

Exposição Virtual do Arquivo da Professora Roseni Rosângela de Sena

Bolsista: Rafaella J. A. Souza Andrade (Museologia – ECI)
Coordenadora: Rita de Cássia Marques (CEMENF - UFMG)
Orientador: José Francisco Guelfi Campos (Arquivologia - ECI)

Introdução

O projeto de extensão do Centro de Memória da Escola de Enfermagem da Universidade Federal de Minas Gerais (CEMENF-UFMG), apresenta o desenvolvimento da exposição virtual do arquivo pessoal e dos documentos acumulados pela instituição, da professora Roseni Rosângela de Sena.

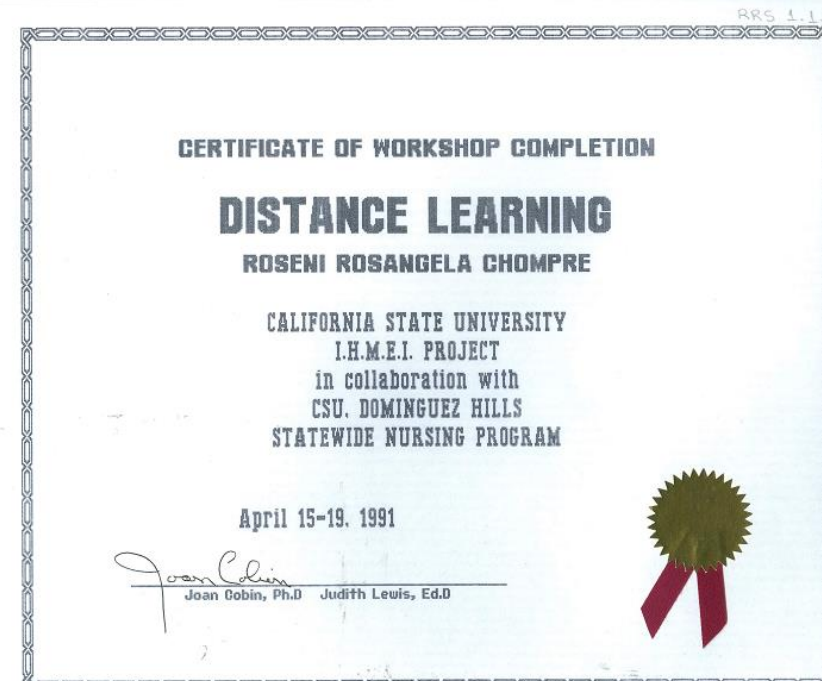


Quem foi Roseni?

A Professora Emérita Roseni Rosângela de Sena (1951- 2016) era conhecida por ser uma profissional determinada e de ideias inovadoras. Graduiu – se na Escola de Enfermagem da UFMG, em 1977. A partir daí, dedicou-se a sua carreira para o progresso da enfermagem no âmbito nacional e internacional desenvolvendo ampla produção científica, pautada para a saúde pública e comunicação em enfermagem. Além de ter participado de inúmeros projetos, lecionou e foi diretora da Escola de Enfermagem, exerceu atividades como consultora para a Fundação W. K. Kellogg na área de projetos de desenvolvimento social na América Latina, e teve participação decisiva na implantação do mestrado em Enfermagem e no Curso de Nutrição na UFMG.

Acervo

Constituído por diversos documentos: textuais, iconográficos e museológicos - medalhas e placas de honra - reunidos ao longo da sua formação acadêmica e profissional.



Objetivo

- Consiste na criação do arquivo digital para divulgar a trajetória acadêmica e profissional da professora e aproximar esse acervo da sociedade para conhecer os projetos que ela realizou.
- Proporcionar fácil acesso para pesquisadores e estudantes.
- Disponibilizar uma apresentação em formato de uma exposição virtual.



Imagem ilustrativa

Metodologia

Com base no conjunto dos elementos obtidos e organizados de acordo com os procedimentos arquivísticos, uma equipe de profissionais de diferentes áreas (História, Enfermagem, Arquivologia e Museologia) selecionaram documentos por meio de recorte curatorial, utilizando a cronologia e a relevância do documento e/ou evento, como critérios. Com apoio técnico da Rede de Museus, os dados selecionados estão tratados, organizados e serão expostos em um hot site, na página do Centro de Memória da Escola de Enfermagem.

Resultado

A partir desse projeto estamos desenvolvendo uma exposição física com os materiais selecionados, no qual demonstra a sua carreira acadêmica e profissional. Logo, será disponibilizado na página junto com os outros documentos proporcionando fácil acesso ao público para consulta e pesquisa.

Considerações finais

Os documentos produzidos e/ou preservados pela professora, podem servir como fontes para estudantes, pesquisadores e demais interessados. Para mais, permite a preservação digital desse acervo de modo que evitará danos aos documentos originais e assegurará a continuidade de estudos sobre a história da Enfermagem.

