



Georgia Horta Fonseca Pinto - Aluna de Engenharia Elétrica UFMG – BIC Proex/Prpq
Orientadores: Professor Antônio Emilio Angueth de Araujo; Professor José Carlos R. de Oliveira

Introdução

A Associação dos Ex-Alunos da Escola de Engenharia da UFMG propôs em 1981 a criação do Centro da Memória da Engenharia, a ser administrado por ela. Em 1993 ele foi finalmente criado, constituído pelo Museu Prof. Hugo Luiz Sepúlveda e pela Biblioteca Prof. Olavo Aurélio de Lacerda Pires e Albuquerque. As instalações do Centro da Memória da Engenharia situam-se no prédio da Rua da Bahia, 52, no centro de Belo Horizonte, edifício que foi utilizado pela Escola de Engenharia da UFMG até o ano de 1993. O acervo atual do Museu e da Biblioteca é muito extenso, compreendendo diversas áreas da Engenharia.

Em 2016, foi apresentado o projeto de extensão “Implantação do Museu do Centro da Memória da Engenharia UFMG”, o qual possibilitou a alocação de uma bolsista de Iniciação Científica no processo de desenvolvimento do Museu.

Objetivos

O projeto tem como objetivo realizar o levantamento e a catalogação de todo o acervo do Museu e, posteriormente, selecionar equipamentos para a exposição permanente e para a reserva técnica.

Além disso, foi realizada uma avaliação da situação atual do Museu que teve como objetivo levantar medidas que devem ser tomadas para abri-lo ao público.



Metodologia e Resultados

O processo de catalogação, limpeza e organização dos equipamentos elétricos está em andamento e será concluído ainda este ano. Uma planilha de catalogação foi elaborada pela bolsista, que se baseou em diversas bibliografias reconhecidas nacionalmente. Serão elaboradas, ainda, fichas individuais para os equipamentos, nos formatos físico e online.

Foi realizado um estudo da situação atual do Museu, trabalho que levou à produção de um relatório mostrando pontos críticos e o que deve ser realizado para a resolução de problemas.

Com base no relatório produzido, o Plano Diretor do Museu está em processo de construção, com a elaboração de Metas e Diretrizes Estratégicas para os próximos anos.

Conclusão

Este é um projeto que une museologia e engenharia, valorizando a história da engenharia e principalmente da Escola de Engenharia da UFMG. O trabalho da bolsista, em conjunto com seus orientadores, irá possibilitar o desenvolvimento de uma exposição permanente para o Museu, além de torná-lo ativo e aberto ao público, o que levará à criação de diversos projetos e ações educativas, como oficinas, palestras, teatro, concertos e visitas guiadas.

