



Aluno: Larissa C. de Oliveira

Coordenador: Letícia Julião /Co-Coordenador: Paulo Sabino

Introdução

O projeto pretende fazer uma avaliação do ponto de vista museológico das unidades que compõem a Rede de Museus e Espaços de Ciências e Cultura da UFMG (RMECC/UFMG), com o objetivo de produzir informações que possam subsidiar o planejamento das ações da Rede.

Metodologia

O projeto pretende coletar através de questionário já desenvolvido, dados quantitativos e qualitativos das instituições e, em seguida, verificar os dados cadastrais em cada unidade da RMECC/UFMG, monitorando as informações coletadas. Serão realizados grupos focais com coordenadores e funcionários das instituições; desenvolvido um banco de dados de modo a destacar variáveis para estudos; desenvolvidos indicadores museológicos; validados e divulgados os resultados da pesquisa.

Desenvolvimento

A pesquisa se encontra em fase de coleta de dados e visitas às unidades da RMECC/UFMG para monitoramento de informações referentes à estrutura e ao funcionamento desses espaços, tais como: tipologia do acervo;

condições de conservação e processamento técnico do acervo; público e acessibilidade; atividades de comunicação, incluindo exposições, ação educativa, publicações; estrutura organizacional; equipamentos; número e qualificação de funcionários; orçamento e fontes de financiamento. Paralelamente são realizadas reuniões semanais para leitura e discussão de textos que possam orientar o desenvolvimento da pesquisa.

Resultados Preliminares

Embora a pesquisa esteja ainda em desenvolvimento, é possível constatar que há convergências de problemas entre as instituições já visitadas. Também é possível perceber uma disparidade na estrutura dos espaços e das condições de funcionamento. A expectativa é que o projeto forneça um mapeamento das condições dos espaços da RMECC/UFMG, a partir do qual poderão se desdobrar ações efetivas de qualificação desses espaços.

Referências Bibliografia

- CARVALHO, Ana C. B. *Gestão de Patrimônio Museológico: As redes de Museus*. 2008. 185f. Tese (Doutorado em Artes Visuais) – Escola de Comunicação e Artes Universidade de São Paulo. São Paulo, 2008.
- COSTA, Antônio Gilberto. Site da Rede de Museus e Espaços e Ciências e Cultura da UFMG. Tópico História. Disponível em <<https://www.ufmg.br/rededemuseus/index.php/a-rede/historia>> acesso em 7 de setembro de 2015
- JULIÃO, Letícia. SABINO, P. R. Projeto – 402237 – Avaliação Museológica: Coleções e Museus da UFMG. Plataforma SIEX. Pró-Reitoria de Extensão da UFMG. 2014. Disponível em: <<https://sistemas.ufmg.br/siex/AuditarProjeto.do?id=28491>> acesso em: 7 de setembro de 2015
- RIBEIRO, E. S. *Museus em Universidades Públicas: entre o campo científico, o ensino, a pesquisa e a extensão*. *Museologia & Interdisciplinaridade*, v. 2, p. 88-102, 2013