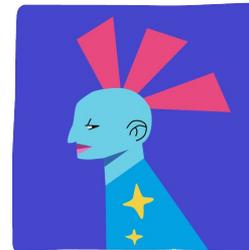


# Cantigas de nganga: a magia das plantas

Coral Veloso de Oliveira  
Yuri Kaique Valadão Ambrozio

Orientadora: Fernanda Antunes Carvalho



Semana do  
Conhecimento

**UFMG** 2024

Diversidade: conhecer,  
preservar e restaurar



# Nganga?

A partir da visão Bantu Kongo de sacralidade do mundo natural, nos espelhamos na figura do **nganga** (homem do remédio, curador da comunidade) - e em sua arte de “cantar os remédios” nas suas práticas medicinais naturais - para a construção da narrativa.



Semana do  
Conhecimento

**UFMG** 2024

Diversidade: conhecer,  
preservar e restaurar

# Outras perspectivas sobre plantas



Também nos inspiramos em perspectivas indígenas brasileiras que destacam o entendimento das plantas enquanto seres vivos e *mestres*, capazes de nos ensinarem outros tempos de vida, encorajar reflexões sobre como vivemos hoje e instigar sonhos de como podemos viver.



Semana do  
Conhecimento  
**UFMG** 2024

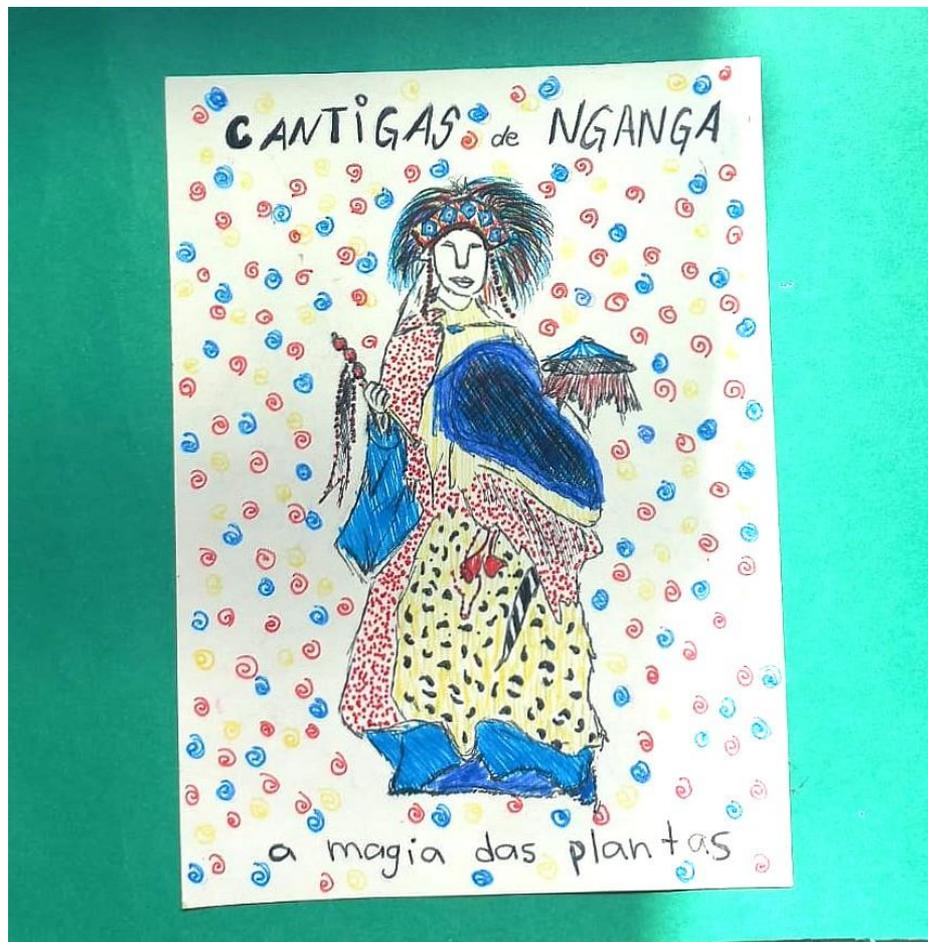
Diversidade: conhecer,  
preservar e restaurar



# Objetivos

O principal objetivo do livreto é promover, através do reencantamento pelo mundo, uma consciência ecológica socioambiental que desvende os pormenores da relação humana com a natureza para além do utilitarismo, exercitando a educação ambiental e climática





Semana do  
Conhecimento

**UFMG** 2024

Diversidade: conhecer,  
preservar e restaurar

# Próximos passos e resultados esperados

## Próximos passos:

1. organizar material digital em físico;
2. disponibilizar o roteiro de plantas medicinais como circuito no MHNJB;
3. elaborar oficina com o livreto como material de apoio.

## Resultados esperados:

1. promoção da educação ambiental;
2. promoção de saberes tradicionais;
3. aproximar o público escolar e espontâneo do espaço do CEPLAMT e do Jardim de Plantas Medicinais.



# Referências bibliográficas

FU-KIAU, Kia Bunseki. A visão bântu kôngo da sacralidade do mundo natural. Trad. Valdina O. Pinto. Disponível em: <https://estahorareall.files.wordpress.com/2015/07/dr-bunseki-fu-kiau-a-visc3a3o-bantu-kongo-da-sacralida-de-do-mundo-natural.pdf>. Acesso em: 16 de ago. 2024.

KRENAK, A. & PAPÁ, C. (2022) Entrar no mundo - Conversa sobre “plantas mestras”. Cadernos SELVAGEM. Dantes Editora, Biosfera. Disponível no <https://selvagemciclo.com.br/cadernos/>. Acesso em: 20 de ago. 2024.

RUFINO, Luiz Rufino; RENAUD CAMARGO, Daniel; SÁNCHEZ, Celso. Educação Ambiental Desde El Sur: A perspectiva da Terrexistência como Política e Poética Descolonial. Revista Sergipana de Educação Ambiental, [S. l.], v. 7, n. Especial, p. 1-11, 2020. Disponível em: <https://periodicos.ufs.br/revisea/article/view/14520>. Acesso em: 16 de ago. 2024.

RUFINO, Luiz Rufino. Pedagogia das encruzilhadas. Periferia, [S. l.], v. 10, n. 1, p. 71-88, 2018. Disponível em: <https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/periferia/article/view/31504>. Acesso em: 16 de ago. 2024



# Obrigada!

