

**Universidade Federal de Minas Gerais  
Escola de Belas Artes  
Programa de Pós-Graduação em Artes**

**EDITAL SUPLEMENTAR DE SELEÇÃO 2022 – MESTRADO E DOUTORADO  
VAGAS PARA INDÍGENAS E PESSOAS COM DEFICIÊNCIA**

O Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Artes da Escola de Belas Artes da Universidade Federal de Minas Gerais (PPG-Artes/EBA/UFMG) faz saber que, **das 08 horas do dia 03 de março de 2022, às 16 horas do dia 04 de abril de 2022**, estarão abertas as inscrições para a seleção de candidatos(as) indígenas e com deficiência aos cursos de MESTRADO e DOUTORADO, em cumprimento à Resolução no 02/2017, de 04 de abril de 2017, do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da UFMG, que dispõe sobre a Política de Ações Afirmativas da UFMG.

## **1. DAS INFORMAÇÕES PRELIMINARES**

1.1 Para concorrer às vagas oferecidas neste edital, o(a) candidato(a) deverá, obrigatoriamente, comprovar sua condição de pessoa com deficiência ou indígena.

1.2. Serão consideradas pessoas com deficiência aquelas que se enquadrarem nas categorias indicadas no artigo 4º do Decreto nº 3.298/99 e suas alterações, e na Lei 12.764/2012.

1.3. Não poderão concorrer às vagas reservadas para pessoas com deficiência os(as) candidatos(as) que apresentem: deformidades estéticas; deficiências sensoriais que não impliquem impedimento e restrição para o seu desempenho no processo de ensino aprendizagem; transtornos específicos do desenvolvimento das habilidades escolares (CID10-F81); dislexia e outras disfunções simbólicas (CID-R48); transtornos hipercinéticos (CID10- F90); transtornos mentais e comportamentais (CID10-F00 – F99); ou mobilidade reduzida.

1.4 Consideram-se indígenas os(as) candidatos(as) assim autodeclarados(as), que apresentarem declaração sobre sua condição de pertencimento étnico, assinada por pelo menos três lideranças reconhecidas de sua respectiva comunidade **E** declaração da Fundação Nacional do Índio (FUNAI), atestando que o(a) candidato(a) reside em comunidade indígena.

1.5 As inscrições serão feitas **exclusivamente pela internet**, acessando a página [www.eba.ufmg.br/pos](http://www.eba.ufmg.br/pos) (aba Processo Seletivo), preenchendo o formulário de inscrição – disponível no site do PPG Artes - submetendo os documentos solicitados no item **3.6** deste Edital, digitalizados, durante o período de vigência das inscrições por meio de envio de todos os documentos citados para o e-mail [ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br](mailto:ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br). O envio do formulário devidamente preenchido e dos documentos solicitados neste Edital deverá ser finalizado, **impreterivelmente, até às 16 horas do dia 04 de abril de 2022**. Contatos através do endereço eletrônico: [ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br](mailto:ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br).

1.6 O valor da taxa de inscrição é **R\$ 188,94** (cento e oitenta e oito reais e noventa e quatro centavos) conforme estabelece a Resolução nº 30, de 13 de dezembro de

2007, do Conselho Universitário da UFMG. O pagamento dessa taxa deverá ser feito mediante a Guia de Recolhimento da União (GRU), que deverá ser gerada no endereço:

<https://sistemas.ufmg.br/sisarc/emissaogru/gerir/geriremissaogru.seam?codigo=eYZ3RuNNc> com os códigos indicados no **Anexo1** deste Edital. Salvo caso de cancelamento ou de anulação do processo seletivo, em hipótese alguma será devolvido o valor da taxa de inscrição.

Parágrafo único: Será isento (a) do pagamento dessa taxa o(a) candidato(a) cuja situação econômica justifique a gratuidade de sua isenção, a qual deverá ser solicitada à Fundação Universitária Mendes Pimentel (FUMP), pelo menos 15 (quinze) dias antes do encerramento do período das inscrições no Processo de Seleção. Informações a respeito do processo de solicitação de isenção devem ser obtidas no *website*: [www.fump.ufmg.br](http://www.fump.ufmg.br).

1.7 Salvo caso de cancelamento ou de anulação do processo seletivo, em hipótese alguma será devolvido o valor da taxa de inscrição.

1.8 A Coordenação do Programa poderá a seu critério e visando atender aos interesses públicos, fazer alterações neste Edital, as quais serão divulgadas no site do Programa: <https://eba.ufmg.br/pos/>, em prazo hábil, por meio de editais complementares ou retificadores. É de inteira responsabilidade do(a) candidato(a) acompanhar a publicação de todos os atos, editais e comunicados referentes ao processo seletivo.

## **2. DAS VAGAS**

2.1. Serão oferecidas, para ingresso no segundo semestre de 2022, duas vagas para o Mestrado: uma para candidato(a) indígena e uma para candidato(a) com deficiência e duas vagas para o Doutorado: uma para candidato(a) indígena e uma para candidato(a) com deficiência.

2.2 A reserva de vagas destinada ao processo seletivo somente será aplicada aos(às) candidatos(as) que cumprirem os critérios exigidos em cada modalidade de vaga selecionada.

2.3 A opção de reserva de vagas só poderá ser feita no ato da inscrição no processo seletivo, observado o período determinado para esse procedimento.

2.4 A área de concentração do Programa (Mestrado e Doutorado em Artes) é Artes, e as Linhas de Pesquisa que estão oferecendo vagas para o Processo Seletivo 2022 são as seguintes:

-Mestrado e doutorado para candidato(a) indígena: Artes da cena; Artes visuais; Cinema; Ensino-Aprendizagem em Arte; Poéticas Tecnológicas e Preservação do Patrimônio Cultural.

-Mestrado e doutorado para candidato(a) com deficiência: Artes da cena; Artes visuais; Cinema; Ensino-Aprendizagem em Arte e Preservação do Patrimônio Cultural.

A relação dos(as) docentes nas respectivas Linhas de Pesquisa do Programa consta

na página do PPG-Artes, disponível em: [www.eba.ufmg.br/pos](http://www.eba.ufmg.br/pos) (aba Corpo Docente).

2.5 As vagas serão preenchidas pelos(as) candidatos(as) aprovados(as) que obtiverem melhor classificação, respeitando-se o limite máximo de vagas deste edital, independentemente das áreas de concentração ou linhas de pesquisa.

### **3. DA INSCRIÇÃO**

3.1 Antes de se inscrever no concurso, o(a) candidato(a) deverá tomar ciência do conteúdo deste Edital, incluindo os demais documentos que o integram, para certificar-se de que preenche todos os requisitos exigidos.

3.2 O(A) candidato(a) deverá preencher formulário de inscrição disponível no site do PPG Artes e encaminhar para o e-mail [ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br](mailto:ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br) cópia digital dos documentos descritos no item 3.6, deste edital. No e-mail, o campo “Assunto” deverá conter a informação “Documentos para Inscrição”. Os documentos deverão ser salvos em arquivos separados, em formato PDF. Os arquivos não devem ultrapassar ao tamanho de 5 MB por item.

3.3 Integram o presente edital os seguintes formulários (disponíveis no site do Programa: a) Formulário de Inscrição do Curso; b) Formulário Autodeclaração de pessoa com deficiência; c) Modelo de relatório do médico assistente (ou outro, desde que contenha todas as informações que constam do modelo); d) Formulário de solicitação de condições especiais para realizar a prova; e) Formulário de autorreconhecimento Indígena; f) Formulário de declaração de lideranças indígenas; g) Formulário de declaração de residência em território indígena.

3.4 No ato da inscrição, o(a) candidato(a) com deficiência deverá anexar via e-mail relatório médico que atesta o tipo de deficiência que apresenta, informar se necessita e quais medidas são necessárias para a realização das provas, demandas que serão atendidas segundo critérios de viabilidade e razoabilidade.

3.5 O(A) candidato(a) que declarar ter alguma deficiência, se classificado(a) no processo seletivo, deverá se submeter à análise obrigatória feita por Banca de Verificação e Validação, designada pela Reitoria da UFMG, para comprovação da condição de pessoa com deficiência. O ingresso do(a) candidato(a) com deficiência aprovado(a) no curso fica condicionado à caracterização de sua deficiência atestada pela Banca de Verificação e Validação.

3.6 Para se inscrever no processo seletivo, o(a) candidato(a) deverá enviar a seguinte documentação, legível e sem rasura, conforme solicitado no item 3.2:

**a)** formulário de inscrição de edital suplementar, em modelo disponível no sítio do Programa: <https://eba.ufmg.br/pos/>, devidamente preenchido, no qual o(a) candidato(a) definirá sua opção por um curso (mestrado ou doutorado) e por uma Linha de Pesquisa, identificando a modalidade de vaga e se tem necessidade de condição especial para realizar a prova;

**b)** arquivo digital (formato pdf) do diploma de Curso de Graduação (frente e verso em arquivo único) expedido por estabelecimento oficial ou oficialmente reconhecido, ou de outro documento que comprove estar o(a) candidato(a) em condições de concluir o curso de graduação antes do término do período para registro acadêmico

do curso de pós-graduação, ficando tal registro condicionado à prova de conclusão da graduação;

**c)** arquivo digital (formato pdf) do Histórico Escolar do Curso de Graduação para candidatos(as) ao Mestrado e Doutorado;

**d)** arquivo digital (formato pdf) da Carteira de Identidade, do CPF (se não estiver na Carteira de Identidade) e da Certidão de Nascimento ou Casamento, no caso de candidato(a) brasileiro(a);

**e)** arquivo digital (formato pdf) da Certidão de Quitação Eleitoral emitida pelo *site* do TSE (que pode ser obtida em: <http://www.tse.jus.br/eleitor/certidoes/certidao-de-quitacao-eleitoral>), no caso de candidato(a) brasileiro(a) (não serão aceitos comprovantes individuais de votação);

**f)** Candidatos estrangeiros deverão enviar cópia de um documento de identificação com foto;

**g)** arquivo digital (formato pdf) de prova de estar em dia com as obrigações militares, no caso de candidato(a) brasileiro do sexo masculino. (Documentos com data de validade expirada não poderão ser utilizados. A partir de 1º de janeiro do ano que completarem 46 anos de idade, os candidatos estarão desobrigados de apresentar o documento militar, nos termos dos artigos 170 a 210 do Decreto nº 57.654, de 20 de janeiro de 1966);

**h)** arquivo digital (formato pdf) do comprovante de residência recente (últimos quatro meses) em nome próprio ou de outrem;

**i)** arquivo digital (formato pdf) do Currículo Lattes atualizado – plataforma CNPq ([www.cnpq.br](http://www.cnpq.br));

**j)** cópia digital (formato jpg) de fotografia recente frontal do rosto 3x4;

**k)** arquivo digital (formato pdf) do **Projeto de Pesquisa**, conforme o detalhamento indicado no Anexo 2 deste Edital;

**l)** arquivo digital (formato pdf) do **Memorial**, segundo as orientações constantes no **Anexo 4** deste Edital. O Memorial é referente à trajetória artístico-acadêmica do candidato.

**m)** formulário do **portfólio** devidamente preenchido (disponível *online*), segundo as orientações constantes no **Anexo 3** deste Edital. O *portfólio* é referente à produção artística e/ou exemplares da produção escrita do(a) candidato(a);

**o)** para concorrer como candidato(a) com deficiência os seguintes formulários preenchidos deverão ser apresentados em arquivos digitais (formato pdf): i) autodeclaração de pessoa com deficiência; ii) relatório do médico assistente; iii) formulário de solicitação de condições especiais para realizar a prova.

**p)** para concorrer como candidato(a) indígena os seguintes formulários preenchidos, em modelo disponível na Secretaria e no sítio do Programa (<https://eba.ufmg.br/pos/>), deverão ser apresentados em arquivos digitais (formato pdf): i) autorreconhecimento

indígena; ii) declaração assinada por pelo menos três lideranças indígenas; iii) declaração da Fundação Nacional do Índio (FUNAI), atestando que o(a) candidato(a) reside em comunidade indígena;

3.7 Inscrições com documentação incompleta ou enviadas fora do prazo estabelecido neste Edital **serão indeferidas**. Não será permitido o acréscimo ou a alteração de documentação após o encerramento das inscrições para o Processo Seletivo. Não serão aceitas inscrições de candidatos(as) com campos obrigatórios que não estejam preenchidos ou com documentos obrigatórios que não estejam anexados.

3.8 O Programa de Pós-Graduação em Artes da UFMG não se responsabilizará por solicitação de inscrição não recebida por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento da linha de comunicação e da rede de transmissão de dados, bem como outros fatores que impossibilitem a transferência de dados, nem devido a fatores de ordem técnica-operacional, greve de servidores, sinistro, extravio ou qualquer outro fator que impeça a entrega de documentos dentro do prazo exigido por este Edital.

3.9 Ao se inscrever, o(a) candidato(a) receberá um número de identificação que será utilizado para manter seu anonimato durante a avaliação do seu Projeto de Pesquisa (1ª Etapa) na Linha de Pesquisa pretendida. Em hipótese alguma, o(a) candidato(a) pode se identificar no projeto de pesquisa. Considera-se quebra de anonimato (identificação) qualquer referência explícita de autoria ou outras referências que permitam identificar o candidato (citação do nome do(a) autor(a) do projeto; informação do nome do(a) ex-orientador(a) de iniciação científica, de trabalho de conclusão de curso, de monografia ou de dissertação de mestrado; menção de pertencimento a grupos de pesquisa ou artísticos; referência a artigos em autoria ou em coautoria, caso seja explicitado tratar-se de obra do(a) autor(a) do projeto; indicação de vinculação profissional atual e anteriores) e marcas de revisão presentes no texto. **Caso o Projeto de Pesquisa apresente alguma forma de identificação ou quebra de anonimato, o candidato será automaticamente desclassificado do Processo Seletivo.**

3.10 As inscrições recebidas serão conferidas pela Comissão de Seleção e a divulgação do deferimento do pedido de inscrição será feita na página [www.eba.ufmg.br/pos](http://www.eba.ufmg.br/pos), **no dia 11 de abril de 2022 até às 22 horas**. As informações sobre o indeferimento serão prestadas apenas pelo e-mail: [ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br](mailto:ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br).

3.11 Os recursos contra o resultado do deferimento das inscrições deverão ser apresentados em até 02 (dois) dias úteis após a data de sua divulgação, ou seja, **nos dias 12 e 13 de abril de 2022 até às 18 horas**. Os pedidos de recurso devem ser enviados, exclusivamente para o e-mail: [ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br](mailto:ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br), cujo assunto da mensagem deve ser: "Recurso Inscrição Edital Suplementar".

3.12 A relação final e nominal dos(as) candidatos(as) cujas inscrições forem deferidas, após o julgamento dos recursos, será divulgada na página [www.eba.ufmg.br/pos](http://www.eba.ufmg.br/pos) **no dia 18 de abril de 2022 até às 22 horas**.

3.13 As informações prestadas no formulário de inscrição são de inteira

responsabilidade do(a) candidato(a), dispondo a UFMG do direito de excluir deste Concurso, mesmo que tenha sido aprovado(a) em todas as provas, independentemente de qualquer aviso ou diligência, aquele(a) que fornecer dados comprovadamente inverídicos, cabendo, neste caso, ampla defesa, conforme o item **7.10** deste Edital.

3.14 Candidatos(as) com necessidades específicas deverão indicar, no formulário de inscrição, as condições especiais necessárias para sua participação neste concurso.

#### **4. DA COMISSÃO DE SELEÇÃO E PROCESSO SELETIVO - MESTRADO / DOUTRADO**

4.1 O processo de Seleção será conduzido pela Comissão de Seleção responsável pela seleção ao Mestrado e ao Doutorado, constituída por 22 (vinte e dois) professores nomeados pelo Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Artes da Escola de Belas Artes da UFMG. A relação nominal dos membros da Comissão de Seleção será divulgada na página *web* do Programa até 48 (quarenta e oito) horas antes do início do Processo Seletivo, ou seja, até **o dia 26 de abril de 2022 às 22 horas** com a declaração de inexistência de impedimento e suspeição de cada membro da banca em função dos(as) candidatos(as) inscritos(as) neste Concurso.

4.2 O Processo Seletivo para Mestrado e para Doutorado terá 2 (duas) etapas, ambas de caráter eliminatório e classificatório. A 1ª Etapa constitui-se da avaliação do Projeto de Pesquisa, a 2ª Etapa constitui-se da avaliação de memorial, da análise de Portfólio Artístico, análise de Currículo Lattes e Arguição Oral sobre o Projeto apresentado a ser realizada de maneira remota por meio de videoconferência em plataforma a ser divulgada posteriormente, junto com o horário da arguição.

4.3 **1ª Etapa (Mestrado e Doutorado) – Avaliação do Projeto de Pesquisa**, de caráter eliminatório e classificatório. Na primeira etapa serão distribuídos 100 (cem) pontos, sendo classificados para a segunda etapa somente os(as) candidatos(as) que tiverem obtido no mínimo 70 (setenta) pontos. Serão avaliados, no Projeto de Pesquisa: consistência na argumentação sobre vinculação à Linha de pesquisa indicada (até 30%), clareza e coerência textual na formulação dos problemas e na justificativa da pesquisa (30%), adequação teórica e metodológica aos problemas de pesquisa (até 40%). Esta etapa será avaliada no período de **27 de abril de 2022 a 17 de maio de 2022** e o resultado será divulgado no **dia 20 de maio de 2022 até às 22 horas** na página *web* do Programa. Somente os(as) candidatos(as) aprovados(as) nesta etapa participarão da etapa subsequente.

4.4 Caberá **recurso** contra os resultados da 1ª Etapa do Processo Seletivo. Os recursos da primeira etapa deverão ser apresentados nos dias **23 e 24 de maio até às 18 horas**, dois dias úteis após a data da divulgação dos respectivos resultados de cada etapa. Para ter acesso aos pareceres das respectivas etapas, o(a) candidato(a) deverá enviar para o e-mail [ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br](mailto:ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br), uma única mensagem com o assunto: "Parecer da avaliação do projeto inscrição nº xxx (colocar nº de inscrição)" solicitando a cópia do parecer à secretaria. Não serão enviadas cópias dos pareceres após o prazo de recurso. Após o recebimento do parecer da avaliação, os recursos contra o resultado desta etapa deverão ser dirigidos à Coordenação do Programa e enviados em formato PDF também para o e-mail [ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br](mailto:ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br). No PDF não deve constar nenhuma

identificação, apenas o número de inscrição do(a) candidato(a), caso contrário o recurso não será considerado. Será permitido o envio de um único arquivo PDF e uma única vez, sem possibilidade de reenvio ou substituição. O recurso só será válido mediante comprovante de recebimento enviado ao(à) candidato(a) pela secretaria do PPG-Artes em até 24 horas após o seu recebimento. **A divulgação do resultado dos recursos da primeira etapa será feita no dia 02 de junho às 22 horas.**

4.5 No texto do recurso interposto contra o resultado da Primeira Etapa dos Exames de Seleção, deverá constar além do número de inscrição do(a) candidato(a), a Linha de Pesquisa para a qual está concorrendo, o título do Projeto de Pesquisa apresentado no ato da inscrição, a indicação precisa do item ou dos critérios questionados e os argumentos que justificam o recurso.

4.6. **2ª Etapa (Mestrado e Doutorado) - Avaliação de memorial, análise do Currículo Lattes, análise do Portfólio e Arguição Oral sobre o Projeto apresentado**, de caráter eliminatório e classificatório. A 2ª Etapa terá uma nota de 0 a 100 (cem) pontos para cada candidato(a), com os seguintes valores percentuais: Arguição oral sobre o Projeto (até 30%), Currículo Lattes (até 20%), Portfólio (até 20%), Memorial (até 30%). A nota mínima para aprovação nesta etapa é de 70 (setenta) pontos. Esta etapa é de caráter eliminatório e classificatório. Para ser aprovado(a) nesta etapa, o(a) candidato(a) deverá obter nota igual ou superior a 70 (setenta) pontos. A avaliação desta Etapa **será realizada entre os dias 03 e 22 de junho de 2022**. O resultado da 2ª etapa será divulgado com o resultado final para candidatos(as) indígenas e como resultado preliminar para candidatos(as) com deficiência, ficando condicionado à comprovação de deficiência (em conformidade com o item 3.5 deste Edital), no **dia 27 de junho às 22 horas**.

4.7 As arguições serão realizadas entre os dias **13 e 22 de junho de 2022, das 08 às 18 horas**. Esta etapa será realizada remotamente, por meio de videoconferência por plataforma a ser informada juntamente com a divulgação da escala de horários na página web do Programa com, pelo menos, 2 dias de antecedência do início das arguições, ou seja, a divulgação da escala de horários bem como das demais informações técnicas ocorrerá até o **dia 10 de junho de 2022 às 22 horas**. O(A) candidato(a) é responsável por garantir banda de internet com velocidade compatível para emissão de som e imagem em tempo real e demais aparatos técnicos que garantam a realização completa da Arguição. O Programa não se responsabilizará por problemas na conexão ou qualquer outro tipo de problema técnico por parte do(a) candidato(a). Caso ocorram e inviabilizem o exame no prazo estipulado, o(a) candidato(a) será eliminado(a).

4.8 Na **Arguição Oral sobre o Projeto de Pesquisa**, serão avaliados clareza na apresentação e domínio dos aspectos teóricos do Projeto de Pesquisa apresentado (até 30%), contextualização do conteúdo do Projeto em relação ao estado do conhecimento na área (até 30%), coerência da metodologia em relação ao problema de pesquisa (30%), adequação à Linha de pesquisa (até 10%) e aos campos de trabalho de orientadores(as). Cada arguição terá duração de até 40 minutos.

4.9 O **Currículo Lattes** será pontuado de acordo com os seguintes aspectos: formação acadêmica (até 40%), produção bibliográfica e técnica (até 30%)

experiência artística ou técnica na área à qual o projeto de pesquisa se vincula ou outra experiência profissional na área de Artes (até 30%). A pontuação de cada item está no Barema, disponível no **Anexo 5**.

4.10 O **Portfólio** será avaliado quanto à produção artística ou produção teórica/artística. O Portfólio referente à produção artística será assim avaliado: aspectos artísticos (70%), considerando a qualidade e coerência da produção; inserção e pertinência em relação aos campos das artes visuais ou poéticas tecnológicas; aspectos conceituais (30%), considerando a coerência entre a produção artística e o projeto de pesquisa apresentado.

4.11 O **Memorial Circunstanciado** será avaliado quanto à sua relevância para a Linha de pesquisa (60%), a relevância da produção profissional (artística e/ou técnica) (20%) e a evidência dos vínculos entre os conteúdos do memorial e o projeto de pesquisa apresentado (20%).

4.12 A não realização de qualquer das etapas do processo de seleção ocasionará a eliminação do(a) candidato(a).

## **5. DA PARTICIPAÇÃO COMO CANDIDATO(A) COM DEFICIÊNCIA**

5.1 As pessoas com deficiência, resguardadas as condições previstas no Decreto N° 3.298/99, participarão do concurso em igualdade de condições com os(as) demais candidatos(as) deste Edital no que se refere ao conteúdo das provas, à avaliação e aos critérios de aprovação, ao dia, ao horário e local de aplicação das provas, se for o caso, e à nota mínima exigida para todos os(as) candidatos(as).

5.2. O(A) candidato(a) que optou por concorrer a vaga reservada à pessoa com deficiência, deverá apresentar relatório do médico assistente, conforme descrito no item 5.3 deste edital e, se classificado(a) nas etapas de seleção, ser submetido(a) à análise e entrevista por Banca de Verificação e Validação para comprovação da condição de deficiência, em data, horário e local estabelecidos pela UFMG.

### **5.3. DO RELATÓRIO DO MÉDICO ASSISTENTE**

O relatório do médico assistente e exames complementares deverão obedecer às seguintes exigências:

a) no relatório do médico assistente deverá constar o nome e o número do documento de identificação do(a) candidato(a), o nome, o número do registro no Conselho Regional de Medicina (CRM) e a assinatura do médico responsável pela emissão do relatório;

b) o relatório do médico assistente deverá descrever a espécie de deficiência, bem como a sua provável causa, com expressa referência ao código correspondente da classificação internacional de doenças (CID 10);

c) no caso de pessoa surda ou com deficiência auditiva, o laudo médico deverá vir acompanhado do original do exame de audiometria e do relatório do otorrinolaringologista, informando se a perda auditiva do(a) candidato(a) é passível de alguma melhora com uso de prótese.



d) no caso de pessoa com deficiência visual, o laudo deverá vir acompanhado do original do exame de acuidade visual em ambos os olhos (AO) com e sem correção e de campo visual, se for o caso;

e) no caso de pessoa com outras deficiências, o laudo poderá vir acompanhado de exames de imagem ou outros que corroborem para o diagnóstico.

5.4. A Banca de Verificação e Validação será composta por equipe multiprofissional e interdisciplinar, para avaliação da deficiência do candidato.

5.5. A entrevista será gravada por dispositivo de captura de som e imagem, devidamente aferido pela Universidade quanto à idoneidade e à confiabilidade.

5.6. Previamente à gravação, o candidato(a) deverá assinar um termo de ciência e concordância de gravação dos procedimentos de submissão à Banca de Verificação e Validação.

5.7. A UFMG, por meio da Banca de Verificação e Validação, poderá, a seu critério, solicitar ao(à) candidato(a) novos exames ou a submissão à perícia médica, em data e horário informados no momento do procedimento presencial obrigatório.

5.8. O(A) candidato(a), que optou por concorrer a uma vaga na modalidade de vaga reservada à pessoa com deficiência e que recusar a se submeter à análise por Banca de Verificação e Validação ou a perícia médica, quando for o caso, ou que não apresentar relatório do seu médico, ou que não tiver comprovada condição de deficiência pela Banca de Verificação e Validação realizada pela UFMG, não poderá efetivar seu registro acadêmico, perdendo o direito à vaga no curso.

## **6. DAS CONDIÇÕES ESPECIAIS PARA REALIZAÇÃO DAS PROVAS**

6.1 Aos(Às) candidatos(as) com deficiência são asseguradas condições especiais para realização das provas.

6.2 A solicitação de condições especiais será atendida mediante análise prévia do grau de necessidade, segundo critérios de viabilidade e razoabilidade.

6.3 O(a) candidato(a) que solicitar qualquer condição especial e não apresentar o relatório médico terá o pedido de condições especiais indeferido e não poderá realizar as provas em caráter especial.

6.4 A omissão do(a) candidato(a) em solicitar condições especiais implica a realização das provas em igualdade de condições com os(as) demais candidatos(as), não sendo concedido qualquer atendimento especial no dia da prova.

6.5 Os(As) candidatos(as) que possuam alguma deficiência e que necessitem de tempo adicional para fazer as provas deverão declarar no ato da inscrição a opção por tempo adicional;

6.6 O(a) candidato(a) que, em razão da deficiência, necessitar de tempo adicional para fazer as provas deverá solicitar ao especialista da área de sua deficiência que expresse detalhadamente no relatório médico a justificativa para concessão dessa

condição especial.

6.7 O(a) candidato(a) que não apresentar o relatório médico com a justificativa para concessão do tempo adicional ou aquele que apresentar relatório no qual o médico descreva que o candidato(a) não necessita desse tempo terá o pedido indeferido.

6.8 O tempo adicional para a realização das provas será de até 1 (uma) hora.

6.9 O(A) candidato(a) com deficiência que, no ato da inscrição, não solicitar o tempo adicional, embora o médico prescreva no relatório a necessidade desse tempo, terá a sua vontade respeitada.

6.10 O(A) candidato(a) que em razão da deficiência necessitar de outras condições especiais para realização das provas, excluindo-se o atendimento domiciliar, deverá proceder de acordo com o especificado no item 3.4 deste Edital.

## 7. DO RESULTADO FINAL E PRELIMINAR

7.1 A nota final de cada candidato(a) será a média aritmética das notas relativas à primeira e segunda do Processo Seletivo do Mestrado e Doutorado, sendo que a média mínima para aprovação final é de 70 (setenta) pontos. O resultado da 2ª etapa será divulgado com o resultado final para candidatos(as) indígenas e como resultado preliminar para candidatos(as) com deficiência, ficando condicionado à comprovação de deficiência (em conformidade com o item 3.5 deste Edital), no dia **27 de junho às 22 horas**.

7.2 Os(As) candidatos(as) indígenas serão ordenados(as) segundo a sequência decrescente da nota final, com a indicação de resultado: **“aprovado(a) e classificado(a)”** ou **“aprovado(a), mas não-classificado(a)”** ou **“reprovado(a)”**. Serão admitidos(as) os(as) candidatos(as) aprovados(as) e classificados(as) por ordem decrescente da nota final nas vagas de indígenas, até o limite das vagas disponibilizadas neste Edital.

7.3 Os(As) candidatos(as) com deficiência serão ordenados(as) segundo a sequência decrescente da nota final, com a indicação de resultado: **“aprovado(a) e classificado(a), condicionado à constatação pela perícia médica da UFMG”** ou **“aprovado(a) condicionado à constatação pela perícia médica da UFMG, mas não-classificado(a)”** ou **“reprovado(a)”**. Serão admitidos(as) candidatos(as) aprovados(as) e classificados(as) e que tiverem a condição de pessoa com deficiência constatada pela perícia médica da UFMG por ordem decrescente da nota final nas vagas de candidatos(as) com deficiência, até o limite das vagas disponibilizadas neste Edital.

7.4 Em caso de empate entre candidatos(as), o primeiro critério de desempate será a maior nota obtida na 1ª Etapa do Processo Seletivo. Persistindo o empate, o segundo critério será a maior nota obtida na 2ª Etapa do Processo Seletivo. Persistindo o empate, será aprovado o candidato com maior idade.

7.5 Havendo desistência de candidato(a) indígena aprovado(a), a vaga será preenchida pelo candidato(a) indígena aprovado(a) e classificado(a) em ordem decrescente de nota final.

7.6 Havendo desistência de candidato(a) com deficiência aprovado(a), a vaga será preenchida pelo candidato(a) com deficiência classificado(a) em ordem decrescente de nota final.

7.7 Não havendo candidato(a) indígena aprovado(a) em número suficiente para o preenchimento das vagas suplementares previstas pelo Curso, as vagas remanescentes serão desconsideradas.

7.8 Não havendo candidato(a) com deficiência aprovado(a) em número suficiente para o preenchimento das vagas suplementares previstas pelo Curso, as vagas remanescentes serão desconsideradas.

7.9 o resultado final para candidatos(as) indígenas e como resultado preliminar para candidatos(as) com deficiência será divulgado no **dia 27 de junho às 22 horas**, na página web do Programa, em ordem decrescente da nota final, por Linha de Pesquisa, sendo divulgadas as notas atribuídas a cada etapa.

7.10 O prazo de recurso contra o resultado final para candidatos(as) indígenas e como resultado preliminar para candidatos(as) com deficiência será de 10 (dez) dias corridos, nos termos do Regimento Geral da Universidade e da Resolução nº 13/2010, de 11 de novembro de 2010, do Conselho Universitário da UFMG, a partir da divulgação do resultado pela Secretaria do Programa. Os(As) candidatos(as) terão, portanto, o período de **28 de Junho a 07 de julho de 2022 às 18 horas** para interpor recurso. Para ter acesso ao parecer referente a avaliação da segunda etapa o candidato(a) deverá enviar para o e-mail [ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br](mailto:ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br), uma única mensagem com o assunto: "Parecer da Segunda Etapa inscrição nº xxx (colocar nº de inscrição)", solicitando a cópia do parecer à secretaria. Não será enviada cópia do parecer após o prazo de recurso. Os recursos deverão ser dirigidos à Coordenação do Programa e enviados em formato PDF também por meio do e-mail [ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br](mailto:ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br). Será permitido o envio de um único arquivo PDF e uma única vez, sem possibilidade de reenvio ou substituição. No texto do recurso interposto, deverão constar o nome do candidato(a), o número de inscrição, a Linha de Pesquisa para a qual está concorrendo, o título do Projeto de Pesquisa apresentado no ato da inscrição, a indicação precisa do item ou dos critérios questionados e os argumentos que justificam o recurso. O recurso só será válido mediante comprovante de recebimento enviado ao(à) candidato(a) pela secretaria do PPG-Artes em até 24 horas após o seu recebimento. O resultado do julgamento dos recursos contra o resultado final será disponibilizado no site do Programa no **dia 18 de julho de 2022 até às 22 horas**.

7.11 Independente de o(a) candidato(a) concorrer a vaga para indígenas ou pessoas com deficiência serão observados os critérios de seleção do Curso, baseados no mérito acadêmico.

7.12 Se houver alteração da classificação geral dos(as) candidatos(as) por força de provimento de algum recurso, ocorrerá uma reclassificação e será considerada válida a classificação retificada.

7.13 O colegiado do PPG-Artes fará a designação do orientador(a) de cada candidato(a) aprovado(a).

## 8. DO REGISTRO E DA MATRÍCULA

8.1 – Os(As) candidatos(as) aprovados(as) e classificados(as) no processo seletivo de que trata este edital deverão efetuar, **exclusivamente pela internet**, de **01 a 03 de agosto de 2022** no site do PPG-Artes, o seu cadastro prévio, mediante o preenchimento de formulário disponível em: <https://sistemas.ufmg.br/cadastroprevio>. O DRCA tomará as providências para efetuar o Registro Acadêmico após o recebimento da documentação completa dos candidatos(as)selecionados e do preenchimento da Ficha de Cadastro Prévio pelo candidato(a)classificado. A documentação completa dos selecionados será enviada ao DRCA pela secretaria do Programa **no dia 05 de agosto de 2022**.

8.2 O(A) candidato(a) com deficiência aprovado(a) e classificado(a) no Processo Seletivo somente poderá realizar seu cadastro prévio após o resultado da constatação da condição de pessoa com deficiência pela perícia médica da UFMG.

8.3 O(A) candidato(a) que apresentou, no período de inscrição, documento comprobatório de estar em condições de concluir o curso de graduação antes do período para registro acadêmico no curso de pós-graduação, deverá enviar pelo e-mail: [ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br](mailto:ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br), **até 01 de agosto de 2022**, documento que comprove a conclusão do curso de graduação (cópia do diploma de graduação, expedido por estabelecimento oficial ou oficialmente reconhecido **ou** declaração de conclusão de curso em que conste a data da colação do grau). Não serão aceitas declarações com previsão de conclusão ou de colação. Em caso de curso de graduação concluído no exterior, deverá ser apresentada cópia do diploma de curso de graduação com selo de autenticação consular, conforme legislação vigente, e tradução juramentada para o português, exceto para aqueles emitidos em língua espanhola, francesa e inglesa.

8.4 Candidatos(as) estrangeiros(as) deverão enviar pelo e-mail: [ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br](mailto:ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br), **até 04 de agosto de 2022**, o Registro Nacional de Estrangeiros (RNE), Registro Nacional Migratório (RNM) ou Certidão de Registro emitida pela Polícia Federal e o passaporte com visto válido de entrada no Brasil, documento que comprove filiação e demais documentos a serem informados pela Secretaria do Programa. Detalhes sobre estes documentos estão disponíveis no site <https://goo.gl/EHUQTt>, no tópico “Documentação”.

8.5 É vedado o registro acadêmico simultâneo em mais de um curso de graduação, de pós-graduação ou em ambos os níveis, conforme o disposto no art. 39, § 2º, do Regimento Geral da UFMG, “cada aluno terá direito a um único registro acadêmico, correspondente a uma só vaga no curso em que foi admitido na UFMG”. Perderá automaticamente o direito à vaga e será considerado(a) formalmente desistente o(a) candidato(a) classificado(a) que não efetuar o Cadastro Prévio na data fixada para a realização deste procedimento ou que não apresentar qualquer dos documentos solicitados neste Edital. O preenchimento de vaga(s) decorrente(s) dessas situações será feito mediante convocação de outros(as) candidatos(as) aprovados(as), observada, rigorosamente, a ordem de classificação segundo a ordem decrescente

de pontos obtidos no Concurso, **até 05 de agosto de 2022**, data limite para envio da documentação ao DRCA.

8.6 A matrícula de candidatos(as) aprovados(as) e classificados(as) será realizada no Sistema Acadêmico da Pós-Graduação, de acordo com orientação da Secretaria do Programa, em data a ser divulgada em sua página *web*, observado o calendário acadêmico da Universidade.

8.7 O Registro Acadêmico e a matrícula dos(as) candidatos(as) com deficiência serão efetuados após o resultado da Banca de Verificação e Validação, conforme registrado no item 3.5 deste Edital.

8.8 Em atendimento à Resolução Nº 08/2008, de 14 de outubro de 2008, do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade, os(as) alunos(as) de Mestrado e de Doutorado aprovados(as) e classificados(as) nos exames de que trata este Edital deverão comprovar conhecimento de uma **língua estrangeira**, escolhida entre o inglês, francês e espanhol, exceto aqueles(as) que tenham um destes idiomas como língua pátria. Tal comprovação deverá ser feita **no prazo máximo de 12 (doze) meses**, para alunos(as) de Mestrado, e **de 24 (vinte e quatro) meses**, para alunos(as) de Doutorado, contados a partir da primeira matrícula no Curso e é requisito para a continuidade dos estudos no Mestrado e no Doutorado. Candidato(a) estrangeiro(a) que não tenha a língua portuguesa como língua pátria, deverá, ainda, comprovar conhecimento de língua portuguesa.

8.9 Será aceita uma das seguintes comprovações de conhecimento de língua estrangeira e de português para estrangeiros(as):

(i) Certificado de aprovação em exame de inglês, francês ou espanhol realizado pelo CENEX/FALE/UFGM para a ÁREA 4 (Linguística, Letras e Artes), e de português para estrangeiros (mínimo 60% de rendimento). Interessados(as) em obter o Certificado do CENEX/FALE/UFGM, que tem validade de 3 (três) anos, deverão fazer a inscrição específica para este exame, conforme informações e calendário de exames de proficiência em língua estrangeira para processos seletivos de Programas de Pós-Graduação no âmbito da UFGM, disponíveis no *site* do Cenex: [www.letras.ufmg.br/cenex](http://www.letras.ufmg.br/cenex) (*link*: Exames de Proficiência). O(A) candidato(a) deverá verificar as opções de datas para as provas e resultado dos exames compatíveis com os prazos exigidos neste Edital para a comprovação de conhecimento do idioma estrangeiro escolhido, para Mestrado e Doutorado;

(ii) comprovação de aprovação em exame de proficiência em inglês, francês ou espanhol e de português para estrangeiros realizados, nos últimos 3 (três) anos, em Faculdades de Letras de Instituições Públicas de Ensino Superior, em que se comprove rendimento igual ou superior a 60%;

(iii) comprovação de aprovação em exame de proficiência em inglês, francês ou espanhol e de português para estrangeiros(as) realizados, nos últimos 3 (três) anos, para processos de seleção para Programas de Pós-Graduação *stricto sensu* credenciados pela CAPES, em que se comprove rendimento igual ou superior a 60%;

(iv) Certificados e Diplomas: CAMBRIDGE, IELTS, MICHIGAN, TOEFL, TOEIC, no caso da língua inglesa; (v) DALF e DELF, no caso da língua francesa; (vi) DELE, no caso da língua espanhola;

**(vii)** Diploma de curso superior em qualquer área do conhecimento, em que o ensino tenha sido ministrado na língua inglesa ou espanhola ou francesa, mediante comprovação;

**(viii)** diploma de conclusão de curso de nível superior em Letras (Habilitação em Inglês e/ou Espanhol e/ou Francês), Licenciatura ou Bacharelado, mediante comprovação.

**(ix)** Outros certificados de proficiência em língua inglesa poderão ser apresentados para julgamento de sua equivalência aos demais, pelo Colegiado do Programa.

8.10 No caso de o(a) indígena não possuir o português como língua materna, deverá realizar uma prova de proficiência em língua portuguesa (para Mestrado ou para o Doutorado) e estará dispensado de realizar a prova de língua estrangeira. No caso de candidato(a) com deficiência auditiva que possuir libras como primeira língua, deverá realizar uma prova de proficiência em língua portuguesa (para Mestrado ou para o Doutorado) e estará dispensado de realizar a prova de língua estrangeira.

Belo Horizonte, 25 de fevereiro de 2022.

---

Prof. Dr. Amir Brito Cadôr  
Coordenador PPG Artes  
EBA/UFGM

## ANEXO 1

### INSTRUÇÕES PARA PREENCHIMENTO DE GRU

#### Taxa de inscrição para o Processo Seletivo PPG-Artes/EBA/UFMG para 2022

1) Acesse o link:

<https://sistemas.ufmg.br/sisarc/emissaogru/gerir/geriremissaogru.seam?codigo=eYZ3RuNNc>

2) Confira se os dados abaixo estão preenchidos corretamente (o preenchimento é automático)

**Gestão:** 15229 - Universidade Federal de Minas Gerais

**Unidade Gestora:** 153276 - BELAS ARTES

**Código de Recolhimento:** 28830 - SERVIÇOS ADMINISTRATI

**Código de Recolhimento PROPLAN:** 900 - OUTRAS RECEITAS/CÓD. NÃO ESPECIFIC. ANTERIORMENTE

**Código de Recolhimento da Unidade:**14

3) A seguir, preencha todos os campos indicados:

CPF e nome do contribuinte

Competência: (mês e ano)

Data do Vencimento:

Valor Principal e Valor Total: **R\$ 188,94** (cento e oitenta e oito reais e noventa e quatro centavos)

4) Preencha os campos:

Número de referência: 01

CPF e nome do(a) candidato(a)

Valor: **R\$ 188,94** (cento e oitenta e oito reais e noventa e quatro centavos)

#### Atenção:

- No ato da inscrição, somente será aceita GRU com comprovante de pagamento.

- Não serão aceitos comprovantes de agendamento de pagamento.

- Em razão da pandemia o Banco do Brasil adotou procedimentos específicos para pagamento da GRU, sugerimos consultar para ver a regras válidas:

<https://www10.trf2.jus.br/portal/informe-do-tesouro-nacional-nao-correntistasdo-bb-podem-pagar-gru-em-suas-agencias-com-cartao-de-outro-banco/>

ou

[http://sisweb.tesouro.gov.br/apex/cosis/thot/obtem\\_arquivo/32201:1067726:inline:11364966188112](http://sisweb.tesouro.gov.br/apex/cosis/thot/obtem_arquivo/32201:1067726:inline:11364966188112)

## ANEXO 2

### ESTRUTURA DO PROJETO

#### TÍTULO

**Subtítulo** (se houver)

**Linha de pesquisa**

**RESUMO DA PESQUISA** (com, no máximo, 1500 caracteres com espaço)

**PALAVRAS-CHAVE** (3 a 5)

**1. APRESENTAÇÃO** (exposição do tema do projeto, do objeto e do(s) problema(s) a ser(em) abordado(s); apresentação da(s) hipótese(s), quando couber(em)).

#### **1.1. OBJETIVO GERAL E OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

**1.2. JUSTIFICATIVA** (apresentação da relevância do tema, e, no caso de Doutorado, o estado da arte nesse campo. O(a) candidato(a) deve demonstrar domínio inicial satisfatório do campo teórico-metodológico no qual se circunscreve seu Projeto)

**2. REVISÃO TEÓRICA** (é necessário que seja indicado e discutido o referencial teórico que embasa a pesquisa. Usar ABNT 10520/2002 para citações).

**3. METODOLOGIA** (o(a) candidato(a) deve ser capaz de apresentar os procedimentos metodológicos que pretende utilizar para o desenvolvimento de sua pesquisa, e estarem de acordo com o cronograma apresentado).

**4. CRONOGRAMA** (considerando o período máximo de 24 (vinte e quatro) meses (Mestrado) ou 48 (quarenta e oito) meses (Doutorado). O(A) candidato(a) deve estabelecer o tempo de realização de cada etapa da sua metodologia, bem como a frequência às disciplinas do PPG-Artes e a realização da qualificação (para Doutorado)

**5. PLANO DE TESE/DISSERTAÇÃO** (primeira versão do sumário da dissertação ou tese com breve apresentação do que será tratado em cada capítulo).

**6. JUSTIFICATIVA DA LINHA DE PESQUISA** (Justificativa de adequação à Linha de Pesquisa pretendida). Recomenda-se observar os(as) professores(as) com disponibilidade de orientação no Processo Seletivo 2022 – informação disponível no site: [www.eba.ufmg.br](http://www.eba.ufmg.br) (aba Processo Seletivo);

**REFERÊNCIAS** (conforme ABNT 6023/2018)

Formato: Arial 12, espaço 1,5

**Máximo 35.000 caracteres com espaço, para mestrado**

**Máximo 50.000 caracteres com espaço, para doutorado**

Não poderá haver nenhuma identificação do(a) candidato(a), sob pena de desclassificação, em nenhuma parte da folha de rosto ou do restante do Projeto de Pesquisa



## **ANEXO 3**

### **INSTRUÇÕES PARA PREENCHIMENTO DO PORTFÓLIO *ONLINE***

Candidatos(as) ao Mestrado ou Doutorado precisam enviar o Portfólio em arquivo único, em formato PDF e limite máximo de 10 Mb, selecionando até 10 (dez) obras/projetos mais importantes.

Cada obra/projeto do Portfólio Artístico deve ser acompanhada de ficha técnica, conforme os campos abaixo relacionados. Solicitamos que os(as) candidatos(as) procurem fornecer o máximo de informações em cada campo, mesmo nos itens não obrigatórios, para que as Comissões possam avaliar da melhor forma possível os portfólios.

- Título da obra – obrigatório;
- Técnica utilizada ou estilo – não obrigatório;
- Data – obrigatório;
- Informações sobre exibição/apresentação da obra (imagens que comprovem exibição/apresentação da obra) – não obrigatório;
- *Link* da obra (caso queira disponibilizar acesso ou caso a obra esteja disponível na *web*) – não obrigatório;
- Descrição da obra - com informações sobre o conceito da obra, ficha técnica e demais dados que o(a) candidato(a) julgar importantes – obrigatório.

## **Anexo 4**

### **INSTRUÇÕES PARA PREENCHIMENTO DO MEMORIAL**

Candidatos(as) ao Mestrado ou Doutorado precisam Memorial no qual o(a) candidato(a) apresente sua trajetória de formação que inclua também a vida escolar, justifique seu interesse pelo curso de Mestrado ou Doutorado em Artes da UFMG, relacionando-os ao tema a ser pesquisado.

O texto do Memorial deve ter uma extensão mínima de 4 (quatro) páginas e máxima de 10 (dez) páginas, fonte Times New Roman de tamanho 12, espaço entre linhas 1,5; com margens (superior/inferior e esquerda/direita) de 2,5 cm em papel A4. Caso o(a) candidato(a) faça uso de notas de rodapé em seu projeto, essas devem seguir a mesma formatação exigida neste item;

## ANEXO 5

A avaliação dos currículos ocorrerá com base nas informações registradas no Currículo Lattes do candidato. A critério das comissões examinadoras, poderá ser exigida do candidato comprovação do Currículo Lattes na segunda etapa do processo seletivo, através do e-mail informado no momento da inscrição.

### Barema para Avaliação dos Currículos Lattes dos candidatos ao Mestrado 2022

Avaliação do <i>Curriculum Lattes</i> - Mestrado	Pontos por unidade	Pontuação máxima
<b>Formação (até 40 pontos)</b>		
Graduação em área relacionada à Linha de Pesquisa indicada no Projeto	35	35
Graduação em outras áreas	25	25
Lato sensu – Especialização em área relacionada à Linha de Pesquisa indicada no Projeto	10	10
Lato sensu – Especialização em outras áreas	7	7
Formação complementar acadêmica e/ou artística (cursos técnicos ou de formação livre na área, cada 30h)	1	7
<b>Produção Bibliográfica e/ou Técnica (até 30 pontos)</b>		
Publicação de livro autoral com ISBN	10	10
Organização de livro com ISBN	5	5
Capítulos de livro com ISBN	7	14
Publicação de artigos em periódicos científicos	5	15
Publicação de texto completo em anais de eventos	4	20
Publicação de resumos em anais de eventos	2	10
Outras publicações	2	10
Produção técnica de acordo com o Currículo <i>Lattes</i>	5	20
<b>Experiências Artísticas e/ou Profissionais (até 30 pontos)</b>		
Criação e composição artística viabilizada por editais ou vinculada a instituições artísticas e/ou culturais	5	20
Criação e composição artística (exposição individual ou coletiva, instalação, atuação cênica, direção cênica, composição coreográfica, performance, criação de obra de arte digital, criação de roteiro, direção fílmica, entre outros)	5	20
Coordenação de projetos de conservação-restauração, projetos artísticos/culturais e produção artístico-cultural	5	20
Participação em projetos de conservação-restauração ou projetos artísticos/culturais	5	20

Restauração de obras	2	10
Cargos de gestão ou direção relacionada com a área da linha de pesquisa (por ano)	2	10
Curadoria, gestão, produção e organização de eventos	5	20
Atuação como bolsista ou voluntário de PIBIC, PIBID, PIBIX, PIBITI, ICV, Residência Pedagógica e outros programas institucionais (cada seis meses)	2	4
Atuação como docente na educação básica, ensino superior e/ou ensino não escolar por meio de projetos sociais e/ou movimentos sociais e/ou de direitos humanos	2	10

## Barema para Avaliação dos Currículos Lattes dos candidatos ao Doutorado 2022

Avaliação do <i>Curriculum Lattes</i>	Pontos por unidade	Pontuação máxima
<b>Formação (até 40 pontos)</b>		
Graduação em área relacionada à Linha de Pesquisa indicada no Projeto	20	20
Graduação em outras áreas	15	15
Lato sensu – Especialização em área relacionada à Linha de Pesquisa indicada no Projeto	10	10
Lato sensu – Especialização em outras áreas	8	8
Formação complementar acadêmica e/ou artística (cursos técnicos ou de formação livre na área, cada 30h)	1	7
Mestrado em área relacionada à Linha de Pesquisa indicada no Projeto	20	20
Mestrado em outras áreas	15	15
<b>Produção Bibliográfica e/ou Técnica (até 30 pontos)</b>		
Publicação de livro autoral com ISBN	10	20
Organização de livro com ISBN	5	15
Capítulos de livro com ISBN	7	21
Publicação de artigos em periódicos científicos (Qualis A e B)	5	20
Publicação de texto completo em anais de eventos	3	15
Publicação de resumos em anais de eventos	1	5
Outras publicações	2	6
Produção técnica de acordo com o Currículo <i>Lattes</i>	5	15
<b>Experiências Artísticas e/ou Profissionais (até 30 pontos)</b>		
Criação e composição artística viabilizada por editais ou vinculada a instituições artísticas e/ou culturais	10	20
Criação e composição artística (exposição individual ou coletiva, instalação, atuação cênica, direção cênica, composição coreográfica, performance, criação de obra de arte digital, criação de roteiro, direção fílmica, entre outros)	5	20
Coordenação de projetos de conservação-restauração, projetos artísticos/culturais e produção artístico-cultural	10	20
Participação em projetos de conservação-restauração ou projetos artísticos/culturais	5	20
Restauração de obras	2	10
Cargos de gestão ou direção relacionada com a área da linha de pesquisa (por ano)	2	10
Curadoria, gestão, produção e organização de eventos	5	20

Atuação como bolsista de PIBIC, PIBID, PIBEX, PIBITI, Residência Pedagógica e outros programas institucionais	1	4
Atuação como docente na educação básica, ensino superior e/ou ensino não escolar por meio de projetos sociais e/ou movimentos sociais e/ou de direitos humanos	2	10