



OS ARQUIVOS PESSOAIS DE PROFESSORES DO CEMEF E A PRODUÇÃO DE LEGADOS HISTÓRICOS PARA A EDUCAÇÃO FÍSICA - AS TRAJETÓRIAS ACADÊMICAS DOS EX-PROFESSORES

Área: Ciências Humanas
Autor: PORTO, Rogério Santos
Co-autor: FONSECA, Ana Paula Gontijo
Orientadores: LINHALES, Meily Assbú

Escola de Educação Física, Fisioterapia e Terapia Ocupacional/UFMG; CEMEF/UFMG; Rede de Museus

Introdução

Este trabalho tem como intenção investigar as trajetórias acadêmicas dos ex-professores da Escola de Educação Física, Fisioterapia e Terapia Ocupacional (EEFFTO), que possuem seus arquivos pessoais preservados no Centro de Memória da Educação Física, do Esporte e do Lazer (CEMEF/UFMG). Criado em 2001, o CEMEF constitui-se como espaço de pesquisa, ensino e extensão universitária, abrindo-se à comunidade de estudantes, professores e pesquisadores, propondo-se a recuperar, preservar e divulgar a memória da Educação Física, do Esporte e do Lazer.

No Centro de Memória a documentação custodiada está organizada em linhas de acervos que inclui: Arquivos Institucionais, Arquivos Pessoais de Professores, Coleção História Oral, Coleção de Documentos Avulsos, Biblioteca e Arquivo CEMEF/UFMG. Este estudo de Iniciação Científica, integrado a Rede de Museus, vincula-se ao projeto de extensão intitulado “*Partilhando memórias: recepção, organização e disponibilização dos acervos do CEMEF/UFMG*”.

Os Arquivos Pessoais de Professores, se distingue dos demais acervos, pois seus documentos foram doados por familiares de docentes já falecidos, por professores já aposentados ou, ainda, por aqueles que, em atividade, escolheram pessoalmente depositar seus arquivos acumulados no CEMEF. Atualmente os Arquivos de Professores estão em processo de organização de seus inventários.

Objetivos

- Desenvolver as atividades de iniciação científica em conjunto com os trabalhos de extensão realizados no Centro.
- Produzir pequenas narrativas biográficas para os inventários dos Arquivos Pessoais.
- Problematizar a trajetória dos sujeitos (ex-professores) a partir de seus arquivos, objetivando contribuir para a História da Educação Física.

Metodologia

Para a realização dessas atividades o trabalho foi iniciado pelo levantamento de fontes no CEMEF, pelas linhas de acervos como Arquivos Institucionais, Arquivos Pessoais e Biblioteca. Em alguns casos foram acessados o Sistema de Biblioteca da UFMG: Pergamum, a Plataforma Lattes e quando necessário buscas no site eletrônico de pesquisas. Depois de realizada a coleta de todas as fontes, vários textos foram estabelecidos contendo as trajetórias acadêmicas dos ex-professores. É possível que, até o final do projeto, outros documentos sejam enviados ao CEMEF, por familiares ou titulares, acrescentando novas fontes para o estudo em questão. A partir dos textos preliminares, alguns dados foram utilizados no item “Dados Biográficos” de cada um dos inventários dos arquivos pessoais dos ex-professores.

Resultados

Dos dez Arquivos Pessoais trabalhados, foram produzidos oito textos narrativos sobre a biografia dos seguintes professores:

- Dietmar Martin Samulski
- Edison Pisani Martini
- Emerson Silami Garcia
- Eustáquia Salvadora de Souza
- Fernando Campos Furtado
- Isabel Montandon Soares
- Nella Testa Taranto
- Odilon Ferraz Barbosa

Em processo de finalização, a pesquisa encontra-se na elaboração dos textos narrativos e revisão dos mesmos. Para o encerramento desta bolsa, pretende-se a elaboração de um artigo científico.

Referências

AVELAR, Alexandre. **A biografia como escrita da História: possibilidades, limites e tensões**. UFES - Programa de Pós-Graduação em História, Dimensões, vol. 24, 2010, p. 157-172. ISSN: 1517-2120.

BOURDIEU, Pierre. **A Ilusão Biográfica**. In: AMADO, Tanaína e Ferreira, Marieta de Moraes. Usos e abusos da história oral. (8ª edição) Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006, p. 184 -191.

CEMEF, Centro de Memória da Educação Física, do Esporte e do Lazer. **Política de Acervos do Cemef/UFMG**. Belo Horizonte, outubro de 2014.

