UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
PRCCOADM/PROCULT

MEMORIAL DESCRITIVO PARA RECONHECIMENTO DE SABERES E COMPETÊNCIAS (RSC-PCCTAE)

I. IDENTIFICAÇÃO DO SERVIDOR

Nome completo:	Bruno do Carmo Assis Lanna
Matrícula SIAPE:	3309635
Cargo:	Assistente em Administração
Setor/Unidade de lotação:	PRCCOADM/PROCULT
Incentivo à Qualificação (IQ):	Especialização (mínimo 360h) (30%)
Instituição:	Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)
Concessão Anterior:	**Não**
Saldo anterior:	0 ponto(s)

II. NÍVEL PLEITEADO

Nível RSC solicitado:	RSC-PCCTAE V
Equivalência:	Mestrado
Requisito de entrada:	Especialização

III. APRESENTAÇÃO

Eu, **Bruno do Carmo Assis Lanna**, servidor(a) Técnico-Administrativo(a) em Educação lotado(a) em **PRCCOADM/PROCULT**, venho por meio deste Memorial Descritivo apresentar os saberes, competências e experiências profissionais adquiridas ao longo da minha trajetória, buscando o Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC) equivalente a **Mestrado**, conforme previsto na legislação vigente.

O Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC) visa valorizar o desenvolvimento profissional do servidor público federal, reconhecendo formalmente os conhecimentos, habilidades e atitudes adquiridos através de cursos, experiências profissionais, trabalhos técnicos e outras atividades que contribuem para o aprimoramento das funções exercidas na instituição de ensino.

IV. PONTUAÇÃO CONSOLIDADA

Pontuação sem saldo anterior:	**109,50 pontos**

Saldo de concessão anterior:	**0,00 pontos**
Pontuação total apresentada:	**109,50 pontos**
Pontuação mínima necessária:	52 pontos
Pontuação total excedente (banco de pontos):	**57,50 pontos**
Critérios específicos utilizados:	6
Mínimo de critérios exigido:	5

Pontuação por Critério:

- Critério I — Participação em Grupos de Trabalho, Comissões, Comitês, Núcleos, Representações ou Similares, Formalmente Instituídos ou Reconhecidos Pelo Órgão ou Pela Entidade: **7,50 pts**
- Critério II — Participação e Atuação em Projetos Institucionais, na Gestão, no Apoio ao Ensino, à Pesquisa, à Extensão, de Inovação e Assistência Especializada: **84,00 pts**
- Critério VI — Produção, Prospecção e Difusão de Conhecimento Científico ou Técnico: **18,00 pts**

V. TRAJETÓRIA PROFISSIONAL

Minha chegada na Procult da UFMG foi marcada pela realização da Feira de Artesanato do Vale do Jequitinhonha, evento realizado anualmente na Praça de Serviços. A feira reúne artesãos de diversas cidades do Jequitinhonha, constituindo importante espaço de valorização da cultura e da produção artesanal da região. Diante da elevada demanda, atuei no reforço da equipe de Produção Executiva, acompanhando a organização e o funcionamento do evento. Em 2023, já integrado à equipe de Produção Executiva, participei da realização do Festival de Verão da UFMG, acompanhando as etapas de pré-produção, produção e pós-produção. O evento foi concebido como alternativa cultural para a comunidade acadêmica e o público em geral durante o período do Carnaval de BH. Em maio de 2023, passei a atuar no setor de Infraestrutura da Procult. Fato que representou uma nova etapa profissional, marcada pelo desenvolvimento de conhecimentos e pela ampliação das relações institucionais com diferentes áreas da Universidade, como Transporte, Pintura, Obras Civis, Elétrica, Serralheria, DTI e Hidráulica. Essa atuação integrada possibilitou minha participação na coordenação da infraestrutura de importantes exposições realizadas no saguão da Reitoria e em outros espaços da Universidade. Participei de diversas exposições, conhecendo diferentes perspectivas, técnicas expositivas e formas de trabalhar com materiais e recursos até então pouco familiares à minha experiência profissional. Essa vivência ampliou meus conhecimentos aprimorando minhas habilidades em infraestrutura e montagem de exposições. Passei a participar dos Festivais de Inverno da UFMG, vivenciando a realização de espetáculos teatrais, incluindo preparação dos espaços e suporte a artistas e público. Em conjunto com servidores e técnicos da CAC, conheci equipamentos e procedimentos vitais a apresentações musicais, entrevistas e mesas redondas. Atuei na infraestrutura de colóquios, seminários e congressos promovidos pela Procult, trabalhando de forma integrada com os demais setores para garantir as condições necessárias à realização desses eventos e à promoção e difusão da cultura. Também participei, como presidente e membro, de comissões de inventário patrimonial da Procult e de seus espaços, incluindo o Centro Cultural, o Conservatório UFMG, o Espaço do Conhecimento UFMG e o Campus Tiradentes. Ao longo dessa trajetória, a atuação na Procult/ UFMG proporcionou- me experiência diversificada, marcada pelo contato com diferentes áreas, profissionais, artistas, técnicos e públicos. As atividades desenvolvidas aprimoraram minhas competências em produção executiva, infraestrutura, organização de eventos, montagem de exposições, gestão patrimonial e articulação institucional, ampliando minha compreensão sobre a importância da cultura para a formação

universitária e para a aproximação entre a Universidade e a sociedade.

VI. ROL DE SABERES E COMPETÊNCIAS DECLARADOS

1. Conclusão de curso de educação formal superior ao exigido para o ingresso no cargo de que é titular e que não seja utilizado para percepção de Incentivo à Qualificação

Unidade: Por curso | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 15,00 | **Subtotal:** 15,00 pts

Documentação anexada:
- Anexo_01_GrupoVI_Criterio4.pdf

Descrição/Justificativa/Correlação/Relevância: *Conclusão do curso de História pela PUC Minas, em julho de 2003, em nível de educação formal superior ao exigido para ingresso no cargo e não utilizado atualmente para percepção de Incentivo à Qualificação (IQ).*

2. Participação em atividades técnicas e/ou especializadas em projetos, incluída a elaboração de projetos pedagógicos, programas e/ou ações institucionais (ensino, pesquisa, extensão, gestão e inovação)

Unidade: Por projeto | **Qtde:** 18 | **Pts/Unit.:** 4,50 | **Subtotal:** 81,00 pts

Documentação anexada:
- Anexo_02_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_03_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_04_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_05_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_08_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_09_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_10_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_11_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_12_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_13_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_14_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_15_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_16_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_17_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_18_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_20_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_21_GrupoII_Criterio2.pdf
- Anexo_22_GrupoII_Criterio2.pdf

Descrição/Justificativa/Correlação/Relevância: *Atuação técnica e de coordenação em infraestrutura, logística e produção executiva nos projetos Por elas, com elas, UFMG Centenária, Corte Seco, Comboio D'olhos, Feira do Jequitinhonha, Festival de Inverno e Festival de Verão da UFMG.*

3. Participação em atividade institucional de produção audiovisual, artística, exposição, podcast ou outras formas de apresentação

Unidade: Por projeto | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 3,00 | **Subtotal:** 3,00 pts

Documentação anexada:

- Anexo_06_GrupoII_Criterio8.pdf

Descrição/Justificativa/Correlação/Relevância: *Participação na equipe de infraestrutura e montagem da exposição Culturas de Resistência – Substratos Transformadores, realizada no saguão da Reitoria da UFMG, campus Pampulha.*

4. Coordenação ou presidência de núcleos, representações, grupos de trabalho ou similares, comissões ou comités previstos no âmbito da administração pública, regularmente instituídos, ou reconhecidos pelo órgão ou pela entidade

Unidade: Por designação | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 4,50 | **Subtotal:** 4,50 pts

Documentação anexada:
- Anexo_07_GrupoI_Criterio2.pdf

Descrição/Justificativa/Correlação/Relevância: *Atuação como presidente na Comissão Inventariante de Bens Patrimoniais da Pró-Reitoria de Cultura da UFMG e órgãos vinculados, referente ao exercício de 2025.*

5. Participação em atividade de difusão ou apoio à formação institucional (expositor, facilitador, colaborador)

Unidade: Por evento | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 3,00 | **Subtotal:** 3,00 pts

Documentação anexada:
- Anexo_19_GrupoVI_Criterio14.pdf

Descrição/Justificativa/Correlação/Relevância: *Participou como monitor dos grupos de trabalho do IX Congresso Internacional sobre Culturas: Culturas: diálogos*
por uma democracia plural, realizado pela Associação Internacional de Pesquisadores das Culturas (InterCult) e a Pró-Reitoria de Cultura da UFMG, entre os dias 06 e 10 de novembro de 2023.

6. Participação como membro de núcleos, representações, grupos de trabalho ou similares, comissões ou comités previstos no âmbito da administração pública, regularmente instituídos

Unidade: Por designação | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 3,00 | **Subtotal:** 3,00 pts

Documentação anexada:
- Anexo_23_GrupoI_Criterio3.pdf

Descrição/Justificativa/Correlação/Relevância: *Atuação na Comissão Especial para apuração do desaparecimento dos bens não inventariados da Pró-Reitoria de Cultura*

VII. DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE LEGAL

Declaro, para todos os fins de direito, que as informações constantes neste Memorial Descritivo ocorreram no exercício da carreira, não foram utilizadas em requerimentos anteriores e são verdadeiras, autênticas e estão devidamente comprovadas com a documentação anexada, assumindo inteira responsabilidade pelas declarações prestadas, sujeito às sanções legais cabíveis em caso de falsidade.

Declaro ainda estar ciente de que o título utilizado como requisito de entrada para o nível atual não serve para pontuar no rol de saberes apresentado neste memorial.

X	Estou de acordo com a publicação do meu memorial na página da PRORH, em cumprimento ao disposto no Decreto 13048/2026, art. 8º, inciso VII.