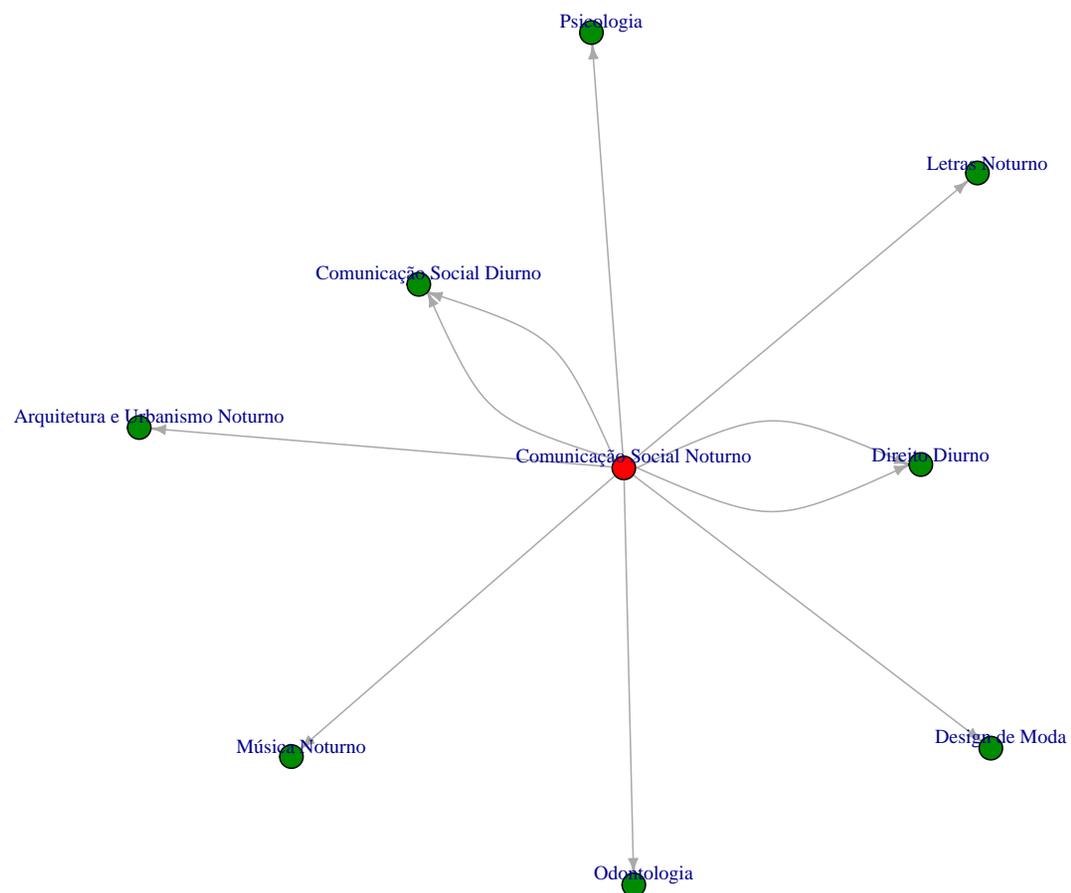
A Tabela 12 e a Figura 15 mostram os cursos de destino na UFMG dos estudantes que evadiram do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, e retornaram para a UFMG. Verifica-se que entre os 41 estudantes que evadiram do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2, 10 estudantes ingressaram novamente na UFMG através de novo processo seletivo, reopção, entre outras formas<sup>14</sup>.

Na Figura 15 cada aresta representa um estudante, os cursos dispostos mais próximos ao centro do círculo são os que receberam os maiores números de estudantes oriundos do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, (maior número de arestas).

**Tabela 12: Curso de destino de parte dos estudantes que evadiram do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 ate 2018/2**

Curso	Frequência	Percentual
Arquitetura e Urbanismo Noturno	1	10%
Comunicação Social Diurno	2	20%
Design de Moda	1	10%
Direito Diurno	2	20%
Letras Noturno	1	10%
Música Noturno	1	10%
Odontologia	1	10%
Psicologia	1	10%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

<sup>14</sup>Nos casos em que o estudante ingressou em mais de um curso após a evasão do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, considerou-se o destino seguinte do estudante, ou seja, o próximo curso em que ele teve registro na UFMG



**Figura 15: Cursos de destino de estudantes que evadiram do curso de Comunicação Social Noturno, modalidade Bacharelado, no período de 2008/1 a 2018/2.**

## Referências

- [1] INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDOS E PESQUISAS EDUCACIONAIS ANÍSIO TEIXEIRA, Diretoria de Estatísticas Educacionais, 2017. *Metodologia de cálculo dos indicadores de fluxo da educação superior*, Brasília.
- [2] KOHONEN, T., 2001. *Self-Organizing Maps*, Number 30 in Springer Series in Information Sciences, 3 ed. Springer-Verlag, Berlin.
- [3] MAGALHÃES, M. N, LIMA, LIMA, A. C. P., 2004. *Noções de Probabilidade e Estatística*, 6 ed. Editora da Universidade de São Paulo, São Paulo.
- [4] MINGOTI, S. A., 2005 *Análise de dados através de métodos de estatística multivariada: uma abordagem aplicada*. Editora UFMG, Belo Horizonte.
- [5] R CORE TEAM, 2018. *R: A language and environment for statistical computing*. R Foundation for Statistical Computing, Vienna, Austria. URL <https://www.R-project.org/>.
- [6] TRIOLA, M.F., 1999. *Introdução à Estatística*, 7 ed . LTC, Rio de Janeiro.
- [7] UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, 2018. *Plano de Desenvolvimento Institucional*. <https://www.ufmg.br/pdi/2018-2023/wp-content/uploads/2019/03/PDI-revisado06032019.pdf>. Acesso em 14/10/2019.
- [8] WEHRENS, R, BUYDENS, L. M. C., 2007. *Self- and Super-organizing Maps in R: The kohonen Package*. Journal of Statistical Software, Volume 21, Issue 5.