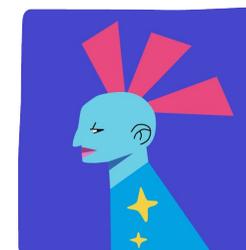


PLANEJAMENTO EM FOCO:

Diagnóstico e Projeto de Revitalização das Exposições de Paleontologia e Geociência - MHNJB UFMG

Professor Orientador: Felipe Eleutério Hoffman

Autora: Marina Allanis Cunha



Semana do
Conhecimento
UFMG 2024

Diversidade: conhecer,
preservar e restaurar



Introdução ao Histórico do Projeto

O Projeto se inicia em 19 de abril 2021, com o objetivo de diagnosticar e revitalizar as exposições de Geologia e Paleontologia, considerando o fato de serem exposições antigas que necessitavam de atualização de conteúdo, e revitalização devido ao incêndio de 15 de junho de 2020 que danificou parte das exposições.

No final de 2021, parte do acervo que compunha a exposição de Geologia, foi retirado por motivos de pesquisas, ocasionando o fechamento da mesma, assim optou-se que o projeto foque na exposição de Paleontologia no momento. Após análise da exposição confirmou-se que era necessário além da revitalização, também de uma reforma à estrutura.



Diagnósticos

Ao analisar a exposição de Paleontologia, percebeu-se a degradação de sua estrutura, muito acometida ao incêndio e, também pela queda parcial do teto que ocasionou que o espaço ficasse exposto à chuva, além disso era perceptível infiltração e degradação das estruturas de madeira por ataques de cupim.

Para além da estrutura, notava-se a necessidade de atualização informativa devido que a exposição não havia recebido uma desde sua inauguração a 30 anos.





Catálogo

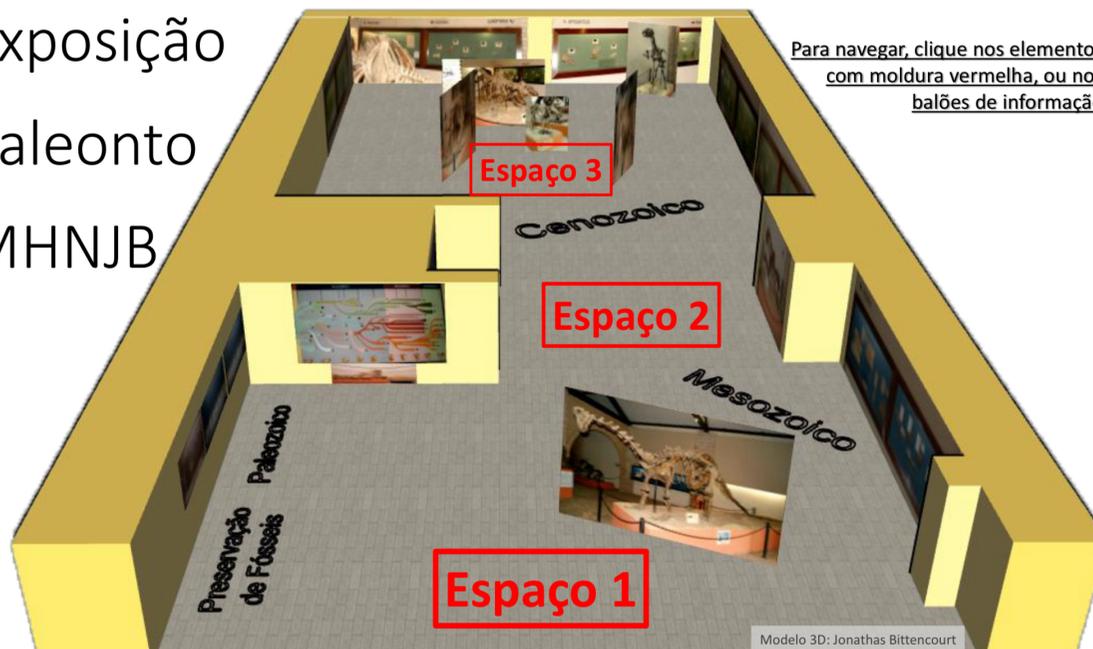
Devido a necessidade de revitalização do espaço, para melhor acondicionamento e exposição dos fósseis, o acervo foi devidamente catalogado e organizado na reserva técnica do museu.

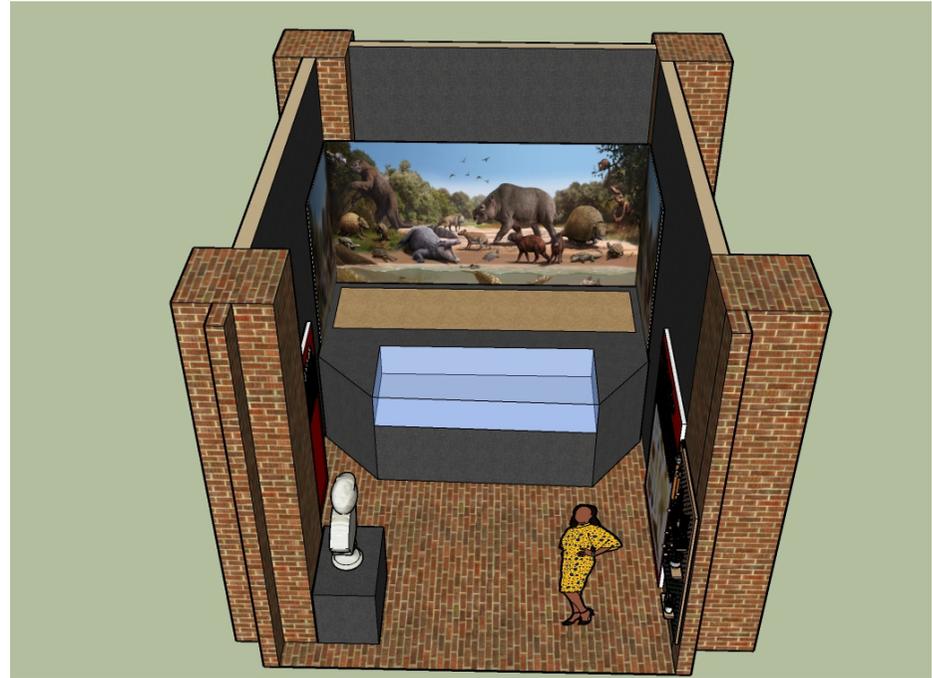
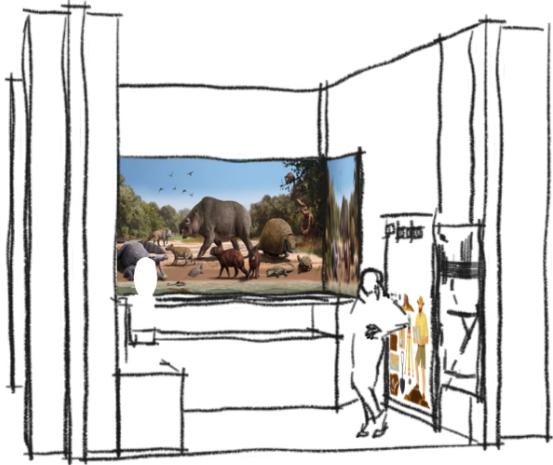
<p>N/R: Não há Espécie: Pterossauro Nome: Réptil Procedência: Réplica DNPM Dimensões: alt: 10 larg: 47 prof: 8 Vitrine: 5</p>	
<p>N/R: Não há Espécie: Edmontosaurus (antigo nome Anatosaurus) Nome: Impressão de pele Procedência: Réplica doação Paleo Projeto e Consultoria Dimensões: alt: 11 larg: 13,5 prof: 1,5 Vitrine: 5</p>	
<p>N/R: Não há Espécie: Protoceratops e Titanosaurus Nome: Ovos de dinossauros Procedência: Réplicas DNPM e Paleo Projeto e Consultoria Dimensões: A alt: 14,5 larg: 14 B alt: 5 larg: 17 prof: 13,5 prof: 6 Vitrine: 5</p>	
<p>N/R: Não há Espécie: Tyrannosaurus rex Nome: Réptil Procedência: Réplica Paleo Projeto e Consultoria Dimensões: alt: 8 larg: 27,5 prof: 3 Vitrine: 5</p>	
<p>N/R: Não há Espécie: Smilodon populator Nome: Crânio e mandíbula Procedência: alt: 37 larg: 41 prof: 15 Vitrine: 8</p>	

<p>N/R: Espécie: Antozoa Nome: Corais Antozoa Procedência: Dimensões: alt: 7 larg: 7 prof: 4 Vitrine: 3</p>	
<p>N/R: Espécie: Braquiópodes Articulata Nome: Braquiópodes Articulata Procedência: Dimensões: A alt: 5 larg: 2 B alt: 2 larg: 2 C alt: 5 larg: 8 prof: 1 prof: 1 prof: 2 Vitrine: 3</p>	
<p>N/R: Espécie: Nautilus Nome: Moluscos Cefalópodes (Nautilus) Procedência: doação Paleo Projeto e Consultoria Dimensões: alt: 4 larg: 7 prof: 1 Vitrine: 3</p>	
<p>N/R: Espécie: Gastrópode Nome: Moluscos Gastropodes Procedência: Dimensões: A alt: 5 larg: 3 B alt: 4 larg: 2 C alt: 2 larg: 3 prof: 1 prof: 2 prof: 1 Vitrine: 3</p>	



Exposição
Paleonto
MHNJB





Semana do
Conhecimento

UFMG 2024

Diversidade: conhecer,
preservar e restaurar

Desafios

- A dependência de serviços terceiros relacionado a estrutura da exposição.
- A falta de verba para realização dos serviços necessários no MHNJB - UFMG, que além de tudo, é um espaço público.
- Os custos dos materiais necessários.
- A rotatividade de bolsistas dentro do projeto ligado à bolsa de extensão.
- Os acontecimentos políticos e sanitários que afligem os espaços públicos.



Diálogo e Educação Patrimonial

Com o retorno das greves, nota-se a grande procura do público pela exposição de Paleontologia, observando suas reações surge a necessidade de criar o diálogo sobre a manutenção do espaço público e a conservação do patrimônio com os visitantes.

Dessa forma, é proposto apresentar o projeto de revitalização durante as visitas, criando uma ponte para a educação patrimonial e desenvolver, dessa forma, a conscientização acerca da preservação e valorização do patrimônio.



OBRIGADA!

