

de História e Realizações da Pró-Reitoria de Recursos Humanos

Perspectivas da Presidente e da Vice-Presidente da Comissão Permanente de Pessoal Docente





## **SUMÁRIO**

Professora Ana Lydia Reis de Castro e Silva	. 3
Professora Adalgisa Peixoto Ribeiro	. 4



## Professora Ana Lydia Reis de Castro e Silva

Presidente da Comissão Permanente de Pessoal Docente
- CPPD (27/05/2022 - presente)

Vice-Presidente da Comissão Permanente de Pessoal Docente - CPPD (01/02/2019 a 26/05/2022)

"Nossas perspectivas futuras para a atuação na CPPD concentram-se no fortalecimento da transparência e da agilidade dos diversos processos, assegurando que sejam fundamentados em critérios técnicos. Pretendemos incentivar a qualificação contínua dos servidores que compõem nossa equipe, aprimorar fluxos internos e ampliar o diálogo com departamentos e unidades acadêmicas, de modo a orientar e esclarecer dúvidas relativas à carreira docente. Além disso, almejamos implementar instrumentos digitais que favoreçam a tramitação processual, garantindo maior eficiência e que permitam maior acessibilidade às informações, fortalecendo a confiança da comunidade acadêmica no trabalho desenvolvido pela CPPD".





## Professora Adalgisa Peixoto Ribeiro

Vice-Presidente da Comissão Permanente de Pessoal Docente - CPPD (04/05/2023 - presente)

"Nossas perspectivas futuras para a atuação na CPPD concentram-se no fortalecimento da transparência e da agilidade dos diversos processos, assegurando que sejam fundamentados em critérios técnicos. Pretendemos

incentivar a qualificação contínua dos servidores que compõem nossa equipe, aprimorar fluxos internos e ampliar o diálogo com departamentos e unidades acadêmicas, de modo a orientar e esclarecer dúvidas relativas à carreira docente. Além disso, almejamos implementar instrumentos digitais que favoreçam a tramitação processual, garantindo maior eficiência e que permitam maior acessibilidade às informações, fortalecendo a confiança da comunidade acadêmica no trabalho desenvolvido pela CPPD".