

**REDE INFORMACIONAL VIEIRA SERVAS****DESCRIÇÃO****Registro**

401686

**Revisão**

30/10/2012

**Status**

Ativo

**Título**

Rede Informacional Vieira Servas

**Data de início**

01/02/2013

**Previsão de término**

30/12/2013

**Data da última aprovação pelo Órgão Competente**

05/11/2012

**Órgão Competente**

Órgão Equivalente

**Ano em que se iniciou a ação**

2012

**Unidade**

Pro-reitoria Extensao

**Departamento**

Diretoria de Fomento a Extensao

**Programa vinculado**

Programa Circuito Cultural Vieira Servas

**Principal Área Temática de Extensão**

Tecnologia e Produção

**Área Temática de Extensão Afim**

Comunicação

**Linha de Extensão**

Gestão Informacional

**Grande Área do Conhecimento**

Ciências Sociais Aplicadas

**Bolsa PBEXT**

0

**Bolsa Institucional da PROEX**

0

**Bolsa FUMP**

0

**Bolsa PROEXT**

0

**Bolsa FAPEMIG**

0

**Bolsa Outras**

0

**Palavras-chave**

Vieira Servas - Repositório de Informações - Website - Rede Informacional

**Apresentação e justificativa**

**REDE INFORMACIONAL VIEIRA SERVAS**

Francisco Vieira Servas foi um escultor e entalhador de grande importância dos dois últimos períodos do Barroco mineiro. Apesar da riqueza histórica, sua obra, reconhecida internacionalmente, tem sido relativamente esquecida, como afirma a pesquisadora Myriam Andrade Ribeiro de Oliveira, tudo já se estudou sobre Aleijadinho, mas outros tantos mestres continuam desconhecidos ou pouco se sabe deles (RIBEIRO In: O TEMPO, 2008).

O Circuito Cultural Vieira Servas é um programa voltado para a preservação e a valorização da cultura e da identidade do Médio Rio Piracicaba, bem como para o resgate do legado de Servas (1720-1811) por meio da estruturação de um circuito cultural que assume um papel preponderante na mobilização da população de 17 municípios.

O programa constitui-se como uma iniciativa da Pró-Reitoria de Extensão (PROEX/UFMG) e da Fundação Rodrigo Melo Franco de Andrade (FRMFA) formulada a partir de demandas apresentadas por gestores, representantes da sociedade civil e grupos culturais por ocasião de contatos realizados junto aos municípios da região. Em julho de 2012 foi realizado o I Seminário Circuito Vieira Servas, em São Domingos do Prata. Este teve como objetivo constituir-se em um encontro entre Universidade e comunidades, visando refletir sobre as possibilidades de estruturação desse circuito voltado para o desenvolvimento cultural dessa região. O Seminário contou com a participação de um estudioso das origens do barroco mineiro em Portugal, Dr. Eduardo Pires, da Universidade do Minho, do autor do livro sobre a obra de Servas, Adriano Ramos, autoridades da UFMG, da Fundação Rodrigo Melo Franco de Andrade (FRMFA), do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais (IEPHA/MG) e 121 participantes representantes de municípios da região. Nesse evento, ficou evidente o interesse do setor público e privado da região na estruturação do Circuito e em preservar e valorizar a identidade histórica e cultural do Médio Rio Piracicaba, a partir do legado de Servas.

O resgate do legado de Servas tem grande importância pelo valor de sua produção cultural e pelo potencial de ser indutor de um esforço mais amplo de preservação de memória cultural, aliado a promoção do desenvolvimento cultural de uma das mais importantes regiões econômicas do Estado de Minas Gerais que, em função da sua dinâmica de crescimento, acabou perdendo o foco sobre a importância da sua tradição histórica e cultural. Portanto, a figura de Francisco Vieira Servas representa a busca por uma identidade regional cultural que tem como matriz a estruturação do Circuito Cultural Vieira Servas.

A estruturação gradual do Circuito Cultural Vieira Servas, em permanente diálogo com os municípios da região, instituições da sociedade civil, lideranças comunitárias, associação de municípios, instituições de ensino superior da região, grupos culturais e/ou comunitários locais, associações e sindicatos vinculados ao setor cultural, dentre outros, tem como perspectiva desenvolver ações de extensão, articuladas ao ensino e a pesquisa ao possibilitar que os discentes enriqueçam seu processo de aprendizagem por meio do estabelecimento de uma relação dialógica com as comunidades envolvidas, de interação do conhecimento acumulado nas instituições públicas e privadas, assim como facilitar e impulsionar o estabelecimento de parcerias institucionais. Alunos de cursos de graduação, bem como de pós-graduação, por meio da disciplina de Análise de Redes Sociais e a Organização da Informação poderão ter a oportunidade de participar, teórica e empiricamente, de experiências no âmbito da investigação e organização da informação por meio da rede a ser identificada no Programa Circuito Vieira Servas, assim como buscar a creditação curricular de sua participação no projeto.

**Objetivos gerais**

Desenvolver e implementar o website do Programa Circuito Cultural Vieira Servas, tendo em vista o fortalecimento da Rede Informacional desse Circuito.

**Objetivos específicos**

1. Coletar informações acerca do Vieira Servas para a Rede Informacional;
2. Desenvolver e implementar um website, do Circuito, em linguagem compatível com a plataforma da UFMG.
3. Promover testes e fazer a atualização do website.
4. Produzir estatísticas de monitoramento ao site, por meio do Google Analytic.
5. Promover a identificação e disponibilização de documentos audiovisuais para divulgação por meio do website;
6. Apoiar o desenvolvimento de produtos audiovisuais sobre o legado cultural de Vieira Servas;

**Metodologia**

A metodologia adotada buscará a estruturação de uma Rede Informacional do tipo distribuída, já que trata-se de um modelo apoiado na articulação e interação de dezessete municípios da Região do Médio Rio Piracicaba, localizada no estado de Minas Gerais, visando a valorização e o desenvolvimento cultural dos atores envolvidos. Nessa perspectiva, espera-se produzir uma mobilização permanente voltada para a produção de conhecimento e de integração entre os diversos projetos desenvolvidos no Programa Circuito Cultural Vieira Servas e deste junto as comunidades local, regional, nacional e internacional. Para o desenvolvimento deste projeto será realizado:

- 1 - Levantamento bibliográfico acerca das obras e trajetória de Servas;
- 2 - Organização de banco de dados que dará suporte a construção do website;
- 3 - Levantamento de informações para apoiar a produção de peças audiovisuais sobre Vieira Servas produzido em parceria com iniciativas de atores interessados no tema;
- 3 - Desenvolvimento da concepção do website em parceria com os municípios envolvidos no programa.
- 4 - Implementação do website utilizando a linguagem adequada a plataforma web da UFMG.
- 5 - Realização de testes e correções de eventuais problemas do website;
- 6 - Capacitação de parceiros locais do programa para a utilização e abastecimento permanente das informações no site;
- 7 - Monitoramento das informações que serão disponibilizados no website;

**Forma de avaliação da ação de Extensão**

A avaliação ocorrerá com base nos indicadores de resultados definidos para o projeto, utilizando os planos de trabalho executados e relatórios produzidos, bem como o número de parceiros locais capacitados para a utilização e abastecimento do site. Além disso, o site será monitorado por meio da ferramenta Google Analytic, que informa uma estatística sobre os acessos do site. O público envolvido na concepção e implantação do site também avaliará as ações do projeto por meio de instrumentos de testes e apresentações de sugestões permanentes do website.

**Site**

-

**Origem do público-alvo**

**REDE INFORMACIONAL VIEIRA SERVAS**

Externo

**Caracterização do público-alvo**

Agentes públicos e privados ligados à educação e cultura nos 17 municípios que compõem a Região do Médio Rio Piracicaba, dentre eles: professores e alunos; lideranças comunitárias; representantes de associações, da sociedade civil, de fundações, de instituições e de sindicatos culturais; gestores municipais de educação, cultura, turismo e de desenvolvimento social; conselheiros; artistas; produtores; artesãos; historiadores, dentre outros interessados nos âmbitos nacional e internacional.

**Captação por edital de fomento**

Não

**Articulado com política pública**

Sim

**Plano de atividades previstas**

Os alunos envolvidos deverão realizar:  
 Leituras e revisão de bibliografia selecionada, com vistas ao alinhamento teórico conceitual sobre o tema;  
 Participar da realização de atividades relacionadas a coleta e organização de informações para o banco de dados;  
 Produzir textos, visando publicação em anais de congressos e/ou seminários;  
 Apresentar relatórios individuais sobre suas atividades.  
 Desenvolvimento do website e pilotos de testes.  
 Testar e corrigir eventuais falhas no website.  
 Apoiar a organização e produção de peças audiovisuais sobre o Servas.

**Plano de acompanhamento e orientação**

Os alunos serão acompanhados e orientados pela coordenação do projeto de acordo com o planejamento, por meio de reuniões quinzenais/mensais e de elaboração de relatórios.

**Processo de avaliação**

O Coordenador do projeto, responsável pela orientação dos estudantes estipulará, um cronograma de atividades, em função das atividades previstas, e avaliará a participação desses por meio de relatórios periódicos, encontros para discussão sobre resultados e possíveis novos rumos e auto-avaliação individual e coletiva. Os mesmos serão avaliados periodicamente quanto ao interesse, assiduidade, capacidade de resolução de problemas, desenvoltura e habilidade durante o desenvolvimento de suas atividades e reuniões.

**Infra-estrutura física**

Serão utilizados laboratórios e equipamentos da Escola da Ciência da Informação, da Fundação Rodrigo Melo de Andrade, onde estará sediada a coordenação executiva do programa e espaços externos a UFMG quando necessário para o apoio a produção de documentário sobre Vieira Servas.

**Vínculo com Ensino**

Sim

**Vínculo com Pesquisa**

Sim

**Público estimado**

100.000

**Informações adicionais**

O desenvolvimento do site se configura, portanto, como um instrumento capaz de estimular novas pesquisas, projetos e políticas públicas, direcionadas ao Vieira Servas, além de fortalecer a rede social formada pelos acadêmicos e comunidade que são interessados pelos assuntos relacionados a referida região. Este projeto se justifica uma vez que o Programa Circuito Vieira Servas necessita contar com um repositório que possa contribuir com a divulgação e apresentação das informações sistematizadas, por meio de um website, acerca dos estudos e trabalhos desenvolvidos sobre Servas, além de possibilitar maior visibilidade do legado desse artista por meio da Rede Informacional sobre o Vieira Servas. Nesse sentido, esse conjunto de ações acerca da produção de conhecimento sobre Servas servirá de base para o desenvolvimento de novas pesquisas e quem sabe a valorização devida desse grande artista.

**EQUIPE**

Participação	Nome	Telefone	E-mail	Unidade	Departamento/Curso/S etor
Coordenador	MIRIAM CRISTINA PONTELLO B. LIMA		miriampontello@eci.ufmg.br miriampontello@ufmg.br	Escola de Ciência Informaçã o	Depto Organizacao e Tratamento da Informacao
Co-coordenador	DOUGLAS NAVES COELHO		dougcoelho@reitoria.ufmg.br	P r o - reitoria Extensao	C o o r d e n a d o r i a I n f o r m a c a o
Participante Não-Bolsista	FERNANDA CASTRO			-	-

**EQUIPE (EX-PARTICIPANTES)**

Participação	Nome	Telefone	E-mail	Unidade	Departamento/Curso/S etor
--------------	------	----------	--------	---------	------------------------------

## REDE INFORMACIONAL VIEIRA SERVAS

## PARCERIAS

CNPJ	Nome	Caracterização	Tipo
	FUNDAÇÃO RODRIGO MELO FRANCO DE ANDRADE	Instituição Privada sem fins lucrativos	Apoio Logístico
	FUNDAÇÃO RODRIGO MELO FRANCO DE ANDRADE	Instituição Privada sem fins lucrativos	Equipamentos e/ou recursos materiais
	PROEX	Instituição da Administração Pública Indireta	Apoio Logístico
	PROEX	Instituição da Administração Pública Indireta	Recursos Humanos
	PROEX	Instituição da Administração Pública Indireta	Equipamentos e/ou recursos materiais
	PREFEITURAS MUNICIPAIS	Instituição da Administração Pública Direta	Apoio Logístico

## ABRANGÊNCIAS

Nome	Estado	Município	CEP	Detalhes
Prefeitura	Minas Gerais	Nova Era		
Prefeitura	Minas Gerais	Catas Altas		
Prefeitura	Minas Gerais	João Monlevade		
Prefeitura	Minas Gerais	São Domingos do Prata		
Prefeitura	Minas Gerais	São Gonçalo do Rio Abaixo		

## AÇÕES VINCULADAS

Tipo	Título da Ação de Extensão
------	----------------------------

## RESULTADOS ESPECÍFICOS

Público atingido

0

## RESULTADOS GERAIS

Data	Resultados
------	------------

## PRODUÇÕES

Tipo	Título	Data Publicação	Identificação
------	--------	-----------------	---------------